BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

BIBLIOGRAFIA
ITALIANA,

OSSIA

ELENCO GENERALE

DELLE OPERE D'OGNI SPECIE E D'OGNI LINGUA
STAMPATE IN ITALIA
E DELLE ITALIANE PUBBLICATE ALL'ESTERO.

Anno III.

MILANO,
PRESSO ANT. FORT. STELLA E FIGLI.

1837.

SISTEMA MONETARIO DE' VARII STATI ITALIANI.

Regno Lombardo-Veneto.	*Lira austriaca*, di 100 cent. Equivale ad ital. L.	—	87
	Lira milanese, di 20 soldi da 12 denari. . . »	—	76
	Lira veneta, di 20 soldi da 12 denari. . . . »	—	71
Regno Sardo.....	*Lira piemontese*, di 20 soldi da 12 denari. . »	1	17
	Lira nuova, di 100 centesimi. . . . . »	1	—
Ducato di Parma.	*Lira vecchia*, di 20 soldi da 12 denari . . . »	—	24
	Lira nuova, di 100 centesimi . . . . »	1	—
Ducato di Modena	*Lira di Modena*, di 20 soldi da 12 denari . »	—	38
	Lira italiana, di 100 centesimi . . . . »	1	—
Ducato di Lucca..	*Lira*, di 20 soldi da 12 denari . . . . »	—	72
Granducato di Toscana.	*Lira*, di 20 soldi da 12 denari. . . . . »	—	84
	Paolo, di 8 grazie . . . . »	—	56
	Fiorino. . . . . »	1	40
Stati Pontificii ..	*Scudo romano*, di 10 paoli da 10 baiocchi . »	5	38
	Lira bolognese, di 20 soldi da 12 denari. . »	1	07
Regno delle Due Sicilie.	*Ducato*, di 10 carlini da 10 grani. . . . . . »	4	25
	Oncia, di 30 tarì da 20 grani . . . . »	12	75

Anno terzo, (N. 1.) Gennaio 1837.

BIBLIOGRAFIA

ITALIANA.

Il giornale della *Bibliografia italiana* offre l'elenco generale de' libri d'ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all'estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 6 italiane in Milano, lire 8. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l'estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la ditta Ant. Fort. Stella e figli, e altrove presso i principali librai e ufficii postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

LIBRI ITALIANI.

1. ABBECCEDARIO *pei fanciulli di campagna della diocesi di Novara.* - Novara, nella tipografia di G. Miglio, 1836. — In-12, di pag. 12.

2. ALCUNI CENNI SUI COMBUSTIBILI FOSSILI DEL REGNO LOMBARDO. *Estratto dagli « Annali universali di statistica », gennaio* 1837. — In-8, di pag. 8.
Sottoscritto dott. *F. de Filippi.*

3. ALCUNI LIBRI VENDIBILI NELLA TIPOGRAFIA E LIBRERIA ALL'INSEGNA DI S. GIROLAMO EMILIANI, S. GIOVANNI DECOLLATO, *salizzada de' Turchi n.* 1265. - Venezia, nella tipografia Emiliani, 1836. — In-8 picc., di pag. 42. — 50

4. DI ALCUNI MONUMENTI INEDITI DEL GABINETTO ARCHEOLOGICO DI PERUGIA; *lettera di* G. B. Vermiglioli *al nobile signor conte Gio. Girol. Orti.* - Perugia, 1835. — In-8, di pag. 12.
È come un supplimento alla seconda edizione (1833) delle « Antiche iscrizioni perugine » raccolte dal Vermiglioli.

5. ALMANACCO FERRARESE PER L'ANNO 1837. *Colla serie cronologica del sacro collegio e la continuazione del Dizionario delle invenzioni e scoperte.* - Ferrara, tipografia Bresciani. — In-32, di pag. 48. . . . . — 21

6. ALMANACCO IMPERIALE REALE PER LE PROVINCIE DEL REGNO LOMBARDO-VENETO SOGGETTE AL GOVERNO DI MILANO, *per l'anno* 1837. - Milano, dall' I. R. Stamperia. — In-8 gr., di pag. XXXII-594 . . . . 4. 35

7. ALMANACCO PEL CONTADINO SICILIANO. *Co' prognostici, ricordi ed utili aggiunte per l'anno* 1837. - Palermo, dal Gabinetto tipografico, 1836. — In-18, di pag. 72. . . . . — 21
Senza gli articoli utili . . . . — 15

8. ALMANACCO PROVINCIALE *contenente la serie delle diocesi del Piemonte a termini della bolla pontificia 20 ottobre* 1817. - Torino, tipografia Canfari, 1837. — In-16, di pag. 190.

9. ALMANACCO UNIVERSALE PER L'ANNO EMBOLISMALE 1837 *del grande astrologo di Valserena, contenente le qualità dei tempi, i gradi dell'ascedente e mezzo ciclo nelle fasi lunari a ore di Francia e d'Italia, calcolati colla maggior esattezza al meridiano di Torino.* - Torino, presso Carlo Grosso. — In-16, di pag. 152.

10. L'ALMANACCO VENDICATORE DEGLI ALMANACCHI, *ossiano Osservazioni sulla Norma di F. Romani. Con appendice. Per l'anno* 1837. - Cuneo, dalla tipografia Bay. — In-8, di pag. 32.

11. AMEDEIDE, *poema eroico di* Gabriello Chiabrera. *Nuova edizione dedicata a S. S. R. M. il re Carlo Alberto.* - Genova, tipografia de' fratelli Pagano, 1836. — In-8, di pag. XXX-536. . . . . 6. —
Si vende da Vinc. Canepa. – La vita dell'autore e le illustrazioni sono del cavaliere *G. B. Spatorno.*

12. AMENITÀ STORICHE. - Vol. XIV, XV e XVI. *Il Piccolo Muratori, o Storia d'Italia nel medio evo, tratta dagli Scrittori delle cose italiane, dalle Antichità italiche ed estensi, e dagli Annali d'Italia.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1837. — Vol. I, II e III. In-32, di pag. XX-180, 156, 212. Ogni vol. . . . . — 87
Del professore *Ambrogio Levati*, come rilevasi dall'avvertimento premesso al primo volume.

13. L'AMERICA SETTENTRIONALE E MERIDIONALE. - Torino, presso Giuseppe Vaccarino, 1837. — Fasc. XIII al XVIII. In-4 picc. Ogni fasc. di pag. 16 . . . . — 50
Vedi l'intero frontispizio al n. 862 del 1836.

14. AMORE E PSICHE; *ballo mitologico in tre atti divisi in nove scene, composto e diretto da* Salvatore Taglioni, *maestro di perfezionamento delle reali scuole di ballo e compositore de' reali teatri di Napoli, da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Scala il carnevale* 1837. - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1837. — In-12, di pag. 12. . . . . — 40

15. ANATOMIA PATOLOGICA DEL CORPO UMANO, o *Descrizione con figure in litografia colorite delle diverse alterazioni morbose di cui il corpo umano è suscettibile. Di* T. Cruveilhier. *Prima traduzione italiana per cura del dott.* Pietro Banchelli. - Firenze, 1837. — Fasc. III. In-8 gr. Con 3 tavole in foglio. 4. 20
Si fa precedere dagli editori la pubblicazione del terzo fascicolo onde abbiasi un saggio della qualità del disegno e della coloritura. Saranno 80 fasc. mensuali al prezzo di lir. 4. 20 ciascuno.

16. DELL'ANELLO NUZIALE; *epistola del marchese* Amico *cavalier* Ricci. - Macerata, tipografia di Giuseppe Cortesi, 1837. — In-12, di pag. 48.

17. ANNALI DELLA REPUBBLICA DI GENOVA, *scritti da monsignore* Agostino Giustiniani, *corretti ed illustrati. Nuova edizione.* - Genova, tipografia Ferrando, 1836. — Vol. II, fasc. 3 all'11. In-8. Ogni fasc. di pag. 32. — 20

18. ANNALI DEL MONDO, *ossia Fasti universali di tutti i tempi e di tutti i luoghi della terra, tratti dalle migliori opere istoriche e critiche fino a questo giorno per ogni dove pubblicate, nei quali, oltre l'origine, i progressi, la gloria e la decadenza di tutti i popoli, contiensi la storia generale e particolare delle nazioni; la storia generale delle religioni e delle loro diverse sette; la storia della filosofia e della legislazione presso gli antichi ed i moderni; le scoperte ed i progressi nelle scienze e nelle arti; la biografia di tutti gli uomini celebri che si segnalarono per opere, azioni, virtù o delitti, ec. Corredati da prospetti generali e particolari e da tavole alfabetiche degli Uomini e delle Cose, pel cui mezzo il libro diventa un Repertorio enciclopedico storico.* - Venezia, coi tipi dell'edit. Giuseppe Antonelli, 1837. — Fasc. XVII (vol. V, fasc. 3). In-8 gr., di pag. 112. 1. 74
Versione del *Falconetti* dall'opera di *Buret de Longchamps* «Les Fastes universels».

19. ANNO TEATRALE, OSSIA SCELTA RACCOLTA DI OPERE SCENICHE PUBBLICATE PER CURA DI CARLO ROSIS. - N. X. *Gli Intrighi di Rodez, ossia Madama Manson fra gli assassini di Fualdes, dramma storico in tre atti.* - N. XI. *Manfredi re delle Due Sicilie, tragedia lirica di* Carlo Pratolongo *di Genova.* - Milano, per Gio. e fratelli Messaggi. — In-32, di pag. 50, 48. Ogni numero . . . . — 22
Vedi n. 2408 del 1836.

20. ANNO TERZO DELL'ALMANACCO BIOGRAFICO DEGLI ERUDITI TOSCANI, *pubblicato dagli accademici euteliti.* - Samminiato, 1836, Antonio Ceneti. — In-8.

21. ANNUALE ASTRONOMICO DI MILANO PER L'ANNO 1837, *compilato nell'I. R. Osservatorio. Colla statistica medica della città e dei corpi santi di Milano per gli anni* 1834 *e* 1835 *e col prospetto del cholera asiatico nel regno Lombardo-Veneto del dottore* Giuseppe Ferrari. - Milano, coi tipi di Paolo Emilio Giusti. — In-16, di pag. VIII-112 . . . . 1. 09

22. ANNUARIO STATISTICO AMMINISTRATIVO DELLA DIVISIONE DI TORINO PER L'ANNO 1837. *Anno II.* - Torino, dalla tipografia di Giuseppe Fodratti. — In-12, di pag. X-188.

23. ANTONIO FOSCARINI; *tragedia del professore* Gio. Batt. Niccolini. *Seguita dal giudizio del professore* Gio. Carmignani. - Messina, per Tommaso Capra, 1836. — In-8, di pag. 142.

24. L'APE; *almanacco per l'anno* 1837. *Anno terzo.* - Venezia, dal premiato stabilimento di G. Antonelli. — In-18, di pag. 96 . . . . . — 43

Di *J. Vittorelli* anacreontica in morte di Adelaide Trevisan. - Per la progettata strada di ferro da Venezia a Milano, ode inedita di *L. Carrer.* - Il Cavallo d'Estremadura, ballata inedita di *L. Carrer.* - Ode di *J. Crescini* in morte di V. Bellini. - Alla Virtù, ode inedita di *Fr. Dall'Ongaro.* - La Guerriera, ode inedita di *Fr. Dall'Ongaro.* - Il Tramonto del sole, di *Agostino Cagnoli.* - Archelo, di *G. B. Cremonesi.* - Aldo, di *J. C.* - Il Romito, romanza inedita di *Giuseppe La Farina.* - La Vendetta di un Arabo, di *Giulio Vallini.* - Di *Giuseppina Bonamici* in morte del suo figliuoletto. - *F. M. Piave* a cara donzella che lo invitava a tetro canto. - La Morte di Adone, improvvisi di *T. Bandettini.* - Di *J. V. Foscarini* canzone inedita del Trovatore in morte della Malibran. - A Lida, di *Gio. Perussini.* - Il Mio dì natalizio di *G. P.* - Traduzione inedita di una poesia greca di *Alessandro Ipsilante.* - Per l'onomastico della signora Rosina C... - Del cav. *A. M. Ricci* Nesso e Deianira. - Il 23 settembre.

25. APPENDICE ALLA LEZIONE DEL PROF. GIACOMINI SULLA VIRTU DELLA CHINA. *Del dottor* Luigi Mendini *di Trevenzuolo, provincia di Verona.* - Verona, coi tipi di Pietro Bisesti, 1837. — In-8, di pag. 64 . . . . 1. 30

La lezione del prof. Giacomini è compresa nel suo Trattato dei soccorsi terapeutici.

26. GLI ARABI NELLE GALLIE; *dramma per musica da rappresentarsi nel teatro della città di Cuneo il carnevale dell'anno* 1836-1837. - Cuneo, dalla tipografia di Giuseppe Bay. — In-8, di pag. 48.

27. LA ARCHITETTURA IN VENEZIA. - Venezia, a spese di Giuseppe Orlandelli, dalla tipografia Molinari, 1836. — In-18, di pag. 158 e 14 disegni intagliati.

28. L'ARCHITETTURA PRATICA DEI MULINI *trattata con metodi semplici ed elementari desunti dal* Neumann *e dall'*Eytelwein, *unitovi un ragguaglio sulla teoria delle ruote idrauliche, sulla fabbricazione delle ruote metalliche e sui perfezionamenti dell'arte di macinare. Per cura dell'ingegnere* G. Cadolini. - Milano, a spese dell'editore, presso Angelo Monti. — Fasc. VII (libro I). In-4, di pag. 48. Con 5 tavole 3. 04

29. L'ARTE DI VERIFICARE LE DATE DEI FATTI STORICI, DELLE INSCRIZIONI, DELLE CRONACHE E DI ALTRI ANTICHI MONUMENTI *dal principio dell'era cristiana sino all'anno* 1770, ec. - Venezia, dalla tip. di Giuseppe Gattei, 1836. — Fasc. XL e XLI. In-8. Ogni fasc. di pag. 160. . . . . . . 2. 08

Nel fasc. XL si comprendono le prime 64 pagine del tomo XIV. - Vedi l'intero frontispizio al n. 16 del 1835.

30. LE ARTI; *azione drammatica di* Rosa Taddei, *da rappresentarsi nel teatro Fiorentini in occasione delle faustissime nozze delle SS. RR. MM. di Ferdinando II re del Regno delle Due Sicilie e di Maria Teresa arciduchessa d'Austria.* - Napoli, dalla tipografia Fernandes, 1837. — In-8, di pag. 20.

31. L'ARTICOLO 532 DELLA PROCEDURA PENALE *bene interpretato.* - Napoli, dalla tipografia dello Stabilimento dell'Ateneo, 1836. — In-4, di pag. 28.
Firmato *Giacomo de Amico.*

32. DELLA ARTIFICIALE RIDUZIONE A SOLIDITÀ LAPIDEA E INALTERABILITÀ DEGLI ANIMALI SCOPERTA DA GIROLAMO SEGATO; *relazione dell'avvocato* Giuseppe Pellegrini, *socio di varie illustri accademie. Con note ed aggiunte di prose e poesie. Terza edizione.* - Firenze, per V. Batelli e figli, 1835. — In-8 gr., di pag. 148. Con una tavola a contorno 3. 36
Vedi n. 1773 e 1774 del 1835.
Si aggiungono, oltre le poesie del Pellegrini, Lettere II; Sonetti II; Epigrafi IV di *L. Muzzi*; Lettera e note di *Q. Viviani*; Articolo estratto dal Giornale della società medico-chirurgica di Bologna; Lettera di *Giacomo Tommasini*; Dichiarazione di *T. A. Catullo*; Lettera di *G. Segato*; Sonetto di *Gaetano Bonetti*; Canto improvvisato da *G. Regaldi*; Epigrafe ed epistola di *Giunio Carbone*; Ode di *M. L. G.*; Carme di *Massimiliano Moro.*

33. ASPIRAZIONI DIVOTE VERSO LA B. GIOVANNA MARIA BONOMO, *da praticarsi particolarmente nella novena in apparecchio alla sua festa primo di marzo.* - Bassano, tipografia Baseggio edit., 1836. — In-18, di pag. 12.

34. L'ATLANTE FERRARESE, *ossia Nuovo lunario per l'anno* 1837, *in cui, oltre le fasi lunari, s'indica la mutazione del mezzo giorno e dell'ave maria, l'arrivo e partenza de' corrieri, pedoni, staffette ordinarie, diligenze pontificie ed estere.* - Tipografia Pomatelli, 1837. — In-32, di pag. 40. — 11

35. ATLANTE STORICO, GEOGRAFICO, GENEALOGICO, CRONOLOGICO E LETTERARIO *di* M. A. Lesage, *in ogni sua parte corretto, ampliato e proseguito sino all'anno corrente. Prima veneta edizione.* - Venezia, Girolamo Tasso ed. — Dispensa XLVI alla XLIX. In-foglio, di pag. 28 e carta geografica. Complessivamente 6. 75

36. LE AVVENTURE DI ROBINSON CROSUÈ, *narrate da un padre a' suoi figli, adorne di otto figure.* - Torino, presso li fratelli Reycend e comp., librai di S. S. R. M. — In-18, di pag. 72. . . . . 2. 50

37. AVVISO AL POPOLO, *ossia Notizie sul trattamento omiopatico del cholera-morbus. Di* Antonio de Blasi. - Palermo, tipografia del Giornale letterario, 1836. — In-8, di pag. 20 . . . . — 42

38. BACCO IN TORINO; *ditirambi tre del Solitario della valle di Brosso. Con annotazioni dell'autore.* - Asti, coi tipi di Carlo Massa. — In-16, di pag. 64.

39. BACCO NELL'ELBA; *poemetto eroicomico in tre canti del dottor* Giuseppe Piazzini *di Portoferraio.* - Firenze, 1836, presso Leonardo Ciardetti. — In-8.

40. BELISARIO; *tragedia lirica in tre parti da rappresentarsi nel regio teatro di Torino nel carnevale del* 1837 *alla presenza delle LL. SS. RR. MM.* - Torino, tipografia Favale. — In-12, di pag. 52 . . . . . . 1. 50

41. BELISARIO; *tragedia lirica in tre parti pel carnevale* 1836-37 *in Mantova. Parte prima, Il Trionfo; parte seconda, L'Esilio; parte terza, La Morte. Poesia del signor* Salvatore Cammarano, *musica del maestro signor Gaetano Donizzetti.* - Co' tipi Virgiliani di L. Caranenti. — In-16, di pag. 60.
Vi si comprende « Pelagio, ballo storico in cinque atti di *Giuseppe Villa* ».

42. DEI BENEFICII PRESTATI DAGLI ECCLESIASTICI ALLE SCIENZE. *Opuscolo dell'abate* Severino Fabriani. - Imola, per Ignazio Galeati, 1836. — In-8, di pag. 200. . . . . 2. 16
Ristampa. L'opera è divisa in sette articoli che sono: Delle matematiche pure; Della meccanica; Dell' idrodinamatica e della nautica; Dell'ottica; Dell'astronomia; Della geografia; Della cronologia.

43. Benevento; *prosa di* Carlo Gazola. - Dalla tipografia Paternò, 1837. — In-8 picc.
Estratto dal n. 3472 del 1836.

44. Biblioteca classica di sacri oratori greci, latini, italiani, francesi antichi e recenti. - Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Antonelli, 1837. — Vol. I, fasc. 1 e 2. In-8 gr., di pag. XX-72, 80. Con intaglio. Ogni fasc. . . . . — 87
Saranno 24 volumi suddivisi in 4 fascicoli ciascuno di 80 pagine. Si pubblicherà un fascicolo ogni dieci giorni, che costerà cent. 87 pei primi mille associati, lir. 1. 30 per gli altri.
Sinora è ristampa del n. 189 del 1836, salvo la prefazione. Da questa rilevasi l' intenzione del tipografo di far entrare nella sua edizione alcuni autori che non sono nella fiorentina.

45. Biblioteca di medicina e chirurgia pratica. - Distrib. XCI. *Trattato del midollo spinale e delle malattie di esso, contenente l'istoria anatomica, fisiologica e patologica di questo centro nervoso nell'uomo. Di* C. P. Ollivier *d'Angers, dottore in medicina della facoltà di Parigi, chirurgo del quarto dispensatorio della società filantropica, membro dell'accademia reale di medicina, della società medica d'emulazione, dell'ateneo di medicina di Parigi, della società di chimica medica, membro corrispondente della società reale di medicina di Marsiglia, della società di medicina di Angers, ec., ec. Prima versione italiana di* Giovanni Pinchetti, *medico-chirurgo presso l'ospitale di Como.* - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina. — Vol. I, parte 2ª. In-8, di pag. 240 e 3 tavole in rame 4. 50
Prendendo gli autori separati. 5. 50

46. Biblioteca di opere classiche antiche e moderne. - Fasc. LXXVII. *Della Congiura dei baroni del regno di Napoli contra il re Ferdinando I. Di* Camillo Porzio. - Venezia, Girolamo Tasso ed., 1836. — In-24, di pag. 176 . . . . — 87

47. Biografia di monsignor Lattanzio Pichi, *scritta da* F. Gherardi Dragomanni *da Borgo Sansepolcro.* - Firenze, tipografia di V. Batelli e figli, 1835. — In-8, di pag. 20.
Nell' occasione delle nozze del nob. Lattanzio Pichi colla n. d. Teresa Viviani della Robbia.

48. Biografie e ritratti di XXIV uomini illustri romagnuoli, *pubblicate per cura di* Antonio Hercolani. - Forlì. Con approvazione. — Fasc. XXI al XXIV (vol. II, fasc. 10 al 13). In-8, di pag. 16, 12, 16, 16 (Biografia di Aurelio de Giorgi Bertola, scritta da Domenico Paulucci; di Antonio Maria Valsalva, da Luigi Carlo Farini; di Francesco Ginanni, da Santi Fabri; di Marc'Antonio Mambelli, da Domenico Brunelli). Ogni fasc. con ritratto . . . . — 80
Opera completa. La biografia del Mazzoni annunciata al n. 893, è scritta da *Vincenzo Ercole Emiliani.*

49. Boccadoro terzo, *almanacco morale molto istruttivo, compilato per l'anno volgare* 1837 *da* Vittorio Lamberti Nelson *torinese, accademico costante d'Italia.* - Torino, presso Carlo Grosso. — In-16, di pag. 64-32.

50. Breve analisi de' motivi che influiscono al deturpamento delle virtuose affezioni; *opuscolo filosofico del cavaliere* Stanislao Speciale Falco *da Nicosia.* - Catania, presso Franc. Pastore Cadullo, 1836. — In-8, di pag. 44.

51. Breve istruzione ai divoti di Maria Vergine del Carmine *circa l'origine e privilegi della compagnia del sacro abituro e gli obblighi degli ascritti alla medesima. Aggiuntevi in fine alcune orazioni per la novena e festa, e varii miracoli operati a pro de'suoi divoti.* - Asti, dalla stamperia Massa, 1836. — In-16, di pag. 64.

52. Brevi racconti pei fanciulli. *Operetta raccomandata dalla università di Parigi alle scuole elementari di Francia. Traduzione dedicata ai padri*

di famiglia. - Bologna, 1836, presso L. Rocchi e comp. — In-32, di pag. 160 . . . . 1. 08

53. Caino; *tragedia di* Lorenzo Barichella *vicentino.* - Vicenza, tipografia Picutti edit., 1836. — In-8, di pag. 50. . . . . 1. —

54. C. crispo sallustio, *tradotto da* Vittorio Alfieri *da Asti. Volume unico.* - Palermo, tipografia Pedone, 1836. — In-12, di pag. 156.

55. Calendario di corte *per l'anno* 1837. - Torino, Stamperia Reale. — In-12, di pag. 360.

56. Calendario italiano pel 1837, *ossia Almanacco cattolico, israelitico, storico, cristiano, agricola, orticola, domestico, d'igiene, statistico, apostolico. Con più i concilii dei primi sei secoli della chiesa; un supplemento al calendario agricola; un compendio istorico di diverse città e terre italiane, le distanze fra le medesime, ec., ec. Compilato da una società di amici. Anno I.* - Firenze, presso la Tipografia Galileiana. — In-16 a 2 colonne, di pag. 224 . . . . 1. 68

Vedi il *Foglietto* n. 9 a pag. 46.

57. le Campane; *ode di* Luigi Basso. - Padova, coi tipi della Minerva, 1836. — In-8, di pag. 24.

58. Cantanti nel teatro gallo in venezia *l'autunno* 1836. — In-foglio, di 5 ritratti litografici.

Litografia Barozzi.

59. Canti funebri *alla memoria del dottor Giovanni Capozzi lughese.* - Lugo, tipografia Melandri, 1837. — In-8, di pag. 26.

Sonovi rime del professore *Silorata*; un' epistola in versi sciolti del professore *Montanari*; Due odi di monsignor *Muzzarelli*; e de'sonetti de' signori avvocato *A. Strozzi*, professor *Mezzanotte*, monsignor canonico *Peruzzi*, dottor *Borzaghi*, avvocato *Ferrucci*, professor *Vaccolini*, professor *Muzzi*, conte *Pasolini* e *Francesco Capozzi* fratello del defunto.

60. i Capuleti ed i montecchi, *tragedia lirica di* Felice Romani, *da rappresentarsi nel teatro della società de' signori palchettisti nel carnovale* 1836-37. - Mantova, coi tipi virgiliani di L. Caranenti. — In-16, di pag. 36.

61. Caratteri *di* Teofrasto *volgarizzati da* Dionigi Leondarakys *dal Zante.* - Pisa, dalla Capurriana, 1834. — In-8, di pag. x-102 . . 2. 80
Per i non associati 3. 36

Nella coperta è « quinta edizione ». La dedicatoria è in data del febbraio 1835.

62. la Carita evangelica degli ecclesiastici napoletani *in occasione del cholera-morbo, carme di* Francesco Trinchera. - Napoli, dalla tipografia de Marco, 1836. — In-12, di pag. 12.

63. Catalogo dei libri di propria edizione e fondo di simone occhi *libraio in Venezia nella merceria dell'Orologio al n.* 263. - Venezia, dalla tipografia Molinari, 1837. — In-12 picc., di pag. 116.

64. Catalogo dei libri di propria stampa e di alcuni in numero *vendibili nella stamperia Mazzoleni in Bergamo, borgo S. Leonardo, contrada Sant'Alessandro n.* 663. - Gennaio 1837. — In-8, di pag. 20.

65. Catechismo *compendiato sui più accreditati trattati di religione dal maestro* Gio. Batt. Antolini. - Milano, dalla tipografia Pogliani, 1837. — In-16, di pag. 48.

66. Caterina di guisa; *melodramma in due atti, da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Scala il carnevale* 1837. - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1837. — In-12, di pag. 40. . . . . — 87

67. del Cavallo degli scacchi, *per opera di* Teodoro Ciccolini. - Parigi, presso Bachelier. — In-4, di pag. 76.

68. Cenni di una peregrinazione da Torino a Copenhaghen, *attraverso la Svizzera, lungo il Reno, l'Olanda, la Danimarca, e ritorno per la Germania; lettera prima di questa corsa, ed undecima delle precedenti, del professore* G. F. Baruffi *al pregiatissimo signor cav. Senatore Mangiardi. Estratto dall'* « *Annotatore piemontese* », *fascicolo di gennaio* 1837. — In-8, di pag. 32.

69. Cenni sopra gli ordini architettonici dei piu celebri autori nel secolo xvi, *e sopra un nuovo studio sistematico dei medesimi, di* A. Noale, *ing. e prof. sup. di architettura e disegno nell'i. r. università di Padova.* - Padova, tipografia e fonderia Cartallier, 1836. — In-8, di pag. 20.

70. Cenno analitico *su di una dissertazione legale intorno all'art.* 835 *del codice leggi civili scritta dall'avv.* Salvatore Seminara Scullica, *socio dell'accademia Gioenia di Catania.* - Catania, presso i fratelli Sciuto, 1836. — In-4, di pag. 22.

71. Cenno su lo stabilimento di cuoiami secondo il metodo francese introdotto in Sicilia dai fratelli Ottaviani, *scritta da* Giuseppe Moreli, *professore di lingua e letteratura italiana e straniera.* - Messina, presso Michelangelo Nobolo, 1836. — In-8, di pag. 16.

72. Cent' anni in una notte, *poemetto anti-colerico di* Lorenzo Borsini. - Napoli, dalla tipografia Trani, 1837. — In-12, di pag. 40. . . . . — 63

73. Cento segreti per venti soldi; *almanacco economico tecnico per l'anno* 1837, *includente un dispensario di scelte ricette, preparazioni e procedimenti giovevoli al pubblico e scevri d'empirismo.* - Torino, presso Carlo Grosso libraio. — In-16, di pag. 62-32.

74. la Chiesa di Vigevano; *almanacco per l'anno* 1837, *contenente il calendario dei santi; con alcuni cenni storici, le ecclesiastiche funzioni, le indulgenze, ed un prospetto generale delle parrocchie e di tutto il clero della città e diocesi.* - Vigevano, tip. Vitali e comp. — In-18, di pag. 120.

75. del Cholera asiatico; *rapporto di* Luigi Riccardi *indirizzato al signor Francesco Guarini de' duchi del Poggiardo, cavaliere di diritto del real ordine di S. Giorgio della Riunione e di Malta, tenente colonnello dei reali eserciti, comandante l'ospedale militare generale nella Trinità.* - Napoli, dalla stamperia e cartiera del Fibreno, 1837. — In-8, di pag. 48.

76. i Colpevoli per amore, *dramma in tre atti di* Battioni Felice *da Novara.* - Novara, nella tipografia di G. Miglio. — In-18, di pag. 64. Col giornale pel 1837 . . . . — 60

77. Commedie *di* Alberto Nota. *Seconda raccolta corretta dall'autore.* - Torino, 1837, dalla libreria Vaccarino e comp. — Vol. I e II. In-16, di pag. xxiv-272, 288. Con ritratto. . . . . 6. —

Petrarca e Laura (1832); Lodovico Ariosto (1830); Torquato Tasso (1834); La Donna irrequieta (1832); Lo Sposo di provincia (1834); Il Prigioniero e l'Incognita (1836).

78. Compendio della storia greca *ad uso de' licei e delle scuole di secondo ordine, per* C. I. C. Siret. *Versione di* A. L. *fatta sull'edizione di Torino* 1835. - Torino, dalla tipografia di G. Pomba e C., 1836. — In-12, di pag. 94.

79. Compendio della vita di s. Omobono, *tratta dalla prima raccolta delle vite dei santi del* Massini *sotto il* 13 *novembre.* - Savigliano dalla tipografia Daniele. — In-12, di pag. 12.

80. Compendio di geografia antica. - Torino, per Giacinto Marietti, 1836. — In-12, di pag. 52. . . . . — 80

81. DELLA COMPETENZA COMMERCIALE *nelle cause delle società anonime.* - Napoli, dalla stamperia dell'Ariosto, 1836. — In-8, di pag. 32.
Firmato *Tito Cacace.*

82. CONSIDERAZIONI *di* L. M. *sopra una lettera del signor professor Giovanni Rossi toscano, concernente a Girolamo Segato.* - Modena, 1836, dalla tipografia reale degli eredi Sogliani. — In-8, di pag. 20.
Si attribuisce a *Luigi Muzzi.*

83. IL CONTE PINI, *ballo.* — In-8, di pag. 12.
Senza nota di stampatore, ma stampato in Venezia nella tipografia di Federico Lampato il dicembre 1836.

84. LA DAMA SOLDATO; *melodramma giocoso da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Scala il carnevale* 1837. - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1837. — In-12, di pag. 40 . . . . — 87

85. DESCRIZIONE DEL GIARDINO DELLA VIOLA IN BOLOGNA, *per m.* Giovanni Sabadino degli Arienti, *pubblicata per la fausta occasione delle applauditissime nozze Hercolani-Angelelli.* - Bologna, tipografia Nobili, 1836. — In-8, di pag. 28.
Vedi n. 952 del 1835.

86. IL DESIDERIO DI PIACERE. - Venezia, per Giuseppe Gattei tip., a spese di P. Foscarini edit. — In-32, di pag. 108. Con giornaletto per l'anno 1837 . . . . 1. 09
Sono prose e poesie del seguente titolo: L'Amicizia; Il Solitario; La Risoluzione; La Fedeltà; Il Lamento; L'Amor fuggitivo; Aneddoti diversi; Il Cavaliere di Fremicourt al suo amico, racconto; Il Duello; Descrizioni delle migliori pitture esistenti nel palazzo ex ducale di Venezia.

87. DIFESA DI D. CALCEDONIO COSTANZO *nella causa tra il medesimo ed il baronello Bruca d. Guglielmo Scammacca, pendente in via di appello nella g. c. c. di Catania.* - Catania, presso Francesco Pastore Padello, 1836. — In-12, di pag. 12.

88. DIFESA PER LI RR. CAPPELLANI COADIUTORI DELLE PARROCCHIALI CHIESE DI QUESTA DOMINANTE, *contro li rr. cappellani sacramentali delle medesime.* - Palermo, tipografia di Filippo Solli, 1836. — In-8, di pag. 36.
In fine sta scritto dottor *Antonio Russo Gueli.*

89. DISCORSO *dell'intendente di Capitanata cavalier* Lotti *al consiglio provinciale nell'apertura delle sessioni del* 1836. - Foggia, da' tipi di Pasquale Russo, 1836. — In-4, di pag. 20.

90. DISCORSO *letto nella grande aula dell'imperiale regio palazzo delle scienze ed arti in occasione della solenne distribuzione de' premii nell'imperiale regia accademia delle belle arti fatta da S. E. il signor conte di Hartig governatore della Lombardia il giorno 7 settembre* 1836. - Milano, dall'Imperiale Regia Stamperia, 1836. — In-8, di pag. 60.
Elogio di Giuseppe Levati già professore di prospettiva, pittore ornatista, letto dal signor *Ignazio Fumagalli* f. f. di professore segretario dell' i. r. accademia; Grandi concorsi; Membri dell' accademia, ec.

91. DIVOTISSIMI ESERCIZII DI PREPARAZIONE E RINGRAZIAMENTO *da praticarsi avanti e dopo la s. confessione e comunione, tratti dai manoscritti di S.* Francesco di Sales, *e modo pratico di ascoltare la santa messa. Coll'aggiunta di molte indulgenze. Si aggiungono in fine alcune divote preci. Operetta utile ad ogni genere di persone. Terza edizione.* - Imola, per Ignazio Galeati, 1836. — In-32, di pag. 80 . . . . — 40

92. DIZIONARIO CLASSICO DI MEDICINA INTERNA ED ESTERNA. *Prima traduzione italiana.* - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1837. — Fasc. LXII (tomo XXXI, fasc. 2). In-8, di pag. 240 (ORE-OSP). 2. 61

93. DIZIONARIO DI MEDICINA, CHIRURGIA E FARMACIA PRATICHE. *Di* Andral, Bégin, Blandin, Bouillaud, Bouvier, Cruveilhier, Cullerier, Devergie (Alf.), Dugès, Dupuytren, Foville, Guibourt, Jolly, Lallemand, Londe,

Magendie, Ratier, Rayer, Roche, Sanson. *Prima traduzione italiana.* - Venezia, Girolamo Tasso edit., 1836. — Fasc. XI e XII. In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 56 (ANO-APO). 1. 75

94. Dizionario storico, *ossia Storia compendiata degli uomini memorabili per ingegno, dottrina, virtù, errori, delitti, dal principio del mondo fino ai nostri giorni. Dell'abate* Francesco Saverio de Feller. *Prima traduzione italiana sulla settima edizione francese, con notabili correzioni ed aggiunte tratte dai migliori biografi.* - Venezia, Girolamo Tasso editore, 1836. — Fasc. L ed ultimo. In-8 a due colonne, di pag. 144 (fine del Supplemento). 1. 74

95. Documenti di storia italiana, *copiati su gli originali autentici e per lo più autografi esistenti in Parigi, da* Giuseppe Molini, *già bibliotecario palatino. Con note.* - Firenze, tipografia all'insegna di Dante, 1837. — Vol. II (1528-1572). In-8, di pag. 506. . . . . 5. 60

In fine di questo tomo leggesi « Fine » e segue l'indice dei due volumi.

96. Documenti per tranquillare le anime timorose *nelle loro dubbiezze, di d.* Carlo Gius. Quadrupani *barnabita, tratti da' santi più illuminati e massime da s.* Francesco di Sales. *Con l'aggiunta di brevi preci giornaliere. Prima edizione siciliana.* - Palermo, stamperia Spampinato, 1836. — In-8, di pag. 106.

97. Dottrina cristiana breve, *composta per comando del sommo pontefice Clemente VIII. Nuova edizione ordinata dall'illustriss. e reverendiss. monsignore Modesto Farina vescovo di Padova, regio consigliere di governo, cavaliere dell'imp. ordine austriaco della corona di ferro, ec. Per uso della stessa città e diocesi.* - Padova, nella stamperia del Seminario, 1836. — In-16, di pag. 104.

98. i Due amici del bel sesso; *raccolta di poesie giocose degli avvocati* Santo Valsecchi *e* Giovanni Lenti *da Alessandria. Almanacco per l'anno* 1837. - Alessandria, tipografia, libreria e litografia di Luigi Capriolo. — In-18, di pag. xx-114.

99. dell' Educazione fisica dell' infanzia, *in cui si tratta delle cause capaci di alterare la sanità de' bambini, e del miglior modo d'allontanarle; calendario per l'anno* 1837. - Torino, presso G. Serra e comp. — In-12, di pag. 44 . . . . — 60

100. dell' Educazione; *memorie dell'avvocato* Casimiro Caramelli. - Saluzzo, dalla tipografia Lobetti-Bodoni, 1836. — In-8, di pag. 77. 1. —

101. Effemeridi astronomiche di Milano per l'anno 1837. *Con appendice di osservazioni e memorie astronomiche.* - Milano, dall' Imperiale Regia Stamperia, 1836. — In-8 gr., di pag. viii-88-104 . . . . 5. 22

Spiegazione dei simboli e delle abbreviature. - Feste mobili, numeri dell'anno e quattro tempora. - Eclissi dell'anno 1836, obbliquità apparente dell'eclittica, e nutazione dei punti equinoziali in longitudine. - Occultazioni delle principali stelle dietro la luna per l'anno 1836. - Fenomeni ed osservazioni, posizioni del Sole, della Luna e dei satelliti di Giove. - Semidiametro del sole, tempo impiegato dal sole a passare pel meridiano, e longitudine del nodo della luna di 6 in 6 giorni. - Posizioni dei pianeti. - Posizioni medie delle stelle fondamentali per l'anno 1836 secondo Bessel. - *Appendice.* Osservazioni sulla librazione della luna, di *Carlo Kreil.* - Osservazioni della cometa scoperta dal signor Boguslawsky nel giorno 20 aprile 1835, di *Carlo Kreil.* - Osservazioni della cometa d'Encke nell'anno 1835, di *Carlo Kreil.* - Esposizione delle operazioni eseguite per assicurare coll'erezione di due piramidi di granito i termini della base trigonometrica della triangolazione in Lombardia, di *Francesco Carlini.* - Osservazioni istituite sull'eclisse solare del 15 maggio 1836. - Osservazioni meteorologiche fatte alla specola di Milano nell'anno 1834.

102. Elementi della lingua italiana, *estratti dal « Manuale della lingua italiana » compilato da* Francesco Ambrosoli. *Per uso delle scuole. Del sac.* Niccolò Maggiore. - Palermo, tipografia Roberti, 1836. — In-12, di pag. 60.

103. ELEMENTI DI CONCHIOLOGIA LINNEANA *illustrati da xxviii tavole in rame. Del signor* E. I. Burrow *a. m., membro della soc. linn., della soc. reale e della soc. geologica di Londra. Opera volgarizzata sulla seconda edizione inglese dal nobile signor marchese* Francesco Baldassini *da Pesaro, coll'aggiunta di copiose ed erudite note. Ediz. diligentemente accurata dal professore* Claro Giuseppe Malacarne. - Milano, presso Carlo Branca, 1836. — In-8, di pag. xxxii-368. Con 28 tavole a contorno e 2 tabelle a stampa . . . . 8. —
Al rovescio del frontispizio leggesi: « Abbiamo errato attribuendo, nel precedente frontispizio portante la data stessa del presente, le aggiunte al prof. Claro Giuseppe Malacarne, mentre appartengono queste al nobile traduttore, dovendosi al ch. professore soltanto il merito dell' accuratezza della presente edizione ».
Vedi n. 2225 del 1836.

104. ELEMENTI DI POESIA AD USO DELLE SCUOLE, *compilati da* Giovanni Gherardini. *Colla giunta di un trattato sulla poesia italiana di* G. Biagioli. - Palermo, tip. di Bernardo Virzì, 1836. — In-12, di pag. 492.
Fa parte della « Biblioteca istruttiva per la gioventù ».

105. ELEMENTI DI STORIA NATURALE *di* Edwards *e* Comte, *ad uso delle scuole di Francia. Prima versione italiana di* Ercole Marensi. *Con un indice etimologico e tavole in rame.* - Milano, presso Ranieri Fanfani, 1837. — Tomo I, puntata 1ª. In-12, di pag. viii-112-16 e 6 tavole intagliate. 2. 34
Saranno due volumi, ciascuno di tre puntate di 5 fogli e di 5 tavole circa. Ogni foglio di 24 pagine cent. 20, ed egualmente ogni tavola.

106. ELENCO DI MUSCHI RACCOLTI NEI CONTORNI DI TORINO *da* Domenico Lisa, *giardiniere del regio orto botanico.* - Torino, dalla Stamperia Reale, 1837. — In-8, di pag. 62.

107. L'ELISIR D'AMORE, *melodramma giocoso in due atti da rappresentarsi nel nobile teatro di Udine nella stagione autunnale* 1836 *in occasione della fiera di S. Caterina. Parole di* Felice Romani, *musica del maestro Donizzetti.* - Udine, tip. Vendrame. — In-8 picc., di pag. 40 . . — 80

108. L'ELISO, *villa suburbana di Bologna; canzone di* Francesco Tognetti. - Bologna, pei tipi delle Belle Arti, 1836. — In-8, di pag. 16.

109. ELOGIO DELLA MIRACOLOSA IMMAGINE DEL SANTISSIMO CROCIFISSO, *venerata nell'insigne collegiata plebana chiesa di S. Giovanni Battista di Chiavari, ed ivi detto l'anno secondo del cholera-morbus,* 1836 *22 agosto, anniversario dell'ottenuta miracolosa preservazione.* - Chiavari, dalla provinciale tipografia Argiroffo, 1836. — In-4, di pag. 28.

110. ELOGIO DI PAOLO COSTA, *scritto da* Ferdinando Ranalli. - Roma, tipografia delle Belle Arti, 1837. — In-8, di pag. 16.
Estratto dall' « Album ».

111. ELOGIO FUNEBRE DEL DOTTORE LUIGI PELLEGRINI TRIESTE, *detto nella cattedrale di Asolo il giorno* 3 *ottobre* 1836, *un anno dalla sua morte, dall'abate* Giovanni Renier. - Padova, tipografia Cartallier, 1836. — In-8, di pag. 24.

112. ELOGIO FUNEBRE DEL MARCHESE VITO NUNZIANTE. - In Napoli, 1836, dalla stamperia di R. de Stefano e socii. — In-8, di pag. 72.
Da un avviso dell' editore si rileva essere lavoro di *R. Liberatore.*

113. ELOGIO STORICO DELL'ABATE LUDOVICO SOLARO, *dottore collegiato di teologia, e limosiniere di S. M.* - Torino, tipografia Chirio e Mina, 1836. — In-8, di pag. 38.
Pubblicato a spese de' suoi amici riconoscenti.

114. ELOGIO STORICO DI MONSIGNOR ROBERTO COSTAGUTI LIVORNESE, *vescovo di Borgo Sansepolcro, letto nell'accademia della Valle tiberina toscana del* 10 *gennaio* 1836 *da* Francesco Gherardi Dragomanni. - Firenze, dalla tipografia di V. Batelli e figli, 1836. — In-8, di pag. 64.

115. Elogio storico-morale del b. Angelo da Acri. - Napoli, da' torchi di Raffaello di Napoli, 1836. — In-8, di pag. 24 e ritratto litografico.

116. Ernesto e Clara, *novella*. - Torino, G. I. Reviglio e figlio librai, 1836. — In-12, di pag. 260 . . . . 2. —

117. Esame alle osservazioni sulle ritirate eccentriche e concentriche, *secondo il sistema ed i precetti di diversi autori militari, istituito dal cap. aiutante maggiore* Gaetano Nirico. - Palermo, dalla tipografia di Francesco Lao, 1836. — In-8, di pag. 62. . . . . 1. 27

118. Esercizii divoti per mattina e sera, *per assistere con frutto alla santa messa, ed accostarsi degnamente ai santi sacramenti. Coll'aggiunta di brevi meditazioni per tutti i giorni della settimana*. - Milano, 1837, presso la tipografia di Fr. Sambrunico-Vismara succ. a Pietro Agnelli. — In-18, di pag. 36. . . . . — 20

119. Esercizio ragionato sulle declinazioni e coniugazioni, *conforme alle nozioni dell'Istradamento alla lingua latina, del quale fa parte; ed in fine norme per le concordanze, trattenimenti pei fanciulli applicati alla lingua latina, avvertimenti pei principianti nello studio degli elementi della lingua italiana*. - Alessandria, tipografia Capriolo, 1836. — In-12, di pag. 240 . . . . — 80

120. Esercizio spirituale *ad uso delle scuole d'Alessandria*. - Alessandria, dalla tipografia Capriolo, 1836. — In-24, di pag. 240.

121. Estratto ragionato del *saggio analitico di giurisprudenza naturale e sociale del prof. d. Giuseppe Colizzi, inserito nel « Giornale scientifico-letterario » pubblicato in Perugia dal dott.* Ferdinando Speroni. - Perugia, tip. Baduel, da Vincenzo Bartelli, 1836. — In-8, di pag. 144.
È sottoscritto *F. Speroni*. - Vedi n. 140.

122. le Imprese di Cesare, *dipinte in undici quadri a buon fresco in una sala dell'i. e r. palazzo Pitti dal professore Giuseppe Bezzuoli, ed illustrate dal di lui amico* I. Giampieri. - Firenze, per Leonardo Ciardetti, 1836. — In-8, di pag. 96.

123. Intorno all' opera del *rinnovamento della filosofia antica italiana del conte T. Mamiani della Rovere; discorsi dei signori* Luigi Blanch, G. Ferrari e Michele Parma. *Appendice all'edizione di Ricordi e compagno*. - Firenze, 1836. — In-16, di pag. 116.
Senza frontispizio. - Vedi n. 139. - Questi discorsi sono tratti dal « Progresso » n. XXVI, dal giugno 1835 della « Biblioteca italiana » e dal novembre 1835 del « Ricoglitore ».

124. l'Italiana in Algeri; *dramma giocoso per musica in due atti, da rappresentarsi nel teatro a S. Benedetto il carnovale* 1836-37. *Musica del signor maestro cav. Rossini*. - Venezia, nella edit. tipografia Rizzi. — In-8, di pag. 32 . . . . — 75

125. l'Italia oltraggiata e difesa; *lettera a messer de Giubbette*. - Milano, per Giovanni Silvestri, 1837. — In-8, di pag. 48.
Contro il « Magasin pittoresque » d' agosto 1836, ed altri libri e giornali francesi.

126. Itinerario postale degli stati sardi in terraferma, *colla descrizione delle principali città e villaggi; il regolamento postale di questo e degli stati finitimi; le tavole di partenza delle diligenze, dei velociferi e battelli a vapore, ec.; la tariffa delle monete, oltre a tutte quelle altre indicazioni che possono essere utili al viaggiatore. Corredato di una carta postale e di alcune vedute*. - Torino, presso li fratelli Reycend e comp. librai di S. R. M., 1837. — In-18, di pag. 458 e 9 disegni litografici . 6. — Legatura in cartone. 6. 50

127. Jone e glauco, *ossia Gli Ultimi giorni di Pompei, ballo storico in cinque atti di* Girolamo Albini, *da rappresentarsi all'i. r. teatro alla Canobbiana il carnevale* 1837. - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1837. — In-12, di pag. 16 . . . . — 40

128. Lettera al sig. m. g. *autore del libretto intitolato « Dell'Esposizione di belle arti in Bologna nel* 1835, *e pochi cenni su quella di Milano dello stesso anno ».* — In-8, di pag. 16.
Senza nota di stampatore. In fine leggesi: « Bologna, 28 aprile 1836 »; ed è sottoscritto *P. P. D.* - Vedi n. 54 del 1836.

129. Lettere sopra la liguria, *scritte da un accademico labronico.* - Genova, tipografia Ferrando, 1836. — In-8, di pag. 48.

130. le Lezioni della grammatica greca elementare ad uso delle classi iii e iv del corso ginnasiale, *tradotte e spiegate col metodo analitico-sintetico del profess.* A. Sala. - Milano, coi tipi di Luigi di Giacomo Pirola, 1837. Si vende dall'editore Carlo Tinelli. — In-16, di pag. 80. . . . — 52
Sulla coperta leggesi: « Parte seconda pel secondo semestre della classe terza ».

131. Libro di prima lettura pe' fanciulli, *ad uso delle scuole. Del sac.* Nicolò Maggiore. - Palermo, tip. Roberti, 1836. — In-8, di pag. 92.

132. delle Lodi di s. francesco d'assisi; *orazione detta nella chiesa dei pp. minori conventuali il dì* 5 *ottobre* 1836 *dal cassinese dott. d.* Flaminio Proto-Filangeri. - Messina, pei tipi di Fiumara, 1836. — In-8, di pag. 16.

133. del Mal del segno, calcinaccio o moscardino, *malattia che affligge i bachi da seta, e del modo di liberarne le bigattaie anche più infestate. Opera del dottore* Agostino Bassi *di Lodi, la quale tratta altresì delle malattie del negrone e del giallume e del miglior governo de' filugelli.* - Novara, nella stamperia Rasario, a spese dell'autore, 1836. — Due vol. in-8 (parte teorica e parte pratica), di pag. xii-68, xiv-60.

134. Manfredi, *tragedia di* Carlo Marenco. - Torino, 1836, stamperia Ghiringhello e C. — In-8, di pag. 138. . . . . 2. —
Si vende dal libraio Giuseppe Vaccarino.

135. Manuale di filosofia morale, *ossia Dei vari sistemi intorno alla scienza della vita. Opera di* Giuseppe Droz. - Palermo, stamperia di Antonio Muratori, 1836. — In-8, di pag. 148.

136. Memoria sugli anelidi della famiglia delle sanguisughe. *Coll'indicazione di alcune specie indigene della Lombardia. Di* Filippo de Filippi, *dottore in medicina ed in chirurgia, assistente alla cattedra di storia naturale nell'i. r. università di Pavia.* - Milano, tipografia di G. B. Bianchi e C., 1837. — In-4, di pag. viii-32. Con una tavola.

137. Notiziario annuale portatile di commercio, *per rinvenire con facilità qualunque negoziante di ragione; i consoli delle nazioni straniere; i botteghieri di ogni classe; i sensali di commercio; i magistrati di Napoli; gli avvocati e notai di prim'ordine; alcuni funzionari stranieri e nazionali nobili, particolari più rinomati e stabilimenti pubblici istituiti in questa capitale. Con l'indicazione de' nomi, ditte, domicilii e numeri per ordine alfabetico; e con l'aggiunta di una Guida sicura delle strade e vicoli da praticarsi per giungere ad ogni rispettivo domicilio. Di* Giovanni Robbio. *Per l'anno* 1836. *Quindicesima edizione corretta e notabilmente accresciuta. Con* 27 *tavole cronologiche, le quali saranno continuate nell'anno successivo.* - In Napoli, dalla tipografia di Angelo Coda. Si vende presso dell'autore, strada de' Fiorentini n. 57, ultimo piano. Con approvazione. — In-12, di pag. x-144-lii-60 . . . . 2. 55

138. il Novelliere contemporaneo italiano e straniero. - Venezia, coi

tipi di Luigi Plet, 1836. — Vol. I. In-18, di pag. 170 . . . . . . 1. 30
Contiene: Edmondo e sua cugina, di *C. Paul de Kock*; Veronica, della signora *Gatti di Gamondi*.
L'associazione è obbligatoria per 12 volumi mensuali di 150 pagine a lir. 1. 30 ciascuno. - Precedono due prefazioni di *Luigi Carrer*.

139. DEL RINNOVAMENTO DELLA FILOSOFIA ANTICA ITALIANA, *libro uno del* c. T. Mamiani della Rovere. *Terza edizione con correzioni e notabili cambiamenti dell'autore. Aggiuntevi alcune note di* Romagnosi *intorno a Bacone e Galilei, ed un'appendice contenente le osservazioni ed il giudizio di alcuni dotti italiani.* - Firenze, presso Ricordi e comp., 1836. — In-16, di pag. XVI-612 . . . . 5. 60
Vedi n. 125.

140. SAGGIO ANALITICO DI GIURISPRUDENZA NATURALE E SOCIALE, *dell'abate* Giuseppe Colizzi, *professore nell'università di Perugia.* - Perugia, 1833-36, tip. Baduel da Vincenzo Bartelli. — Sei vol. in-8 gr., di pag. XII-440, 184, 392, 632, 448, 464 . . . . 30. 62
Il prezzo fu ragguagliato a baiocchi 3 1/2 (cent. 18,8) per foglio. Il primo volume porta la data del 1833 (nella coperta 1834); il secondo e il terzo del 1834, il quarto e il quinto del 1835, il sesto del 1836. - Vedi n. 121.

141. SAGGIO DELLE RIVOLUZIONI DELLA FILOSOFIA, *dai tempi di Talete sino al principio del secolo decimonono.* - Torino, tipografia di G. Favale, 1837. — In-8, di pag. 28.
Articolo di *Felice Carrone* marchese di *San Tommaso* estratto dall'« Annotatore piemontese », fascicolo di febbraio 1837.

142. SALMODIA VOLGARE, *di* Tommaso Panzieri. *Edizione seconda.* - Roma, tipografia Salviucci, 1836. — Due vol. in-16.
Sono 150 salmi scritti a imitazione dei davidici. - La prima edizione è annunciata al 1885 del 1836.

LIBRI IN DIALETTI DIVERSI.

143. CANZUNI SACRI SICILIANI, *di* Petru Fudduni. *Cu l'aggiunta di li Setti paroli di G. Cristu di* M. Bruscatu. - Palermu, stamperia di Filippu Solli, 1836. — In-12, di pag. 16 . . . . — 12

144. I FUMEURS, *facessia polemica de* Fauride Nicomedan *fra j Irrequiet 'l Verace.* 1836. - Savigliano, tip. Daniele. — In-12, di pag. 26. — 40

145. POESIE SICILIANE *di* Giovanni Algozer *p. d. c.* - Palermo, dalla tipografia di Virzì, 1836. — Vol. I, fasc. 1 e 2. In-8. Ogni fasc. di pag. 80. . . . . — 84
Ristampa con aggiunta di cose inedite. Il primo volume contiene un idillio in morte del Meli e diciassette favole.

146. SAGGIO DI POESIE PAVESI; *almanacco per l'anno* 1837. *N. II.* - Pavia, libreria della Minerva di Luigi Landoni. — In-16, di pag. 96-XX. Con tavola . . . . — 87
Libera versione del « Lamento di Cecco di Varlungo » del *Baldovini*, col testo a fronte, e dell'« Amante scartato », dello stesso, con altre poesie originali di *G. B.* (*Gius. Bignami*).

147. LE SCASSA-FASTIDI, *armanach pér l'an embolismal* 1837. - Turin, press l' libré Giovan Binelli. — In-16, di pag. 40-40.

148. LA SPECOLA DE VALÀ', *almanacco per l'anno* 1837. - Padova, tipografia Cartallier, 1837. — In-16, di pag. 64.
Versi in dialetto veneziano.

149. STANZINI SICILIANI *supra lu piantu di Maria SS., cumposti da lu divotu* Niculinu Schisanu da Chiusa *l'annu* 1836. — Palermu, pressu Lorenzu Datu, 1836. — In-12, di pag. 16.

150. LA VINNITTA DI LA LUNA, *stanze.* - Palermo, per Virzì. — In-8, di pag. 66.

LIBRI LATINI.

151. Additio officiorum *quæ in sancta novariensi ecclesia per annum propria recitantur.* - Novariæ, excudebat Hieronymus Miglio, 1836. — In-16, di pag. 80.

152. Bullarii romani continuatio, *summorum pontificium Clementis XIII, Clementis XIV, Pii VI, Pii VII, Leonis XII et Pii VIII constitutiones, literas in forma brevis, epistolas ad principes viros et alios atque alloqutiones complectens, quas collegit* Andreas *advocatus* Barberi, *curiæ Capitolii collateralis. Additis summariis, adnotationibus, indicibus, opera et studio comitis* Alexandri Spetia, *i. c. Tomus primus continens pontificatus Clementis XIII annum primum et secundum.* - Romæ, ex typographia Reverendæ Cameræ apostolicæ, 1835. — Fasc. X e XI. In-foglio. Ogni fasc. di pag. 40. . . . . 3. 23

È così compiuto il primo volume di pag. XXVIII-312, oltre il ritratto di Clemente XIII. Nella coperta leggesi come al n. 3201 del 1835.

153. Bullarii romani continuatio, ec. - Romæ, ex typographia Reverendæ Cameræ Apostolicæ. 1836. — Fasc. XII al XIX (vol. II, fasc. 1 all' 8). In-foglio. Ogni fasc. di pag. 40. . . . . 3. 23

154. Calendarium fossanense *pro anno* 1837. - Carmaniolæ, excudebat Petrus Barbié. — In-8, di pag. 88.

155. Calendarium franciscanum *pro reformata S. Thomæ ap. provincia, adm. r. p. Innocentii a Viconovo ministri, pro anno* 1837. - Taurini, ex typis Ghiringhello et soc. — In-12, di pag. 76.

156. Calendarium liturgicum *diœcesis pinaroliensis ad annum* 1837. - Pinarolii, excudebat typographus episcopalis Petrus Massara-Novara. — In-8, di pag. 62-8.

157. Calendarium liturgicum *sanctæ acquensis ecclesiæ, pro anno Domini* 1837. - Aquis Statiellis, ex typographia Angeli Guidi Pola. — In-8, di pag. 64.

158. Calendarium liturgicum *s. alexandrinæ ecclesiæ, pro anno* 1837. - Ex typis Aloysii Capriolo episcopalis impressoris. — In-8, di pag. 68.

159. Calendarium liturgicum *sanctæ derthonensis ecclesiæ, pro anno* 1837. - Derthonæ, ex typographia Francisci Rossi. — In-8, di pag. 80.

160. Calendar. sanctæ novariensis ecclesiæ, *sive Ordo officii divini recitandi sacrique peragendi ad annum Domini* 1837. - Novariæ, ex typographia episcopali P. Alberti Iberti successoris Rasarii. — In-8, di pag. 82.

161. Calendarium taurinense *ad annum* 1837. - Taurini, excudebant hæred. Botta. — In-8, di pag 76.

162. Caroli boucheroni specimen inscriptionum latinarum, *edente* Thoma Vallaurio. - Taurini, ex typis Joseph Pomba et soc., 1836. — In-8, di pag. XVI-120.

163. Catalogus sociorum et officiorum provinciæ siculæ societatis jesu *ineunte anno MDCCCXXXVI.* - Panormi, ex typographia Lao et Roberti, 1836. — In-8, di pag. 32.

164. Catalogus sociorum et officiorum provinciæ taurinensis societatis jesu *ineunte anno MDCCCXXXVII.* - Augusta Taurinorum, ex officina Hyacinthi Marietti. — In-8, di pag. 52.

165. Directorium ad horas canonicas recitandas *pro fratribus et sororibus ordinis b. semperque virginis Mariæ de Monte Carmelo olim provin-*

ciæ Venetiarum, dispositum pro anno Domini 1837. - Venetiis, tipographia Molinariana. — In-8, di pag. 32.

166. DIRECTORIUM AD HORAS CANONICAS RECITANDAS *pro fratribus et sororibus ordinis ex carmelitarum excalceatorum olim provinciæ venetæ dispositum pro anno Domini* 1837. - Venetiis, typographia Molinariana ed. — In-8, di pag. 38.

167. DIRECTORIUM DIVINI OFFICII PERSOLVENDI *in tota civitate et diœcesi Venetiarum ab omnibus utriusque sexus profitentibus regulam s. p. Augustini, pro anno* MDCCCXXXVII. - Venetiis, typographia Molinariana edit. — In-8, di pag. 36 . . . . — 87

168. ENARRATIO INSIGNIUM TABULARUM IN ALZANENSI TEMPLO EXISTENTIUM, *cum laudibus recentioris ab eximio Diotto compositæ, in qua conspicitur Isaac benedicens filio suo Jacob; habita in athanæo bergomensi die decimanona januari* 1837. *Auctore* Cajetano Valle *ejusdem athenæi sodali.* - Bergomi, ex typis Crescinianis, 1837. — In-4 picc., di pag. 8.
Elegia ad Advenam.

169. GRADENIGUS, GUIDO, TERENTIA ET JOANNICIUS *fabulæ romanenses.* - Taurini, ex typis Cassone, Marzorati et Vercellotti, 1836. — In-12, di pag. 28.

170. HISTORIÆ PATRIÆ MONUMENTA *edita jussu regis Karoli Alberti. Chartarum tomus I.* - Augustæ Taurinorum, e Regio Typographeo, 1836. — In-foglio a 2 colonne, di colonne cxx-1756 . . . . 40. —
Si vende dal libraio Giuseppe Bocca.

171. IN FUNERE MARIÆ CHRISTINÆ INCLYTÆ SICILIARUM REGINÆ, Andreæ Catalano *metropolitanæ ecclesiæ Montis Regalis archipresbyteri et canonici epigramma.* — In-8, di pag. 4.
Con a fronte la [illegible] in terza rima. - Senza nota tipografica; ma stampato probabilmente a Palermo [illegible]

172. IN FUNERIBUS [illegible] MAXIMILLÆ ET MONCADÆ PRÆCLARÆ SERREFALCI DINASTÆ IN ÆDE MONASTERII CAPPUCCINARUM CELEBRATIS *inscriptiones* Nicolaj Majoris. — In-4.
Suppliscasi: Palermo, 1836.

173. INSTRUCTIO PRO IIS QUI SUNT EXAMEN SUBITURI *ut ad primam clericalem tonsuram et ecclesiasticos ordines promoveantur, a p.* Aloysio Togni *congregationis clericorum regularium infirmis ministrantium, apostolico romani cleri examinatore, novissime exarata. Editio tertia.* - Imolæ, ex typographia Galeati, 1835. — In-8, di pag. 90 . . . . 1. 08

174. KALENDARIUM SANCTÆ ASTENSIS ECCLESIÆ *ad annum* 1837. - Ex typis Garbiglia. — In-8, di pag. 66. . . . . — 65

175. KALENDARIUM S. ECCLESIÆ SEGUSINÆ *pro anno* 1837. - Segusii, ex typographia Hieronymi Gatti. — In-8, di pag. 88.

176. LEXICON EPIGRAPHICUM MORCELLIANUM. - Bononiæ, ex officina Annesii Nobili et soc. — Fasc. VI. In-4, di pag. 40 (BAS-CAPIT) 1. 07
Il 1° fascicolo è di pag. XL; ciascuno degli altri di pag. 40. Correggasi al n. 2188 del 1836.

177. LITURGICUS ORDO *a pp. capuccinis provinciæ S. Josephi Leonissensi servandus pro anno* 1837. - Derthonæ, ex typographia Francisci Rossi. — In-16, di pag. 64.

178. MARIÆ CHRISTINÆ UTRIUSQUE SICILIÆ REGNI REGINÆ, FERDINANDI II REGIS CONIUGIS INCLYTÆ VIRTUTIBUS SUMMIS PRÆCLARÆ, *pro præcoce ad cœlos transitu; elegia.* - Palermo, il dì 23 maggio 1836, per Federico Garofalo. — In-4, di pag. 2.
In fine si legge: « *Petrus Joannes Piaggia* tribunalis civilis vallis Syracusias præses ».

179. MISSÆ IN AGENDA DEFUNCTORUM AD CELEBRANTIUM COMMODITATEM, EX *missali romano deprompta*. - Augustæ Taurinorum, edebat Joannes Paravia, 1836. — In-foglio, di pag. 24. Sciolto 3. 50
Legatura in pelle nera 3. 50

180. MUSCOLOGIÆ ITALICÆ SPICILEGIUM, *auctore* J. de Notaris *m. d.* - Mediolani, ex typis Felicis Rusconi, 1837. — In-4, di pag. 28.

181. OFFICIUM DE PASSIONE DOMINI *ad usum matricis Caroniæ, omnibus sextis feriis mensis martii recitari solitum ex devotione ordinario non prætermisso doctor. d.* Mari Isaia, *communis Caroniæ, typis mandatum*. - Messanæ, typis Josephi Pappalardo, 1836. — In-12, di pag. 16.

182. ORDO AD HORAS CANONICAS PERSOLVENDAS MISSASQUE CELEBRANDAS *in seraphico-minoritana religione capuccina provinciæ pedemontanæ, pro anno* 1837. - Taurini, ex typis Hyacinthi Marietti. — In-16, di pag. 100.

183. ORDO DIVINA OFFICIA RITE PERAGENDA *in lunensis-sarzanen. ecclesia pro anno Domini* 1837. - Clavari, ex typ. Argiroffo. — In-4, di pag. 80.

184. ORDO DIVINI OFFICII *ad usum pp. societatis Jesu in archidiœcesi taurinensi et diœcesi nicœnsi pro anno Domini* 1837. - Augustæ Taurinorum, excudebat Hyacinthus Marietti. — In-8, di pag. 72.

185. ORDO DIVINI OFFICII *ad usum seraphici ordinis minorum conventualium s. p. Francisci, monialium s. m. Claræ ac tertii ordinis utriusque sexus in alma d. Antonii provincia degentium pro an. I post bissext., MDCCCXXXVII, adm. r. p. magistri Angeli Digoni de Padua artium et sacræ theologiæ doctoris ejusdemque provinciæ post. s. Antonium ministri provincialis CXLIV jussu editus.* - Patavii, typis Seminarii, 1836. — In-8, di pag. 56.

186. ORDO DIVINI OFFICII *in cathedrali et diœcesi Salutiarum, juxta ritum breviarii romani et consuetudinem ejusdem diœcesis, pro anno* 1837. - Salutiis, typis Lobetti-Bodoni episcopalis impressor. — In-8, di pag. 78.

187. ORDO DIVINI OFFICII PERSOLVENDI SACRIQUE PERAGENDI, *juxta ritum monasticum, in abbatiali ecclesiæ Sanctæ Mariæ Pratalææ, anno Domini* 1837. - Patavii, typis Seminarii, 1836, cum adprob. episc. — In-8, di pag. 32.

188. ORDO DIVINI OFFICII RECITANDI ET MISSÆ CELEBRANDÆ, *juxta ritum breviarii et missalis romani, ad usum ecclesiæ et diœcesis tarvisinæ, editus jussu illustriss. ac reverendiss. d. d. Sebastiani Soldati Dei et apostolicæ sedis gratia episcopi tarvisini, anno episcopatus sui VIII, adjunctis casibus pro anno I post bissextilem, MDCCCXXXVII.* - Tarvisii, typis Julii Trenti et filiorum. — In-8, di pag. 100.

189. ORDO DIVINI OFFICII RECITANDI MISSÆQUE CELEBRANDÆ, *juxta ritum sanctæ romanæ ecclesiæ, ad usum diœcesis camberiens. editus, pro anno* 1837. - Camberii, ex typis Puthod cleri typographi ac bibliopolæ, 1836. — In-8, di pag. 56.

190. ORDO DIVINI OFFICII RECITANDI MISSÆQUE CELEBRANDÆ, *juxta ritum sanctæ romanæ ecclesiæ, ad usum diœcesis maurianen. editus pro anno* 1837. - Camberii, ex typis Puthod cleri typographi ac bibliopolæ, 1836. — In-8, di pag. 56.

191. ORDO DIVINI OFFICII RECITANDI MISSÆQUE CELEBRANDÆ, *juxta ritum sanctæ romanæ ecclesiæ, ad usum diœcesis tarentasien. editus pro anno* 1837. - Camberii, ex typis Puthod cleri typographi ac bibliopolæ, 1836. — In-8, di pag. 56.

192. ORDO DIVINI OFFICII RECITANDI MISSÆQUE CELEBRANDÆ, *pro anno Domini* 1837. - Savonæ, ex typographia Felicis Rossi. — In-8, di pag. 40.

193. ORDO DIVINI OFFICII RECITANDI MISSÆQUE CELEBRANDÆ, *pro anno* 1837. - Augustæ Prætoriæ, ex typis D. Lyboz typographi episc., 1837. — In-8, di pag. 48.

194. ORDO DIVINI OFFICII RECITANDI SACRIQUE PERAGENDI, *in diœcesi cuneensi servandus anno communi* 1837. - Cunei, apud Josephi Bay typogr. episc. — In-12, di pag. 96.

195. ORDO DIVINI OFFICII SERVANDUS *in insigni basilica S. Gaudentii, nec non legata et anniversaria ad annum Domini* 1837. - Novariæ, ex typographia P. Alberti Iberti succ. Rasarii. — In-8, di pag. 16.

196. ORDO DIVINUM OFFICIUM RECITANDI MISSÆQUE CELEBRANDÆ, *ad usum diœcesis brugnaten. pro anno Domini* 1837. - Clavarii, typographia Argiroffo. — In-4, di pag. 48.

197. ORDO RECITANDI DIVINUM OFFICIUM *juxta ritum eccl. cathedr. patav. servata forma missalis et breviarii romani Clementis et Urbani VIII auctoritate recogniti, pro anno* MDCCCXXXVII, I *post bissext., illustrissimo ac reverendissimo d. d. Modesto Farina, Dei et apostolicæ sedis gratia episcopo patavino, regii imperialis gubernii consiliario, eq. regii ord. austr. coronæ ferreæ, etc.* - Patavii, ex typographia Seminarii, 1837. — In-8, di pag. 88.

198. ORDO RECITANDI DIVINUM OFFICIUM *juxta ritum sacri ordinis fratrum prædicatorum, ad usum provinciæ S. Petri martyris, pro embolismali anno* 1837. - Carmaniolæ, excudebat Petrus Barbié. — In-8, di pag. 32.

199. POEMATA NONNULLA *regii Caroli Alberti maiestati amplissimæ dicata.* - Novariæ, Hier. Miglio edidit, 1836. — In-4, di pag. 16.
Del sacerdote *Serafino Del-Prato*.

200. QUÆSTIONES ET FACTORUM SPECIES DE EXTREMA UNCTIONE ET SACRO ORDINE *anno* 1836 *a clero patavino definitæ ac jussu et auspiciis illustrissimi et reverendissimi antistitis Modesti Farina, equitis coronæ ferreæ et a consiliis augusti, pro universa diœcesi in lucem editæ.* - Patavii, typis Seminarii, 1836, cum approb. episc. — In-8, di pag. 64.

201. SACRÆ REGIÆ VISITATIONIS PER SICILIAM, *a* Joanne-Angelo de Ciocchis, *Caroli III regis jussu habitæ, acta decretaque omnia.* - Panormi, ex typographia Diarii literarii nunc primum superiori nutu edita, 1836. — Vol. I (Vallis Mazariæ). In-4, di pag. 606.
Vol. II (Vallis Demonum). Di pag. 550 . . . . 8. 50

202. SANCTÆ ALBENSIS ECCLESIÆ KALENDARIUM *pro anno* 1837. - Alba, excudebant Botta et Sansoldi impressores episcopales. — In-8, di pag. XII-44.

203. SANCTÆ EPOREDIENSIS ECCLESIÆ AC TOTIUS DIŒCESIS CALENDARIUM *ad annum* 1837. - Eporediæ, apud hæredes C. L. Benvenuti. — In-8, di pag. 80.

204. SANCTÆ ET REGIÆ VIGLEVANENSIS ECCLESIÆ KALENDARIUM *pro anno* 1837. - Viglevani, ex Typographia Episcopali. — In-8, di pag. 78.

205. STATA CAPITULI CATHEDRALIS CUNEENSIS ECCLESIÆ, *auspicante excellentissimo et reverendissimo d. d. Amedeo Bruno comite a Samono cive cuneensi commendatario, equite Torquato SS. Mauritii et Lazari, Dei et apostolicæ sedis gratia primo diœceseos episcopo.* - Cunei, excudebat Joseph Bay typ. episc., 1836. — In-8, di pag. 32.

206. TRACTATUS DE CHRISTO MEDIATORE, *auctore* Paulo Philipponi. - Panormi, ex Regia Typographia, 1836. — In-8, di pag. 120.

LIBRI GRECI.

207. LUCIANI COLLOQUIA XVI SELECTA. - Taurini, ex typographia Hyacinti Marietti, 1837. — In-12, di pag. 56. . . . . — 80
Testo greco.

LIBRI FRANCESI.

208. ABRÉGÉ DE L'HISTOIRE DU MOYEN AGE, *à l'usage des collège de la Savoie.* - Chambéry, chez Puthod imprimeur-libraire, 1836. — In-12, di pag. 104.

209. ANNALES DE LA CHAMBRE ROYALE D'AGRICULTURE ET DE COMMERCE DE SAVOIE. *Tome premier.* - Chambéry, imprimerie du gouvernement, 1836. In-8, di pag. XIV-512.

210. L'ANNÉE SANCTIFIÉE PAR LA MEDITATION ET LA PRATIQUE DES PRINCIPALES VERTUS CHRÉTIENNES. - Annecy, A. Burdet imprimeur et libraire, 1836. — In-18, di pag. 36.

211. L'ARTISAN CHRÉTIEN, *ou Vie du bon Henri cordonnier.* - Annecy, chez A. Burdet imprim.-libraire du clergé, 1836. — In-18, di pag. 88.

212. CATALOGUE DES PRINCIPAUX INSTRUMENS DE CHIMIE, PHYSIQUE, OPTIQUE, MATHEMATIQUES ET AUTRES *à l'usage des sciences que* Henri Fréderic Jest, *mécanicien de l'université royale des études, se charge d'établir et de fournir aux prix marqués.* - Turin, imprim. Marietti, 1836. — In-8, di pag. 64.

213. LE CHEMIN DU CIEL EN FRANÇAIS, *contenant les offices, vépres, hymnes, prose et antiennes de l'église, les exercices du matin et du soir, l'entretien durant la messe, les psaumes et les alégresses, les litanies de S. Francois de Sales, etc., avec la méthode pour se confesser et communier.* - Annecy, chez Aime Burdet imprimeur-libraire du clergé, 1836. — In-32, di pag. 384.

214. COLLÈGE DE MENTON, PRINCIPAUTÉ DE MONACO. *Discours d'ouverture prononcés par messieurs* A. Moriette, *ancien elève de l'école politecnique, et le vicomte* A. M. de Guerivière. - Nice, imprimerie Canis et fils, 1836. — In-4, di pag. 24.

215. CONFRÉRIE SAINTE DE L'AMOUR SACRÉ DE MARIE *mère de Dieu sous le titre de Nôtre-Dame auxiliatrice, c'est-a-dir Nôtre Dame de Secours.* - Annecy, Aime Burdet imprimeur et libraire du clergé, 1836. — In-18, di pag. 72.

216. LE CULTIVATEUR DES ALPES *pour l'an de grace* 1837, *contenant le calendrier, les lois, les foires, les marchés de la Savoie, etc., etc. Troisième années.* - Annecy, Aimé Burdet imprimeur et libraire. — In-4 picc., di pag. 54.

217. ÉLEMENS DE GRAMMAIRE FRANÇAISE, *par* Lhomond. *Edition revue et augmentée et seule approuvée par le magistrat de la réforme des études pour être einseignée dans les collèges en Savoie.* - Annecy, à la librairie ecclésiastique, classique et ascétique d'Aimé Burdet imprimeur du clergé, 1834. — In-12, di pag. IV-144.

218. ÉLEMENS DE LA GRAMMAIRE FRANÇAISE, *par m.* Lhomond, *professeur émérite en l'université de Paris. Vingt-neuvième édition.* - Aoste, de l'imprimerie de Paul Trinelli et Damien Lyboz. — In-12, di pag. 90.

219. ESSAIS SUR LE PROGRÈS DE L'HOMEOPATHIE *et sur le traitement homeopathique du cholera-morbus, par* Jules B. Mure. - A Palerme, chez l'imprimerie du journal littéraire, 1836. — In-8, di pag. 32.

220. ETRENNES DU SAINT ENFANT JÉSUS AUX AMES EMPRESSÉES, *qui vont le chercher auprès de lui dans l'étable, et etrennes que ces ames lui portent,*

Suivies des litanies du saint enfans Jésus et du pater de la jardiniere. - Annecy, imprimerie de A. Burdet, 1836. — In-64; di pag. 40.

221. Histoire de la vie de notre seigneur Jésus-Christ, *depuis son incarnation jusq'à son ascension, dans la quelle on a conservé et distingué les paroles du texte sacré selon la vulgate, avec des liaisons, des explications et des réflexions. Par le père* de Ligny *de la compagnie de Jésus. Tome premier.* - Annecy, A. Burdet impr.-libraire du clergé, 1836. — In-18, di pag. VIII-412.

222. Hommage poétique *a S. M. le roi Charles Albert pous célébrer la joie des habitans de la ville de Nice à l'occasion de son heureuse arrivée en avril* 1836. - Nice, de l'imprimerie de la société typographique, 1836. — In-foglio, di pag. 12.

Ode del cavaliere *Luigi Durante* maggiore nelle armate di S. M.

223. Jésus-christ sauveur, *ou les Vaudois convaincus d'heresie par un Chrétien.* - Pignerol, imprimerie Massara-Novara, 1836. — In-8, di pag. 60 . . . . 1. 25

224. Maximes de perfection chrétienne *adaptées a toutes les conditions. Traduit de l'italien.* - Annecy, A. Burdet, imprimeur et libraire du clergé, 1836. — In-18, di pag. VIII-60.

225. Motifs de confiance en notre-dame de tout pouvoir, *ou Traits signalés de sa protection et de sa misericorde. Par s.* Alphonse Marie de Liguori. - Annecy, A. Burdet imprimeur-libraire du clergé, 1836. — In-18, di pag. 36.

226. Nice et son climat, *ou Promenade poeto-historique a vol d'oiseau, par* A. U. *off. p.* - Alexandrie, chez Louis Capriolo imprimeur-libraire, 1837. — In-8, di pag. 24 . . . . — 60

227. Nouveau traité d'arithmétique decimale, *contenant toutes les operations ordinaires du calcul, les fractions, les reductions des anciennes mesures en nouvelles, et réciproquement; avec un vocabulaire etymologique des nouvelles mesures. Ouvrage enrichie de* 1017 *problèmes a resoudre pour servir d'exercice aux elèves. Par* L. C. *et* F. P. B. *Onzième édition.* - Chambéry, Puthod imprimeur-libraire, 1836. — In-12, di pag. IV-212.

228. Nouvelle grammaire française sur un plan très-méthodique *avec de nombreux exercices d'ortographie, de sintaxe et de pontuaction, tirés de nos meilleurs auteurs, et distribués dans l'ordre des règles par m.* Noel *inspecteur général de l'université, chevalier de la legion d'honneur, et m.* Chapsal *professeur de grammaire générale. Ouvrage mis au rang des livres classiques adoptés par les écoles militaires, et dont l'usage est autorisé pour la maison royale de Saint-Denis. Vingt-neuvième edition revue et corrigée avec soin. Grammaire.* - Annecy, A. Burdet imprimeur-libraire du clergé, 1836. — In-12, di pag. 178.

229. Nouvelle journée du chrétien *sanctifiée par la prière et la meditation. Édition augmentée des vêpres de saint Joseph.* - Annecy, A. Burdet, 1835. — In-24, di pag. 372.

Pubblicato nel 1836.

230. Ode *à la miséricorde divine sur le cholera de* 1835, *par l'avocat* Pierre Honoré Lions. - Nice, de l'imprimerie de la Société typographique, 1836. — In-4, di pag. 8.

231. Recueil des dispositions souveraines *et des instructions emanées de l'excell. magistras de la reforme concernant les ecoles primaires.* - Chambery, chez Puthod imprimeur-libraire, 1836. — In-8, di pag. 16.

232. REFLEXIONS, AFFECTIONS ET MÉDITATIONS SUR LA PASSION DE JÉSUS-CHRIST, *exposées simplement d'après les evangelistes et leurs descriptions.* - Anneci, A. Burdet imprimeur et libraire du clergé, 1836. — In-18, di pag. XII-124.

233. RÉGLÉMENT DE VIE A L'USAGE DES ÉCOLES CHRÉTIENNES, *suivi d'un grand nombre de maximes et pratiques de pieté.* - Chambéry, Puthod imprimeur-libraire, 1836. — In-24, di pag. 96.

234. LE ROSAIRE VIVANT; *dévotion approuvée par m. l'evêque d'Anneci pour son diocèse.* - Annecy, A. Burdet imprimeur et libraire, 1836. — In-16, di pag. 16.

235. TRAITÉS PUBLICS DE LA ROYALE MAISON DE SAVOIE *avec les puissances étrangéres depuis la paix de Chateau-Cambresis jusqu'à nos jours, publiés par ordre du roi, et presentés a S. M. par le comte* Solar de Marguerite *premier sécretaire d'état pour les affaires étrangers.* - Turin, de l'imprimerie Royale, 1836. — Vol. I al IV. In-4, di pag. XII-608, VIII-576, IV-590, VIII-642. Ogni vol. . . . . 13. —
L'opera sarà compiuta col quinto volume. Si vende dal libraio di S. M. Giuseppe Bocca.

Milano, 21 marzo 1837.

ANT. FORT. STELLA E FIGLI,
Editori e proprietarii del *Ricoglitore italiano e straniero.*

INDICE DEGLI AUTORI.

Algozer, 145.
Andral, 93.
Antolini, 65.
Barberi, 152, 153.
Barichella, 53.
Baruffi, 68.
Bassi, 133.
Basso, 57.
Battioni, 76.
Bignami, 146.
Borsini, 72.
Buret, 18.
Burrow, 103.
Cacace, 81.
Cadolini, 28.
Caramelli, 100.
Carrone, 141.
Catalano, 171.
Chiabrera, 11.
Ciccolini, 67.
Colizzi, 140.
Cruveilhier, 15.
De Blasi, 37.
De Ciocchis, 201.
De Filippi, 2, 136.
De Ligny, 221.
De Notaris, 180.
Durante, 222.
Edwards e Comte, 205.
Fabriani, 42.
Feller, 94.
Filipponi, 206.
Fudduni, 143.
Fumagalli, 90.
Gasola, 43.
Gherardi, 47, 214.
Gherardini, 104.
Giampieri, 122.
Giustiniani, 17.
Isaia, 181.
Jost, 212.
Leons, 230.
Levati, 12.
Lhomond, 217, 218.
Liberatore, 112.
Lisa, 106.
Litta, 89.
Luciano, 207.
Maggiore, 102, 131, 172.
Mamiani, 139.
Marenco, 134.
Massini, 79.
Mendini, 25.
Molini, 95.
Moreli, 71.
Moriette e Gueriviére, 214.
Muro, 219.
Muzzi, 82.
Niccolini, 23.
Nicomedano, 144.
Nitico, 117.
Noalo, 69.
Noel e Chapsal, 228.
Nota, 77.
Ollivier, 45.
Panzieri, 142.
Pellegrini, 52.
Piaggia, 178.
Piazzini, 39.
Porzio, 46.
Pratolongo, 19.
Proto-Filangeri, 132.
Ranalli, 110.
Ricci, 16.
Riccardi, 75.
Robbio, 137.
Russo, 88.
Sabadino, 85.
Sallustio, 54.
Schisano, [illegible]
Seminara, 7[illegible]
Siret, 78.
Speciale, 50.
Speroni, 121.
Taddei, 30.
Taglioni, 14.
Teofrasto, 61.
Tognetti, 108.
Togni, 175.
Trinchera, 62.
Valle, 168.
Valsecchi e Lenti, 98.
Vermiglioli, 4.

Vedi per gli annuncii il *Foglietto* che va unito a questo numero.

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno terzo. (N. 2.) Febbraio 1837.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della *Bibliografia italiana* offre l' elenco generale de' libri d' ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all' estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 6 italiane in Milano, lire 8. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l' estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la ditta Ant. Fort. Stella e figli, e altrove presso i principali librai e ufficii postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

LIBRI ITALIANI.

236. Album storico poetico morale *compilato per cura di* V. *d.* D. C. - Padova, coi tipi di Francesco Cartallier tipografo, inc., fond., edit., 1837. — Vol. I. In-8, di pag. VIII-216 e disegno litografico. . . . 2. 17

Semplicità, rapidi cenni sulla letteratura e sulle arti. *Tullio Dandolo.* - Medora, leggenda popolare. *Giulio Pullé.* - Un dipinto. *Antonio Meneghelli.* - Dei romanzi chinesi, lezione accademica. *Pier Alessandro Paravia.* - Meina, ballata. *Cesare Betteloni.* - Sonetto dello stesso. - Lodovica sulle rovine di Messina, versi. *Giuseppe Capparozzo.* - Giovanna dei Cortuso, novella tratta dalla storia di Padova. *Carlo Leoni.* - Viaggio nel mio cuore, frammenti. *Scipione Fappanni.* - Il mattino di Recoaro a Silvia. *Girolamo Festari.* - Frammento dell' undecimo canto della Gerusalemme distrutta. *Cesare Arici.* - Inno della mia gioventù. *Antonio Berti.* - Osservazioni sulla presente letteratura italiana. *G. V.* - La Rosa mistica, sonetto. *Giuseppe Bonturini.* - A Elisa contessa di Colloredo, canzone. *Besenghi degli Ughi.* - In morte d' un fanciullo, sonetto. *Michele de Fachinetti.* - A Domenico Brovedani, canzone. *Besenghi degli Ughi.* - Il Sole, sonetto. *Giuseppe Bonturini.* - A Margherita contessa Morosini, canzone. *Besenghi degli Ughi.* - L' anno 1836, sonetto. *Vincenzo De-Castro.* - In morte di Arpalice Kiriachi Martini, ode. *Francesco Trevisan.* - Un' ora lieta, sonetto. *Vincenzo De-Castro.* - A Caterina co. Polcastro, ode. *Luigi Basso.* - Epigrammi e apologhetti. *Luigi Carrer.* - Alfieri. *Giovanni De-Prati.* - Le Rogazioni campestri. *Pietro Canal.* - La Festa del Corpus Domini. *Giovanni Renier.* - Epigramma. *Opprandino Arrivabene.* - Il primo amore e la comunione. *P. L.* - A Elisa Orlandi. *Antonio Minozzi.* - L'Arpa sacra. *Giuseppe Capparozzo.* - Gli occhi tuoi, a Giulia. *Francesco Dall' Ongaro.* - Pensieri. *Opprandino Arrivabene.*

Saranno 4 parti trimestrali. Le copie in carta velina costano lir. 3. 04 per ciascuna parte.

237. Amenita dei viaggi e memorie contemporanee. - Terza serie. Vol. VIII e IX. *Altre Memorie di* Constant, *cameriere di Bonaparte.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1837. — Parte III e IV (ultima). In-32 gr., di pag. 296, 328. Ogni vol. 1. 30

Furono tirate a parte dalla collezione parecchie copie di queste Memorie e furono poste in commercio al prezzo di lire 6. 96 ciascuna.

238. La Battaglia dei nomi e dei verbi, *poemetto eroicomico del p.* Giampietro Secchi *della compagnia di Gesù.* - Perugia, dai torchi di Giovanni Balducci, 1835. — In-8, di pag. 16.

239. Belisario; *tragedia lirica in tre parti, da rappresentarsi nel teatro comunitativo di Piacenza il carnevale* 1836-37. - A spese dei fratelli Del Maino. — In-16, di pag. 40.

Si aggiunge: « Alessandro di Palermo, ballo tragico in cinque atti d'invenzione e composizione di *Emanuele Viotti* direttore del medesimo ».

240. Biblioteca di medicina e chirurgia pratica. - Distrib. XCII. *Ricerche sul fisico, sul morale, sulle abitudini, malattie e regole di vivere degli impiegati, artisti e letterati, degli uomini di stato, giureconsulti, am-*

ministratori, ec.; ossia Filosofia ed igiene delle persone date ai lavori dello spirito. Di J. H. Reveillé-Parise, *dottore in medicina, membro della legion d'onore, membro dell'accademia reale di medicina, ec. Versione italiana del dottore* Giovanni Capsoni, *direttore degli spedali di Bergamo.* - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina, 1836. — Parte II ed ultima. In-8, di pag. 310 . . . . 3. —
Prendendo gli autori separati. . . . . 4. —

241. Biblioteca scelta di opere italiane antiche e moderne. - Vol. CCCLVII. *Opuscoli su vari argomenti di diritto filosofico di* G. D. Romagnosi. *Seconda edizione.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1837. — In-16, di pag. 384 . . . . 3. —

Discorso sul soggetto e l'importanza dello studio dell' alta legislazione. - Ragguaglio dell' opera dell'ab. F. Maria Franceschinis, intitolata « Introduzione allo studio della legislazione dedotta dai principii dell' ordine ». - Discorso sull'amore delle donne, considerato come motore precipuo della legislazione, letto nella società letteraria di Piacenza nella sezione pubblica del 25 giugno 1789. - Della cittadinanza e della forensità. - Se la pubblicità dei giudizii criminali convenga alla monarchia. - Parere sopra un' opera recente (I quattro Concordati di de Prad). - Osservazioni sulla Scienza nuova di Vico. - Disputa sull' idea del commercio. - Sui contratti d' assicurazione. - Ordinamento giuridico del Tavoliere di Puglia. - Del diritto di martellatura sulle piante per la marina. - Della sproprazione forzata in causa di pubblica necessità. - Della primaria istruzione pubblica. - Articolo sull' opera di Gio. David Weber intitolata « Elementi universali sul cambio ».

242. Biografia del cavaliere Giuliano Frullani, *membro dei* XL *della società italiana.* — In-8, di pag. 18 e ritratto litografico del Frullani.

È sottoscritto *G. R.* (*Giovanni Rosini*). Il Frullani cessò di vivere a' 25 maggio 1834. Vedi n. 353.

243. Il Buon fanciullo; *racconti d'un maestro elementare, pubblicati da* Cesare Cantù. - Milano, per Gaspare Truffi e socii, 1837. — In-16, di pag. VIII-112 . . . . 1. 30

Un saggio di questi racconti fu pubblicato dall'autore nel « Ricoglitore » del 1835.

Nell' antiporto leggesi: « Letture giovanili: 1° Il Buon fanciullo ». Sono annunciati sotto i torchi « Il Giovinetto dirizzato al sapere, all'industria, alla bontà » e « Il Galantuomo » dello stesso Cantù.

244. Calligrafia plautina e terenziana, *contenente le più pure e nitide locuzioni di latinità corrispondenti ad altrettante volgari, disposte per alfabeto. Opera utilissima per gli studiosi della lingua latina e toscana, data già in luce da* Angelo Maria Ricci, *ed ora riprodotta con notabili miglioramenti.* - Parma, per Pietro Fiaccadori, 1836. — In-16, di pag. XII-228. . . . . 1. 60

245. Catalogo dei libri tanto di propria stampa quanto in numero *vendibili dal tipografo libraio Gaspare Truffi e socii in Milano, contr. del Cappuccio n.* 5433. *Pubblicato nell'ottobre* 1836. — In-16, di pag. 70.

246. A Cesare Boccella, *versi.* — In-8, di pag. 8 compresa la coperta.

In fine leggesi: « Lucca, 6 luglio 1855. *G. B. Giorgini* ». Nella coperta è « Tipografia Bendini ».

Questi versi furono ristampati nell' opuscolo annunciato al n. 3371 del 1836, il quale contiene inoltre: La Fidanzata del pescatore; La Sposa; La Lacrima; La Meteora; Il Trovatore; La Voce umana; La Moribonda; Fantasia; Il Mattino; L'Addio.

247. Conversazioni scientifiche, letterarie e religiose, *compilate dal p. d.* Domenico Lo Sacono *procuratore generale de' chierici regolari, esaminatore del clero romano e consultore dell' Indice.* - Perugia, tipografia del Pellicano, 1837. — Vol. I. In-8, di pag. 80.

248. Dizionario parmigiano-italiano, *di* Flavio Peschieri, *rifuso, corretto, accresciuto.* - Borgo San Donnino, dalla tipografia di Giuseppe Vecchi, 1836. — Vol. I, fasc. 1 (AB-BI). In-8, di pag. XLVIII-112 . 1. 40

249. L' Estatica di Caldaro nel Tirolo. - Perugia, dai torchi di Giovanni Balducci, 1836. — In-12, di pag. 56.

250. Fabbriche antiche di Roma, *disegnate, descritte e pubblicate da* F. Turconi. - Milano, presso l' editore F. Turconi, coi tipi di P. A. Molina. — Fasc. XXIV. In-foglio, di 4 tavole 3. 50

251. Famiglie celebri di Italia. - Milano, dalla tipografia del dottor Giulio Ferrario. — Fasc. XXXVII (Colonna di Roma). Di 5 fogli e 3 tavole 15. 66
Senza rami 4. 35

252. il Fanfarino, *ovvero Almanacco di Casale astronomico-morale istorico-poetico per l'anno volgare* 1837. - Vercelli, dalla tipografia Ceretti. — In-16, di pag. 132 . . . . — 75

253. la Farsaglia, *di* M. Anneo Lucano, *recata in versi italiani da* Michele Leoni. - Pisa, coi caratteri di F. Didot, 1836. — Vol. II ed ultimo. — In-16 picc., di pag. 368 (Libro VI al X) 3. 30
Col testo.

254. Fiori e frutta. - Venezia, tipografia di G. Molinari, 1837. — In-24, di pag. 168.
Almanacco per l'anno 1837. Sono Novelle e Varietà.

255. Gabriella di Vergy, *melodramma in due atti da rappresentarsi nell'i. r. teatro la Canobbiana la primavera* 1837. - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1837. — In-12 di pag. 48 . . . . — 87
Vi si comprende « I Minatori di Salerno, azione mimica in cinque atti composta e diretta da *Luigi Astolfi* ».

256. il Genio, *cenno di congetture di un giovane.* - Napoli, dalla stamperia dell'Ariosto, 1836. — In-12, di pag. 16.
Firmato *Francesco C...*

257. Gesù al cuore del divoto di Maria; *considerazioni di un sacerdote barnabita.* - Torino, per Giacinto Marietti tipografo-libraio, 1836. — In-32, di pag. 264 . . . . — 80

258. Gesù al cuore del giovane. - Venezia, nella Tipografia Emiliana, 1836. — In-24, di pag. XII-124. . . . . 1. 30

259. Giornale astro-meteorologico per l'anno MDCCCXXXVII (I dopo il bisestile e LXV della collezione), *che prenuncia i principali fenomeni celesti secondo le più recenti tavole, e le meteore secondo il saros ossia il ciclo di CCXXIII lune, ad uso d'ogni classe di persone.* - Padova, tipografia del Seminario edit., 1836. — In-8, di pag. 70. . . . . 1. 52

260. Giornale della provincia di Lodi e Crema *per l'anno del Signore* 1837. - Lodi, dalla vescovile tip. di C. Pallavicini. — In-16, di pag. 88.

261. Giornaletto *per l'anno* 1837. - Venezia, presso Giuseppe Orlandelli edit. — In-64, di pag. 64 e 6 disegni.
In versi.

262. Giorno santificato *cogli atti di mattina e di sera, le meditazioni sulle massime eterne e sulla passione di nostro Signore, l'esercizio per la santa messa, confessione e comunione ed altre divozioni.* - Genova, tipografia Faziola, 1836. — In-24, di pag. 160.

263. il Giuramento, *melodramma in tre atti da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Scala il carnovale* 1837. - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1837. — In-12, di pag. 44. . . . . — 87
Parole di *Giacomo Rossi.*

264. Grammatica della lingua francese, *di* Gioachimo Simondi. - Torino, presso i fratelli Pic librai, 1836. — In-12, di pag. VIII-344.

265. Gramatica inglese, o *Lezioni ragionate e sintetiche sopra la lingua inglese. Di* Angelo Cerutti. *Prima edizione.* - Roma, dalla tipografia Marini, 1837. — In-8, di pag. VIII-296. . . . . 4. 30

266. Grande dizionario italiano-tedesco, *compilato sui più accreditati vocabolarii delle due lingue, ed arricchito di molte migliaia di voci e di frasi.* - Milano, presso Luigi Nervetti, 1836. — Fasc. VII (XII dell' opera). In-4 gr., di pag. 96 (PED-RIC) 3. 10
Del *Valentini.* Vedi n. 1559 del 1835.

267. il Gran pescatore di chiaravalle, *almanacco astronomico-agricola per l'anno* 1837. - Genova; Milano; Novara, nella stamperia di Pietro Alberto Ibertis successore Rasario. — In-32, di pag. 64.

268. il Gran pescatore di chiaravalle; *almanacco astronomico-agricola per l'anno* 1837, *indicante le principali fiere e mercati; la regola per coltivare orti e giardini; i giorni feriati dei regi tribunali, e la nuova tariffa delle monete col ragguaglio in lire di Milano.* - Genova, ed in Varallo da Teresa Rachetti ved. Caligaris. — In-32, di pag. 64.

269. Guida infallibile per chi cerca la felicita. *Soggiungonsi a lume della gioventù alquante note dell'abate* Antonio Fontana. - Milano, per Antonio Fontana, 1836. — In-12, di pag. VI-304. . . . . 2. 61
Parole di Gesù Cristo; La Penitenza; L'Eucaristia; La Messa.

270. Idee sulla popolazione, *di* F. P. - Palermo, tipografia di Francesco Lao, 1836. — In-8, di pag. 124. . . . . — 85

271. della Imitazione di cristo, *di* Tommaso da Kempis; *libri quattro tradotti in lingua italiana dall'abate* Antonio Cesari. *Con aggiunta della biografia dell'autore.* - Parma, per Giuseppe Paganino, 1836. — In-24, di pag. 372 . . . . 1. 50

272. della Imitazione di cristo, *di* Tommaso da Kempis; *libri quattro tradotti in lingua italiana dall'abate* Antonio Cesari. *Nuova edizione con giunta della biografia dell'autore.* - Venezia, Andrea Santini e figlio tip. libr. edit., 1837. — In-16, di pag. XII-204. Con immagine di Cristo in litografia.

273. della Imitazione di cristo, *di* Tommaso da Kempis; *libri quattro tradotti in lingua italiana dall'abate* Antonio Cesari. *Seconda edizione della « Biblioteca scelta », con giunta della biografia dell'autore.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1837. — In-16, di pag. XII-208. Con disegno in legno 1. 75
Ristampa del vol. XXI della « Biblioteca scelta di opere greche e latine tradotte in lingua italiana ».

274. l'Imp. e reale galleria pitti, *incisa a contorno condotto, d'illustrazioni fornita, e pubblicata da* Luigi Bardi. - Firenze, presso l'editore, in piazza di S. Gaetano, 1836. — Dispensa II, III e IV. In-foglio. Ogni dispensa di pag. 20 e 5 tavole. . . . . 10. —

275. l'Indicafeste vigilante; *almanacco geniale torinese assai curioso, per l'anno embolismale* 1837. *Compilazione di* M. G. A. F. *torinese.* - Torino, presso Carlo Grosso libraio. — In-16, di pag. 152.

276. l' Indicatore; *nuovo almanacco per l'anno* 1837, *in cui sono indicate tutte le feste e le altre sacre funzioni che si celebrano nella chiesa della città di Alessandria e le feste principali dei comuni di questa diocesi.* - Alessandria, dalla tipografia Capriolo. — In-18, di pag. 48.

277. Indice alfabetico ragionato *delle materie contenute nella Raccolta degli atti del governo di Lombardia e delle disposizioni generali emanate dalle diverse autorità in oggetti sì amministrativi che giudiziarii. Dal* 1°

gennaio 1829 *al* 31 *dicembre* 1833. - Milano, dall' Imperiale Regia Stamperia, 1836. — In-8, di pag. 554 . . . . 5. 60

278. IN DIFESA DI FRA FRANCESCO MARIA ANDRESINI, *laico professo del monisterò de' cappuccini in Guglionesi, accusato di omicidio premeditato; aringa pronunziata nel dì* 8 *marzo* 1836 *dall'avv. d.* Vincenzo Palmieri, *professore di giurisprudenza nel real collegio di Campobasso.* - Napoli, dalla tipografia di Gabriele Gentile, 1836. — In-8, di pag. 48.

279. L' INDOVINO NOVARESE, *almanacco per l'anno* 1837. - Novara, nella stamperia di P. Alberto Ibertis succ. Rasario. — In-32, di pag. 32.

280. IN MORTE DEL DUCA DI REICHSTADT; *ode del marchese* Giuseppe Ruffo. - Napoli, stamperia dell' Iride, 1837. — In-12, di pag. 12.

Estratto dal n. 291.

281. IN MORTE DELLA NOBIL DONNA CONTESSA CLORINDA TORRICELLI; *canzone di* Nazareno Rondini. *Seconda edizione.* - Fossombrone, tipi Rossi e Lana, 1836.

Vedi n. 3409 del 1835.

282. IN MORTE DEL MOLTO REV. SIG. DON LUIGI TURBINI, *arciprete foraneo di Asola; orazione funebre del parroco di Cassaloldo* D. F. R. - Verona, tipografia poligrafica di G. Antonelli, 1836. — In-8, di pag. 32.

283. IN MORTE DI ENRICHETTA VENTIMIGLIA DUCHESSA DI SERRADIFALCO; *canti di* Giuseppe Borghi. - Palermo, tipografia e legatoria Roberti, 1836. — In-4, di pag. 52. Con intaglio.

Il Rammarico; L'Encomio; L'Apoteosi. In ottava rima.

284. IN MORTE DI V. BELLINI. - Parigi, Proux. — In-8, di pag. 2.

Dal secondo volume delle « Poesie di C. Pepoli ». Vedi n. 2643 del 1836.

285. INNI SACRI *di* Gian Carlo di Negro, *patrizio genovese.* - Genova, tipografia dei fratelli Pagano, 1836. — In-8, di pag. 34.

Dedicati ad Alessandro Manzoni.

A Dio; Gli Elementi; Il Primo sospiro d'Eva; Il Sonno di Adamo; L'Idea del Calvario; La Stella di Betlemme; La Discesa del Redentore al Limbo; Il Vangelo; A Maria; L'Assunta.

286. IN SEGNO DI GRATITUDINE. - Dalla i. r. privil. litogr. Barozzi in Venezia, 1837. — In-4, di 4 disegni litografici.

287. DELLA INSTITUZIONE DELLE ZECCHE GIÀ POSSEDUTE DAI MARCHESI DI SALUZZO IN PIEMONTE; *ragionamento di* Giulio Cordero *dei conti di S. Quintino, socio ordinario della r. accademia lucchese di scienze, lettere ed arti.* - Lucca, tipografia Bertini, 1836. — In-8, di pag. 78.

288. INTORNO ALL' UTILITÀ DEL SAGGIO DEI TUMORI; *discorso del dottore* Luigi Pacini, *professore di notomia umana e comparata nel r. liceo, membro del collegio medico-chirurgico, della società medico-chirurgica di Berlino, di Wurtsburgo, di Parigi, di Napoli, di Firenze, di Livorno, di Bologna, chirurgo sostituto della r. corte e casa di S. A. R. il duca di Lucca.* - Pisa, presso i fratelli Nistri, 1836. — In-8, di pag. 24.

289. INTRODUZIONE ALL' ARITMETICA MENTALE, *con una raccolta d'esempi ad uso universale. Di* J. B. Deichel, *direttore dell'i. r. scuola primaria in Bruck sul Leitha. Traduzione di* Geremia Romanini, *maestro approvato.* - Udine, tip. Murero, 1836. — In-8, di pag. 160.

290. L'IRIDE, *strenna pel capo d'anno e pe' giorni onomastici. Anno quarto,* 1837. *Articolo inserito nel XXIII fascicolo da* E. T. - Napoli, tipografia del Real Albergo de' Poveri, 1837. — In-8, di pag. 24.

E. T. vuol dire *Emmanuele Taddei.*

291. L' IRIDE, *strenna pel capo d'anno e pe' giorni onomastici. Anno quarto,* 1837. - Napoli, stamperia nella Pietà de' Turchini. — In-12, di pag. 288.

Infima legatura 5. 10
Massima legatura 7. 65

L'editore. – L'Anima beata, ode di *Leopoldo Tarantini.* - L'Indulto di regina Giovanna, cronaca napolitana di *Vincenzio Moreno.* – La Poesia, canzone di *M. Giuseppa Guacci Nobile.* – Un Viaggio a Baia, di *Carmine Modestino.* - Ottava di *Scipione Volpicella.* – Capo d'Orso, canzone di *Michele Baldacchini.* – Versione dal greco di *Filippo de Jorio.* - Per Cantatrice spagnuola, ode di *Scipione Volpicella.* - Sonetto del barone *Francesco d'Epiro.* - Altro, dello stesso. – Il Conte di Catanzaro, del cav. *Giuseppe di Cesare.* – Imitazione dal latino di *Filippo de Jorio.* - La Fanciullezza, capitolo di *Gio. Manna.* – Sopra una madre spartana, versione dal greco di *Filippo de Jorio.* – Canari che incendia la flotta turca nel golfo di Scio, stanze di *Cesare Malpica.* - La Natura, sonetto di *Michele Palazzolo.* - Omero, sonetto dello stesso. – Ritorno di Ferdinando II di Aragona in Napoli, di *Francesco Costabile.* – Imitazione dal francese, di *Emidio Cappelli.* - La Giovane infanticida di Schiller, versione di *Pasquale de Virgiliis.* – Versione dal greco, di *F. de Jorio.* - La Torre di S. Antonio e le donne capuane. *Pietro C. Ulloa.* - In morte del duca di Reichstadt, ode del marchese *Giuseppe Ruffo.* - La Grotta dell'Angelo, di *B. G. Aiello.* - Estro malinconico, di *Giuseppe Mussa.* - Nuova strada tra Salerno ed Amalfi, di *Carlo Mele.* - A Paganini, ode del cav. *Bernardo Quaranta.* - I Fiori del cimitero, malinconia di *Carlo Guaita.* – In morte di una bambina, di *Emmanuele Rocco.* - Giulio Sabino ed Eponina, di *Irene Ricciardi.* – All'Amica, sonetto di *Carlo T. Dalbono.* - In risposta, sonetto di *Adelaide Dalbono.* - La Sultana, di *Leopoldo Tarantini.* - La Torre di Biasone, dello stesso. - Un giorno di *memento homo* in carnovale, di *Virginia Pulli-Filotico.* – Dio, Società, Patria, versi di *Niccola Cirino.* – Per nobile donna straniera che villeggiava in Sorrento, canzone di *Domenico Simeone Oliva.* – Ariosto, ottava di *Achille Fulcrand De-Lauzieres.* - Alla Speranza, sonetto di *Laura Beatrice Oliva.* – L'Addio alla tenera età, sonetto della stessa. - L'Ultima speranza, di *Achille F. De-Lauzieres.* – Le Porte di bronzo in Castel Nuovo, di *Mariano d'Ayala.* - L'Analfabeta, satira di *Lorenzo Borsini.* – L'Ultima ora dell' anno, di *Innocenzio de Cesare.* – Amalia, o Le Due cugine, novella di *M. Baldacchini.* - In morte di una fanciulla, sonetto di *Saverio C. Amato.* - Il Ritorno in patria, sonetto di *Giuseppe A. Lauria.* – La Mezzanotte, sonetto di *Ferdinando Ferrari.* – Il Sepolcro di re Roberto, di *Raffaele Liberatore.* - Petrarca, ottava di *A. F. De-Lauzieres.* - In morte del colonnello Guarasci, ottave di *Irene Ricciardi.* – Tasso, ottava di *A. F. De-Lauzieres.* - Reggio, ode di *Domenico Spanò-Bolani.* - Parafrasi del salmo 99, sonetto di *U. Lampredi.* - In morte dell' amica, sonetto di *P. E. L.* (*Paolo Emilio Lauria*). - Idillio, versione dal greco di *Filippo Volpicella.* - Per le armi donate da Napoleone Bonaparte all' ammiraglio Gravina, sonetto di *G. D. R.* (*Giuseppe del Re*). - L'Ave Maria, di *L. Tarantini.*

292. ISTORIA D' UN VASTO ASCESSO AL PICCOL BACINO, *scritta dal dottore* Paolo Aldragna *da Trapani.* - Palermo, tipografia Solli, 1836. — In-8, di pag. 12.

293. ISTORIA SACRA COMPENDIATA *per domande e risposte ad uso de' giovanetti. Prima traduzione dalla settima edizione francese. Seconda edizione.* - Modena, per G. Vincenzi e comp., 1835. — In-12, di pag. 132. — 81

294. ISTRADAMENTO ALLA LINGUA LATINA, *ove con una distinta spiegazione delle parti del discorso si preparano i giovanetti e si fanno passare alla sintassi sì semplice che figurata. Con in fine un trattatello sui versi latini. Ottava edizione molto notabilmente migliorata dall'autore; alla quale si aggiunge a parte l'esercizio ragionato sulle declinazioni e coniugazioni conforme alle nozioni che qui si danno.* - Alessandria, dalla stamperia di Luigi Capriolo, 1836. — In-12, di pag. 404 . . . . 1. 75

295. ISTRUZIONE EPISTOLARE PE' GIOVANETTI, *compilata da* Gianfrancesco Rambelli *lughese. Edizione sesta.* - Imola, per Ignazio Galeati, 1836. — In-16, di pag. 92 . . . . — 64

Al n. 68 del 1836 intendasi annunciata la quinta edizione.

296. ISTRUZIONE PRATICA PER FARE UNA BUONA CONFESSIONE E RICEVERE DEGNAMENTE LA SANTA COMUNIONE, *premessa una breve istruzione per li fanciulli, in cui si contiene ciò che ogni Cristiano arrivato al lume di ragione è obbligato a sapere per necessità di mezzo e di precetto. Compilata da* D. C. S. - Udine, tipografia Biasutti, 1836. — In-8, di pag. 32.

297. ISTRUZIONE PRATICA PER I CONFESSORI NOVELLI, *divisa in due parti. Operetta utilissima ancora per i catechisti, scritta dal sacerdote* Filippo Maria Salvatori, *fatta sulla terza romana, accresciuta dall'autore medesimo. Nuova edizione.* - Novara, presso Enrico Crotti libraio, 1836. — In-24, di pag. 296 . . . . 1. 25

298. Istruzioni sulla cassa di risparmio in Roma. *Elenco dei cento azionisti che ne compongono la società, ed alcune tavole che ne dimostrano l'aumento progressivo dei depositi.* - Roma, nella Tipografia Camerale, 1836. — In-8.

299. Laura, o *Scene storiche de' tempi di Cola di Renzo. Di* Giovanni Campiglio. - Milano, per Felice Rusconi, 1837. — In-16, di pag. 108. . 1. 30
Rappresentazione drammatica.

300. Lettera *di* Francesco Giuffrida *alla società economica della valle di Catania.* - Messina, stamperia di Tommaso Capra, 1836. — In-8, di pag. 8.

301. Lettera di Raffaello d' Urbino a papa Leone x, *di nuovo posta in luce da* Pietro Ercole Visconti, *ec.* - Roma, tipografia delle Belle Arti, 1836. — In-8, di pag. 48.
Fu scritta da *Baldassare Castiglione* co' pensieri di Raffaello.

302. Lettere *del medico* Vittorio Sacchi *da Castel-Ceriolo.* - Novi, dalla tipografia Moretti, 1836. — In-8, di pag. 50.
Lettere riguardanti al cholera-morbus.

303. Lettere inedite *dell'abate* Bartolommeo Lorenzi. *Offerta ad Orsola Sagramoso nel bel giorno delle sue nozze coll'egregio nobil giovane Giulio Nichesola dallo zio* Pietro degli Emilj. - Verona, coi tipi di Paolo Libanti, 1836. — In-8, di pag. 64.

304. Lettere inedite *di* Vincenzo Monti, *pubblicate nel « Giornale scientifico-letterario di Perugia » quaderno di luglio, agosto e settembre* 1836. - Perugia, 1836, tipografia Baduel, da Vincenzo Bartelli. — In-8, di pag. 32.

305. Lettere scelte de' migliori italiani scrittori, *divise in varie classi ed unite ad una breve instruzione sullo stile epistolare per uso della gioventù, di* Elia Giardini. - Palermo, tipografia eredi Abate, 1836. — In-8, di pag. 240. . . . . 1. 33

306. Letture pei fanciulli dai quattro ai dieci anni, *scritte da* Massimina Fantastici Rosellini. - Firenze, presso la Tipografia Galileiana, 1837. — In-12, di pag. 88. Con 4 disegni incisi in legno e il ritratto dell' autrice 1. 12
Vi sono sparse alcune poesie, opera della signora *Faustina Bonarroti.*

307. Lezioni di aritmetica, d' algebra e di geometria, *di* Sebastiano Purgotti *di Cagli, professore di matematica elementare e di chimica nell'università di Perugia.* - Perugia, 1836, da Vincenzo Bartelli. — Vol. I (Aritmetica e Algebra). In-8 reale. Con tavole. 7. 53

308. Lezioni di diritto canonico, *esposte secondo l'ordine dei titoli delle decretali di Gregorio IX, corredate di note e d'illustrazioni per uso della gioventù studiosa da* Pietro Vermiglioli, *membro del collegio legale, profess. di diritto cesareo, e già interino di diritto canonico nella università di Perugia.* - Perugia, presso Vincenzo Bartelli, 1835-1836. — Vol. I e II. In-8 . . . . 6. 46
L' opera deve comporsi di cinque volumi.

309. Lezioni di introduzione al calcolo sublime. *Di* Giuseppe Mainardi, *prof. suppl. nell'i. r. università di Pavia, uno dei quaranta della società italiana delle scienze, ripetitore per l'i. r. collegio Ghisilieri, ec.* - Pavia, dalla tipografia Bizzoni, 1836. — Parte I, fasc. 2. In-8, di pag. 112-II. 1. 74

310. Lezioni di medicina legale, *del professore* Orfila. *Traduzione del dott.* G. S. Prato. - Livorno, tipografia Vignozzi, 1836. — Parte III. In-8, di pag. 218. . . . . 3. 92
Al frontispizio è indicato *tomo II.* La paginazione continua sempre. Gli editori avvertono che vi sarà una quarta parte arricchita di giunte e note del traduttore.

311. LE LODI DI S. STEFANO; *orazione accademica del p. d.* Flaminio Proto-Filangeri. - Messina, 1836, tipografia Fiumara. — In-8, di pag. 14.

312. LOMBARDIA PITTORESCA, *o Disegni di ciò che la Lombardia chiude di più interessante per le arti, la storia, la natura; levati dal vero da* Giuseppe Elena *e da altri distinti artisti. Con le relative illustrazioni appositamente scritte dai professori* Cesare Cantù *e* Michele Sartorio. - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1836. — Fasc. XIV e XV (Porta Torre di Como; Anfiteatro di Milano; Madonna del Monte di Varese; Buco del piombo). In-4 obl. Ogni fasc. di pag. 8 e 4 disegni litogr. 1. 74

313. LUCIA DI LAMMERMOOR; *dramma tragico in due parti. Parte prima, La Partenza, in un sol atto. Parte seconda, Il Contratto nuziale, in due atti. Da rappresentarsi nel teatro Apollo nel carnovale e quadragesima* 1836-37. - Venezia, tipografia di Commercio. — In-12, di pag. 36.

314. LA MALINCONIA SBANDITA; *miscellanea curiosa, dilettevole, istruttiva, morale. Almanacco astronomico, bisbetico, capriccioso, critico, cronologico, curioso, dilettevole, filosofico, geografico, indovino, peregrino, italico, storico, poetico, per l'anno embolismale* 1837. *Di* M. G. A. F. - Torino, presso Carlo Grosso libraio. — In-16, di pag. 112.

315. MASSIME *ricavate dalle opere di S.* Francesco di Sales *e distribuite per ogni giorno dell'anno.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1837. — In-32, di pag. 88. . . . . — 40

316. MASSIME SOPRA IL MINISTERO DEL PERGAMO, *di monsignor* Massillon *vescovo di Clermont. Seconda edizione novarese.* - Novara, coi tipi di Girolamo Miglio, 1836. — In-12, di pag. 156.

317. ALLA MEMORIA DI MARIA CRISTINA DI SAVOIA, REGINA DEL REGNO DELLE DUE SICILIE E DI GERUSALEMME, EC. *Solenni esequie celebrate dalle armate di terra e di mare nella venerabile chiesa dello Spirito Santo di Napoli li* 15 *marzo* 1836. - Napoli, dalla reale tipografia della Guerra, 1836. — In-4. Con 5 carte litografiche.

Descrizione e disegno dell'apparato funebre in cinque tavole litografiche. - Iscrizioni italiane di *Raffaele Liberatore*. - Iscrizioni italiane di *Tommaso Mazza*. - Elogio del padre *Tommaso Giacinto Cipolletti* maestro generale dell'ordine de' predicatori.

318. MEMORIA PEL SIGNOR BARONE D. RAFFAELLO SANT'ANGELO E ROSSELLI *contro il signor d. Francesco Sant'Angelo.* - Palermo, 1836. — In-4, di pag. 48.

In fine si legge: *Antonio Scoppa avv.*

319. MEMORIA PER LO SIG. DON FRANCESCO DISTORIO *contro d. Sebastiano Pappalardo. Dell'avv.* Patti. - Catania, presso Carmelo Pastore, 1836. — In-4, di pag. 38.

320. MEMORIA SUL CHOLERA-MORBUS, *di* G. Algeri-Fogliani. - Palermo, tipografia Pedone, 1836. — In-8, di pag. 60.

321. LE MERAVIGLIE DELL'ARTE, *ovvero Le Vite degli illustri pittori veneti e dello stato, descritte dal cav.* Carlo Ridolfi. *Edizione seconda corretta ed arricchita d'annotazioni.* - Padova, tipografia e fonderia Cartallier, 1836. — Vol. I, fasc. 5. In-8, di pag. 36. Col ritratto di Lattanzio Gambara e di Bonifacio . . . . — 82

322. METODO BREVE PER ISTRUIRE I GIOVANETTI NELLA RELIGIONE, *per ben ricevere i ss. sacramenti della confessione, cresima e comunione, per ascoltare la s. messa; giuntevi le orazioni per la mattina e per la sera. Opera ad uso di tutti, e specialmente pegli oratorii instituiti a coltivare la gioventù abbandonata, proposto all'emin. principe il cardinale Jacopo Monico patriarca di Venezia, ec., ec., ec. da* Giuseppe Battaggia *delegato aggiunto*

della dottrina cristiana e console coadiutore pontificio. - In Venezia, nella tipografia di G. Battaggia, 1836. — In-16, di pag. 64 . . . . — 50

323. Metodo facile per apprendere la lingua latina, *proposto dal parroco* Vincenzio Grammarroni, *professore emerito di letteratura nel seminario di Perugia. Con l'aggiunta di un breve trattato di ortografia e di prosodia. Quarta edizione.* - Perugia, 1836, da Vincenzo Bartelli. — In-8 . . . . 1. 61

324. Metodo per ascoltare la santa messa. - Venezia, nella tipografia di Giuseppe Battaggia, 1836. — In-16, di pag. 16.

325. Mezzo infallibile per promuovere e conservare onestamente la propria fortuna, *seguito da una raccolta di massime prudenziali e politiche. Almanacco per l'anno* 1837. - Torino, presso Giacomo Serra e comp., 1837. — In-12, di pag. xxiv-58.

326. il Misantropo; *romanzo storico, scritto per* Antonio Caglià *da Messina.* - Messina, 1836, per Marcellino Miasei. — In-8, di pag. 48.

327. Modo facile per imparare la storia della sacra bibbia. *Traduzione dal francese, accresciuta di una tavola cronologica molto utile.* - Torino, dalla tipografia e libreria Canfari, 1836. — In-18, di pag. 216. — 50

328. a Monsignor pietro zanardi *consacrato vescovo di Guastalla il dì 12 febbraio 1837 nella cattedrale basilica di Parma. Carme del canonico* Pietro Asti-Magno. - Parma, dalla stamperia Donati, 1837. — In-8, di pag. 8.

329. Monumenti scelti borghesiani, *illustrati da* Ennio Quirino Visconti, *nuovamente pubblicati dal dottor* Giovanni Labus. - Milano, dalla società tipografica dei Classici italiani, 1837. — Fasc. V. In-8, di pag. 24. Con 8 tavole. 5. 10
In-4. . . . . 10. 20

330. il Moretto; *idillio attribuito a Virgilio, volgarizzato da* Francesco Negri. - Udine, tipografia Biasutti, 1836. — In-8, di pag. 24.
Per le nozze Di Colloredo-Cossio.

331. la Morte del grande a s. elena. - Genova, tipografia de' fratelli Pagano, 1837. — In-8, di pag. 8.

332. Nella rinnovazione dei voti battesimali, *orazione detta dal sacerdote d.* Carlo Ferreri. - Torino, dalla stamperia di Giuseppe Fodratti, 1837. — In-4, di pag. 24.

333. Notizia sulla vita e sugli studi del conte giuseppe marzari pencati *vicentino, i. r. consigliere delle miniere.* - Milano, dalla Stamperia Reale, 1836. — In-8, di pag. 24.
Sottoscritto: *Lodovico Pasini*, ed estratto dal quaderno di settembre della « Biblioteca italiana ».

334. Notizie biografiche *intorno agli studii e alle opere dell'avvocato Lodovico Richeri, membro della reale accademia delle scienze di Torino. Del sacerdote* Luigi Richeri. - Torino, Stamperia Reale, 1836. — In-8, di pag. 24.

335. Notizie epigrafiche degli artefici marmorari romani dal x al xv secolo, *ordinate ed illustrate da* Carlo Promis. - Torino, tipografia Chirio e Mina, 1836. — In-4, di pag. viii-32 . . . . 2. —

336. Novara sacra; *almanacco per l'anno 1837, che contiene il giornale de' santi, le lunazioni, l'esatto regolamento delle poste, tariffa delle monete, fiere e mercati, le funzioni ecclesiastiche della città e diocesi, il catalogo delle collegiate, delle parrocchie, di vari pii stabilimenti, più la serie cro-*

nologica de' vescovi di Novara, ed altre importanti notizie, ec., ec., ec. - Novara, presso Pasquale Rusconi libraio editore. — In-18, di pag. 310.

337. NOVELLETTE *per istruzione ed esercizio di lettura, ad uso delle scuole d'Imola. Edizione terza.* - Imola, per Ignazio Galeati, 1835. — In-8, di pag. 64 . . . . — 64
Sono le stesse Novellette adottate per esercizio di lettura nel regno Lombardo-Veneto e stampate a Milano nel 1832.

338. LE NOZZE CAMPESTRI; *divertimento di mezzo-carattere, composto dal signor* Salvatore Taglioni, *da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Scala il carnovale* 1837. - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1837. — In-16, di pag. 4.

339. NUOVE ORAZIONI *proposte ai divoti di Maria SS. per santificare le novene delle sue solennità e specialmente della madonna degli angeli.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1836. — In-18, di pag. 50. . . . . . — 80

340. NUOVE SCOVERTE E MEZZI CURATIVI PER GUARIRSI DAL MORBO COLERA; *memoria medica per l'attuale malattia corrente verminosa velenosa nella provincia di Bari, ed attualmente in Napoli, sotto il nome di colera morbo. Del dottore* Leopoldo Curci, *medico e chirurgo in capo di tutti i spedali e beneficenze della provincia di Bari, socio tiberino ed arcade e di varie altre accademie di Europa.* - Napoli, 1837, pei tipi di Giuseppe Severino. — In-8, di pag. 126. . . . . 1. 70

341. NUOVO DIZIONARIO UNIVERSALE TECNOLOGICO *o di arti e mestieri, e della economia industriale e commerciante. Prima traduzione italiana.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1836. — Distrib. L (Supplimento: CAL-CAN). In-8, di pag. 160. . . . . 2. —
Tavole. Distrib. XLVII. In-foglio picc., di 7 tavole. . . . . 2. —

342. NUOVO SAGGIO SULL' ORIGINE DELLE IDEE, *di* Antonio Rosmini-Serbati, *sacerdote roveretano.* - Milano, tipografia Pogliani, 1837. — Vol. II, puntata 2ª e 3ª. In-8, di pag. 160, 176. Complessivamente 3. 52

343. IL NUOVO SEGRETARIO ITALIANO, *o Modelli di lettere sopra ogni sorta di argomenti, colle loro risposte. Edizione accresciuta di nuovi articoli.* - Firenze, presso Ricordi e compagno, 1836. — In-18, di pag. 264. 1. 68
Nella coperta leggesi: « Prima edizione fiorentina ».

344. IL NUOVO SEGRETARIO ITALIANO, *o Modelli di lettere sopra ogni sorta di argomenti, colle loro risposte.* - Milano, per Gaspare Truffi e socii, 1836. — In-24, di pag. VIII-232. . . . . 1. 50
Nella coperta leggesi: « Quarta edizione milanese ».

345. ODI QUATTRO ALLA AMICA IDEALE, *di* Francesco dall'Ongaro. - Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Antonelli, 1837. — In-8 gr., di pag. 36 . . . . 2. —
Il Presentimento; L'Apparizione; L'Addio; La Morte.

346. OMELIA *dell'eminentissimo e reverendissimo cardinale* Tadini *arcivescovo di Genova, detta nella sua chiesa metropolitana il giorno di tutti i santi l'anno* 1836. - Genova, Tipografia Arcivescovile. — In-4, di pag. 20.

347. ALLA ONORANDA MEMORIA DI TARQUINIO VULPES, *elegia intitolata alla studiosa gioventù napolitana.* - Napoli, dalla tipografia de Marco, 1836. — In-8, di pag. 8 e ritratto litografico del Vulpes.
La prefazione è firmata *Tirteo Decimano*, nome adottato dal conte *Giuseppe Perticari*.

348. ONORI FUNEBRI AL PROFESSORE ANTONIO NERVI, *morto il* XXX *settembre e al proposto d. Francesco Compalati morto il* XIII *novembre.* - Genova, tipografia Ferrando, 1836. — In-4, di pag. 68.
Orazione e poesie diverse; Elogio storico, ec.

349. OPERE COMPLETE DI BOURDALOUE. - Tomo XXIII. *Discorsi del padre* L. Bourdalòue *sopra i misteri. Nuova traduzione italiana di* Angelo Peri. - Cremona, presso Luigi De-Micheli edit., 1836. — Vol. I. In-16, di pag. 296 . . . . 1. 93
Casalmaggiore, co' tipi de' fratelli Bizzarri, 1836.

350. OPERE COMPLETE DI MASSILLON. - Tomo XVI. *Sermoni panegirici del p.* Massillon. *Nuova traduzione italiana di* Carlo Ercole Colla. - Cremona, presso Luigi de Micheli editore, 1836. — Vol. I. In-16, di pag. 192. 1. 25
Casalmaggiore, co' tipi de' fratelli Bizzarri.

351. OPERE COMPLETE DI SANTO ALFONSO MARIA DE LIGUORI. - Tomo LXVII e LXVIII. *Vita di santo Alfonso Maria de Liguori, dedicata al sommo pontefice Pio VII di felice memoria dal p. d.* Vincenzo Antonio Giattini *postulatore della causa.* - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1836. — Due tomi in-16, di pag. 176, 184 . . . . 1. 74

352. OPERE DEL PADRE PAOLO SEGNERI DELLA COMPAGNIA DI GESU. - Tomo I. *Prediche e panegirici.* - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani, 1837. — Vol. I. In-8 gr. a 2 colonne, di pag. XII-408. . . 6. 46
Ecco l'estratto del manifesto: « L'edizione di tutte le opere del p. Paolo Segneri verrà per la prima volta da noi divisa in tre serie, e queste saranno comprese in altrettanti tomi. La prima serie abbraccierà tutte le prediche e i panegirici; la seconda le scritture istruttive e polemiche; e la terza le ascetiche. Atteso la soverchia estensione della seconda serie, il tomo secondo sarà diviso in due parti. A maggior comodo però degli associati noi pubblicheremo i detti tre tomi in dieci distribuzioni o volumi col seguente ordine: *Tomo I*: Cenni sulla vita dell'autore; Il Quaresimale; Prediche nel palazzo apostolico e panegirici sacri, volumi due. *Tomo II, parte I*: Il Cristiano istruito, volumi tre. *Tomo II, parte II*: Il Parroco, il Confessore, il Penitente istruiti; Lettere sulla materia del probabile; L'Incredulo senza scusa; Controversie sul quietismo, volumi due. *Tomo III*: La Manna dell'anima, volumi due; Il Divoto di Maria; Il Miserere; Il Magnificat; Opuscoli vari, un volume. Alla fine di ogni tomo daremo la relativa coperta, onde l'associato possa far rilegare l'intera opera in soli quattro grossi volumi invece di conservare l'ansidetto ordine di distribuzione in dieci minori volumi, ciascun de' quali avrà però il suo particolare frontispizio a comodo di chi bramasse tenerli separati. Le opere principali potranno acquistarsi anche separatamente, e si avrà cura di tenere scompagnate le une dalle altre in modo che quelle che si venderanno staccate dall'intero corpo non abbiano a presentarsi mai siccome cosa incompleta. Il prezzo sarà ragguagliato a cent. 24 ital. per ogni foglio di trentadue colonne compatte, oltre la legatura. A coloro però che prima della pubblicazione dell'ultima serie si saranno associati all'intera edizione, e che avranno regolarmente soddisfatto al pagamento de' precedenti volumi, verrà in fine ragguagliata l'intera edizione a ragione di soli cent. 20 ital. al foglio oltre la legatura. Quindi i tre ultimi volumi componenti la terza serie saranno loro valutati al detto minor ragguaglio, ed avranno anche su di essi ripartitamente il compenso pel di più pagato sugli antecedenti volumi. Mediante tale diminuzione il prezzo di tutta l'opera non oltrepasserà per essi il costo d'ital. lir. 48; ed inoltre avranno in dono il ritratto dell'autore inciso da valente artista. Se ne tireranno pochi esemplari in formato di 4° piccolo ed in carta velina, il cui prezzo sarà il doppio del suindicato ».

353. OPERE DI GIOVANNI ROSINI. - Vol. III. *Elogi di* Giovanni Rosini. - Pisa, per Nicolò Capurro, 1837. — In-8, di pag. VIII-296 e ritratti di Teresa Fabroni e Giuseppe Pelli. 4. 50
Tributo di dolore e di lode alla memoria di Andrea Vaccà. - Risposta alla Biografia dei contemporanei sulla grande Anatomia del Mascagni. - Elogio di Teresa Pelli Fabroni. - Pel solenne discoprimento del cenotafio di Andrea Vaccà. - Elogio del cav. Ippolito Pindemonte. - Articolo inserito nel Giornale di Pisa. - Sulla recitazione teatrale. - Biografia del cav. Giuliano Frullani.

354. OPERE DI G. R. POTHIER, ec. - Livorno, tipografia Vignozzi, 1836. — Vol. VIII (Trattato dei feudi; Trattato del contratto di società; Trattato del contratto di locazione). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 240. 2. 80
Vedi n. 2457 del 1836.

355. OPERE MINORI DI DANTE ALIGHIERI. - Vol. II, parte 1ª e 2ª. *Convito di* Dante Alighieri, *ridotto a lezione migliore.* - Firenze, presso Leop. Allegrini e Gio. Mazzoni, 1834. — In-18, di pag. 696. . . . . . . 4. 20
Pei non associati 5. 60
La coperta porta la data del *1836*. Entro leggesi l'avvertimento seguente: « La presente edizione del Convito, fatta su quella della Minerva di Padova, 1827, la quale è una copia fedele della milanese procurata dal marchese *Trivulzio,* contiene non solo le emendazioni e le note dei milanesi editori nella integrità loro, ma tutte pure le dilucidazioni e le chiose che furono posteriormente fatte dal signor *Cavassoni Pederzini,* e da esso pubblicate nel 1831 in Modena ».

356. Opuscoli di Giambattista Vico, *nuovamente pubblicati, con alcuni scritti inediti, da* Giuseppe Ferrari. - Milano, dalla Società tipografica dei Classici italiani. — In-8, di pag. xvi-482. Con tavola . . . . . 6. —
È il n. 1842 del 1836, a cui gli editori levarono l' antiporto per porre in commercio separato dalla collezione.

357. Orazione *detta nella chiesa della pia casa di lavoro di Firenze li 3 ottobre* 1836, *giorno natalizio di S. A. I. e R. Leopoldo II granduca di Toscana, dal p.* Stanislao Gatteschi *delle scuole pie.* - Firenze, Tipografia Calasanziana, 1836. — In-8, di pag. 16.

358. Orazione funebre per le solenni esequie di s. m. Francesco I *imperator d'Austria, re d'Ungheria, ec., ec., detta nella cattedrale di Zara li* 11 *marzo* 1835 *dal professore d.* Pietro Bottura. - Zara, dalla tipografia Demarchi. — In-8, di pag. 122. . . . . 1. 74

359. Orazione panegirica in onore di s. Costanzo martire, *vescovo di Perugia.* - Perugia, dai torchi di Giovanni Balducci, 1835. — In-4, di pag. 16.

360. Orazione *sul ricovero che s'apre da' Vicentini a' giovani bisognosi, vagabondi, scostumati; letta nella chiesa di S. Pietro dall' abate* Stefano *prof.* Stefani. - In Venezia, per Giovambattista Merlo, 1837. — In-8, di pag. 32.

361. Orazioni preparatorie per la confessione e comunione, *con i sette salmi penitenziali.* - Torino, coi tipi di Giuseppe Fodratti, 1836. — In-18, di pag. 130.

362. Osservazioni *intorno la risposta del signor avvocato Giuseppe Pellegrini alla lettera che su l'artificiale riduzione lapidea degli animali attribuita a Girolamo Segato indirizzò al celebre signor Defendente Sacchi il dottore Giovanni Rossi, professore di clinica chirurgica e di operazioni chirurgiche sul cadavere nella d. università di Parma, membro del protomedicato, chirurgo consulente di corte, membro delle società medico-chirurgiche di Bologna, Livorno, Perugia, e delle scienze naturali e mediche di Bruxelles.* - Parma, dalla stamperia Carmignani, 1836. — In-8, di pag. 48.
L' autore si dice allievo del *Rossi.* Si risponde anche al n. 82 e ad altri opuscoli.

363. il Palmaverde; *calendario storico statistico-giudiziario-amministrativo.* 1837. - Torino, coi tipi di Alessandro Fontana. — In-16, di pag. 380. Con 2 vedute dell' isola di Sardegna e 4 ritratti de' sovrani regnanti Federico Guglielmo III re di Prussia, Mahmoud Khan II gran sultano, Guglielmo IV re della Gran Brettagna, Ferdinando II re delle Due Sicilie 1. 50

364. della Paolineide, *ossia Della vita e geste di s. Paolino vescovo di Nola, libri III. Poema lirico latino di* Saverio de Rinaldis, *ridotto a parafrasi italiana di versi liberi, ed accresciuto di annotazioni critiche da* Giovan Battista *de' conti* de Tomasi *di Gallipoli, socio nazionale corrispondente della reale accademia borbonica ercolanense di archeologia in Napoli, della reale accademia peloritana dei Pericolanti in Messina, della reale società economica in Bari, pastore arcade e socio dell'istituto di corrispondenza archeologia in Roma, ec.* - Napoli, da' torchi del Tramater, 1836. — In-8, di pag. 220. . . . . 2. 55

365. Parisina, *tragedia lirica da rappresentarsi nel teatro dell'ill. città di Alessandria, sotto la protezione di S. S. R. M. l'autunno* 1836. - Alessandria, tipografia litografica Capriolo. — In-12, di pag. 50.

366. Patologia fisico-chimico-meccanico-animale. *Parte seconda: Nosologia organico-molecolare. Del dottore* Gaetano Antinori, *medico-chirurgo*

dell'ospizio civile degli orfani, e già medico visitatore de' colerosi nello spedale di S. Agostino di Piacenza. Fascicolo secondo del tomo terzo. - Milano, da Placido Maria Visaj, 1837. — In-16, di pag. 120. . . . 1. —

Questo lavoro cominciò a pubblicarsi sin dal 1826 nel « Giornale di farmacia-chimica e scienze accessorie » del Cattaneo in Milano. Il primo tomo (Eziologia) vide poi la luce separatamente a Piacenza, dalla tipografia del Maino nel 1832 (pag. 144); il secondo (Eziologia) dallo stesso Visaj nel 1833 (pag. 128); il primo fascicolo del tomo terzo è annunciato al n. 1934 del 1835.

367. La Pazza per amore; *melodramma in due atti, da rappresentarsi nel teatro Re il carnovale* 1837. *Parole di* Giacopo Ferretti, *musica del maestro Pietro Antonio Coppola.* - Milano, dalla stamperia Dova. — In-12, di pag. 48 . . . . 87. —

368. il Pellegrinaggio del fanciullo savoiardo, *leggenda resa nostrale ad uso degli asili di carità per la infanzia da* Samuele Biava. *Con tavole litografiche inventate e disegnate da* Pompeo Calvi. - Milano, coi tipi di Luigi di Giacomo Pirola, 1837. — In-8, di pag. 16 e 4 disegni litogr. 1. 74

369. del Perfezionamento morale e della educazione di se medesimo, *del signor* Degerando, *membro dell'istituto di Francia. Versione italiana del giureconsulto signor* Francesco Treccani, *già professore di belle lettere e di lingua francese nel patrio ginnasio.* - Brescia, presso Paolo Uberti libraio, 1836. — Vol. I al IV. In-16, di pag. XXIV-176, 160, 160, 152.

370. Per la maestà di M. Cristina di Savoia regina delle due Sicilie; *iscrizioni funebri di* Ferdinando Malvica. *Seconda edizione.* - Napoli, tipografia Mosino, 1836. — In-8, di pag. 20.

La prima edizione è di Palermo (n. 3328 del 1836). In questa si aggiunge una lettera al Malvica di *Nicola Candia.*

371. Per la solennità della manifestazione di Maria dell' orto avvenuta in Chiavari l' anno 1610; *ragionamento sacro del sacerdote dottore* Jacopo Rocca. - Chiavari, dalla provinciale tipografia Argiroffo, 1836. — In-4, di pag. 32.

372. Per le auguste nozze di S. M. il re del regno delle due Sicilie Ferdinando II *con S. A. R. ed I. l'arciduchessa d'Austria M.ª Teresa Isabella.* — In-4, di pag. 8.

Non vi è altra indicazione. Sono quattro sonetti stampati a Napoli, firmati *Virgilio Polara.*

373. il Piacentino istruito nelle cose della sua patria; *giornale astro-meteorologico per l'anno comune* 1837, *con notizie storiche, e più la nascita dei sovrani, la seduta dei tribunali, la distribuzione degli studi delle scuole superiori, l'arrivo e la partenza dei corrieri e delle diligenze, le fiere dello stato, le variazioni successe l'anno scorso nei parrochi della diocesi, ed altre utili cognizioni.* - Piacenza, fratelli Del Maino. — In-16, di pag. 92.

374. Piccola biografia d' uomini celebri italiani. *Venezia, II.* - Torino, per Giuseppe Pomba, 1837. — In-18, di pag. 168. Con 8 intagli.

Vedi n. 2266 del 1836.

375. Poesie *di* Giorgio Briano *da Carcare.* - Torino, tipografia Favale, 1836. — In-12, di pag. 72 . . . . 1. —

376. Poesie giovanili *di* Giovanni di Biase. - Napoli da' tipi del Guttemberg, 1836. — Vol. I. In-12, di pag. XII-120.

377. Poesie giovanili *di* Giovanni di Biase, *e descrizione di Caserta e S. Leucia.* - Napoli, 1836, presso Agnello Nobile libraio stampatore. — Vol. II. In-12, di pag. 180. Prezzo dei due volumi. 3. 78

378. Poesie liriche *di monsignor* Giuseppe Mancini *arcivescovo di Siena, tra gli arcadi* Filodemo Cefisio. - Siena, dalla tipografia di Pandolfo Rossi all' insegna della Lupa, 1835.

379. Poesie per la monacazione di Raffaella Cremonese. - Napoli, da R. de Stefano e socii, 1836. — In-8, di pag. 20.
Ode di *Saverio Balducchini*; Canzone di *Giovanni Manna*; Ode latina di *Antonio Mirabelli*; Sonetto di *Michele Cremonese*.

380. Poetici tentativi *di* Nicola Tomasini *da Castel-Fidardo*. - Loreto, presso i fratelli Rossi, 1836.
Sonetti, decasillabi, odi, terzine, stanze, ec.

381. Ponzio Pilato a Vienna. *Con ritratto tolto dal celebre quadro del Poussin esistente in Milano.* - Milano, dalla tipografia di Paolo Andrea Molina, 1837. — In-8, di pag. 82 . . . . — 70
Narrazione della morte di Gesù Cristo e di quella dello stesso Pilato, avvenuta, come è probabile, in Vienna del Delfinato.
È sottoscritto *Mery*. Intendasi versione di *Luigi Masieri* di un articolo della « Revue de Paris » del 15 gennaio 1837.

382. Dei primi elementi dell'economia politica, *libri quattro di* Filiberto d'Emarese, *intendente della provincia del Chiablese. Con aggiunta d'una memoria sui vantaggi risultanti dalla coltura dei pubblici pascoli.* - Torino, dalla tipografia di Giuseppe Fodratti, 1836. — In-8, di pag. VIII-274. . . . . 3. 50

383. Prose e poesie inedite o rare di italiani viventi. - Bologna, pei tipi del Nobili e comp., 1836. — Fasc. XVI, XVII e XVIII (vol. VIII, fasc. 2; vol. IX, fasc. 1 e 2). In-16. Ogni fasc. di pag. 160 . . . — 80
Fasc. XVI. Poesie. In morte di Enrichetta Barbieri, canzone del professore *Cesare Montalti*. - Il bene e il male nella vita, sermone dell' avvocato *Giuseppe Fracassetti*. - Per nozze, epistola del conte *Napoleone Giuseppe Dalla Riva*. - L'Epicureismo, sermone del conte *Tommaso Gnoli*. - I piaceri della solitudine, capitolo dello stesso. - Sul monumento decretato in Roma a Torquato Tasso, ode di monsignore *Carlo Emmanuele Muzzarelli*. - I Maccabei, tragedia del conte *Coriolano di Bagnolo*. - Al Verbo, inno del professore *Pietro Bernabò Silorata*. - Sonetto del cav. *Angelo Maria Ricci*.
Fasc. XVII. Prose. Elogio di Paolo Costa, di *Ferdinando Ranalli*. - Elogio del principe d. Andrea Doria, di *Antonio Bianchini*. - Discorso dell'intendente di Terra di Bari al consiglio generale adunato il dì 1° maggio 1834, del marchese *Giordano di Montrone*. - Orazione in morte della marchesa Barbara Anguissòla Mosca, del marchese *Alessandro Baldassini*. - Poesie. Nella fausta gravidanza di S. A. I. e R. Marianna Carolina arciduchessa di Toscana, ode di *Giuseppe Borghi*. - Pel giorno onomastico di S. A. I. e R. Leopoldo II granduca di Toscana, inno del marchese *Tommaso Gargallo*. - Per lo studio di scultura di Pompeo Marchesi incendiato la mattina del 28 maggio 1834, canzone di *Felice Romani*. - Alla Vergine, inno di *Francesco Capozzi*. - La fuga in Egitto, inno di *Vincenzo Ballestrazzi*. - Saggio di traduzione della Scipiade di Petrarca, del professore *Giuseppe I. Montanari*. - I Fiori a Fillide, epigrammi di *Giovanni Marzetti*.
Fasc. XVIII. Poesie. In morte d'Isabella Alfani Ricci, elegie funebri del cavaliere *Angelo Maria Ricci*. - A Fusco Aristio, epistola d'*Orazio*, tradotta dal professore *Domenico Vaccolini*. - Sei salmi tradotti dal professore *Pietro Bernabò Silorata*. - Il Genio, ode di *Cesare Betteloni*. - In morte di Vincenzo Monti, cantica di *Diodata Saluzzo Roero*. - Ad una fanciulla, ode di *Saverio Baldacchini*. - Per novello arciprete, ode di *Antonio Peretti*. - Ad Alessandro Farnese cardinale, versi latini di M. Antonio Flaminio, tradotti dal prof. don *Gaetano Rosetti*. - Ode LXIII di *Anacreonte*, tradotta dall' avv. *Domenico Missiroli*. - Le Suliotte, cantica del prof. *Pietro Bernabò Silorata*. - Le Rondinelle, canzone dello stesso. - Alla Fedeltà, inno del marchese *Giuseppe Antinori*. - Sonetto del conte *Andrea Gabrielli*. - Sonetti due di *Lorenzo Siccardi*.

384. Raccolta di poesie *in occasione del faustissimo arrivo di S. S. R. M. il re Carlo Alberto in Nizza marittima addì* 12 *aprile* 1836. - Nizza, dalla stamperia della Società tipografica. — In-foglio, di pag. 16.
Raccolta di poesie italiane, francesi ed in dialetto nizzardo.

385. Raccolta di rime sacre *di* Enrichetta Dionigi Orfei. - Orvieto, presso Sperandio Pompei, 1835. — In-8, di pag. 134.

386. Raccolta di tutte le trasformazioni *o accennate o narrate da* Ovidio *nelle sue Metamorfosi. Per opera del parroco di S. Zeno Maggiore d.* Bartolomeo Gualtieri. - Verona, coi tipi di Pietro Bisesti, 1836. — In-8, di pag. 186 . . . . 2. 61
Sono CLXXXIII narrazioni in prosa, a ciascuna delle quali si fa precedere un distico latino ed un' ottava.

387. Rapporto ragionato *del dottore* Francesco Morotti *sul colera morbo studiato in Piemonte. Dedicato all'ill. civica amministrazione di Novara.* - Novara, dalla tipografia di Girolamo Miglio, 1836. — In-8, di pag. 44.

388. i Regni della luna; *cento sestine scherzose dell'estemporaneo* Francesco Pasquini, *seguite da varii sonetti improvvisati a rime obbligate che possono anche leggersi principiando dall'ultimo verso andando al primo, cosa caratteristica del poeta accennata in alcuni giornali.* - Acqui, tipografia di Angelo Guido Pola, 1836. — In-12, di pag. 34.

389. Regolamento del consorzio dei canali sevese, *definitivamente approvato dall'I. R. Governo con rispettato dispaccio* 18 *settembre* 1836, *n.* 28347-2888, *comunicato dall'I. R. Delegazione Provinciale di Milano nel successivo* 4 *ottobre, n.* 29619-1393. *I, all'apposita congregazione dietro le ingiunzioni di S. A. I. il principe Vicerè in data* 5 *giugno* 1833, *n.* 5665, *che si degnò di ordinare fosse il suddetto consorzio organizzato sulle basi del Regolamento* 20 *maggio* 1806. - Tipografia de' Classici italiani. — In-4, di pag. 12. . . . . — 50

390. Regolamento della pia unione degli operai di Novara *aggregata alla congregazione dei ss. cuori di Gesù e Maria, canonicamente eretta nel r. collegio dei rr. pp. gesuiti.* - Novara, nella tipografia di P. Alberto Ibertis, successore Rasario, 1836. — In-12, di pag. 48.

391. Regolamento organico dell'agenzia di tina *del* 31 *dicembre* 1836. - Torino, dalla Stamperia Reale, 1837. — In-8, di pag. 24.

392. Regolamento per l'amministrazione dell'ospedale di carita della citta di Asti, *adottato con deliberazione* 21 *aprile* 1836. - Asti, dalla tipografia di Carlo Massa, 1836. — In-foglio, di pag. 24.

393. Regole di s. Benedetto *padre de' monaci e delle monache in Occidente. Colle dichiarazioni sopra la stessa s. regola e sopra gli obblighi dello stato religioso, ad uso delle monache di S. Benedetto e specialmente di alcune congregazioni.* - Asti, dalla tipografia di Alessandro Garbiglia, 1836. — In-8, di pag. 160.

Prima edizione astese.

394. Repertorio generale storico analitico terapeutico del colera, *e delle più notevoli cose che intorno a questo morbo si esposero da che Ippocrate visse fino all'anno* 1836. *Opera di* Antonio Perone, *dottore in medicina, medico condottato dell'eccellentissima città di Napoli pel Vomero, Antignano ed Arenella, medico di varii stabilimenti della capitale, chirurgo del r. esercito di S. M. il re delle Due Sicilie, ec.* - Napoli, dalla tipografia Trani, 1836. — In-8, di pag. XVI-350 . . . . 3. 40

395. Ricerche economiche sulle interdizioni imposte dalla legge civile agli israeliti. *Di* Carlo Cattaneo *giureconsulto. Estratto dal vol.* XXIII *degli « Annali di giurisprudenza pratica », compilati ed editi dall'avvocato Zini.* - Milano, presso l'editore, galleria De-Cristoforis n. 51-54, 1836. — In-8, di pag. 144 . . . . 2. 17

396. Riflessioni medico-pratiche sul cholera-morbus *sviluppato in Napoli nel principio di ottobre* 1836. *Del dottore in medicina e chirurgia* Giuseppe Miani. - Napoli, presso i fratelli Raimondi, 1836. — In-12, di pag. 36.

397. Riforma dei bandi di riguarderia e di politica e pulizia della citta di Cuneo, *approvato dall'eccell. r. senato di Torino con declaratoria in data* 20 *settembre* 1836. - Cuneo, presso Giuseppe Bay tipografo dell'ill. città, 1836. — In-4, di pag. 72.

398. RIME PIACEVOLI *di autori del secolo XVIII e XIX.* - Genova, presso A. Pendola libraio, 1836. — In-18, di pag. 214. . . . . 1. 50

399. PEL RISTABILIMENTO DELLA COMPAGNIA DI GESU NELLA CITTA DI PIACENZA; *discorso recitato dal p.* Antonio Benettello *della stessa compagnia.* - Piacenza, tipografia di Giuseppe Tedeschi, 1836. — In-8, di pag. 20.

400. RITO PER LA VESTIZIONE E PROFESSIONE DELLE MONACHE DEL TERZ'ORDINE DELLA PENITENZA DI S. DOMENICO *nel monastero del SS. Rosario.* - Torino, stamperia Ghiringhello e comp., 1837. — In-4, di pag. 20.

401. LA SACRA BIBBIA DI VENCE, *giusta la quinta edizione del signor* Drach, *con atlante e carte iconografiche, corredata di nuove illustrazioni ermeneutiche e scientifiche per cura del prof.* Bartolomeo Catena, *dottore bibliotecario dell'Ambrosiana.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli. — Fasc. LXXVII (Testo, vol. IX, fasc. 2). In-8, di pag. 192 . . . . 1. 74

402. SAGGIO ACCADEMICO *che danno gli alunni del r. collegio delle scuole pie in Savona nell'anno* 1836. - Savona, dalla tipografia di Felice Rossi. — In-4, di pag. 40.

403. SAGGIO DI ESEGESI BIBLICA, *ossia Dissertazione sulla necessità in cui oggi siamo di mostrare con la maggiore evidenza l'inseparabilità del testamento antico dal nuovo, e del nuovo dall'antico nell'interpretazione delle sacre carte. Del p.* Pietro Bandini *dell'ordine dei predicatori, lettore teologo nel convento dei pp. domenicani di S. Marco in Firenze.* - Imola, per Ignazio Galeati, 1836. — In-8, di pag. 128. . . . . 1. 61
Ristampa del n. 2266 del 1835.

404. SAGGIO DI OSSERVAZIONI *per servire alla storia del colera asiatico, seguite da nuova teoria sulla causa di questa malattia. Di* Francesco Lavagna *giuniore, dottore in medicina, ec., ec.* - Genova, dalla tipografia Ferrando, 1836. — In-8, di pag. 90.

405. SAGGIO GEOGRAFICO, STATISTICO E STORICO DELLO STATO PONTIFICIO, *compilato dall'ingegnere* Gabriele Calindri. - Perugia, tipografia di V. Santucci. — In-4, di pag. 686. 13. 98

406. SAGGIO SUL BUON GOVERNO DELLA MENDICITA DEGLI ISTITUTI DI BENEFICENZA E DELLE CARCERI. *Del conte d.* Carlo Ilarione Petiti *di Roreto, consigliere di stato ordinario di S. M.* - Torino, presso Giuseppe Bocca libraio di S. S. R. M., 1837. — Due vol. in-8, di pag. XXXVI-476, 608. Con 2 tavole litografiche 13. 50

407. SCELTI ROMANZI STORICI E D'ALTRO GENERE DE' PIU ACCREDITATI SCRITTORI D'OGNI NAZIONE PER LA PRIMA VOLTA TRADOTTI NELL'IDIOMA ITALIANO. - Vol. I e II. *Safira, o Parigi e Roma sotto l'impero. Di* Augusto Kératry. *Versione con note di* Gaetano Barbieri. - Milano, 1837, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. — Vol. I e II. In-18, di pag. XL-264, 296. Ogni vol. con intaglio. 1. 30
La serie sarà di 20 volumi mensuali con intaglio in rame al prezzo di lir. 1. 30 ciascuno.

408. I SEI GIORNI DELLA SETTIMANA SANTA *passati sul calvario dai fedeli Cristiani a meditare la passione e morte di N. S. Gesù Cristo. Terza edizione coll'aggiunta dell'esercizio della Via crucis e d'altre divote preghiere, a cui vanno annesse le sante indulgenze.* - Milano, dalla tipografia di Fr. Sambrunico-Vismara succ. a P. Agnelli, 1837. — In-32, di pag. 204. . — 75

409. LA SERA DEL 14 GIUGNO IN PISA, E SULLA LUNA; *poemetti due del dottore* A. Guadagnoli *d'Arezzo.* - Novara, presso l'edit. Pasquale Rusconi libraio, 1836. — In-8, di pag. 16. . . . . — 40
Senza frontispizio.

410. SERIE CRONOLOGICA DEI ROMANI PONTEFICI, E DEGLI ARCIVESCOVI E VESCOVI DEL PIEMONTE. *Estratta da accurati autori ed autentici documenti dall'erezione di ciascuna sede sino all'anno corrente.* - Torino, dalla stamperia Ghiringhello e comp., 1836. — In-8, di pag. 148. . . . . . l. 50

411. IL SERTO POETICO; *almanacco per l'anno* 1837. - Torino, tipografia Chirio e Mina. — In-16, di pag. 128.

412. IL SOLLIEVO DEI MALINCONICI; *almanacco astronomico, bisbetico, capriccioso, critico, cronologico, curioso, dilettevole, filosofico, geografico, indovino, peregrino, italico, storico, poetico per l'anno embolismale* 1837. *Di* M. G. A. F. - Torino, presso Carlo Grosso libraio. — In-16, di pag. 112.

413. SONETTI *del cav.* Gaetano Godi. - Prato, tip. Giachetti, 1836. — In-8, di pag. 28.

414. SOPRA UNA CELEBRE CONTROVERSIA DIBATTUTA IN INGHILTERRA NEGLI ANNI 1831 E 1832 INTORNO ALLA LIQUEFAZIONE DEL SANGUE DI S. GENNARO VESCOVO E MARTIRE; *dissertazione storico-critica dell'abate* Antonio de Luca, *compilatore degli Annali delle scienze religiose in Roma.* - Napoli, nella stamperia Tramateriana, 1836. — In-4, di pag. 80.

415. SQUARCI DI ELOQUENZA *di celebri autori italiani e francesi e del professore abate* Giuseppe Barbieri. - Perugia, dai torchi di Giovanni Balducci, 1835. — Due vol. in-12.

416. STATISTICA DELLA PROVINCIA DI SALUZZO. *Opera compilata dall'avvocato ed intendente* Giovanni Eandi *saluzzese.* - Saluzzo, per Domenico Lobetti-Bodoni, 1836. — In-4, di pag. 32, 28 . . . . l. 35

Per gli associati, *gratis.* Contiene l' appendice al volume primo, quella al volume secondo e l'indice alfabetico di nomi di luoghi e di alcune cose le più notevoli contenute nella Statistica della provincia di Saluzzo. - Vedi n. 1335 del 1836.

417. STORIA DELLA DOMINAZIONE DEGLI ARABI E DEI MORI IN ISPAGNA E PORTOGALLO, *compilata dal signor* de Marlès *sopra quella tradotta dall'arabo da* Giuseppe Conde. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1837. — Vol. II ed ultimo (2 fascicoli). — In-8, di pag. 316 . . . . . . 2. 44

Vedi n. 3544 del 1836.

418. STORIA DEL VECCHIO E NUOVO TESTAMENTO, O SIA DELLA BIBBIA SACRA. *Con riflessioni morali cavate dai santi padri per regolare i costumi dei fedeli, ed un breve ristretto della sacra cronologia. Opera del signor* Le Maistre de Sacy, *o sia* Royaumont, *tradotta dal francese. Aggiunta in fine la cronologia de'sommi pontefici ed altre notizie ecclesiastiche.* - Torino, dalla tipografia e libreria Canfari, 1836. — In-12, di pag. 556.

È ora abbastanza noto che sotto il pseudonimo di Royaumont nascondesi il nome di *Nicola Fontaine* e non quello del Sacy.

419. LA STRANIERA; *melodramma da rappresentarsi nell'imp. regio teatro alla Scala il carnovale* 1837. - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1837. — In-12, di pag. 48.

Di *Felice Romani.*

420. STRENNA POPOLARE, *compilata da* Giovanni Codemo, *maestro nell'i. r. scuola normale ed ispettore onorario della prima scuola infantile di carità in Venezia. Anno I.* - Venezia, dalla tipografia di G. B. Merlo, 1837. — In-16, di pag. 128-XVI . . . . — 87

Dedicazione. - Prefazione. - Sunto della prima parte del Manuale d' educazione ed ammaestramento per le scuole infantili dell'*Aporti.* - Regole per conservare la propria salute. - Notizie sopra alcune instituzioni utili alla società. - - Alcune notizie sulle venete province. - Quadro statistico. - Menzione dei premii di nazionale industria.

Si vende a profitto delle scuole infantili di Venezia.

421. A SUA ECCELLENZA REVERENDISSIMA MONSIGNOR VESCOVO LUIGI DE' CONTI

SANVITALE, *patrizio parmigiano, prelato domestico di S. S., senatore, gran croce del s. a. imp. ord. costant. di S. Giorgio, nella sua partenza dalla sede episcopale di Borgo San Donnino a quella di Piacenza, questi versi offre e consacra un sacerdote fidentino.* - Borgo San Donnino, tipografia di Giuseppe Vecchi, 1836. — In-8, di pag. 8.

422. SUCCESSIONE, VALIDITA DI TESTAMENTO, SEGRETO, CAUSA VALTER-SOLEIDERER E FELDMAN-FACCINI; *discorso primo dell'avvocato* Giuseppe Ballarini, *detto nel giorno 6 gennaio 1837 davanti la sezione civile del tribunale civile e criminale sedente in Parma.* - Parma, dalla stamperia Rossi-Ubaldi, 1837. — In-4, di pag. 12.

423. SULL' APPLICAZIONE DI NUOVE VELE ALLA NAVIGAZIONE; *pensieri del dott.* Andrea Russo. - Napoli, dalla Società tipografica, 1835.
Applicazione dei mulini a vento alle navi.

424. SULLE STRADE DEL BORGO DI OLEGGIO; *osservazioni dell'ingegnere* Andrea Mazza *sindaco.* - Novara, nella stamperia Rasario, 1836. — In-4, di pag. 28.

425. SUPPLIMENTO AL *DIZIONARIO DI FISICA E CHIMICA APPLICATA ALLE ARTI, secondo le dottrine di Libes, Chaptal, Berthollet e Parkes, e giusta le teorie moderne ed i metodi i più semplici introdottisi nei diversi processi chimici. Di* Giovanni Pozzi, *dottore in medicina e chirurgia, direttore dell'I. r. scuola veterinaria in Milano, professore di fisica e chimica, socio di varie accademie, ec. Con tavole in rame.* - Milano, presso Ranieri Fanfani, 1837. — Vol. I, fasc. 6 (distrib. LVI dell'opera). — In-8, di pag. 80 e 7 tavole 2. 40

426. TEATRO DEL SIGNOR AUGUSTO KOTZEBUE. *Edizione seconda.* - Venezia, per Giuseppe Gattei, 1835-37. — Vol. XXXVIII, XXXIX e XL. In-16, di pag. 58-18-38-24-30, 114-62, 64-58-26. Ogni vol. . . . 1. 10

427. TRATTATO DI BLEFAROTTALMO-TERAPIA OPERATIVA, *del dottore* Alessandro Riberi. - Torino, tip. Favale, 1836. — In-8, di pag. VIII-544. 4. 50
Si vende dai fratelli Reccati librai in Torino.

428. TRATTATO ELEMENTARE DI FAMILIARE CORRISPONDENZA AD USO DE' GIOVANETTI, *preceduto da alcune nozioni ed avvertenze necessarie; compilato dall'ab.* Fedele Corelli. - Bologna, 1835, all' insegna della Capra.

429. TRATTATO FILOSOFICO-SPERIMENTALE DEI SOCCORSI TERAPEUTICI, *del professore* Giacomandrea Giacomini. *Parte prima: Farmacologia.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1836. — Fasc. VII (vol. IV, fasc. 1). In-8, di pag. 224. . . . . 3. 17
Per i non associati. 3. 78

430. IL TRIONFO DELLA SANTA SEDE E DELLA CHIESA *contro gli assalti dei novatori, combattuti e respinti colle stesse armi. Opera di d.* Mauro Cappellari, *monaco camaldolese, ora Gregorio XVI sommo pontefice.* - Genova, tipografia dei fratelli Pagano, 1835. — Vol. II, III e IV (ultimo). In-8, di pag. 488 . . . . 3. 60
Per i non associati . . . . 6. —

431. GLI ULTIMI NOVANTA GIORNI DEL 1836, *ossia Il colera in Napoli; racconti di* Giovanni Emmanuele Bidera *italo-greco.* - Napoli, a spese di Raffaele de Stefano, 1837. — Puntata I. In-12, di pag. 72. . . . — 85

432. L' UNIVERSO PITTORESCO. - Venezia, dai tipi di Giuseppe Antonelli, 1836. — Fasc. XCIX e CXI (Egitto, n. 12 e 13). - Fasc. C al CIII, CV, CVI, CVIII, CX, CXII, CXIII, CXV, CXVI (Italia, n. 29 al 41). - Fasc. CIV e CVII (China, n. 9 e 10). - Fasc. CXIV (Grecia, n. 30 ed ul-

timo). - Fasc. CXVII e CXVIII (Malesia, n. 1 e 2). In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 16 e 3 intagli . . . . — 43

Il fasc. CXIV contiene due carte geografiche e il frontispizio del volume della Grecia (476 pagine) che è come segue: « La Grecia, di *M. Pouqueville*, membro dell' instituto, già console generale di Francia in Levante. Tradotta da *A. Francesco Falconetti* con note ed illustrazioni e adorna di cento venti incisioni. Volume unico. Venezia, dalla tip. di Giuseppe Antonelli, 1836 ». Nell' antiporto è detto: « L'Universo, o Storia e descrizione di tutti i popoli, ec. Europa, volume primo, parte prima ».

433. L' Uomo istruito sopra alcuni rami piu essenziali dell' umano sapere, *onde facilmente, con ispeditezza e con qualche diletto riuscire a lodevolmente mostrarsi nella società. Compilazione di* Mor. Onorio Biancon. - Venezia, dalla tipografia di G. B. Merlo, 1836. — Vol. XIV al XVIII (ultimo). In-16, di pag. 192, 192, 192, 192, 196. Ogni vol. . . — 87

434. Una dolce ricreazione. - Milano, dalla tipografia Pogliani, 1837. — In-8, di pag. 90 e disegno intagliato. 1. 74

Sono canzonette, idilii ed anacreontiche raccolte a dodici a dodici sotto le seguenti denominazioni: Lica ed Annetta, idilli; Le Similitudini; La Mitologia; Il Mazzetto, anacreontiche. Nelle dedicatorie è sottoscritto *S. G. di C.* (*Sacchi Giuseppe* di Como).

435. Una speranza. *Anno secondo.* - Torino, presso il libraio Giuseppe Vaccarino. — In-12, di pag. VI-134. Con 3 tavole litografiche e almanacco pel 1837.

Vedi n. 1371 del 1836.

436. Varietà piacevoli *per l'anno* 1837. - Torino, coi tipi di Ceresole e Panizza. — In-16, di pag. 128.

437. Il Vaticano *descritto ed illustrato da* Erasmo Pistolesi. *Con disegni a contorni diretti dal pittore* Camillo Guerra. - Roma, tipografia della Società edit. — Fasc. LXIV. In-foglio, di pag. 20 ed 11 tav. a contorno. 7. 53
Fasc. LXV. Di pag. 16, 11 tav., e frontispizio inciso del vol. VII. 7. 58
Fasc. LXVI. Di pag. 16 ed 11 tavole 7. 25

438. Vecchio e nuovo testamento *secondo la Volgata, tradotto in lingua italiana, e con annotazioni dichiarato da monsignore* Antonio Martini, *arcivescovo di Firenze, ec. Seconda edizione.* - Venezia, coi tipi dell' editore Giuseppe Antonelli, 1834. — Vol. XXIX, al XXXIII. In-16 a 2 colonne, di pag. 176, 184, 176, 176. Ogni fasc. . . . . — 87

439. Il Vero giro astronomico, *ossia Il Casamia di Faenza purgato da molti errori; coi discorsi sulle quattro stagioni per l'anno embolismale* 1837, *primo dopo l'intercalare; nel quale vi sono le tavole dei gradi e minuti del sole e della luna; l'ingresso dei pianeti nei segni del zodiaco; gli aspetti che essi fanno col sole, con la luna e fra di loro; gli eclissi e lunazioni ad ore astronomiche, francesi ed italiane calcolate al meridiano di Torino ed a tempo medio; e molte nozioni assai giovevoli per condursi nelle cose del mondo, e per regolarsi nella coltivazione delle campagne; ed in fine il proseguimento delle notizie astronomiche.* - Torino, presso Carlo Grosso. — In-8, di pag. 96.

440. Le Vicende della Brianza e de' paesi circonvicini, *narrate da* Ignazio Cantù. - Milano, presso Santo Bravetta, 1837. — Distrib. II, III e IV (vol. I, fasc. 2 e 3; vol. II, fasc. 1). In-8, di pag. 88, 96, 100. Ogni distrib. 1. 30

441. Vita del giovinetto Felice Moschini. - Torino, per Giacinto Marietti, 1836. — In-18, di pag. 136 . . . . — 80

442. Vita di Vittorio Alfieri da Asti, *scritta da esso.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1823. — In-16, di pag. 384 . . . . 3. —

Ristampa del 1837 del vol. CXXXVIII della « Biblioteca scelta di opere italiane ».

443. Vite e ritratti delle donne celebri d'ogni paese. *Opera della duchessa* d'Abrantès, *continuata per cura di letterati italiani.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1837. — Dispensa XLIV, XLV e XLVI (vol. III, fasc. 3, 4 e 5). In-8 gr. Ogni fasc. di pag. 16 e ritratto (Teodolinda, di Adele Curti; Caterina de Medici, di A. Levati; Bianca Capello, di C. Botta) . . . . — 50

444. Vocabolario della lingua italiana, *già compilato dagli accademici della Crusca, ed ora nuovamente corretto ed accresciuto da* Giuseppe Manuzzi. - Firenze, David Passigli e socii. — Fasc. XXIII, XXIV e XXV. In-4 a 3 colonne. Ogni fasc. di pag. 48 (DIS-ERV). . . . . 2. —

Milano, 20 aprile 1837.

Ant. Fort. Stella e Figli,

Editori e proprietarii del *Ricoglitore italiano e straniero.*

INDICE DEGLI AUTORI.

Aldragna, 292.
Alfieri, 442.
Algeri Fogliani, 320.
Alighieri, 355.
Antinori, 366.
Asti-Magno, 328.
Ballarini, 422.
Bandini, 403.
Barbieri, 415.
Bardi, 274.
Battaggia, 322.
Benettello, 399.
Biancon, 433.
Biase, 576, 577.
Biava, 368.
Bidera, 431.
Borghi, 283.
Bottura, 358.
Bourdalone, 349.
Briano, 375.
Caglià, 326.
Calindri, 405.
Campiglio, 299.
Cantù C., 245.
Cantù I. 440.
Cantù e Sartorio, 312.
Cappellari, 430.
Cattaneo, 395.
Cerutti, 265.
Codemo, 420.
Constant, 237.
Cordero, 287.
Corelli, 428.
Curci, 540.
Dall'Ongaro, 345.
Deichel, 289.
De Luca, 414.
De Marles, 417.
De Rinaldis, 364.
Di Negro, 285.
Eandi, 416.
Emarese, 582.
Ferreri, 332.
Fontaine, 418.
Fontana, 269.
Gatteschi, 357.
Giacomini, 429.
Grammarroni, 323.
Giardini, 305.
Giorgini, 246.
Giuffrida, 300.
Godi, 413.
Guadagnoli, 409.
Gualtieri, 386.
Kempis, 271, 272, 273.
Keratry, 407.
Kotzebue, 426.
Lavagna, 404.
Liguori 351.
Litta, 251.
Lorenzi, 303.
Lo Sacono, 247.
Lucano, 253.
Mainardi, 309.
Malvica, 570.
Mancini, 378.
Manuzzi, 444.
Martini, 458.
Massillon, 316, 350.
Mazza, 424.
Mery, 381.
Miani, 396.
Monti, 504.
Morotti, 387.
Orfei, 385.
Orfila, 310.
Pacini, 288.
Palmieri, 278.
Pasini, 333.
Pasquini, 388.
Patti, 319.
Pepoli, 284.
Perrone, 594.
Perticari, 347.
Peschieri, 248.
Petiti, 406.
Pistolesi, 437.
Polara, 372.
Pothier, 354.
Pozzi, 425.
Promis, 335.
Proto-Filangeri, 311.
Purgotti, 307.
Raffaello, 501.
Rambelli, 295.
Reveillé-Parise, 240.
Riberi, 427.
Riccardi, 249.
Ricci, 244.
Richeri, 334.
Ridolfi, 321.
Rocca, 371.
Romagnosi, 241.
Romani, 419.
Rondini, 281.
Rosellini, 306.
Rosini, 242, 353.
Rosmini, 342.
Rossi, 263.
Rossi, 362.
Ruffo, 280.
Russo, 423.
Sacchi G., 434.
Sacchi V., 302.
Sales, 315.
Salvatori, 297.
Scappa, 318.
Secchi, 238.
Segneri, 352.
Simondi, 264.
Stefani, 360.
Taddei, 290.
Tadini, 546.
Taglioni, 558.
Tomasini, 380.
Treccani, 569.
Valentini, 266.
Vence, 401.
Vermiglioli, 308.
Vico, 356.
Virgilio, 330.
Visconti, 329.

Vedi per gli annuncii il *Foglietto* che va unito a questo numero.

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno terzo, (N. 3.) Marzo 1837.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della *Bibliografia italiana* offre l'elenco generale de' libri d'ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all'estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 6 italiane in Milano, lire 8. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l'estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la ditta Ant. Fort. Stella e figli, e altrove presso i principali librai e ufficii postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

LIBRI ITALIANI.

445. DEGLI ABUSI DELLA EDUCAZIONE INFANTILE; *dissertazione detta nel giorno di sua laurea in medicina nell'i. r. università di Padova da* Pietro Plai. - Padova, tipografia e fonderia Cartallier, gennaio 1837. — In-8, di pag. 32.

446. ALCUNI VIVA *detti ad un convito di ii. rr. funzionari ed impiegati il dì* 26 *gennaio* 1837 *da* D. T. - Belluno, nella tipografia Tissi. — In-8, di pag. 8.

447. ALMANACCO STORICO PROVINCIALE DI TREVISO *per l'anno* 1837. *N. II.* - Treviso, dalla tipografia Andreola. — In-8, di pag. 268.

448. AMENITÀ STORICHE. - Vol. XVII e XVIII. *Il Piccolo Muratori, o Storia d'Italia nel medio evo, tratta dagli Scrittori delle cose italiane, dalle Antichità italiche ed Estensi, e dagli Annali d'Italia.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1837. — Vol. IV e V. In-32, di pag. 236, 268. Ogni vol. — 87

449. L'AMICO DI TUTTI; *lunario ecclesiastico veronese per l'anno* 1837, *dove esattamente si trovano registrate le funzioni ecclesiastiche; il nuovo arrivo e partenza delle poste e diligenze; le fiere, mercati; la tariffa delle monete, ec. Aggiuntavi la continuazione della Raccolta degli aneddoti cristiani e le vite de' santi veronesi, che verranno continuate negli anni successivi.* - Verona, tipografia Bisesti editrice. — In-18, di pag. 30.

450. ALL'AMICO DOMENICO PICCOLI, *per nozze di sua sorella con Antonio Zanni,* Girolamo Zigiotti *sinceramente esultante questi poveri versi mandava.* - In Vicenza, dalla tipografia Tremeschin, 1837. — In-16, di pag. 8.

451. AMORE E IL CUORE, *stanze per le splendidissime nozze Zanuta-Giustiniani.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1837. — In-16, di pag. 12.

452. L'ANIMA SUL CALVARIO, *che considera i patimenti di Gesù Cristo e che trova ai piedi della croce conforto alle sue pene. Con preghiere pratiche ed istorie sopra diversi soggetti. Dell'abate* Bartolomeo Baudrand *ex-gesuita. Versione dal francese.* - Milano, 1837, Giacomo Agnelli. — In-16, di pag. 384 . . . . 1. 52

453. ANNALI DEL MONDO. - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli, 1837. — Fasc. XVIII e XIX (vol. VI, fasc. 1 e 2). In-8 gr. Ogni fasc. di pag. 112. . . . . 1. 74

Vedi l'intero frontispizio al n. 18.

454. Annali d'Italia, *dal principio dell'era volgare sino al 1750, compilati da* L. Ant. Muratori, *e continuati sino a' giorni nostri. Edizione nuovissima.* - Venezia, tipografia di Giuseppe Antonelli, 1836. — Vol. LXVI ed ultimo (1809-1822). In-16, di pag. 110. . . . . — 87

455. le Antiche lapidi del museo di este illustrate. - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — In-8, di pag. 176. Con tavola. 3. 04

Di *Giuseppe Furlanetto.*

456. Apocalisse *di s.* Giovanni *evangelista, recata in versi italiani da* Agostino Peruzzi, *canonico della metropolitana di Ferrara.* - Ferrara, tipografia di Gaetano Bresciani, 1837. — In-8 reale, di pag. 104 . 1. 88

Traduzione in terza rima con prefazione e annotazioni.

457. Appendice alle *considerazioni sul cabotaggio tra napoli e sicilia, del barone* Vincenzo Mortillaro. - Palermo, tipografia del Giornale letterario, 1837. — In-8, di pag. 36.

Non è in commercio. Vedi n. 52 del 1835.

458. Architettura idraulica, *ovvero Arte di condurre, innalzare e regolare le acque pei varii bisogni della vita. Di* Bernardo Belidor, *commissario provinciale d'artiglieria, r. professore di matematiche alle scuole dello stesso corpo, membro delle accademie reali delle scienze d'Inghilterra e di Prussia, e corrispondente di quella di Parigi. Con note ed aggiunte di* Navier, *ingegnere nel corpo reale di ponti e strade. Versione italiana su l'ultima edizione francese di* Basilio Soresina, *dottore nelle scienze fisiche e matematiche. Parte I, tomo I.* - Mantova, presso gli editori fratelli Negretti. — Fasc. X. In-4, di pag. 48 e 5 tavole 3. 04

459. l'Assistente in filanda, *ossia Nozioni sul modo di conoscere e filare i bozzoli. Di* C. R. - Milano, presso Lorenzo Sonzogno, 1837. — In-24, di pag. 72. . . . . — 87

460. l'Astrologia. — In-8, di pag. 36.

Sottoscritto *Angelo Fava.* È un articolo estratto dal « Ricoglitore » di febbraio 1837 in numero di 40 copie.

461. le Avventure di azil, *giovane esquimese del Groenland, divise in quattro giornate comprendenti quattro epoche diverse, cioè: Parte I, Edumbi ed Agardiska nel Groenland; parte II, Il Naufragio, ovvero Azil sulle coste del Canadà; III, Azil nelle Indie sulle sponde del Missouri; IV, Azil in Parigi.* - Udine, nella tipografia Vendrame, 1837. — In-8, di pag. 48.

Produzione drammatica.

462. il Barone van-hesden, *ossia La Repubblica degli increduli; del padre* Michelangelo Marin. *Traduzione dal francese.* - Venezia, per Giuseppe Gattei, tip. edit., 1837. — Vol. I. In-16.

463. Belisario, *tragedia lirica in tre parti da rappresentarsi nel teatro Eretenio di Vicenza nel carnovale* 1836-37. - Vicenza, dalla tipografia teatrale edit. di A. Tremeschin, 1836. — In-8, di pag. 32.

464. Biblioteca classica di sacri oratori greci, latini, italiani, francesi antichi e recenti. - Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Antonelli, 1837. — Vol. I, fasc. 3 e 4. In-8 gr. Ogni fasc. di pag. 80. . . . — 87

465. Biblioteca ebdomadaria teatrale. - Fasc. CCLXVI. *Saint-Clair nel castello de' Roskelin, dramma in quattro atti del pittore* Luigi Marta. - Fasc. CCLXVII. *Giulia Malaspina, dramma in cinque atti, del pittore* Luigi Marta. - Fasc. CCLXVIII. *La Separazione, commedia in tre atti di* Eugenio Scribe. *Il Passaggio del sovrano per una città di provincia, commedia inedita in un atto.* - Fasc. CCLXIX. *D. Cesareo Persepoli, ossia Un Matrimonio per interesse e nobiltà, commedia in cinque atti. Aspettare e non venire, commedia inedita in un atto del professore* N. P. Z. - Fasc. CCLXX.

L'Arrivo inaspettato, ossia Il Ciabattino di Londra, commedia in cinque atti di Pietro del Torre. - Milano, da Placido Maria Visaj, 1837. — In-16, di pag. 96, 84, 96, 96, 96. Ogni fasc. . . . . — 45

466. Biblioteca scelta di opere greche e latine tradotte in lingua italiana. - Vol. XLVII al L. *I dodici libri delle Istituzioni oratorie di* M. Fabio Quintiliano, *tradotti da* Jacopo Gariglio *ed illustrati con note.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1837. — Quattro vol. in-16, di pag. xxiv-360, 328, 380, 304. . . . . 12. —

467. Biblioteca scelta di opere italiane antiche e moderne. - Vol. CCCLVIII. *Principii fondamentali di diritto amministrativo onde tesserne le instituzioni; di* G. D. Romagnosi. *Aggiuntovi il Saggio filosofico sulla istruzion pubblica legale ed un Regolamento degli studii politico-legali dello stesso autore.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1837. — In-16, di pag. 404. . . . . 3. —

468. Biografia degli scrittori padovani. *Di* Giuseppe Vedova. - Padova, coi tipi della Minerva, 1836. — Fasc. VII ed ultimo (vol. II, fasc. 3). In-8, di pag. 128 (ZA-ZUC). 2. 61

469. Bombyx, *vecchio poemetto latino di* Lodovico Lazzarelli, *colla recentissima traduzione italiana.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — In-8, di pag. 32.

Versione di *Carlo Piccoli* col testo a fronte.

470. Il Bucintoro di Venezia. - Venezia, coi tipi di Luigi Plet, 1837. — In-4 obl. a 2 colonne, di pag. 14 e 2 intagli 7. 85
Fuori di Venezia 10. 44

Con una versione francese a fronte.

471. Capitoli normali *da osservarsi nella nuova sistemazione della confraternita del SS. Sacramento, già eretta nella chiesa arcipretale di Raccano Polesella.* - Rovigo, coi tipi di A. Minelli, 1836. — In-8, di pag. 16.

472. Catalogo dei libri italiani della biblioteca circolante di proprietà del dott. Natale Avanzi. *N. I.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — In-18, di pag. 24.

473. Catalogo di alcune crittogame *raccolte nella provincia di Como e nella Valtellina dal dottor* Santo Garovaglio, *assistente alla cattedra di botanica presso l'i. r. università di Pavia.* - Como, presso i figli di C. A. Ostinelli, 1837. — In-8, di pag. 40.

474. Cenni cronologici sul sommo pontefice Gregorio XVI, *di* G. M., *fra gli arcadi* Eliofilo Eleo. - Venezia, dalla Tipografia Emiliana, 1837. — In-8, di pag. 16, e ritratto intagliato del sommo pontefice. . 1. 74

Edizione italiana procurata da *Giuseppe Battaggia* console coadiutore pontificio.

475. Cenni intorno alla vita ed alle opere di Giuseppe Pecis. - Milano, dalla Società tipografica dei classici italiani, 1837. — In-8, di pag. 72 . . . . 1. 75

Di un dottore dell'Ambrosiana (*Giuseppe Gatti*). Il Pecis cessò di vivere nel 1799.

476. Cenni sul cholera-morbus che ha dominato nella regia città e nella provincia di Bergamo nel 1835 e nel 1836, *letti alla pubblica sessione dell'ateneo il giorno* 16 *marzo* 1837 *dal dottor* Giusto Piacezzi. - Bergamo, dalla stamperia Mazzoleni, 1837. — In-8, di pag. 38 e 3 tabelle a stampa. 1. 30

477. Cenno storico sul cholera morbus *che ha regnato in Secugnago dal giorno* 27 *giugno a tutto luglio* 1836, *del dottore* Innocente Suardi. - Lodi, tipografia Orcesi, 1837. — In-8, di pag. 40.

478. Il Cholera morbus non è a temersi da tutti, *cenni atti a tran-*

quillare e ad istruire colle prove e coi fatti. - In Venezia, nella tipografia di Giuseppe Picotti, 1837. — In-12, di pag. 96 . . . . 1. 30
Di *G. B. C. C. P.*

479. COLLEZIONE DI OPERE DI RELIGIONE, DISTINTA IN TRE CLASSI. - Classe prima. Vol. VI. *Testimonianze tratte dalla filosofia di* Bacone, Cartesio e Malebranche, *a cui seguita il Trattato di monsignor* Jacopo Benigno Bossuet *della cognizione di Dio e di sè medesimo sulle tracce di Cartesio e di Malebranche.* - Venezia, dalla tipografia di Francesco Andreola, 1836. — In-16, di pag. 316 . . . . — 87
Sulla coperta leggesi: « Pia associazione veneta, giugno 1836 ».

480. COLLEZIONE DI OPERE DI RELIGIONE, DISTINTA IN TRE CLASSI. - Classe prima. Vol. VII. *Trattato della esistenza e degli attributi di Dio. Opera di* Fénélon, *tradotta dall'abate* Giulio Cesare Parolari, *professore nel seminario patriarcale.* - Venezia, dalla tipografia di Francesco Andreola, 1836. — In-16, di pag. 188. . . . . — 87
Sulla coperta leggesi: « Pia associazione veneta, luglio 1836 ».

481. COLLOQUII *di* Lodovico Vives *latini e italiani, tradotti da un sacerdote fiorentino per esercizio dell'una e dell'altra lingua, diligentemente riveduti e ricorretti.* - Parma, per Pietro Fiaccadori, 1836. — In-16, di pag. 268. . . . . 1.60

482. DELLA COLTURA PIU PROPRIA DEI TERRENI SABBIOSI E MARINI. - Padova, tipografia Cartallier, 1837. — In-8, di pag. 24.
Memoria inedita di *Giovanni Bottari.*

483. COMMENTARIO DELLE VIRTU CRISTIANE E RELIGIOSE DI PAOLO LINARI, *novizio della compagnia di Gesù.* - In Roma, dai Salviucci, 1835. — In-32, di pag. 128.
Di *Stanislao del Pace* della compagnia di Gesù, come appare dalla prefazione.

484. COMMENTO ALLE PANDETTE. *Di* Giovanni Voet. - In Venezia, coi tipi di Antonio Bazzarini, 1837. — Vol. I, fasc. 1 e 2. In-8 gr., di pag. XXIV-104, 128. Ogni fasc. 2. 50
Saranno circa 56 fascicoli di 128 pagine. Ogni fascicolo uscirà di 40 in 40 giorni e costerà lire 2. 50.
In un secondo titolo leggesi: « Commento alle Pandette, di *Giovanni Voet,* giureconsulto e professore nell' università di Leida. Opera nella quale, oltre i principii e le più insigni controversie del diritto romano, si disaminano anche il diritto moderno e le principali quistioni del foro. Prima versione italiana per cura di *Antonio Bazzarini* ».

485. COMPENDIO ALFABETICO *per guida ai giovani nello studio della legge penale sulle contravvenzioni di finanza, compilato da* Giovanni Bennati *conservatore del registro e delle tasse in Venezia. Parte prima, delle contravvenzioni e delle penali.* - Venezia, dalla tipografia di Francesco Andreola, 1836. — In-8, di pag. XXXVI-188. . . . . 3. 75

486. COMPENDIO DELLA VITA DI S. GOTTARDO, *vescovo di Ildesheim in Sassonia.* - Como, co' tipi di C. Pietro Ostinelli, 1837. — In-16, di pag. 40.
Di *Giovanni Donati* parroco di Lozzo, come rilevasi dalla dedicatoria.

487. IL CONNUBIO AVVENTURATO; *inno per le faustissime nozze Ferracini-Berton offerto allo sposo dal cognato* M. M. - Venezia, tipografia Molinari, 1837. — In-8, di pag. 16.

488. CONSIDERAZIONI ED AFFETTI *in apparecchio e ringraziamento alla santa messa per ogni giorno della settimana.* - Cremona, 1837, fratelli Manini. — In-32, di pag. 176. Con disegno intagliato in legno.

489. IL CRISTIANO PIETOSO CHE SEGUE GESU AL CALVARIO NEL DÌ DELLA SUA PASSIONE, *ossia Orario di affettuose meditazioni sui patimenti del nostro redentore sofferti dall'ultima sua cena alla sua morte di croce, le quali possono anche servire per tutti i venerdì dell'anno. Operetta di un sacerdote veneto.* - Milano, presso Santo Bravetta, 1837. — In-16, di pag. 64. Con disegno intagliato in legno . . . . — 50

490. Demostene, *Filippica prima; e Catilinarie di* M. T. Cicerone. *Tradotte da* B. Roberti. - Lodi, dalla tipografia di Gio. Battista Orcesi, 1837. — In-16, di pag. 144 . . . . 1. 25

491. Descrizione di un affresco di Benvenuto Tisi da Garofalo *dipinto nel refettorio de' frati di Sant'Andrea in Ferrara, copiato ad eguali dimensioni dal professore Alessandro Alfonso Candi.* - Ferrara, tipografia di Gaetano Bresciani, 1837. — In-4, di pag. 8.

Questa descrizione è di *Aurelio Saffi.*

492. Difesa dell' onore dell' armi italiane *oltraggiato dal signor de Balzac nelle sue « Scene della vita parigina », e confutazione di molti errori della storia militare della guerra di Spagna fatta dagli Italiani. Di* Antonio Lissoni, *antico ufficiale di cavalleria.* - Milano, dalla tipografia Pogliani, 1837. — In-8, di pag. 64. . . . . 1. 09

Pei signori associati e per quelli che si associeranno alla « Frasologia » ed ai « Fatti storico-militari dell' età nostra » levando il presente opuscolo dall' autore, abitante nella contrada di S. Vittore e 40 Martiri n. 1191, il prezzo è di cent. 65.

493. Diritto civile spiegato secondo l' ordine degli articoli del codice dal titolo della rendita in poi. *Dei Privilegi e delle ipoteche, ovvero Commentario del titolo XVIII del libro III del Codice civile. Del signor* Troplong, *presidente di camera alla corte reale di Nancy. Nuova edizione italiana.* - Livorno, fratelli Vignozzi e nipote, 1836. — Fasc. II e III. In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 96. . . . . 1. 68

494. Discorsi *letti nella i. r. accademia di belle arti in Venezia per la distribuzione dei premii dell'anno* 1836. - Pel Picotti, tipografo dell' i. r. accademia. — In-8, di pag. 62.

Il molto studio nelle belle arti necessario ai più forniti d'ingegno; discorso di *Antonio Diedo* nobile veneto. - Di Vincenzo Scamozzi; elogio di *Filippo Scolari.* - Premiati, ec.

495. Discorso inaugurale *letto nella grand'aula dell'i. r. università di Padova per l'apertura di tutti gli studii nel giorno* 3 *novembre* 1836 *dall'abate dottor* Luigi Configliacchi, *professore di economia rurale e di storia naturale generale, e rettore magnifico.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1836. — In-4 gr., di pag. 36.

Intorno agli scritti del cav. Antonio Vallisneri, professore primario della facoltà medica dell'università di Padova.

496. Divotissimo esercizio per ascoltare con frutto la santa messa, *diviso in XXXVI orazioni corrispondenti alle azioni del sacerdote nell'atto della celebrazione della medesima. Con l'aggiunta di altre orazioni per la confessione e comunione.* - Milano, dalla tipografia Pogliani. — In-24, di pag. 120 . . . . — 43

497. Il Divoto dell'ammirabile patriarca san Giuseppe *applicato ad ossequiarlo in sette continue domeniche per meritarsene l'efficacissima protezione in vita e in morte.* - Imola, per Ignazio Galeati, 1837. — In-16 picc., di pag. 114. . . . . — 64

498. Dizionario di conversazione. - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — Fasc. I (A-ABI). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 56 e frontispizio con intaglio . . . . 2. —

Nella coperta leggesi: « Dizionario universale della conversazione e della lettura, compilato da *Luigi Carrer* sulle tracce de' più celebri dizionarii e de' più accreditati scrittori, colla cooperazione di alcuni dotti e studiosi contemporanei, per uso specialmente degl' Italiani ».

Saranno sei o sette volumi, ciascuno di 12 fascicoli della mole e prezzo dell'annunciato. Seguiranno alcuni fascicoli d'Appendice. Ogni volume avrà l' illustrazione di tre o quattro vignette.

499. La Donna, *di* Emilio Souvestre. *Versione di* M. F. V. - Venezia, Andrea Santini e figlio, 1837. — Due vol. in-18, di pag. XVI-258, 288. 2. 18

La Cittadina; La Plebea; L'Artigianella e La Gran dama. Nell'originale « L'Echelle des femmes ».

500. La Donna forte; *lettera di* G. B. Z. P. *alla nobile signora Eleo-*

nora Sparavieri che si fa sposa all'egregio signor conte Andrea Gaspari. - Verona, coi tipi di Paolo Libanti, 1837. — In-8, di pag. 20.
Conforme i Proverbii di Salomone.

501. I Due caporali; *farsa in musica buffa da rappresentarsi nel teatro in San Benedetto la quaresima* 1837. *Poesia di* G. B. G., *musica del maestro Andrea Galli.* - Venezia, dall'edit. tip. Rizzi. — In-8, di pag. 20.

502. del Duomo e del battistero di Novara, *schiarimenti dell'abate* Carlo Racca. - Novara, tipografia di Pietro Alberto Ibertis successore Rasario, 1837. — In-8, di pag. 72.

503. Elementi di filosofia morale *dell'abate professore* Francesco Zantedeschi. *Edizione seconda.* - Milano, co' torchi della Società tipografica dei Classici italiani, 1836. — In-12, di pag. VIII-292. . . . . 2. 61

504. Elogio di Paolo Costa, *scritto da* Ferdinando Ranalli. *Estratto dal « Giornale scientifico letterario di Perugia », quaderno n.* 34. - Perugia, tipografia Baduel, da Vincenzio Bartelli, 1837. — In-8, di pag. 18.

505. Estratto dal Gondoliere n. 34 dell'anno 1836. *Poesia in morte di Marianna d'Ambra da Firenze: all'onorevole Giovanni Giorgio co. Trissino, versi di* Gaetano Podestà. - Vicenza, tipografia Picutti, 1836. — In-8, di pag. 10.
Si aggiunge il giudizio della Gazzetta di Venezia e alcuni versi di *Luigi Albinoni* e *Gian Carlo di Negro.*

506. Felicitate, o amici, le nozze degli egregi Vincenzo Fioravanti ed Elisa Gulinelli. - Bologna, pei tipi del Nobili e comp. — In-8, di pag. 16.
Un sermone ad un amico di *Achille Castagnoli*; un'ode del p. d. *Raffaello Notari* barnabita.

507. A Francesco dott. Manzoni, *che presta il giuramento in qualità di conservatore dell'i. r. ufficio delle ipoteche in Verona.* - Verona, dalla tipografia Libanti, 1837. — In-16 picc., di pag. 8.

508. Gabriella di Vergy, *melodramma in due atti da rappresentarsi nel teatro Eretenio durante il carnovale* 1836-37. - Vicenza, presso il tipografo teatrale Antonio Tremeschin ed., 1837. — In-8, di pag. 26.

509. Gabriella di Vergy, *melodramma da rappresentarsi nel Teatro filarmonico di Verona il carnevale del* 1837. - Verona, coi tipi di Pietro Bisesti editore. — In-12, di pag. 36.

510. la Gazza ladra, *melodramma da rappresentarsi nel teatro Re la primavera* 1837. - Milano, dalla stamperia Dova. — In-12, di pag. 62. — 87

511. la Gerusalemme liberata, *di* Torquato Tasso. - Parigi, Baudry, libreria europea, 1837. — Due vol. in-18, di pag. 684 compless. e ritratto.

512. Gesù al cuore del giovine. *Edizione XIII, coll'aggiunta delle orazioni per la mattina e per la sera ed il modo pratico di ben sentire la santa messa.* - Milano, coi tipi di A. Lamperti, 1837. — In-18 picc., di pag. 216.

513. Gesù al cuore del giovane. - Mantova, presso Ferdinando Bianchini, 1836. — In-24, di pag. 192.
Sulla coperta leggesi: « Biblioteca ascetica n. 5, gennaio 1837 ».

514. Gesù al cuore del sacerdote secolare e regolare, *ovvero Considerazioni ecclesiastiche per ogni giorno del mese, ed altri opuscoli. Del dott. d.* Bartol. Dal Monte *bolognese, missionario appostolico.* - Imola, per Ignazio Galeati, 1837. — In-18, di pag. 268. . . . . — 98
Riferiamo esatto il frontispizio nella sua integrità ortografica.

515. Gesù Cristo vero esempio de' cristiani, *ovvero Preci tratte dalla*

vita di Gesù Cristo. Prima versione dal francese. - Parma, per Pietro Fiaccadori, 1837. — In-16, di pag. 48 . . . . — 30

516. GIORNALE DELLA PROVINCIA DEL POLESINE. *Anno* 1837. - Rovigo, Antonio Minelli tip. provinciale. — In-32, di pag. 80.
I, Notizie statistiche della provincia; II, Giornale; III, Aneddoti.

517. GIORNALE E LUNARIO *per l'anno* 1837. - Venezia, Tommaso Filippi. — In-24, di pag. 24.

518. AL GIOVANE STUDIOSO C. D. P. T., *epistola di un Veronese.* - Verona, tipografia Ramanzini, 1836. — In-8, di pag. 16.

519. IL GIOVINE TIROLESE; *ballo semi-serio in quattro atti composto e diretto da* Giovanni Briol. - Verona, coi tipi di Pietro Bisesti, 1837. — In-8, di pag. 16 . . . . — 30

520. GIULIA FRANCARDI; *memorie di* Giuseppe Bianchetti. - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1836. — In-8, di pag. 290 . . . . 2. 13
Opere di Giuseppe Bianchetti, dispensa III.

521. GRAMMATICA DELLA LINGUA SPAGNUOLA, *ossia L'Italiano istruito nella cognizione di questa lingua. Dell'abate d.* Francesco Marin. - Milano, per Giovanni Silvestri, 1837. — In-12, di pag. VIII-340. . . . . 3. 50
Sull' edizione di Roma del 1833.

522. IL GRAN MIRANDOLANO ASTRONOMO PER L'ANNO 1837; *lunario che serve anche per gli Ebrei, e però vi sono i loro giorni, mesi, feste, digiuni e le lezioni del sabbato,* ec. - In Verona, presso il tipografo Ramanzini edit. — In-32, di pag. 64.

523. LA GRIPPE; *sua cronologia, sua recente apparizione in Parigi, ed altro di analogo alla medesima.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1837. — In-8, di pag. 48 . . . . — 87
Vi sono compresi tre frammenti dalle opere di *Tommaso Sydenham, G. Pietro Franck* e *L. Odier.*

524. GUSMANO D'ALMEIDA, *ossia Il Rinnegato portoghese; azione mimico-drammatica in cinque atti del coreografo* Antonio Monticini, *da rappresentarsi nel teatro Apollo nel carnovale* 1836-37. - Venezia, tipografia di Commercio, 1837. — In-16, di pag. 14.

525. ICONOGRAFIA STORICA DEGLI ORDINI RELIGIOSI E CAVALLERESCHI. *Opera di* Gaetano Giucci. - Roma, 1836. — Vol. I, fasc. 1. In-foglio, di pag. 12 e 3 tavole disegnate a contorno.
Saranno 18 volumi di 6 fascicoli mensuali ciascuno. Ogni fascicolo di tre rami, lire 3. 22. Il deposito generale dell' opera è presso Pietro Capobianchi in Roma, via dell'Impresa, n. 19.

526. INDICE ALFABETICO DEGLI ARTICOLI CONTENUTI NEI QUATTRO TOMI, ED APPENDICE DEL *DIZIONARIO DE' MEDICAMENTI AD USO DEI MEDICI E DEI FARMACISTI.* - Modena, per G. Vincenzi e compagno, 1836. — Fasc. I (A-LEG). — In-8, di pag. 112. . . . . 1. 50

527. INDICE ANALITICO ALFABETICO DELLA RACCOLTA GENERALE DELLE LEGGI DEI DUCATI DI PARMA, PIACENZA E GUASTALLA. - Parma, stamperia Carmignani, 1837. — Vol. I, fasc. 1. In-8, di pag. 80. . . . . 1. 50
È compilazione di *Salomone Fattorini.* Saranno 4 volumi di circa 20 fogli ciascuno. La distribuzione si farà per fascicoli di 5 fogli.

528. L' INDOVINO INGLESE, *ovvero Esattissimo pronostico sopra l'anno* 1837, *che contiene la genealogia dell'i. r. casa d'Austria, le lunazioni e mutazioni dei tempi; un discorso generale dell'anno; tutte le principali fiere e mercati d'animali del Tirolo; la tariffa pel Tirolo e Vorarlberg; le classi del bollo pei documenti risguardanti denaro; e l'arrivo e partenza delle poste e lettere di Trento.* - In Verona, presso il tipografo Ramanzini. — In-24, di pag. 48.

529. Ines di castro; *tragedia lirica in tre atti, da rappresentarsi nel teatro Apollo nel carnovale e quadragesima* 1836-37. - Venezia, tipografia di Commercio. — In-16, di pag. 40.

530. Ines di castro; *tragedia lirica in tre atti, da rappresentarsi nel teatro Filarmonico in Verona nel carnovale* 1836-37. - Verona, coi tipi di Pietro Bisesti editore. — In-8, di pag. 52.
Si aggiunge « Giaffar, ballo istorico in cinque atti, composto e diretto da *Gio. Briol* ».

531. In morte dell'avvocato luigi tommasi. - Verona, tipografia Ramanzini, 1836. — In-8, di pag. 8.
Sciolti.

532. L'Innominato; *strenna per l'anno* 1837. - Messina, stamperia Pappalardo. — In-foglio imperiale, di pag. 4 . . . . — 85
Leggi « Stamperia Nobolo ». Contiene:
Cenno intorno al Giudizio universale di Velasques, e quello della Sistina di Michelangelo. *Carlo Falconieri*. - Poemetto per la domestica inaugurazione del ritratto di una elegante poetessa romana. *Felice Bisazza*. - I Fratelli, idillio. *Luigi Carrer*. - Epigramma. *Filippo Villari*. - Alla lucciola. *Amalia Acquaviva d'Aragona*. - Romanza. *Saverio Amato*. - Gli Occhi. *Agostino Gallo*. - L'isola di Madera, novella storica. *Domenico Ventimiglia*. - Per l'album della marchesa di ***. *Laura Beatrice Oliva*. - Versione di una melodia di Moore. *Michele Amari*. - Dialoghi tre. *Tommaso marchese Gargallo*. - I figli al sepolcro della madre, versi. *Giuseppe Ignazio Montanari*. - Sonetto. *Urbano Lampredi*. - Un motto siciliano. *Vincenzo Malambri Zappalà*. - Alla signora Anna Del-Sere, ode. *Letterio Stagno*. - Sonetto siciliano. *M. Palazzolo*. - Aminta e Dafni, epigramma siciliano. *P. A. Cangemi*. - Una scena della congiura dei Servi, tragedia inedita. *Vincenzo Amore*. - Monumento ad Erasmo. *L. La Corte*. - La grotta dell'isola Antiparos. *Dott. Lorenzo Maisano*. - Ode sopra Armodio ed Aristogitone, dal greco di Alceo. *Riccardo Mitchell*. - L'Agonia. *Carlo Guaita*. - Ottava. *Carlo T. Dalbono*. - Il dono dei fiori. *Pietro d'Alessandro* (emigrato). - La Farfalla, canzonetta imitata dal francese. *Francesco Perez*. - Ad Elena inviandole in dono due tortorelle. *Lorenzo Morgigni*. - Avviso.

533. Inscrizioni onorarie italiane, *di* Francesco Scipione Fapanni. - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1837. — In-8, di pag. 14.

534. Intorno il dipinto in tela del sig. cav. filippo agricola, *consigliere e primo cattedratico di pittura nell'insigne pontificia accademia di S. Luca, rappresentante l'Assunzione di nostra Donna; lettera di* Filippo Mercuri *a sua eccellenza rev. monsig. Carlo Emanuele Muzzarelli uditore della s. romana Rota*. - Roma, tipografia delle Belle Arti, 1837. — In-8, di pag. 20.

535. Irene malatesta; *novella di* Giovanni Battista Antonio Niccolini *vicentino*. - In Vicenza, tipografia Tremeschin, 1836. — In-8, di pag. 42.
In versi.

536. Istruzione pratica sul governo de' bachi da seta *secondo il nuovo e sicuro metodo introdotto e perfezionato dalla nobile famiglia Reina da Como. Compilata e diretta particolarmente ai possidenti ed agli agricoltori dal dott.* Carlo Bianchetti, *medico condotto in Ornavasso e membro della r. accademia di scienze, lettere ed arti di Lucca. Aggiuntavi una interessante appendice seguita da alcuni cenni su varie erronee e perniciose pratiche negli oggetti più essenziali della coltivazione del gelso*. - Novara, nella tipografia di Francesco Artaria e C., 1837. — In-8, di pag. 88 . 1. 30

537. Istruzioni necessarie per il sacramento della cresima. - In Venezia, per Simon Occhi edit., 1837. — In-32, di pag. 16.

538. Libera versione del salmo cxi, *pubblicata per le nozze Asquini-Marzoni Attimis da un amico*. - Udine, nella tipografia Vendrame, 1837. — In-8, di pag. 8.
Col latino a fronte.

539. Lombardia pittoresca, o *Disegni di ciò che la Lombardia chiude di più interessante per le arti, la storia, la natura; levati dal vero da* Giuseppe Elena *e da altri distinti artisti. Con le relative illustrazioni apposi-*

tamente scritte dai professori Cesare Cantù *e* Michele Sartorio. - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1837. — Fasc. XVI (Monastero della Signora di Monza; Palazzo del comune di Monza; Ponte di Porta Romana in Milano; Desenzano e lago di Garda). In-4 obl., di pag. 8 e 4 disegni litografici . . . . l. 74

540. Lunario veronese per l'anno 1837, *nel quale, oltre il levar e tramontar del sole, vi sono le fasi lunari co' suoi discorsi, e le solennità dei santi per ogni giorno e i mercati della provincia.* - In Verona, tipografia Ramanzini editrice. — In-32, di pag. 24.

541. Maria di Provenza; *melodramma semiserio in due atti da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Canobbiana la primavera* 1837. - Milano, per Luigi di Giacomo Piròla, 1837. — In-12, di pag. 40 . . . . — 87

542. Il Mese di marzo *consacrato a san Giuseppe sposo di Maria santissima coll'esercizio, di alcune considerazioni per ciascun giorno sopra la vita del santo, e colla pratica di altrettanti atti di virtù.* - Ferrara, 1837, dai tipi di Gaetano Bresciani. — In-16 gr., di pag. 104. . . . . . — 54

543. I Miei primi canti; *poesie di* Temistocle Solera. - Milano, coi tipi di Vincenzo Ferrario, 1837. — In-8, di pag. 76 . . . . l. 73
Il Giovine Poeta; Iddio; La Religione Cristiana; La Vergine; L'Innocenza; L'Amore.

544. Al Molto reverendo padre Vincenzo Sanguinetti *dell'ordine de' predicatori, lettore di s. teologia, vicario del s. officio in Faenza, che à predicato la quaresima nell'insigne collegiata di S. Michele in Bagnacavallo l'anno* 1837, *plauso ed onore.* - Lugo, per Melandri. — In-8, di pag. 20.
Un sonetto dell'avvocato *L. C. Ferrucci* per la predica del paradiso, uno del *Capozzi*, altro del conte *Paolo Folicaldi*; scielti dal professore *Vaccolini* bagnacavallese sulla predica dell'invidia; un epigramma del *Monelli* colla versione a fronte; varii altri sonetti.

545. A Monsignor Fiorenzo Cariboldi, *canonico della cattedrale di Osimo, cappellano segreto di S. S. Gregorio XVI, predicatore in Lugo la quaresima del* 1837. - Lugo, per Melandri. — In-8, di pag. 48.
Contiene un inno al Verbo del professore *Silorata*, ed uno alla Giustizia del dottore *G. B. Ricci Curbastro*; due capi dell'Apocalisse in terza rima di monsignor canonico *Perussi*; varii sonetti, tra' quali uno sulla Bontà Divina, del professore *Vaccolini*; la Maddalena del *Capozzi*; ed un Faleucio, ch'è parafrasi del capo IX di *Daniele*, di *Vincenzo Ferrucci*; un sonetto del professore *G. I. Montanari*; rime delle signore *Teresa Macchirelli* e *Chiara Morroni Bernabò*.

546. Necrologia. *Il dottor Luigi Venanzi.* - Bergamo, dalla stamperia Mazzoleni, 1837. — In-8, di pag. 16.
È sottoscritto « Dott. *Volpi* ». Il Venanzi cessò di vivere il 5 aprile scorso.

547. Nel giorno natalizio di sua maestà l'imperatore e re Ferdinando I, *brindisi del conte* Folchino Schizzi, *cavaliere, ec.* - Cremona, dalla tipografia provinciale de' fratelli Manini, 19 aprile, 1837. — In-8 gr., di pag. 16.

548. Nell'auspicato giorno che la nobilissima signora co. Andrianna Giustiniani offre la mano di sposa all'egregio signore Luigi dottor Zanata, *questo canto* P. D. - Padova, coi tipi del Seminario, 1837. — In-16, di pag. 8.
Il capo II del Cantico dei Cantici di *Salomone* tradotto da *Agostino Cagnoli* e offerto da *Pietro Dineri*.

549. Notizie del conte Gaspare Gaspari *veronese, arciprete di Lonato.* - Verona, coi tipi di Paolo Libanti, 1837. — In-8, di pag. 20.
Di *Pietro Degli Emilj* per le nozze Gaspari-Sparavieri. - Gaspare Gaspari cessò di vivere il 30 luglio 1834.

550. Al Novello prete Gio. Battista Cucavaz Antonio Bernardis *candidamente o.* - Udine, tipografia Vendrame, 1837. — In-16, di pag. 12.
Oda.

551. Novena *che si fa nella chiesa cattedrale di Chioggia in apparecchio*

alla solennità del santo natale di nostro signore G. C., coll'indulgenza di quaranta giorni a chi ben disposto v'interviene, concessa dall'illustr. e reverendiss. Giuseppe Maria Peruzzi vescovo della città stessa. - Chioggia, dalla tipografia Molinari, 1836. — In-32, di pag. 16.

552. LE NOZZE DI FIGARO; *ballo di mezzo carattere in tre atti del signor* Salvatore Taglioni, *posto in iscena dal signor Antonio Coppini, da rappresentarsi nel teatro Apollo nel carnovale* 1836-37. - Venezia, tipografia di Commercio, 1837. — In-8, di pag. 4.

553. AD ONORE DI LEONARDO PAPINI E STEFANO LONGANESI *fisici di chiaro nome, orazione di* Domenico Vaccolini, *p. p. di filosofia e matematica, recitata in occasione di premii distribuiti ai giovani del ginnasio di Bagnacavallo il 2 ottobre* 1836. - Lugo, per Melandri, 1837. — In-8, di pag. 14.

554. OPERE DEL PADRE PAOLO SEGNERI DELLA COMPAGNIA DI GESU. - Tomo I. *Prediche e panegirici.* - Milano, dalla Società tipografica dei classici italiani, 1837. — Distrib. IV e V. In-8, di pag. 176, 160. . . . . . 5. 20

Gli editori determinarono di dispensare tutta l'opera in 20 distribuzioni in luogo di 10, e perciò fanno ora corrispondere il primo volume (n. 352) alle tre prime distribuzioni.

555. OPERE DI G. R. POTHIER, ec. - Livorno, tipografia Vignozzi, 1836. — Vol. IX (Trattato del contratto di locazione; Trattato delle persone; Trattato del contratto di matrimonio). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 240. 2. 80

556. OPERE POSTUME DI G. D. ROMAGNOSI. - Vol. III. *Ricerche sulla validità dei giudicii del pubblico a discernere il vero dal falso. Di* G. D. Romagnosi, *socio corrispondente dell'accademia delle scienze morali e politiche dell'Istituto R. di Francia, e già professore di alta legislazione in Milano.* - Milano, dalla tipografia di Ranieri Fanfani, a spese di Angelo Castetti. — Tomo II. In-8, di pag. 388. . . . . 3. 80

557. L'ORA SANTAMENTE IMPIEGATA IN OSSEQUIO DEL SS. SACRAMENTO EUCARISTICO. *Con varii affetti divoti verso il medesimo, per uso particolarmente di quelli che praticano la divozione delle 40 ore in venerazione dell'adorabile sacramento.* - Imola, per Ignazio Galeati, 1836. — In-8 picc., di pag. 56 . . . . — 42

558. ORAZIONE *di* Edoardo Giacinto Trona, *professore di rettorica, detta nei solenni funerali di Cesare Alessandro Bressa, dottore di medicina e chirurgia, celebrati in Mortara per ordine della r. accademia delle scienze di Torino il giorno 11 novembre* 1836. - Torino, Stamperia Reale. — In-8, di pag. 16 e ritratto litografico.

Il Bressa cessò di vivere il 28 ottobre, istituendo un premio biennale da essere aggiudicato dall'accademia di Torino.

559. ORAZIONE PRELIMINARE ALLO STUDIO DELLA TEOLOGIA PASTORALE, *letta nella grand'aula dell'i. r. università di Padova il giorno* 18 *dicembre* 1836 *dall'abate* Giuseppe Onorio Marzuttini, *dottore in filosofia e sacra teologia, membro estero del collegio filosofico dell'i. r. università di Padova, socio onorario dell'accademia aquileiese di Udine, corrispondente dell'ateneo di Venezia, e novello professore della scienza suddetta.* - Padova, tipografia e fonderia Cartallier, 1837. — In-8, di pag. 28. . . . . . . — 87

560. PASSEGGI DELLO SPIRITO, *ovvero Argomenti per conseguire l'eterna vita sopra verità di fede, tratti da più autori, ed in gran parte da s.* Alfonso Maria de Liguori. *Seconda edizione da più argomenti accresciuta e d'assai migliorata.* - Milano, per commissione del p. Pasquale Giussani che vi prega d'un'Ave Maria e Requiem, 1837. — In-18, di pag. 432. Con 2 intagli. 2. 17

In fine leggesi «Tipografia Pogliani».

561. PELLE FELICISSIME NOZZE DEL SIGNOR LORENZO FASSINI *colla egregia*

donzella la signora Adelaide Libanti. - Venezia, per Giuseppe Gattei tipografo, 1837. — In-8 gr., di pag. 16.
Versi di *G. B. Rosa.*

562. PEL MATRIMONIO DELLA SIGNORA PRUDENZA PELLESINA *col signor Luigi Patuzzi.* - Verona, dalla tipografia Ramanzini, 1837. — In-8, di pag. 8.
Decassillabi.

563. PENSIERI ECCLESIASTICI PER TUTTI I GIORNI DELL'ANNO, *dell'abate* G. O. Carron, *prete della diocesi di Rennes, autore dell'opera « I Confessori della fede ». Prima versione italiana.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1837. — Vol. I. In-24, di pag. XVIII-476 . . . . 2. 61
Saranno 4 volumi a lir. 2. 61 ciascuno, e verranno in luce di tre in tre mesi. Compiuta la pubblicazione il prezzo verrà aumentato a lire 13. 05.

564. PENSIERI SULLA CROCE, *ossia Considerazioni sull'amor di Gesù alla croce, e sui vantaggi e la felicità de' suoi veri seguaci.* - Milano, tip. Malatesta di C. Tinelli, 1837. — In-16, di pag. 160 e disegno all' acquatinta.

565. PER LA FAUSTA PROMOZIONE DEL MOLTO REVERENDO DON BENEDETTO VERUDA *dalla parrocchia di Trivignano alla chiesa arcipretale di Chierignano nel giorno 2 febbraio* 1837. - Dalla tipografia Andreola, 1837. — In-8, di pag. 4.
Epistola di *G.* dott. *M. B.*

566. PER LE BEN AUSPICATE NOZZE DEL NOBILE SIGNORE PIETRO CORIOLANO ADELASIO *con la donna chiara Anna Maria Bozzi.* - Chiari, dalla tipografia Baronio, 1836. — In-8, di pag. 24.
« Elogio recitato nella chiesa parrocchiale di Chiari in occasione delle esequie del defunto vescovo di Brescia monsignore Gabrio Maria Nava l'anno MDCCCXXXI ». È d. l parroco *Bedoschi*, come rilevasi dalla dedicatoria.

567. PER LE FAUSTISSIME NOZZE CHEMIN-TOKON. - Bassano, tipografia Remondini editrice, 1837. — In-32, di pag. 16.
La Rosa, versi di *Gius. Iacopo Ferrazzi.*

568. PER LE FAUSTISSIME NOZZE GIUSTINIANI-ZANUTA. - Padova, tipografia e fonderia Cartallier, 1837. — In-8, di pag. 8.
Ode di *V. S.*

569. PER LE FAUSTISSIME NOZZE ZANUTA-GIUSTINIANI. - Padova, coi tipi del Seminario, 1837. — In-8, di pag. 14.
Sono cenni storici di *Ant. Turretta* sui due Manin Cavalli.

570. PER LE FAUSTISSIME NOZZE ZANUTA-GIUSTINIANI. - Padova, coi tipi del Seminario, 1837. — In-8, di pag. 18.
La carità di Nicolò Antonio Giustiniani. Sono cenni biografici stesi da *Gio. Ant.* dott. *Galvani.*

571. PER LE FAUSTISSIME SPONSALIZIE RUBINI ARICI; *versi di* Giambattista Gaspari. - Vicenza, tipografia Picutti edit., 1836. — In-8, di pag. 8.

572. PER LE NOZZE DELLA GENTIL DONZELLA SIGNORA MARIETTA AZZOLINI *ferrarese coll'egregio signor Antonio Bernardi di Castel Guelfo.* - Ferrara, Francesco Pomatelli tipografo. — In-8, di pag. 16.
Biografia del conte Leopoldo Cicognara, scritta da *G. M. Bozoli* e pubblicata nel 1836.

573. PER LE NOZZE DELLA SIGNORA ROSA RADAELLI *col signor Giuseppe dottor Fabroni di Salice, e della signora Luigia Radaelli col signor Antonio d'Avanza dal Tempio.* - Venezia, dalla tipografia di G. B. Merlo, 1837. — In-8, di pag. 16.
Versi.

574. PER LE NOZZE MARAZZANI ANGUISSOLA. *Inno di* Francesco Soprani. - Piacenza, pei fratelli Del Maino, 1837. — In-12, di pag. 12.

575. PER LE NOZZE MARAZZANI ANGUISSOLA. - Piacenza, dalla tipografia Del Maino, 1837. — In-8, di pag. 8.
Versi di *Giovanni Battista Branciforti*, il cui nome leggesi appiedi della lettera dedicatoria

576. Per le nozze Piacentini-Zanellato; *lettera allo sposo*. - Venezia, tipografia Merlo, 1837. — In-8, di pag. 8.
Di *Jacopo Zennari*.

577. Per le nozze Pieropan-Mistrorigo; *inni dell'abate* Paolo Mistrorigo *vicentino*. - Padova, tipografia Crescini, 1837. — In-8, di pag. 16.
Di argomento sacro.

578. Per le nozze Verità-Serego; *elogio storico di Girolamo Verità Poetica*. - Verona, dalla tipografia Ramanzini, 1836. — In-8, di pag. VI-6.
Di d. *Luigi Federici* maestro.

579. Per le nozze Zanutta-Giustiniani; *farsa di* Bernardo Saviolo. - Padova, coi tipi del Seminario, 1837. — In-16, di pag. 32.
Due mesi al mio maritaggio. Sono dialoghi o scene.

580. Pia de' Tolomei; *tragedia lirica in due parti da rappresentarsi nel teatro Apollo nel carnovale e quadragesima* 1836-37. - Venezia, tipografia di Commercio. — In-18, di pag. 40.
Poesia di *Salvadore Cammarano*.

581. Piccola biografia delle donne illustri alessandrine. *Dell'a.* C. M., Alessandria, presso Luigi Guidetti libraio edit. — In-8 picc. di pag. VIII-120.
Nella coperta leggesi *1837*. *A. C. M.* vuol dire Avvocato *Cristoforo Mantelli*.

582. Poca lettura e molto profitto; *almanacco per l'anno* 1837. - Venezia, tipografia di Giuseppe Picotti, 1836. — In-32, di pag. 104. — 87
Calendario storico.

583. Pochi versi *di* Giuseppe Ricciardi. - Parigi, stamperia Thomassin, 1837. — In-32, di pag. 16.

584. Poemi di Giorgio lord Byron, *recati in italiano da* Giuseppe Nicolini. *Nuova edizione riveduta e aumentata dal traduttore*. - Milano, presso la ditta Angelo Bonfanti, 1837. — Due vol. in-12, di pag. LX-224, 256. Con 2 intagli. . . . . 6. —
Notizia su lord Byron; Il Giaurro; La Sposa d'Abido; Il Corsaro; Lara; L'Assedio di Corinto Parisina; Il Prigioniero di Chillon; Mazeppa; Frammenti del Childe-Harold; Versi lirici del traduttore.

585. Poesie *di* Vincenzo Monti. *Seconda edizione copiosamente arricchita di note*. - Milano, per Antonio Fontana, 1837. — In-8 a 2 colonne, di pag. 332 . . . . 6. —

586. Pratica facile per insegnare a leggere ai fanciulli. - Parma, dalla stamperia Rossetti, 1837. — In-8, di pag. 32.

587. Al Professore Antonio Chiamenti; *epistola di* Luigi Gaiter. - Verona, coi tipi di Paolo Libanti, 1837. — In-8, di pag. 12.
In versi.

588. Progetto di un monumento ad Andrea Palladio nel cimitero vicentino, *pensiero di* Matteo Osboli. - Vicenza, tipografia Tremeschin, 1836. — In-8, di pag. 20. Con pianta iconografica della cappella pel monumento.

589. Prosodia della lingua tedesca ad uso degli italiani, *compilata dall'abate* D. Biraghi, *professore dell'i. r. collegio presso porta nuova e maestro di lingua tedesca*. - Milano, a spese dell'autore, 1837. — In-8, di pag. VIII-96.
Dalla tipografia della vedova di Antonio Strauss in Vienna.

590. Quadro dei giornali politici, scientifici e letterari *nel gabinetto di lettura in Padova pel nuovo anno* 1837, *unitovi l'elenco dei soci attuali ordinari e forestieri. Offre in umil dono il custode*. - Padova, coi tipi della Minerva, 1836. — In-16, di pag. 16.

591. Quadro del cristianesimo, *dai primi tempi del mondo sino ai giorni nostri*. - Ferrara, dalla tipografia Pomatelli, 1836. — In-8, di pag. 156. — 81

592. Raccolta degli atti del governo *e delle disposizioni generali emanate dalle diverse autorità in oggetti sì amministrativi che giudiziarii. Divisa in due parti.* - Milano, dall' Imperiale Regia Stamperia, 1836. — Vol. II (Codice per le contravvenzioni di finanza). In-8, di pag. 500. 5. 05

593. Raccolta delle più scelte tragedie, commedie, drammi e farse del teatro moderno applaudito, *corredate delle relative notizie storico-critiche.* - Venezia, Giuseppe Gattei, 1837. — Tomo XLI (Merope, tragedia del signor di Voltaire, tradotta dal nobile signor Francesco Gritti; I Raggiratori, commedia del signor Dumainiant, traduzione inedita del signor Francesco Albergati Capacelli). — In-16, di pag. 84-72. . 1. 10

594. Raccolta di controversie teologico-morali *per comodo della gioventù studiosa, ossia Il Pedante contro il così detto semi-probabilismo. Operetta del sacerdote* Andrea Tingelo, *nella quale si dimostrano falsi ed inutili que' celebri principii riflessi a' quali i difensori di questo sistema si sforzano di provare che ne' dubbi circa la divina legge non v'è obbligo di attenersi alla parte sicura. Seconda edizione dall' autore corretta ed accresciuta.* - Napoli, 1835. — In-8.

595. Raccolta di opere sacre per uso di ogni fedel cristiano. - Distrib. X. *Spiegazioni del Vangelo per tutte le domeniche e varie feste dell'anno. Opera postuma di* Giuseppe Branca, *sacerdote oblato della congregazione de' SS. Ambrogio e Carlo, e parroco del S. Sepolcro in Milano.* - Livorno, fratelli Vignozzi e nipote, 1837. — Fasc. I. In-8, di pag. 96. . — 70

596. Raccolta di verbi regolari ed irregolari, *per uso dei dilettanti di lingua francese ammaestrati da* Alessandro Agosty *parigino, professore di lingua francese.* - Mantova, co' tipi virgiliani di L. Caranenti, 1836. — In-8, di pag. 24.

597. il Rammentatore; *giornale per l'anno* 1837. - Torino, tipografia Favale. — In-24, di pag. 142.

598. Rapporto fatto alla direzione dell' ospitale maggiore in Milano *sugli ammalati di cholera-morbus asiatico curati nell'ospitale maggiore di Milano dal* 17 *aprile sino al* 27 *settembre inclusivi dell'anno* 1836. *Del dottor* Carlo Calderini, *medico ordinario di Santa Corona. Estratto dagli « Annali universali di medicina », febbraio e marzo* 1837. — In-8, di pag. 144 e tavola colorata.

599. del Reggimento municipale; *trattato del signor* Dupin *maggiore, volgarizzato da* Lorenzo Molossi, *con note.* - Parma, dalla stamperia Carmignani, 1837. — In-8, di pag. XL-332 . . . . 4. —

600. il Regno animale, *tratto dalle migliori opere, cominciando dalle tre seguenti:* 1ª, *Istoria naturale dei colibri, uccelli mosca, ec., di* G. B. Audebert e L. P. Vieillot; 2ª, *Istoria naturale dei pesci del b.* Cuvier e M. Valenciennes; 3ª, *Istoria naturale dei mammiferi, di* F. Cuvier e Geoffroy de S. Hilaire. *Con tavole in rame miniate.* - Milano, presso l' editore Antonio Locatelli. — Distrib. XVIII (Pesci, fasc. VII). In-foglio, di pag. 12 e 6 tavole . . . . 6. —

601. Ricordi e pratiche *ai giovani scolari per mantenere e promuovere il frutto de' santi esercizi.* - Piacenza, tipografia Tedeschi, 1837. — In-12 picc., di pag. 12.

602. Rudimenti di grammatica italiana. - Bergamo, dalla tipografia Sonzogni, 1837. — In-8, di pag. 116 . . . . — 87
Di una maestra elementare.

603. Sacra bibbia di Vence, *giusta la quinta edizione del signor* Drach, *con atlante e carte iconografiche, corredata di nuove illustrazioni erudi-*

tiche e scientifiche per cura del prof. Bartolomeo Catena, *dottore bibliotecario dell'Ambrosiana.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli. — Fasc. LXXVIII (Testo, vol. IX, fasc. 3). In-8, di pag. 160 . . . . 1. 74

604. SAGGIO SULLA COLTIVAZIONE, USI E CLASSAZIONE DEL GAROFANO, *di* Alberto Linneo Tagliabue. - Milano, per Giovanni Silvestri, 1837. — In-8, di pag. 80 . . . . 1. 09

605. SCELTA DI ALCUNE DIVOTE PRECI *ad uso delle pie persone.* - Imola, per Ignazio Galeati, 1836. — In-32, di pag. 78 . . . . — 28

606. SCELTA DI MEMORIE AGRARIE *inedite o estratte dalle opere de' più valenti agronomi italiani ed esteri.* - Bologna, tipografia Nobili e C. — Fasc. IX e X. In-8 picc., di pag. 32, 48. Complessivamente . . . 1. 08
Sulle foglie di maclura aurantiaca (nuttall) sostituite a quelle del gelso per alimento dei bachi da seta; cenni raccolti da *Salvatore Mussi.* - Sulla coltivazione dei pomi di terra o patate, estratta dalle opere del conte *Vincenso Dandolo.* - Delle scritture coloniche. - Proprietà economiche di alcune specie di pistacchio. - Sui temperamenti degli animali domestici; memoria del professore *Gaetano Gandolfi.* - Sulla ripresa de' mori gelsi; lettera di *Pietro Armandi.* - Usi del ligustro volgare. - Come si possano ottenere buoni frutti per mezzo della seminagione. - Nuovo metodo di trasportare sui prati gl' ingrassi liquidi. - Coltura del cicorione in praterie artificiali, nei terreni in pendio. - Sul ciliegio odoroso. - Sulla possibilità di conservare per molto tempo i rami degli innesti; osservazioni del professore *Poiteau.*

607. SCELTA ELEGANTISSIMA DI PENSIERI, MASSIME E SENTENZE *appartenenti alla religione ed alla morale cristiana.* - Parma, per Pietro Fiaccadori, 1837. — In-16, di pag. 96 . . . . — 50

608. LA SCUOLA DEI COSTUMI, *ovvero Dettami morali ed istorici di sapienza a guida utilissima di ogni classe di persone e più specialmente della gioventù. Opera dell'abate* Giambattista Blanchard, *tradotta sulla migliore edizione francese, corredata di giunte ed annotazioni, ed adattata al gusto ed agli usi italiani.* - Parma, per Pietro Fiaccadori, 1837. — Fasc. VI al IX (vol. III, fasc. 2 e 3; vol. IV, fasc. 1 e 2). In-16, di pag. 160, 152, 136, 144. Ogni fasc. . . . . — 87
Opera completa.

609. SEMELE E LA SPOSA DI MESSINA, *tragedie di* F. Schiller. *Traduzione del cav.* A. Maffei. - Milano, per gli editori degli Annali universali, 1837. — In-16, di pag. VIII-222. . . . . 2. 17
Una prima edizione di questa versione della sposa di Messina vide la luce nel 1827.

610. SERIE TERZA DI ROMANZI, ec. - Vol. IV e V. *Roberto il Magnifico, storia di Normandia del secolo XI, di* Lottin de Lavall. *Versione di* Francesco Cusani. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1837. — Due vol. in 32 gr., di pag. X-292, 280 . . . . 2. 61

611. SERMONE *recitato dal parroco* Giacinto Amati *nel giorno XXX marzo MDCCCXXXVII ai figliuoli d'ambo i sessi ammessi alla prima santissima comunione nella sua chiesa parrocchiale di S. Maria de' Servi di Milano. Con alcuni atti preparatorii in accompagnamento del s. sacrificio della messa.* - Milano, presso li fratelli Ubicini, 1837. — In-8, di pag. 32. Con intaglio. — 50

612. SERTO DI FIORI ITALIANI; *almanacco per l'anno* 1837. - Venezia, tipografia Poggi. — In-32, di pag. 88.
Versi scelti dal Bondi, dal Colleoni, dal Crescimbeni, dal Feroni, dal Frugoni, dal Paolucci, dal Zappa.

613. SILLABARIO ITALIANO *proposto da* F. M. - Bologna, tip. gov. della Volpe al Sassi. — In-12, di pag. XII-88.

614. SIMILITUDINI *tratte dalle tre cantiche della Divina Commedia di* Dante Alighieri. - Padova, tipografia e fonderia Cartallier, 1837. — In-16, di pag. 86 . . . . 1. 30
Nella coperta leggesi *Fasc. I.* L'editore porgerà in seguito le similitudini di Omero, di Pindaro, di Orazio, di Virgilio, Petrarca, Ariosto e Tasso.

615. DELLA SOCIALITÀ DELLA LEGGE MOSAICA; *sermone di* Lelio della Torre, *professore nell'istituto convitto rabbinico, socio corrispondente dell'i. r. accademia di scienze, lettere ed arti di Padova.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — In-8, di pag. 30 . . . . — 87

616. LA SONNAMBULA; *melodramma di* Felice Romani *da rappresentarsi nel teatro Re la primavera del* 1837. - Milano, coi tipi di Omobono Manini. — In-16, di pag. 24 . . . . — 50

617. AGLI SPOSI NOVELLI PIETRO ADELASIO E DONNA CHIARETTA BOZZI, *ambo di giovinezza nel più bel fiore, per nobiltà di legnaggio distinti, di rare doti fregiati e di dovizie, questo umile carme* Luigi Gasparini *o. d. c.* — In-8 picc., di pag. 16 compresa la coperta.

Nella coperta leggesi: «Chiari, dalla tipografia Baronio, 1837 ». - Terzine.

618. STEFANIA; *di* Luigi Chiesurini. - Ceneda, tipografia Cagnani, 1837. — In-8, di pag. 40 . . . . — 87

È una novella in versi. Questa Stefania è la moglie di Crescenzio.

619. STORIA DEGLI ASILI DI CARITÀ PER L'INFANZIA IN TREVISO, *narrata da* Francesco Scipione Fapanni, *segretario della commissione fondatrice pegli asili medesimi.* - Treviso, dalla tipografia Andreola, dicembre, 1836. — In-8, di pag. 24.

620. STORIA DELLA FISTOLA ESOFAGEA IN UN CAVALLO, *di* Giolo Vincenzo *di Rovigo, socio di varie accademie scientifico-letterarie.* - Padova, tipografia e fonderia Cartallier, 1837. — In-8, di pag. 16.

621. STORIA DEL PAPA PIO VII, *scritta dal cav.* Artaud, *già incaricato di affari di Francia in Roma, in Firenze ed in Vienna, membro dell'accademia delle iscrizioni e belle lettere, dell'accademia della Crusca e di Gottinga, ec. Tradotta dall'abate cav.* Cesare Rovida, *ex-barnabita, i. r. professore di matematica in Milano e censore, corrispondente della società italiana dei XL, della r. accademia delle scienze di Torino, dell'i. r. istituto di Padova, dei Georgofili di Firenze, e degli atenei di Treviso e di Brescia.* - Milano, presso Giovanni Resnati libraio, 1837. — Vol. I. In-12, di pag. XX-492, e disegno litografico, nel quale sono disposti i ritratti di Pio VII e dei cardinali Consalvi e Pacca. 6. 28

622. STORIE DEI MUNICIPII ITALIANI, *illustrate con documenti inediti, notizie bibliografiche e di belle arti da* Carlo Morbio, *membro della regia giunta sarda di statistica.* - Milano, coi torchi di Omobono Manini, 1837. — In-8, di pag. 328 . . . . 4. —

Nell'antiporto leggesi: « Storie dei municipii italiani. Vol. II: Novara, Faenza, Piacenza ».

623. STRENNA III, *compilata dall'Esule del Turro per l'anno* 1837. - In Verona. — In-18, di pag. 84 e 2 disegni litografici.

Odi, anacreontiche, canzoni, ec.

624. SUL CHOLERA DELLE PROVINCIE VENETE NELL'ANNO 1835, *osservazioni di* Carlo Speranza, *ec., ec.* - Venezia, tipografia di Francesco Andreola, 1836. — In-8, di pag. 134.

625. SULLA NUOVA EDIZIONE DELLE *ANTICHE ISCRIZIONI PERUGINE* DI GIO. BATTISTA VERMIGLIOLI, ESEGUITA IN PERUGIA NEL 1833; *lettera del ch. cavaliere* Angelo Maria Ricci *al signor Fruttuoso Becchi segretario dell'i. r. accademia della Crusca. Estratta dal giornale pisano.* - Perugia, tip. Baduel, presso Vincenzo Bartelli, 1836.

Dal maggio-giugno 1836 del «Nuovo giornale dei letterati ».

626. TEATRO DI EUGENIO SCRIBE, *tradotto dal francese.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1837. — Fasc. LVI e LVII, vol. XXIX, fasc. 1 e 2; vol. XXIX, fasc. 1 (La Stanza da letto; Atteone; I Dervisi; Il Principe Vezzoso; Il Combattimento delle Montagne; Il Caffè del teatro delle Varietà; Il Cavallo di bronzo). Complessivamente 2. 74

627. Ulrico e Lida; *novella di* Tommaso Grossi. - Milano, presso Vincenzo Ferrario, 1837. — In-16, di pag. 152. Con 2 intagli in acciaio, l'uno de' quali al frontispizio 2. 60

In sei canti e in ottava rima.

628. Versi *del dottor* A. Gazzoletti. - Rovereto, dall' i. r. stamperia di L. Marchesani, 1836. — In-12, di pag. 60.

Edizione di soli 100 esemplari per le nozze De-Neuwal-Rigotti. - 1833: Ad Elisa; Sulle ruine d' antico castello; T' amo. - 1834: A mia madre; Pura istoria; Souvenir. - 1835: L'Autunno; Il Disertore; La libertà del core. - 1836. La Prima madre; Il Cholera-morbus; Alla Verità.

629. Vita di Napoleone Bonaparte *imperatore de' Francesi, preceduta da un quadro storico della rivoluzione francese. Di sir* Walter-Scott. *Traduzione dall' inglese dei signori* L. Toccagni *ed* A. Clerichetti. *Seconda edizione.* - Milano, presso la Società degli editori degli Annali universali delle scienze e dell' industria, 1835. — Vol. VII al XII (ultimo). In-16, di pag. 252-206, 224-240, 220-208, 232-248, 224-228, 188-286-192. Ogni volume 1. 74

Vedi n. 814 del 1835.

630. Vite e ritratti delle donne celebri d' ogni paese. *Opera della duchessa* d'Abrantès, *continuata per cura di letterati italiani.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1837. — Dispensa XLVII e XLVIII (vol. III, fasc. 6 e 7). In-8 gr. Ogni fasc., di pag. 16 e ritratto (A. Ligier Deshoulières, di F. G. P.; Cristierna Sforza, di I. Cantù) . . . . — 50

Milano, 26 maggio 1837.

Ant. Fort. Stella e Figli,

Editori e proprietarii del *Raccoglitore italiano e straniero*.

INDICE DEGLI AUTORI.

Agosty, 598.
Amati, 611.
Artaud, 621.
Baudrand, 452.
Belidor, 458.
Bennati, 485.
Bernardis, 550.
Bianchetti C., 536.
Bianchetti G., 520.
Biraghi, 589.
Blanchard, 608.
Bottari, 482.
Bozoli, 572.
Branca, 595.
Branciforti, 575.
Byron, 584.
Calderini, 596.
Cammarano, 580.
Cantù e Sartorio, 539.
Carrer, 498.
Carron, 563.
Chiesurini, 618.
Cicerone, 490.
Configliacchi, 495.
Cuvier e Valenciennes, 599.
Dal Monte, 514.
Degli Emilj, 549.
Della Torre, 615.
Demostene, 490.
Donati, 486.
Dupin, 601.
Eliofilo Eleo, 474.
Fapanni, 533, 619.
Fattorini, 527.
Federici, 578.
Fénélon, 480.
Ferrazzi, 567.
Gaiter, 587.
Galvani, 570.
Garovaglio, 473.
Gaspari, 571.
Gasparini, 617.
Gazzoletti, 626.
Giolo, 620.
Giovanni (s.), 456.
Gricci, 525.
Grossi, 629.
Lavall, 610.
Lazzarelli, 469.
Liguori, 560.
Lissoni, 492.
Marin F., 521.
Marin M., 462.
Marzuttini, 559.
Mercuri, 534.
Mistrorigo, 557.
Monti, 585.
Morbio, 622.
Mortillaro, 457.
Muratori, 454.
Niccolini, 535.
Osboli, 588.
Plai, 445.
Podestà, 505.
Pothier, 555.
Quintiliano 466.
Racca, 502.
Ranalli, 504.
Ricci, 625.
Ricciardi, 583.
Romagnosi, 467, 556.
Romani, 616.
Rosa, 561.
Saffi, 491.
Savielo, 529.
Schiller, 609.
Schizzi, 547.
Scribe, 628.
Segneri, 554.
Solera, 545.
Soprani, 574.
Souvestre, 499.
Speranza, 624.
Tagliabue, 604.
Tasso, 511.
Tingelo, 594.
Trona, 558.
Troplong, 493.
Tarrella, 553.
Vaccolini, 558.
Vedova, 468.
Vives, 481.
Voet, 484.
Volpi, 546.
Walter-Scott, 627.
Zantedeschi, 503.
Zennari, 576.
Zigiotti, 450.

Vedi per gli annuncii il *Foglietto* che va unito a questo numero.

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno terzo, (N. 4.) Aprile 1837.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della *Bibliografia italiana* offre l'elenco generale de' libri d'ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all'estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 6 italiane in Milano, lire 8. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l'estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la ditta Ant. Fort. Stella e figli, e altrove presso i principali librai e ufficii postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

LIBRI ITALIANI.

631. Abbecedario con sillabe *per imparare facilmente a sillabare prima di leggere. Coll'aggiunta di varie orazioni ad uso delle scuole.* - Parma, dalla stamperia Rossetti, 1837. — In-12, di pag. 36.

632. Abbecedario. *Con una raccolta di massime, proverbi e favolette morali, e colle tabelle,* ec. *Di* Francesco Soave. - Forlì, presso Matteo Casali. — In-8, di pag. 52. . . . . — 30

633. Almanacco per le provincie soggette all'imp. regio governo di Venezia *per l'anno* 1837. - Venezia, presso Francesco Andreola tipografo guberniale. — In-8, di pag. xxiv-viii-480. . . . . 6. 09

634. Amenità dei viaggi e memorie contemporanee. - Terza serie. Tomo II. *Viaggio per le praterie occidentali degli Stati Uniti, di* Washington Irving. *Prima versione italiana.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1837. — Vol. I. In-32 gr., di pag. 222 . . . . 1. 30

635. Ammonizioni al popolo sul catarro epidemico *volgarmente appellato grippe, ec. Di* Domenico Meli. - Pesaro, dalla Tipografia Nobiliana, 1837. — In-8, di pag. 26. . . . . — 54

636. L'Ateneide. *Del nobile abate* Francesco M. co. Franceschinis *udinese, consigliere di S. M. I. R., cavaliere di terza classe dell'i. r. ordine della corona di ferro, professore di matematica applicata nell'imp. r. università di Padova, fu già socio della società italiana, segretario per le scienze dell'imp. regia accademia di Padova, socio corrispondente della r. accademia di Torino, e membro di molte altre illustri accademie.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — In-8, di pag. viii-160. . . . . 2. 61

In fine leggesi: « Fine del canto sesto e della prima parte ». - Una prima edizione di questo poema in ottava rima comparve già sono 15 anni.

637. Autunno dell'anno 1836 in Ancona; *memorie dell'abate* Francesco Boriani. - Iesi, dalla Tipografia Cherubiniana, 1837. — In-12, di pag. 218. . . . . 1. 88

Vi è aggiunta la nota dei morti.

638. Avvertimenti *di san* Carlo *per li confessori.* - Bergamo, dalla stamperia Sonzogni, 1837. — In-8, di pag. 26. . . . . — 43

639. Avviso ai ricchi *sul modo con cui devono regolarsi nelle malattie.* - Pavia, libreria della Minerva di Luigi Landoni, 1837. — In-8, di pag. 48 . . . . 1. —
Traduzione dal francese.

640. Belisario; *tragedia lirica in tre parti da rappresentarsi nel teatro Gallo in S. Benedetto la primavera* 1837. *Parte prima: Il Trionfo; parte seconda: L'Esilio; parte terza: La Morte. Poesia del signor* Salvatore Cammarano; *musica del maestro signor Gaetano Donizzetti.* - Venezia, dalla edit. tip. Rizzi. — In-8, di pag. 32.

641. A Bernardino de' marchesi Luzzi, ec., *che a decoro della patria donò un dipinto maestrevolmente ideato ed eseguito dal valente concittadino Filippo Bigioli, questi poetici sensi il canonico* Anastasio Tacchi *ossequioso d.* - Macerata, 1837, tipografia di Benedetto Cortesi. — In-8, di pag. 8.
È un' ode in cui si descrive ciò che è rappresentato nel dipinto del Bigioli.

642. Bibliografia critica delle antiche reciproche corrispondenze politiche, ecclesiastiche, scientifiche, letterarie, artistiche dell' Italia colla Russia, colla Polonia ed altre parti settentrionali, *il tutto raccolto ed illustrato, con brevi cenni biografici degli autori meno conosciuti, da* Sebastiano Ciampi, *corrispondente attuale di scienze, lettere, ec. dell'i. r. commissione dell'istruz. pubb. del regno di Polonia.* - Firenze, per Leopoldo Allegrini e Gio. Mazzoni. — Dispensa IV (NA-NU). In-8 a 2 colonne, di pag. 156. . . . . 2. 80
In questo fascicolo la paginazione ricomincia col numero 1.

643. Breve catechismo *pei fanciulli che si dispongono alla confessione, prima comunione e cresima. Coll'aggiunta delle preghiere della mattina, della sera, ec., ad uso delle scuole cristiane della città e diocesi di Torino.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1837. — In-18, di pag. 72.

644. Breve cenno *in risposta alle Osservazioni fatte da m. I. A. sopra la storia delle monarchie siciliane, le quali formano un articolo del giornale « Il Faro » n. IX del dottor* Vincenzo Malambri Zappalà, *segretario della classe di storia nella reale Peloritana accademia.* - Messina, stamperia Capra, 1837. — In-8, di pag. 8.
Estratto dal « Faro ».

645. Breve compendio della dottrina cristiana per la prima e seconda classe, *assegnato ad uso de' fanciulli della città e diocesi di Crema.* - Crema, 1837, presso la Tipografia Vescovile. — In-12, di pag. 48. . . . — 13

646. Breve dottrina cristiana, *composta per comando del sommo pontefice Clemente VIII, ordinata dall'illustrissimo e reverendissimo monsignore Antonio Maria Calcagno per la grazia di Dio e della s. sede apostolica vescovo di Adria. Prima edizione per uso della stessa città e diocesi.* - Rovigo, nello Stabilimento tipografico provinciale di Antonio Minelli, 1837. — In-16, di pag. 80.

647. Breve notizia storica della chiesa di s. Bernardino in Verona dei pp. minori osservanti di san Francesco. *Con la indicazione di tutte le pitture tanto in tela come a fresco, che si trovano in detta chiesa, nel chiostro laterale alla medesima, nella sagrestia, non che nella sala superiore. In quest'ultima impressione nuovamente emendata; come pure si è fatto della indicazione che segue di tutti i quadri componenti la rinomata galleria solita ad esporsi nel mentovato chiostro alli 2 di agosto, giorno del Perdon d'Assisi di ogni anno.* - Verona, dalla tipografia Ramanzini, 1837. — In-32, di pag. 32.

648. Calendario d'agricoltura per l'anno 1837. *Anno VI.* - Bologna, tipografia di S. Tomm. d'Aquino. — In-16, di pag. 102-XVI e tabella a stampa . . . . — 54
Sono XLIV precetti agrarii.

649. CALENDARIO GENERALE DE' REGI STATI, *compilato d'ordine di S. M. per cura della regia segreteria di stato per gli affari interni. Anno XIV.* 1837. - Torino, dalla tipografia di Giuseppe Pomba e C. — In-8, di pag. XXIV-822. . . . . 6. —

650. CAMILLA TRIVULZI, *novella storica del cinquecento. Versione dal tedesco di* A. C. - Milano, tipografia Guglielmini e Redaelli, 1837. — In-24, di pag. 170 e ritratti intagliati di Camilla e G. G. Trivulzio . . . 1. 74

651. CATALOGO DEI LIBRI DI ASSORTIMENTO E IN NUMERO *esistenti nelle librerie di Annesio Nobili in Pesaro e Sinigallia.* - Pesaro, dalla tipografia Nobili, 1837. — In-16, di pag. 382.

652. CELEBRANDOSI SOLENNEMENTE CON SACRA DIVOTA POMPA NELLA PARROCCHIAL CHIESA DI SAN GIUSEPPE IN PARMA IL GIORNO 16 APRILE 1837 LA FESTA DI QUESTO GLORIOSO PATRIARCA, *ai reverendissimi signori canonici della stessa titolar chiesa parrocchiale l'avvocato* Giuseppe Godi *nella romana pastorale arcadia Ermenide Vernejo.* - Parma, dalla Ducale Tipografia, 1837. — In-8, di pag. 10.

Sono sei sonetti.

653. CHATEAUBRIAND. *Studii, ossia Discorsi storici sopra la caduta dell'impero romano, l'origine e i progressi del cristianesimo e l'invasione dei barbari; seguiti d'un'analisi ragionata dell'istoria di Francia. Tradotti per cura di* Pietro Molinelli. - Milano, dalla tipografia e libreria Pirotta e C., 1837. — Vol. IV ed ultimo. In-32 gr., di pag. 500. . . . . . 2. 17

654. LA CHIAVE DEL CIELO; *lezioni tolte dall'« Antiveleno cristiano ».* - Torino, per Giacinto Marietti, 1837. — In-18, di pag. 60. . . . — 30

Vedi n. 804.

655. CLOTILDE, *melodramma posto in musica dal maestro signor Carlo Coccia.* - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1837. — In-12, di pag. 52. — 87

656. COLLOQUI E RAGGUAGLI DOMESTICI *indirizzati alla educazione della fanciullezza da* Michele Parma. - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1837. — In-18, di pag. VIII-370. . . . . 3. —

657. COLLOQUIO DOVE L'ANIMA COMPATISCE LA B. V. ADDOLORATA, *e la supplica del suo amore, per più compatire il suo dolore.* - Piacenza, dai torchi Tedeschi, 1837. — In-24, di pag. 8.

658. DELLA COLTIVAZIONE DELLE BARBABIETOLE IN PIEMONTE, *e primi saggi sull'estrazione dello zuccaro dalle medesime; memoria del conte* Tommaso Valperga di Civrone, *membro della reale società agraria di Torino, letta ed approvata per la stampa nella tornata del* 9 *gennaio* 1837. - Torino, tipografia Chirio e Mina, 1837. — In-8, di pag. 16.

659. COMMEDIE DI CARLO GOLDONI. - In Venezia, per Tommaso Fontana editore, tipografia Merlo, 1836. — Commedia XXXI alla LI (vol. VIII al XII). In-16, di pag. 88, 80, 98, 70, 80, 76, 90, 88, 76, 96, 62, 90, 78, 64, 78, 76, 68, 84, 120, 112, 96. Ogni commedia o fasc. con disegno. . . . . — 50

660. COMPENDIO DI GRAMMATICA ITALIANA, *disposto in forma di dialogo. Operetta utilissima ai giovanetti, non solo per imparare a parlare e scrivere correttamente in lingua italiana, ma ancora per servir loro d'introduzione generale allo studio di qualunque altra lingua; aumentata ed arricchita in quest'ultima edizione di molti e belli schiarimenti intorno ai nomi, ai verbi ed all'analisi. Ad uso degli scolari delle scuole cristiane gratuite.* - Parma, dalla Tipografia Ducale, 1837. — In-12, di pag. 216.

661. CORONA DEL SIGNORE, *sua significazione, origine ed indulgenze concesse a chi le riceverà dagli eremiti e monaci camaldolesi conforme al breve*

di papa Clemente X. Aggiuntovi un breve metodo per recitarla con divozione ed umiltà spirituale. - Bassano, tipografia Baseggio edit., 1837. — In-48, di pag. 48.

662. Corradino cor di ferro; *melodramma giocoso in due parti da rappresentarsi nel teatro Carignano la primavera del* 1837. - Torino, stamperia Favale. — In-12, di pag. 48 . . . . 1. —

663. Descrizione e cura di malattia petecchiale contagiosa, *non che due storie di commozioni cerebrali e di trismo traumatico, guariti col salasso. Di* Giuseppe Vallenzasca *dottore in medicina e chirurgia, ora regio medico delegatizio per la provincia di Venezia, fu medico condotto della comune di Arzignano e successivamente di quella di Acordo, poscia medico-direttore del regio ospedale di Noach e regio medico-chirurgo delle miniere.* - Venezia, dalla tipografia di Francesco Andreola, 1837. — In-8, di pag. 36.

664. Discorsi *letti nella grand'aula della pontificia accademia di belle arti in occasione della solenne distribuzione de' premii il giorno* 19 *maggio* 1836. - Bologna, 1836, tipi della Volpe al Sassi. — In-8, di pag. XVIII-78.
Prolusione del n. u. signor marchese *Antonio Bolognini Amorini*, pro presidente dell'accademia pontificia di Belle Arti in Bologna, sulla scelta de' soggetti pei concorsi accademici di belle arti. - Delle arti considerate nella loro origine ed incremento pei culti religiosi e specialmente per la religione cattolica, del n. u. signor march. cav. *Amico Ricci*. - Delle lodi di Giampietro Zanotti bolognese, primo segretario dell'accademia Clementina di belle arti, discorso del signor prof. *Francesco Tognetti* pro-segretario della p. accademia di Belle Arti in Bologna. - Programmi; Giudizii; Oggetti esposti, ec.
La licenza per la stampa è del 10 marzo 1837.

665. Discorsi parrocchiali, *istruzioni catechistiche ed altri scritti di* Antonio De Rosmini-Serbati, *già arciprete e decano di Rovereto.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1837. — Due vol. in-8 gr., di pag. 300, 304. . . . . 6. 96
Vol. I, Discorsi parrocchiali; vol. II ed ultimo, Catechesi ed altri scritti.
Vi è compreso il n. 2706 del 1836.

666. Discorso *di* Carlo Gazola *canonico piacentino, missionario apostolico in Benevento, socio onorario della r. società economica del P. U., letto nella generale adunanza* 30 *maggio* 1836 *per invito a norma dei r. statuti.* - Avellino, per i socii Sandulli e Gueriero tipografi dell' Intendenza, 1836. — In-8, di pag. 16.

667. Divota maniera di visitare i santi sepolcri nel giovedì e venerdì santo. *Con annesse indulgenze.* - Venezia, dalla tipografia Molinari ed., 1837. — In-32, di pag. 34. . . . . — 25

668. Divoto tributo *che si fa nella chiesa parrocchiale del Ss. Redentore nel mese di agosto ad onore di s. Andrea Avellino. Con un breve compendio della sua vita.* - Udine, 1837, tipografia Biasutti. — In-16, di pag. 16. Con immagine.

669. Dizionario apostolico, *per uso dei parrochi e predicatori e di tutti i sacerdoti. Del padre* Giacinto di Montargon, *predicatore del re cristianissimo, ec. Edizione economica, riscontrata nuovamente sull'ultima parigina del* 1830-31, *preceduta da un discorso preliminare dell'ab.* Guillon, *e seguita da una tavola alfabetica e ragionata di tutte le materie contenute nell'opera.* - Venezia, coi tipi dell'edit. Giuseppe Antonelli, 1836. — Fasc. XXXVI (vol. XVIII, fasc. 2). In-16 a 2 colonne, di pag. 192 . . — 87
Opera completa. - Ebbe principio nel 1835.

670. Dizionario enciclopedico delle scienze, lettere ed arti, *compilato per la prima volta da* Antonio Bazzarini. - Venezia, coi tipi di Antonio Bazzarini e comp., 1836. — Fasc. XCVI e XCVII (ultimo). In-8 a 2 colonne, di pag. 140, 72-54-24 (YEZ-ZYW). Ogni fasc. . . . . . 1. —

Per gli associati alla sola parte seconda. . . . . l. 24

Le ultime 54-24 pagine sono occupate da una Appendice che va posta in fine delle due parti di questo VIII ed ultimo volume. Vedi il Supplemento al n. 775.

671. Dizionario universale della lingua italiana. - Torino, 1836-37, dalla stamperia di Giuseppe Fodratti. — Dispensa X e XIV (Parte biografica, distribuzione III e IV: CO-FRA). - Dispensa XI, XII, XIII e XV (Vocabolario, distribuzione VII, VIII, IX e X: C-DUV). In-4 a 2 colonne. Ogni dispensa di pag. 160. . . . . 3. —

Il primo volume del Vocabolario si compone di sei fascicoli (dispense I, II, III, IV, VII e IX dell'opera) ed è di pag. 536 mancandovi il frontispizio, la prefazione e l'indice degli autori da premettersi; il secondo volume, che è di pag. 656, ha il seguente frontispizio: « Dizionario universale della lingua italiana compilato sopra quello della Crusca accresciuto dal *Manuzzi* e quello della società letteraria di Napoli. Con la giunta di seimila e più tra voci, nuovi significati e frasi, per cura di *Antonmaria Robiola*, professore nella regia accademia militare ».

Il prezzo è ragguagliato a cent. 15 per ciascun foglio in carta comune e cent. 17 in carta fina; cent. 20 o 25 per chi bramasse separatamente le parti Biografia, Geografia o Mitologia. La dispensa XV essendo di pag. 180, costa lire 3. 30.

672. Dono edificante, *ossia La santa messa rappresentata in 37 rami.* - Pesaro, dalla tipografia Nobili, 1835. — In-32, di pag. 328 . . . l. 08

Pubblicato nel 1837.

673. Elementi della lingua italiana, *di* Francesco Soave. *Con correzioni ed aggiunte.* - Bassano, tipografia Remondini editrice, 1837. — In-8, di pag. 104.

674. Elementi di fisica generale *ad uso delle scuole di filosofia. Di* Andrea Mozzoni *professore emerito dell'i. r. università di Pavia. Sesta edizione riveduta e corretta.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1837. — In-8, di pag. 352 e 6 tavole. 6. 52

675. Elementi di fisica sperimentale *ad uso delle r. scuole di filosofia. Di* G. Botto, *professore di fisica nella r. università di Torino, ec., ec. Seconda edizione.* - Torino, dalla Stamperia Reale, 1836. — In-8, di pag. 228 e 3 tavole intagliate in rame. 5. 50

676. Elogio funebre dell' abate d. Paolo Flamma *scritto dal suo scolare* Antonio Galatti *da Messina.* - Messina, stamperia di Tommaso Capra all' insegna di Maurolico, dicembre 1836. — In-8, di pag. 14, oltre il frontispizio, dedica dell' autore ed annotazioni.

Pubblicato il 6 gennaro 1837.

677. Elogio funebre dell' eminentissimo Giuseppe Maria Velzi *dell'ordine dei predicatori, cardinale di santa romana chiesa, vescovo di Montefiascone e Corneto, detto nella chiesa de' rr. pp. domenicani in Alassio dal m. r. p. l.* Tommaso Giuseppe Ramella *de' predicatori.* - Genova, tipografia arcivescovile, 1837. — In-4, di pag. 28.

678. Elogio storico di m. Angelo Massarelli di Sanseverino *vescovo telese e segretario del concilio di Trento, scritto dal canonico* Giovanni Carlo Gentili *di Sanseverino.* - Macerata, presso Alessandro Mancini, 1837. — In-8 gr., di pag. 42.

679. Epitalamio di Giulia e di Mallio. *Versione da* Catullo, *offerta nelle acclamatissime nozze delle loro eccellenze signor marchese Diofebo de' principi Melilupi di Soragna parmigiano, e signora contessa Antonietta Greppi milanese.* - Parma, per Giuseppe Paganino, 1837. — In-8, di pag. 32.

Versione di *Tommaso Gasparotti*, il cui nome leggesi appiedi della lettera dedicatoria.

680. Erano due or sono tre; *melodramma di* Giacopo Ferretti *in due atti.* - Torino, presso Onorato Derossi libraio, 1836. — In-12, di pag. 60.

681. Esame di un giudizio medico-legale *sopra una ferita di fegato. Del dottor* Luigi Fochi *di Parma.* - Parma, dalla stamperia Carmignani, 1837. — In-8, di pag. 32.

682. Esercizi spirituali *secondo il metodo di s. Ignazio di Lojola. Del canonico* Gio. Battista Musso, *già pubblico lettor di teologia, ec.* - Torino, per Giacinto Marietti tipografo e libraio 1837. — In-8, di pag. 188 . 1. 88
Pei non associati. . . . . 2. —

683. Esposizione delle opere degli artisti e dei dilettanti nelle gallerie dell' I. R. Accademia delle belle arti per l'anno 1837. - Milano, dall'I. R. Stamperia, 1837. — In-12, di pag. 48 . . . . — 52

684. La Frequenza dei sacramenti; *predica di monsignor* Adeodato Turchi *vescovo di Parma, pubblicata nuovamente dal clero della chiesa parrocchiale di S. Stefano nel dì in cui il m. r. p. Giuseppe da Pordenone minor cappuccino compì la quaresimale predicazione.* - In Venezia, per Giovambattista Merlo, 1837. — In-8, di pag. 20.

685. il Galantuomo; *libro di morale popolare pubblicato da* Cesare Cantù. - Milano, per Gaspare Truffi e soci, 1837. — In-16, di pag. xvi-144. 1. 74
Letture giovanili, III. - Vedi n. 243 e 689.

686. Gesù al cuore del divoto di Maria, *considerazioni di un sacerdote barnabita.* - Milano, dalla tip. Pogliani, 1837. — In-32, di pag. 190. — 87

687. Ginevra di Barletta; *tragedia di* Attilio Fontana. - Este, dalla tipografia di G. Longo, 1837. — In-16, di pag. 60.

688. Giosuè; *azione sacra del cav.* L. Stagno *da cantarsi nel magnifico tempio del monistero di S. Gregorio in occorrenza del dì festivo del santo titolare, presiedendo a badessa la nobil donna Anna Maria Marchese degli antichi principi della Scaletta, ec., ec.* - Messina, stamperia Capra, 1837. — In-8, di pag. 14.

689. il Giovinetto drizzato alla bontà, al sapere, all'industria *da* Cesare Cantù. - Milano, per Gaspare Truffi e socii, 1837. — In-16, di pag. viii-160 . . . . 1. 74
Letture giovanili, II. - Vedi n. 243 e 685.

690. Iconografia della fauna italica, *di* Carlo Luciano Bonaparte, *principe di Musignano.* - Roma, tipografia Salviucci, 1836. — Fasc. XVI e XVII. In-4, di pag. 20, 38. Con 6, 3 tavole miniate. Ogni fasc. 16. 14
Per gli associati dopo la pubblicazione del xvi fasc. 21. 52

691. Inni sacri. *Versioni di* Vincenzo Suzzi. - Udine, 1837, tipografia Biasutti. — In-16. di pag. 16.
Veni creator; Pange lingua; Vexilla regis; Stabat mater; Dies iræ; Alma redemptoris.

692. In occasione del solenne ingresso di monsignore illustrissimo reverendissimo Giovanni Neuschel, *vescovo di Borgo S. Donnino, abbate mitrato della B. Vergine M. d'Ivan in Ungheria, decorato della croce ecclesiastica militare de piis meritis, commendatore del s. a. i. ord. cost. di S. Giorgio, nella sua cattedrale il giorno* 5 *marzo* 1837. - Borgo S. Donnino, dalla tipografia di Giuseppe Vecchi. — In-4, di pag. 12.
Poesie.

693. Intorno alla cangrena secca; *lettera seconda di* Odoardo Linoli, *professore condotto di clinica esterna, chirurgo fiscale, membro con rescritto sovrano della commissione sanitaria della comune di Pietrasanta, socio corrispondente dell'i. e r. accademia de' Georgofili di Firenze, e di quella di lettere, scienze ed arti della valle Tiberina toscana. In risposta alle Riflessioni critiche del dottore Luigi Pacini, professore di notomia umana e comparata nel r. liceo di Lucca.* - Pisa, presso Ranieri Prosperi tip. dell' i. e r. università, 1837. — In-8, di pag. 38.
La prima lettera del Linoli trovasi negli « Annali universali di medicina » dell'Omodei del 1834. Le « Riflessioni critiche » del Pacini in risposta furono stampate a Pisa dal Nistri nel corrente anno.

694. Intorno la vita e le opere di Andrea Piazza *miniatore parmigiano; cenni di* Lazzaro Uberti Cornazzani. - Parma, dalla Tipografia Ducale, 1837. — In-8. di pag. 16.

695. Introduzione alla gramatica italiana, *proposta da* Luigi Barbirolli. - Rovigo, nello stabilimento tipografico provinciale di Antonio Minelli, 1837. — In-8, di pag. 28.

696. Istruzione sulla cresima e prima comunione *per quelli che fanno gli esercizii nella cappella di S. Luigi Gonzaga in collegio romano.* - Piacenza, coi tipi di Giuseppe Tedeschi, 1837. — In-32, di pag. 16.

697. l'Italia, *la Sicilia, le isole Eolie, l'isola d'Elba, la Sardegna, Malta, Calipso, ec. Prima traduzione italiana con aggiunte e correzioni.* - Torino, presso Giuseppe Pomba, 1837. — Dispensa CXVI alla CXX, CXX bis, CXXI alla CXXV. In-8 gr. a 2 colonne. Ogni dispensa di pag. 8 e 2 intagli. . . . . — 50
Dispensa CXX ter, CXXVI alla CXXIX. Ogni dispensa di pag. 16. — 50

Quest' opera meglio che versione è compilazione anonima di *Davide Bertolotti*; e specialmente quella parte ora in corso che tratta del regno Lombardo-Veneto.

698. L. d. o. m. *Obblighi e beneficii che appartengono alli confratelli e consorelle ascritti nella veneranda scuola del ss. Sacramento nella chiesa parrocchiale di S. Rocco del Dolo.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1837. — In-16, di pag. 8.

699. Letture morali; *ovvero Racconti ed aneddoti pei fanciulli. Con figure.* - Torino, presso li fratelli Reycend e C., librai di S. S. R. M. — In-16, di pag. 214 e 4 disegni litografici. 1. 50

700. Lirica *di* Luigi Abbati. - Pesaro, 1837, dalla tipografia Nobili. — In-8, di pag 12.

Canzone sopra cinque tavole di Francesco Podesti in cui si pone una battaglia de' Greci contro i Turchi, la Caduta dei Pompeiani, Tasso che legge la Gerusalemme ad Eleonora e ad Alfonso duca di Ferrara, Dante che spone l'Apocalisse a Giotto, e La Scuola di Raffael Sanzio. - Così nell'argomento a pag. 5.

701. Lodate il signore nei santi suoi. *Psal.* 130. - Genova, tipografia di Gio. Ferrando, presso C. Mottin-Benferreri editore libraio. — In-16, di pag. 48 e 20 disegni intagliati.

702. Manuale filosofico pratico della lingua italiana. - Padova, coi tipi della Minerva, 1836. — Fasc. XIV. In-4 a 2 colonne, di pag. 48 (Gran-Des). 1. 74

Vedi n. 3097 del 1835. Dopo la morte di Quirico Viviani presiede l'ingegnere *Vincenzo Tussi* alla compilazione di questo dizionario.

703. Al merito singolare del valente sacro oratore D. Gio. Batt. Petrolati, *che nella cattedrale di Fossombrone predicava la quaresima del 1837. Tributi d'ammirazione.* - Fossombrone, presso Filippo Rossi. — In-8, di pag. 16.

704. il Mese di maria, *del padre* Alfonso Muzzarelli *della compagnia di Gesù. Divozione che si pratica nella chiesa di S. Maurizio detta il Monastero Maggiore.* - Milano, 1837, co' torchi di Francesco Fusi, a spese dell'editore. — In-16, di pag. 120 . . . . — 43

705. Metodo facile per insegnare a leggere ai fanciulli. - Parma, dalla stamperia Donati, 1837. — In-8 picc., di pag. 32.

706. Mi-uccio studente di leggi, *racconto storico. Traduzione dal francese della contessa* Camilla Lamarich. - Torino, dalla stamperia Ghiringhello, 1837. — In-24, di pag. 24.

707. la Morale in azione; *giornale dei bei tratti inspirati dal cristianesimo.* - Digione, stamperia de Simonet-Carion, 1837. — In-8, di pag. 44.

708. Nei funerali dell'avvocato G. B. Giordano parroco di S. Rocco in Torino, ivi celebrati il 24 gennaio 1837; *orazione del professore* G. B. Zappata, *dottore del collegio di scienze e lettere.* - Torino, tipografia Chirio e Mina, 1837. — In-8, di pag. 40.

709. Nelle nozze faustissime della nobil donzella signora contessa Anna d'Auersperg *col nobil uomo signor barone Teodoro di Kalbermathen colonnello del secondo reggimento estero al servizio della santa sede.* - Forlì, dalla tipografia Casali all' insegna di Francesco Marcolini, 1836. — In-8, di pag. 16 compreso la coperta.
Ode offerta ai genitori della sposa signori generale conte Carlo d' Auesperg e contessa Enrichetta Berrecsho.

710. A Nice. *Fiori e lagrime.* - Este, tip. G. Longo. — In-16, di pag. 28.
Il Papavero; L'Amaranto; La Viola mammola; Il Mughetto e la Rosa; La Viola a tre colori; La Miosotide palustre.
Sono tutti versi.

711. Notizie biografiche e letterarie *in continuazione della Biblioteca modenese del cavalier abate Girolamo Tiraboschi.* - Reggio, tipografia Torreggiani e comp., 1836. — Tomo IV. fasc. 3 (Bartolomeo, Francesco e Luigi Valdrigi). In-4, di pag. 82. 1. 23
Tomo IV, fasc. 4 (Lazzaro Spallanzani). Di pag. 88. . . . . 1. 32
Tomo IV, fasc. 5 (G. M. Taschini; P. A. Zannoni). Di pag. 80 . 1. 20
Tomo IV, fasc. 6 (Domenico Vandelli; Idelfonso Valdastri; Gherardo Aldobrandino; Rangone Terzi). Di pag. 74. . . . . 1. 14

712. Novena ad onore della ss. Vergine sotto il titolo del fuoco, *protettrice principale della città e diocesi di Forlì.* - Forlì, dalla tipografia Casali, 1837. — In-16, di pag. 80 . . . . — 30

713. Nuova raccolta completa delle poesie giocose *del dottore* Antonio Guadagnoli *d'Arezzo.* - Genova, tipografia di Giovanni Ferrando, 1836. — Fasc. XI, XII, XIII. In-8. Ogni fasc. di pag. 16. . . . . — 20
L'edizione fu promessa in 12 fascicoli.

714. Nuovo dizionario italiano-francese e francese-italiano, *dell'abate* Francesco d'Alberti *di Villanuova. Edizione notabilmente corretta, migliorata ed accresciuta per cura e studio dei signori* Antonio Sergent *e* Francesco Ambrosoli. - Milano, per G. Truffi e comp. — Fasc. XI e XII italiano-francese. In-4 gr. a 3 colonne. Ogni fasc. di pag. 96 (SEF-ZUR). 1. 74
Fasc. X e XI francese-italiano. Di pag. 96, 88 (PAR-ROU). Ogni fasc. 1. 74
Per gli associati dopo la pubblicazione del terzo fascicolo francese. . 2. 17
La parte italiano-francese è completa in pag. XXVIII-1076.
Vedi il frontispizio esatto ai nn. 90 e 857 del 1836.

715. Opere complete di S. Alfonso M. de Liguori, ec. - Tomo LXIX. *Selva di materie predicabili ed istruttive per dare gli esercizii ai preti ed anche per uso di lezione privata a proprio profitto, con una piena istruzione pratica sugli esercizii di missione. Opera di santo* Alfonso M. De Liguori. - Venezia, Giuseppe Antonelli editore. — Vol. I. In-16, di pag. 154 . . . . — 87

716. L'Ora eucaristica *nella occasione che sta esposto per l'orazione delle annuali quarant'ore nei primi giorni della settimana santa il ss. sacramento nel duomo di Lendinara apparecchiato dalla ven. confraternita del ss. sacramento eretta in detta chiesa per quei fedeli che concorreranno all'adorazione.* - Dalla tipografia in Lendinara, 1837. — In-18, di pag. 40.

717. L'Ora santificata dall' istituzione del ss. sagramento, *da praticarsi nel giovedì santo a sera nella ven. chiesa di S. Maria del suffragio di Roma.* - Piacenza, coi torchi di Giuseppe Tedeschi, 1837. — In-16 picc., di pag. 32.

718. L'ORA SANTIFICATA *dall'istituzione del ss. sacramento pel giovedì santo a sera, come si pratica nella ven. chiesa di Santa Maria del Suffragio di Roma.* - Venezia, nella tipografia Picotti, 1837. — In-24, di pag. 24.

719. ORAZIONE DETTA NELLA CHIESA DI S. MARIA MADDALENA *nel giorno 4 marzo* 1837 *anniversario delle solenni esequie ai benefattori della pia casa di ricovero in Treviso dal signor d.* Giuseppe Biadene *professore di teologia morale e pastorale nel seminario vescovile di Treviso. Stampata a benefizio della casa di ricovero.* - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1837. — In-8, di pag. 24.

720. ORAZIONE *detta nella chiesa parrocchiale di Santa Maria de' Servi nel giorno* 16 *marzo* 1837, *anniversario delle esequie solenni ai benefattori della pia casa di ricovero e d'industria in Padova dall'abate* Fidenzio Guzzoni *professore di umanità nel r. ginnasio di Santo Stefano.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1837. — In-8, di pag. 56.

Aggiuntovi l'«Elenco dei pii testatori che disposero a favore della casa di ricovero di Padova dall'epoca della sua istituzione a tutto l'anno 1836».

721. ORAZIONE FUNEBRE DI PIETRO ANTONIO SALVETTI, *recitata ne' solenni suoi funerali il giorno* XVI *dicembre* MDCCCXXXVI *nella cattedrale di Verona dal sacerdote* Luigi Brunelli. *Aggiuntavi del medesimo una breve descrizione del funerale.* - Verona, dalla tipografia Ramanzini, 1837. — In-8, di pag. 36.

722. ORAZIONI *da recitarsi dai divoti del gloriosissimo s. Vincenzo Ferreri.* - Treviso, tipografia Andreola ed., 1837. — In-8 picc. di pag. 16.

723. ORAZIONI PANEGIRICHE *del sacerdote* Angelo Cagnola, *canonico della cattedrale, direttore e catechista dell'imp. regia scuola elementare maggiore femm. di 3 classi nella r. città di Lodi.* - Lodi, dalla tipografia Orcesi, 1837. — In-12, di pag. 80 . . . . 1. —

724. ORAZIONI TRE D'OGNISSANTI, *ossia Saggio esemplare di traduzioni di tutte le prediche di* Massillon *per opera del p. m.* Tommaso Buffa *domenicano.* - Genova, tipografia arcivescovile, 1837. — In-8, di pag. 100. 1. 20

725. DELL'ORIGINE DEL CONTAGIO VENEREO; *brevi cenni di* Porro Carlo *di Milano.* - Pavia, libreria della Minerva di Luigi Landoni, 1836. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 40.

726. DELL'ORIGINE, PROGRESSI E STATO ATTUALE DI OGNI LETTERATURA. *Del padre* Giovanni Andres *della compagnia di Gesù. Nuova edizione conforme all'ultima di Roma con giunte e correzioni dell'autore e l'elogio storico del medesimo scritto da monsignor cav. d.* Angelo Antonio Scotti. - Napoli, presso Borel e Bompard, 1837. — Tomo IV. In-8, di pag. VIII-316.

Al n. 3281 del 1836 furono annunciati i primi 4 volumi: questo è il 5°, essendo diviso il tomo 3° in due parti. Il tomo I è di pag. LII-376 e va adorno del ritratto litografico dell'autore; il tomo II è di pag. XVI-376; la parte prima del tomo III, di pag. VIII-196; e la parte seconda di pag. VIII-316. Tutta l'opera sarà compresa in 8 tomi (9 volumi) e costerà lire 50. 60.

727. OSSERVAZIONI *di* G. A. Scopoli *sopra la moderna economia politica e specialmente su quella dettata da G. B. Say.* - Milano, presso la Società degli editori degli Annali universali delle scienze e dell'industria, 1837. — In-8, di pag. 116.

Estratto dagli «Annali universali di statistica», anno 1836-37.

728. OSSERVAZIONI INTORNO AL *TRATTATO DELLE PRENOTAZIONI del consigliere di prima istanza Nippel, ed aggiunte a compimento del medesimo del nobile dottore* Giuseppe Benoni, *consigliere aulico; a cui segue il giudizio critico del traduttore* Cotta Morandini Natale *sulle dottrine e sulla proposta tesi dagli illustri consiglieri, e decisione di essa giusta le leggi vigenti nel regno Lombardo-Veneto.* - Milano, da Placido Maria Visaj ti-

pografo libraio, 1837. — In-8, di pag. 64. . . . . 1. —
Il Trattato delle prenotazioni e le aggiunte del dottore Benoni comparvero, a quanto pare, in un giornale tedesco.

729. Osservazioni pratiche sopra il cacahuete o mani di America, *sua produzione nella Spagna, bontà del frutto e suoi varii usi, particolarmente per l'estrazione dell'olio; modo di coltivarlo e renderlo utile a pro della nazione. Per d.* Francesco Tabares De Ulloa, *canonico prebendato della santa chiesa metropolitana di Valenza. Traduzione dallo spagnuolo.* - Parma, dalla stamperia Carmignani, 1837. — In-8, di pag. 30.
Questa traduzione è del professore dottor *Giuseppe Adorni*, il cui nome sta in fronte alla dedicatoria.

730. Per don Lorenzo Basso *che offre il suo primo sacrifizio.* - Ceneda, tipografia Cagnani, 1837. — In-8, di pag. 8.
Due sonetti.

731. Per la ricorrenza del giorno solenne di s. Gregorio *nel seminario gregoriano di Belluno l'anno MDCCCXXXVII.* - Belluno, dalla tipografia Deliberali. — In-8, di pag. 16.
Lettera di *Antonio Rasia dal Polo*; Exordium; Ennio Quirino Visconti, carmen; Dite, terze rime.

732. Per la solenne consecrazione e dedicazione della nuova cattedrale di Erlau; *componimenti.* - Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Antonelli premiato con medaglia d'oro, 1836. — In-8 gr., di pag. 26.
Iscrizioni latine di *Pietro Bettio* e *Antonio Magnano*; Versi italiani e latini di *J. V. Foscarini*, *L. Carrer*, *Ferdinando Mozzi de Capitani*.

733. Per le felicissime nozze dell'eccellentissimo signor dottore Giuseppe Tassinari dalla Badia *con l'illustrissima signora Olimpia Zani di Faenza. Versi.* - Forlì, dalla tipografia Casali. — In-8, di pag. 16 compresa la coperta.
Pubblicazione del 1836.

734. Per le nozze Lugo-Roberti. *L'Alloro. Alla sposa.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — In-8, di pag. 16.
È una cicalata sull'alloro.

735. Per le nozze Rizzardi-Beccelli. - Verona, tip. poligrafica di G. Antonelli, 1837. — In-16, di pag. 8.
Canzone.

736. Per le nozze Rizzardi-Beccelli. - Verona, tipografia poligrafica di G. Antonelli, 1837. — In-16, di pag. 8.
Stroffe.

737. Per le nozze Tonetti-Mori, *tributo di* Francesco Gera. - Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Antonelli, premiato con medaglia d'oro, 1837. — In-8, di pag. 8.
Sui fiori.

738. Piccola biblioteca di gabinetto. - Serie V, vol. VI. *Storia di una povera famiglia e Scene del mondo; della signora* Melanie Waldor. *Versione di* Gaetano Barbieri. - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1837. — In-32, di pag. 256. . . . . 1. —
Dalle « Pages de la vie intime ».

739. Piccolo abbecedario. *Con una raccolta di massime e proverbi morali ad uso delle scuole normali.* - Forlì, presso Matteo Casali, 1836. — In-8, di pag. 24 . . . . — 20

740. Poesie *di* Pietro Perolari Malmignati. - In Venezia, dalla tipografia di G. B. Merlo, 1836. — In-8, di pag. 284 . . . . 2. 61
Odi erotiche, epitalamiche, epicediche, eroiche; Canzoni filosofiche; Sonetti; Endecasillabi; Estri; Epigrammi; Odi anacreontiche; Inni sacri; Affetti divoti; Descrizione del distretto di Rovereto; Per la solennissima incoronazione centenaria del simulacro di Maria Vergine; Per la festa secolare del 1830 sacra a M. V. in Lendinara; A Maria Vergine, stanze. - Son tutti versi parte già editi, parte inediti.

741. DELLA POLARIZZAZIONE DEI CONDUTTORI ISOLATI DIRETTI A DETERMINATI PUNTI DEL GLOBO, *e di un nuovo apparecchio per esplorare l'elettricità atmosferica chiamato elettro-magnetometro. Dell'abate professore* Francesco Zantedeschi, *socio di varie accademie.* - Milano, dalla Società tipografica dei Classici italiani, 1837 — In-8, di pag. 14 . . . . — 44

742. PRATICHE DIVOTE PROPOSTE A' GIOVANI SCOLARI *nelle congregazioni di Maria santissima istituite ne' collegi della compagnia di Gesù.* - Piacenza, dai torchi Tedeschi, 1837. — In-24, di pag. 48.

743. PREGHIERE *che si possono recitare nella visita a qualche chiesa ed anche per l'acquisto di qualche indulgenza.* - Verona, dalla tipografia Ramanzini, 1837. — In-64, di pag. 16.

744. PREGHIERE DIVOTE *per celebrare con frutto della gioventù ad onore di s. Luigi Gonzaga le sei domeniche e per ottenere in ognuna di esse l'indulgenza plenaria conceduta dalla santità di Clemente XII.* - Verona, 1837, presso Antonio Nardini. — In-48, di pag. 24.

745. DELLE PRINCIPALI RAZZE DI CAVALLI E PECORE IN UNGHERIA, *cenni del dottore in medicina ed in zooiatria* Luigi Patellani, *professore supplente di patologia e terapia speciale ec. nell'i. r. istituto veterinario di Milano.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1837. — In-12, di pag. 104. 1. 30

746. LA PROVIDENZA DIVINA CONSIDERATA NELLE SUE REGOLE E NELLE SUE OPERE; *discorso del proposto* Antonio Riccardi. - Milano, presso Giacomo Agnelli, 1837. — In-18, di pag. 144 . . . . 1. 50

747. IL PURGATORIO APERTO ALLA PIETA DE' VIVENTI, *ossia Breve quotidiano esercizio in sollievo alle anime purganti.* - Rovigo, dalla tipografia di A. Minelli, 1837. — Di pag. 12.
Si dispensa *gratis*.

748. I PURITANI E I CAVALIERI. *Opera seria da rappresentarsi nel teatro Apollo nel carnovale e quadragesima* 1836-37. *Parole del signor co.* Pepoli; *musica del signor maestro Bellini.* - Venezia, tipografia di Commercio. — In-18, di pag. 36.

749. I PURITANI ED I CAVALIERI. *Opera seria in tre parti da rappresentarsi nel teatro Carignano la primavera del* 1837. - Torino, stamperia Favale. — In-12, di pag. 42 . . . . 1. —

750. QUADRO DELLE ARTI TOSCANE *dalla loro restaurazione fino ai tempi nostri, del professore* Melchior Missirini. - Forlì, dalla tipografia Casali, 1837. — In-8, di pag. 40 e ritratto litografico . . . . — 81

751. QUANDO MARIANNA SPANCARO CONSECRAVASI A DIO NEL COLLEGIO DELLE DIMESSE; *canzone di* Tommaso Gallici. - Udine, tipografia Murero, 1837. — In-8, di pag. 16.

752. A RACHELE GALLAVRESI *nel dì ch'era benedetta all'altare sposa di Luigi Spinola di Dongo questo presagio di meritata gioia offriva il cugino* Ignazio Cantù. - Milano, presso Santo Bravetta, 1837. — In-8, di pag. 8.
Sono versi.

753. IL REGNO DI S. M. IL RE CARLO ALBERTO DI SARDEGNA FONDA LA FELICITA DEI POPOLI PIEMONTESI; *ragionamento di* Giovanni Orti *di Manara nobile veronese, cavaliere dell'ordine de' SS. Maurizio e Lazzaro, conservatore del museo lapidario, dirett. del Poligrafo, ec., ec.* - Verona, tipografia poligrafica di G. Antonelli, 1837. — In-4, di pag. 16.
Vedi anche n. 1016 e 2059 del 1836.

754. REPERTORIO UNIVERSALE E RAGIONATO DI GIURISPRUDENZA e *Quistioni di diritto, del signor* Merlin, *antico procuratore generale presso la corte di cassazione di Francia. Versione italiana di una società di avvocati, ec.*

guita nello studio dell'avvocato Filippo Carrillo, *da lui diretta ed accresciuta di annotazioni relative a' cangiamenti apportati dalle leggi.* - Napoli, presso Carlo Bompard, 1836. — Tomo XXI ed ultimo. In-4, di pag. IV-996.
L'opera completa . . . . 455. —
In carta velina . . . . 796. —
Cominciò a pubblicarsi nel 1824 da R. Marotta e Vanspandoc. L'ultimo fascicolo (CXIII) venne fuori nel 1837.

755. ROMANZI E CURIOSITÀ STORICHE DI TUTTE LE NAZIONI. - Terza serie. Vol. LVIII, LIX e LX. *Maria di Borgogna, originale inglese di* James; *traduzione dal francese di* Lorenzo Tassi. - Milano, per Gaspare Truffi e socii, 1837. — Tre volumi in-24, di pag. 190, 178, 166. Ogni volume con vignetta . . . . — 87

756. LA SACRA BIBBIA DI VENCE, *giusta la quinta edizione del signor* Drach, *con atlante e carte iconografiche, corredata di nuove illustrazioni ermeneutiche e scientifiche per cura del prof.* Bartolomeo Catena, *dottore bibliotecario dell'Ambrosiana.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli. — Distrib. LXXIX (Testo, vol. IX, fasc. 4). In-8, di pag. 160. . . . . 1. 74

757. SACRE SALUTAZIONI ALLA BEATISSIMA VERGINE DEL BUON CONSIGLIO, *che possono servire di divoto apparecchio nei nove giorni precedenti alla sua festa che si celebra nella chiesa di S. Spirito nella città di Mantova nella domenica subito dopo il giorno di S. Marco.* - Mantova, dalla tipografia virgiliana di L. Caranenti, 1837. — In-12, di pag. 24 e immagine.

758. SAGGIO DI GRAMMATICA DELLA LINGUA ITALIANA, *dettato con metodo analitico e filosofico per* Anton Maria Bonfiglio. - Torino, dalla tipografia di Giuseppe Fodratti, 1837. — In-12, di pag. 142 . . . . 2. —
Vendibile in Torino presso G. I. Reviglio e figlio librai.

759. SCELTA DI LETTERE *tratte da diversi autori dal conte* Gasparo Gozzi *viniziano. Premessivi gli ammaestramenti per imparare a scrivere le lettere, ad uso de' giovinetti. - Seconda edizione.* - Milano, presso Lorenzo Sonzogno editore, 1837. — In-24, di pag. 232 . . . . 1. 50
Prendendo opere separate . . . . 2. —
Ristampa del vol. LVIII della « Biblioteca di educazione ».

760. SECONDA RACCOLTA DI VITE DE' SANTI, *scritte da* Carlo Massini *della congregazione dell'oratorio di Roma. Con note.* - Milano, dalla tipografia Pogliani, 1836. — Tomo I (Gennaio). In-16, di pag. 288 . . . . . 1. 09
Per gli associati dopo la pubblicazione del secondo volume. . . . 1. 30
Le note aggiunte in questa edizione sono tratte dal *Butler*. Saranno 12 volumi oltre i due della Vita di G. C. (vedi n. 807). La prima raccolta pubblicata nel 1831 si componeva pure di 12 vol. corrispondenti nella serie della « Biblioteca cristiana » ai volumi che stanno tra il XVII e il XXXVIII. Questo primo della seconda raccolta corrisponderebbe al XCVII della suddetta Biblioteca.

761. LE SEI DOMENICHE AD ONORE DI S. LUIGI GONZAGA, *accompagnate da altrettante riflessioni analoghe alle principali virtù del santo e proposte ai divoti del medesimo.* - Verona, 1837, presso Antonio Nardini. — In-16, di pag. 32. Con ritratto di S. Luigi.

762. SOLENNIZZANDOSI DAGLI APPARATORI DA CHIESA LA FESTA DEL GLORIOSO MARTIRE S. VENANZIO LORO PROTETTORE *nella chiesa di Canipa Nova in Pavia il* 18 *maggio* 1837. - Milano, tip. Guglielmini e Redaelli. — In-8, di pag. 8.
Vita di s. Venanzio martire cavata brevemente dalle lezioni del Breviario Romano.

763. SOPRA IL BENE ED IL MALE CHE HAN PRODOTTO IN SICILIA I COLLEGI DELL' ARTI DETTI VOLGARMENTE CONSOLATI, *discorso di m.* I. A. - Messina, stamperia di Tommaso Capra, 1837. — In-8, di pag. 15 oltre il frontespizio e le note.
Estratto dal « Faro ». — M. *I. A.* vuol dire monsignor *Ignazio Avolio.*

764. SOPRA IL PORTICO DI CESENATICO; *lettera del prof.* Carlo Matteucci. - Forlì, tipografia Casali, 1836. — In-8, di pag. 8.
È un articolo estratto dal « Giornale agrario toscano » n. 39.

765. Sopra l'immortale beneficio recato dagli ecclesiastici alla letteratura conservandola nel medio evo; *opuscolo dell'abate* Severino Fabriani *institutore delle sordo-mute di Modena.* - Imola, per Ignazio Galeati, 1837. — In-8, di pag. 184 . . . . 1. 08

766. Spiegazione delle litanie della santissima vergine Maria, *in versi.* - Bassano, tip. Baseggio edit., 1837. — In-24, di pag. 12.

767. gli Sposi fedeli; *storia italo-gotica-romantica del cavaliere* Angelo Maria Ricci. *Con un idillio del medesimo.* - Roma, 1837, nella tipografia delle Belle Arti, a spese di Niccola Romanis editore proprictario. — In-18, di pag. VIII-204. . . . . 2. 32

768. Statistica dell' isola di Sicilia e del ducato di Parma. *Opera del colonnello conte* L. Serristori. - Firenze, nella Stamperia Granducale, 1836. — In-4, di pag. 40. . . . . 2. 80
Statistica d'Italia, quarta dispensa. Vedi n. 755 del 1836.

769. Storia della repubblica di Genova, *dalla sua origine sino al* 1814, *scritta da* Carlo Varese. - Genova, dalla tipogragfia d'Yves Gravier, 1836. — Vol. V e VI. In-8, di pag. 368, 412. Ogni vol. . . . . 5. —
Vedi n. 3555 del 1835.

770. A S. Eccellenza reverendissima monsignor Antonio Testi tesoriere generale della R. C. A. *questo progetto di mausoleo temporaneo imaginato a celebrare con pompa di solenni esequie il felice discoprimento nel panteon delle ossa di Raffaele Sanzio nel settembre dell'anno* 1833, *per generoso impulso dell'insigne congregazione de' virtuosi sotto il titolo di S. Giuseppe di Terra Santa, il cav.* Pietro Camporese *architetto offeriva.* - Roma, tipografia Puccinelli, 1837. — In-foglio grande, di pag. 18. Con rami.
Questo libretto contiene una lettera di *Pietro Camporese* a Francesco Gasperoni architetto, e la risposta del *Gasperoni*, e in fine alcuni cenni storici e descrittivi del medesimo sulle obbliate reliquie del Sanzio e sul progetto del catafalco ideato in quell'occasione; poscia vengono alcune annotazioni.

771. Sugli *scherzi anacreontici* del marchese Biondi; *lettera di* Salvatore Betti *al celebratissimo Giambattista Niccolini.* - Roma, tipografia Boulzaler, 1836. — In-8, di pag. 16.
Dal tomo XLVIII del « Giornale arcadico ». Vedi n. 2131 del 1836.

772. Sulla iscrizione della statua militare in bronzo *collocata nel nuovo museo etrusco istituito dal sommo pontefice Gregorio XVI. Al signor dottor Ferdinando Speroni; lettera di* Gio. Battista Vermiglioli. - Perugia, 1837, tip. Baduel. Da V. Bartelli. — In-8, di pag. 16.
Estratto dall' aprile 1837 del « Giornale scientifico letterario di Perugia ».

773. Sull'argomento delle pile secche contro la teoria elettro-chimica; *risposta dell'abate* Giuseppe Zamboni, *professore di fisica e di matematica applicata nell'i. r. liceo di Verona, uno dei* XL *della società italiana delle scienze e socio di varie accademie, ad una nota del signor Ambrogio dottor Fusinieri inserita negli « Annali delle scienze del regno Lombardo-Veneto », anno* 1836, *pag.* 143. - Verona, dalla tipografia Ramanzini, 1836. — In-8, di pag. 36.

774. Sulle primitive affezioni del sangue indipendenti dai solidi; *considerazioni fisiologiche di* Francesco Saverio Festler, *dottore in medicina e chirurgia, maestro d'ostetricia e di oculistica, già assistente alla scuola di oculistica teorico-pratica, membro della facoltà medico-chirurgico-farmaceutica della i. r. università di Padova, medico primario nello spedale civile, socio corrispondente dell'i. r. accademia di scienze, lettere ed arti nella detta città, ec., ec. Estratto dai « Commentarii di medicina » del dott. G. F. Spongia, fascicolo di dicembre* 1836 *e gennaio* 1837. - Padova, coi tipi della Minerva, 1836. — In-8, di pag. 56. . . . . 1. 30

775. Supplimento al dizionario enciclopedico di scienze, lettere ed arti, *compilato per la prima volta da* Antonio Bazzarini e C., 1837. — Vol. I, fasc. 2, 3, 4 e 5 (AMA-BEA). In-8. Ogni fasc. di pag. 96. 1. — Per gli associati alla sola parte seconda. 1. 24
Nell'antiporto leggesi: « Ortografia enciclopedica universale della lingua italiana, parte seconda ».

776. La Taumaturga del xix secolo, *o Santa Filomena vergine e martire. Traduzione dal francese del dottore* Gaetano Panini. - Modena, per G. Vincenzi e compagno, 1836. — In-8, di pag. 230 . . . . 1. 50
Nella prefazione in data di Friburgo 23 giugno 1834 è sottoscritto *G. P. B. D. C.* La versione è dedicata « A S. M. F. don Michele I re di Portogallo ».

777. Teatro di Shakespeare, *tradotto dall'originale inglese in prosa italiana da* Carlo Rusconi. - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — Fasc. I (Macbeth). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. xii-28. . . . . 1. 50
In parecchi esemplari: « Padova, tipografia della Minerva; Milano, A. F. Stella e figli ».
Precede il frammento di *Chateaubriand* « Shakespeare ed i suoi contemporanei », che fu nel Ricoglitore di febbraio 1836.
Ogni fascicolo comprenderà un dramma. Prezzo 30 cent. per 8 pagine.

778. La Terra santa ed i luoghi illustrati dagli apostoli. *Vedute pittoresche secondo Turner, Harding ed altri celebri artisti; istoria, descrizione ed attuali costumi, compilati dai signori ab.* Gr. *della diocesi di Versailles ed* A. Egron, *uno dei colloboratori agli Annali dei viaggi. Versione italiana di* Vernanziano d'Ipocrene. - Torino, presso G. Pomba e C., 1837. — In-8 gr. Dispensa I alla V. Ogni dispensa di 8 pagine e 2 intagli in acciaio. . . . . — 60
L'opera sarà compresa in 25 dispense di pag. 8 caduna e due finissime incisioni in acciaio al prezzo di cent. 60.
Vernanziano d'Ipocrene è l'anagramma di *Vincenzo Andrea Peyron.*

779. Il Terzo libro delle georgiche di Virgilio. *Saggio di traduzione.* Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1837. — In-8, di pag. 40.
Di *Andrea Saggini.*

780. Tesi *conseguenti ai tre punti di scienza controversa proposti dalla commissione medica, pronunciate e sostenute dal dottor* Ferdinando Venturini, *supplente alle cattedre di materia medica e medicina legale pel concorso alla cattedra di materia medica e terapia generale nella sala delle accademie di Parma.* - Parma, dalla stamperia Donati, 1837. — In-8, di pag. 20.

781. Trattato elementare dei doveri dell'uomo. *Con una appendice delle regole della civiltà ad uso dei giovanetti.* - Milano, tip. Malatesta di C. Tinelli, 1837. — In-12, di pag. 72.

782. Trattato filosofico sperimentale dei soccorsi terapeutici, *diviso in quattro parti: farmacologia, applicazioni meccaniche, dietetica, medicina morale. Del dottore* Giacomandrea Giacomini. - Parma, presso Giacomo Donati. — Fasc. V all'XI (tomo I, fasc. 5; tomo II, fasc. 1 al 5; tomo III, fasc. 1). In-8, di pag. 46, 96, 96, 80, 80, 112, 96. Complessivamente 7. 60

783. Tre scogli del mondo, *arma di difesa e doveri verso i sovrani e pastori della chiesa; lezioni tolte dall'Antiveleno cristiano.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1836. — In-18, di pag. 36 . . . . — 20
Vedi n. 804.

784. Tributo di gratitudine. *Versi.* - Brescia, tipografia della Minerva, 1837. — In-8 picc., di pag. 24.
Di *Gaetano Speranza* alla Congregazione municipale di Brescia che lo aveva chiamato a godere del legato Lamberti.

785. Tributo di ossequio al santo pellegrino Laziosi *pei nove giorni precedenti il festivo all'annua di lui memoria consecrato.* - Forlì, tipografia Casali, 1836. — In-16 picc., di pag. 48 . . . . — 20

786. TRIBUTO QUOTIDIANO DI AFFETTUOSE PREGHIERE E LODI A MARIA SS., ec., *tratte dalle opere del serafico dottore s.* Bonaventura. - Pesaro, tip. Nobili, 1837. — In-32, di pag. 112 . . . . — 54

787. IL TRIONFO DELLA SANTA SEDE E DELLA CHIESA *contro gli assalti dei novatori, combattuti e respinti colle stesse loro armi. Opera di d.* Mauro Cappellari, *monaco camaldolese, ora Gregorio XVI sommo pontefice.* - In Venezia, nella casa del tipografo editore Giuseppe Battaggia, 1837. — Fasc. I. In-16, di pag. XLVIII-48, con ritratto di Gregorio XVI e disegno intagliato.
Saranno sei fascicoli.

788. I TROIANI IN LAURENTO; *dramma serio posto in musica dal maestro signor Lorenzo Barbirolli di Rovigo, da rappresentarsi nel teatro Apollo la primavera* 1837. - Venezia, dall' edit. tip. Rizzi. — In-8, di pag. 32. — 87

789. ULIA; *frammenti di un antico racconto.* - Padova, tipografia e fonderia Cartallier, 1837. — In-8, di pag. 38.
Sono otto frammenti in diverso metro di *A. Da L'Acqua.*

790. UNIVERSO PITTORESCO. - Venezia, dai tipi di Giuseppe Antonelli. — Fasc. CXIX e CXXI (Italia, n. 42 e 43). - Fasc. CXX (Egitto, n. 14). - Fasc. CXXII (Malesia, n. 3). In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 16 e 4 intagli . . . . — 43

791. UN MAZZETTO DI TRENTA FIORI, *almanacco per l' anno* 1837. - In Chioggia, dalla tipografia di G. Molinari, 1836. — In-18, di pag. 104. — 87
Sono trenta capitoli o frammenti di belle lettere e belle arti.

792. UN SERTO DI FIORI POETICI DI GIOVANI MANTOVANI. - Padova, tipografia e fonderia Cartallier, 1837. — In-8, di pag. 20.
Epistola, di *A. G.*; Amore e voto, romanza di *Feliciano Termanini*; A Carolina C., epistola di *Giovanni Lussarini*; L'Ateo moriente, di *V. F.*; Sonetti di *A. V.*, di *Anselmo Visentini*, di *Feliciano Termanini.*

793. UFFIZIO DELLA BEATA VERGINE *secondo la riforma di s. Pio V, Clemente VIII ed Urbano VIII, per uso delle confraternite.* - Forlì, dalla tipografia Casali. — In-4, di pag. 144 . . . . 3. 25
Si aggiunge l' uffizio dei morti, i salmi graduali e penitenziali, ed altre orazioni.

794. DI UN BUSTO COLOSSALE IN MARMO DI CAIO CILNIO MECENATE, *scoperto e posseduto dal cavaliere* Pietro Manni. - Parigi, stamperia di F. Didot, 1837. — In-8, di pag. 104.

795. UN MAZZOLIN DI FIORI AI FANCIULLI ED ALLE FANCIULLE, *ossia Antiveleno cristiano a difesa dell'innocenza. Edizione seconda riveduta e migliorata. Aggiuntovi un breve esercizio per la confessione, comunione e messa del sacerdote* S. B. A. - Torino, per Giacinto Marietti tipografo e libraio, 1836. — In-18, di pag. 304 . . . . 1. —

796. UNO SGUARDO ALLE RELIGIONI. — In-8, di pag. 28.
Sottoscritto *T. Dandolo.* È un sunto dello scritto di *Ozanam* « De l'Inde à l'epoque des lois de Manou », estratto dal « Ricoglitore » di marzo 1837 in numero di 40 copie.

797. VALORE DELLA CIFRA *sexs in un marmo di Pompei. Di* R. Guarini, *professore del real collegio medico-cerusico.* - Napoli, presso Raffaele Miranda, 1836. — In-8, di pag. 54.

798. LA VARIETÀ, *libro di scelti articoli di vario argomento editi ed inediti della moderna letteratura romantico-sentimentale.* - Verona, tip. poligrafica di G. Antonelli, 1837. — Tomo I, fasc. 1. In-8, di pag. VIII-96. — 87
Lode alla bella varietà. *G. T.* - Discorsetto adattato a chi vorrà leggere e criticare questo libro. *A. I.* - Avvertimento intorno all' arte di leggere i libri con profitto. *G. T.* - Il Ponte della Carraja; novella. - Il Bacio; novella. - Una Cena a S. Lucia di Napoli. *G. C. N.* - Tancredi e Zelinda, o La Guerra e l'amore; novella. - Diadestè, o Il Geloso e lo sciocco. - Le Donne. *M. G. Saphir.* - Gerusalemme. - O incudine o martello. - Il Prigioniero del castello disabitato; cronaca francese rifatta dal prof. *Pietro Bernabò.* - La prima età. *V. T.* - Il re

Kisra; racconto tradotto dall'ebreo rabbinico. *C. B.* - Rosa e il monatto; cronaca nera. *C. Guaita.* - Una passeggiata al campo santo. *G.*

Saranno 2 volumi pubblicati in fascicoli di sei fogli. Ciascun fascicolo vale 87 cent. in Verona e 1 lira e 9 cent. fuori franco di porto. Le associazioni si ricevono presso la redazione della Gazzetta eclettica in Verona.

799. Varii monumenti *con critiche osservazioni di* R. Guarini. - Napoli, dai torchi di Raffaele Miranda, 1835. — In-8, di pag. 64.

800. Venezia. - Dalla premiata litografia di G. Deyé editore e proprietario in Venezia, campo S. Paternano n. 3096. — In-8 obl. di 38 disegni.

Nella coperta leggesi: « Souvenirs de Venise dessinés d'apres nature par *G. Pividor* ».

801. Venezia, *ovvero Quadro storico della sua origine, dei suoi progressi e di tutte le sue costumanze. Opera scritta da un Viniziano, adorna d'incisioni topografiche e di litografie offerenti prospettive, ritratti, costumi antichi e moderni.* - Venezia, per Giuseppe Gattei tipografo, a spese dell' editore. — Tomo I, fasc. 1. — In-8, di pag. 48, 2 disegni litografici, frontespizio litografico e tavola della dedicatoria incisa. . — 87

Saranno 4 volumi di 300 pagine circa distribuiti in fascicoli di 6 fogli. Il prezzo è di cent. 87 e lir. 1. 30 per le copie in carta velina.

802. Versi morali *di* Marcellino Serpieri, *romano.* - Milano, coi tipi della ditta Pogliani, 1837. — In-16, di pag. 80. . . . . — 87

803. Vestendo le insegne canonicali li mm. rr. d. Carlo Mozzi e d. Angelo Bastanzi di Serravalle. - Treviso, dalla tip. Andreola edit., 1837. — In-8, di pag. 14.

Inno.

804. Vigilanza e modestia cristiana; *lezioni tolte dall'Antiveleno cristiano.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1836. — In-8, di pag. 58. — 30

Vedi n. 654 e 795.

805. Vita del celebre pittore Francesco Albani, *scritta dal marchese* Antonio Bolognini Amorini. - Bologna, 1837, tipografia della Volpe al Sassi. — In-8, di pag. 40 e ritratto litografico dell'Albani.

806. Vita di Cristoforo Colombo *scopritore dell'America, di* Guglielmo Robertson, *tradotta dall'originale inglese.* - Milano, Destefanis, 1837. — In-32, di pag. 160. Con ritratto 1. 30

807. Vita di nostro Signore Gesù Cristo, *estratta dai santi Evangeli da* Carlo Massini. *Coll'aggiunta di alcune notizie sulle feste mobili. Nuova edizione milanese.* - Milano, dalla tipografia Pogliani, 1837. - Tomo I. In-16, di pag. 326. . . . . 1. 30

Nella coperta di questo volume leggesi: « Seconda raccolta di vite dei santi ». Corrisponderebbe al XCVIII della Biblioteca cristiana. Conforme i patti d'associazione indicati al n. 760. il prezzo di questo volume dovrebbe essere di 1. 09 cent.; ma qui è indicato a 1. 30 cent. e 1. 74 pei non associati alle due Raccolte.

808. Vita di Paolo Costa ravegnano, *scritta da* Filippo Mordani. - Ravenna, dalla tipografia Roveri, 1837. — In-8, di pag. 28.

809. Vita di S. Pantaleone *martire, protettore della città e diocesi di Crema. Dedicata all'illustr. e rev. monsignore Giuseppe Sanguettola, vescovo della stessa città.* - Crema, presso Antonio Calvi. — In-16 gr., di pag. 104.

Del parroco *Giulio Cesare Tensini*, come appare dalla dedicatoria. Il libro fu impresso nella tipografia Pirotta di Milano.

810. Vite e ritratti di XXX illustri Bolognesi. - Bologna, litografia Zanoli. — Fasc. V e VI (Marcello Malpighi; Pietro Crescenzio). In-foglio, di pag. 8, 8. Con 2 ritratti e fac-simile del Malpighi. Ogni fasc. 2. 60

811. Vite *riprodotte di cinque Friulani illustri nelle scienze e nelle lettere, dettate da* Francesco Negri, *nell'occasione delle nobilissime nozze Cassis-Colloredo.* - Udine, tipografia Murero, 1837. — In-8.

Bernardo M. de Rubeis; Filippo del Torre; Gian Dom. Bertoli; Daniele Concina; Gio. Giuseppe Liruti.

812. VITTORIA DI ONEGLIA E PRINCIPATO SULLE ARMI SPAGNUOLE L'ANNO 1649; *relazione storica riportata in ottave corredata da relative annotazioni.* - Genova, tipografia di L. Pellas, 1837. — In-8, di pag. 32.
Vedi n. 3679 del 1836.

813. IL VOLO DI ANTONIETTA. *Per le faustissime nozze Solera-Cappello in segno di giubilo A. dottor F. queste rime.* - Vicenza, tipografia Picutti edit., 1837. — In-8, di pag. 8.
Di *Antonio Pacchini.*

814. VOTO PER LA VERITÀ *sul testamento del nobil uomo signor conte Domenico Matteucci nella parte che riguarda l'assegnazione della tutela alla propria figlia contessa Maddalena.* - Forlì, dalla tipografia Casali, 1836. — In-4, di pag. 24.
Dell'avv. *Rainieri Barbaciani Fedeli* auditore in Firenze.

LIBRI LATINI.

815. ADVERSARIA MEDICO-CLINICA EDIDIT FR. GUIL. LIPPICH, M. D.; IN C. R. UNIVERSITATE PATAVINA PATHOLOGIÆ ET THERAPIÆ SPECIALIS MEDICÆ PROFESSOR P. O., INSTITUTI MEDICO-CLINICI SUPERIORIS DIRECTOR, INCL. FACULTATIS MEDICÆ ET I. R. SCIENTIARUM ACADEMIÆ PATAVINÆ, R. SOCIETATIS MEDICÆ LIPSIENSIS, NEC NON I. R. AGRARIÆ SOCIETATIS CARNIOLICÆ SODALIS. SERIES PRIMA. OBIECTA PRAXEOS MEDICÆ POPULARIS. - Fasc. I. *Morbi Lubeanorum anno* 1828 *observati a* Fr. Guil. Lippich, *m. d., urbis Lubeanæ antehac physico ordinario, nunc in universitate patavina praxeos medicæ prof. p. o.* - Patavii, typis Cartallier, 1836. — In-8, di pag. 164.

816. ADVERSARIA MEDICO-CLINICA, ec. SERIES ALTERA. OBJECTA PRAXEOS MEDICÆ SCHOLASTICÆ. - Fasc. I. *Annales scholæ medico-clinicæ patavinæ edidit* Fr. Guil. Lippich, *m. d., praxeos med. prof. p. o. Annus* 1834-35. - Patavii, typis Cartallier, 1837. — In-8, di pag. 184.

817. APPENDIX AD ORDINEM VERONENSEM ANNI MDCCCXXXVII *pro ecclesia congregationis oratorii.* - Veronæ, ex typographia Ramanziniana, impensis typographi. — In-8, di pag. 10.

818. CATALOGUS *librorum latinis, græcis et hæbraicis, aliisque Orientis idiomatibus conscriptorum in omni literarum facultate, qui pecunia italica æquo pretio venundentur in bibliopoleo L. Dumolard et filii, Mediolani, via vulgo Corsia de' Servi n.* 603. — In-8, di pag. 84.
Al rovescio del frontispizio leggesi: « Mediolani, ex typographia R. Fanfani, 1837 ».

819. CONSTITUTIONES SYNODALES, *quas illustriss. ac reverendissimus dominus* Carolus Philesius *episcopus perusinus mandavit,* ec. - Perusiæ, ex typographæo V. Santucci. — In-4, di pag. 224 . . . . 3. 77

820. DIRECTORIUM LITURGICUM *pro archidiœcesi goritiensi, jussu et auctoritate celsissimi et reverendissimi d. d. Francisci Xaverii, Dei et apostolicæ sedis gratia archiepiscopi goritiensis, metropolitæ in regno Illyriæ, ac principis imperii austriaci, etc., etc. editum ad annum* MDCCCXXXVII. - Utini, typis Aloysii Murero typographi episcopalis. — In-8, di pag. 48.

821. EPHEMERIDES SACRÆ ANNI CHRISTIANI EMBOL. 1837, *sanctorum gestis in epigrammata conlatis ditissime. Auctore* Joanne Bapt. Anguissola, *academiar. rr. patav. et alexandr. scientiar. litterar. et art. sodale.* - Placentiæ, typis Josephi Tedeschi. — In-24, di pag. 180.

822. EPISTOLA PASTORALIS *ad capitulum, clerum, procere, populosque civitatis et diocæsis Placentinæ.* - Fidentiæ, typis Josephi Vecchi, 1836. — In-8, di pag. 8.

823. IN AUSPICATISSIMIS NUPTIIS ANTONII ZANNI *et Dorotheæ Piccoli.* - Vicetiæ, typographia Picuttiana edidit, 1837. — In-8, di pag. 8.
Carmen.

824. Lexicon epigraphicum morcellianum. - Bononiæ, ex officina Annesii Nobili et soc. — Fasc. VII e VIII (CAP-CON). In-4. Ogni fasc. di pag. 40 . . . . 1. 07

825. Memoriale vitæ sacerdotalis, *precibus ante et post missam nunc primum additis.* - Mediolani, ex typ. Sambrunico-Vismara succ. Petri Agnelli, 1837. — In-16, di pag. 400 . . . . 2. 50
Non si dice di qual moneta.

826. Nova scriptorum latinorum bibliotheca, ec. - Vol. II, puntata 1. Cornelii Nepotis *Opera, cum lectissimis variorum notis, quibus suas adjecerunt* El. Johanneau *et* J. Mangeart. - Venetiis, excudit Joseph Antonelli, 1837. — Puntata I. In-8, di pag. 40 . . . . — 56
In carta velina . . . . — 65

827. Officia mysteriorum et instrumentorum dominicæ passionis *persolvenda in civitate et diœcesi mantuana.* - Mantuæ, apud Franciscum Agatium, 1836. — In-8, di pag. 74.

828. Officium pro dominica in palmis *et pro feria secunda et tertia majoris hebdomadæ.* - Venetiis, apud Joseph Orlandelli editorem. — In-24, di pag. 456 e 5 intagli.
Vi si comprende con appositi frontispizi intagliati Officium pro feria quarta; quinta; sexta in Parasceve; Officium pro sabato sancto.

829. Orationes *dicendæ in expositione sanctissimi sacramenti, ad usum ecclesiæ parochialis sanctæ crucis in S. Jacobo majori Vicetiæ.* - Vicetiæ, typis Paroni, 1837. — In-4, di pag. 16.

830. Ordo divini officii persolvendi et sacrosancti missæ sacrificii peragendi, *juxta ritum sanctæ cathedralis eccl. utinensis, servata forma breviarii et missalis romani, pro anno* MDCCCXXXVII, *editus jussu illustriss. et reverendiss. in Christo patris d. d. Emmanuelis Lodi ordinis prædicatorum, Dei et apostolicæ sedis gratia episcopi utinensis et S. Petri rosacensis abbatis, nec non prælati domestici et assist. solio pontificio, ad usum s. cathedralis et totius diœcesis.* - Utini, apud Murero tip. episc. — In-8, di pag. 78.

831. Ordo divini officii recitandi ac missæ celebrandæ, *juxta ritum sanctæ veronensis ecclesiæ, servata forma brev. ac miss. romani pro anno* MDCCCXXXVII, *jussu illustriss. ac reverendiss. d. d. Josephi Grasser, Dei et apostolicæ sedis gratia episcopi veronensis, ss. d. n. Gregorii papæ XVI prælati domestici ac pontificio solio assistentis, una cum principiis et quæstionibus in collegiis et congreg. civit. et diœc. definiendis editus.* - Veronæ, typis Valentini Crescini episc. typographi. — In-8, di pag. 80-XXXIV.

832. Ordo recitandi divinum officium *juxta ritum ecclesiæ cathedralis ac diœcesis vicentinæ, servata forma missalis et breviarii romani Clementis VIII et Urbani VIII auctoritate recogniti, jussu illustrissimi et reverendissimi d. d. Joannis Josephi Cappellari, Dei et apostolicæ sedis gratia episcopi vicentini, ss. d. n. papæ Gregorii XVI prælati domestici et pontificio solio assistentis, etc., etc., etc., pro anno* MDCCCXXXVII, *1 post bissest.* - Vicentiæ, e typographia Picutti edit. — In-8, di pag. 88 . . . . — 75

833. Theologia moralis omnes succincte complectens materias praticas, *pro utilitate confessariorum ac examinandorum, in duas partes divisas, moralem et sacramentalem. Auctore p.* J. Josepho Antonio Cæsaromontano, *ordinis minorum S. Francisci capuccinorum, etc.* - Taurini, apud Paraviam typogr. ac bibliop., 1836. — Due vol. in-8, di pag. XII-426, 350. 6. 50

834. Tractatus de mysterio incarnationis, *ad usum adolescentum qui operam dant sacris disciplinis in scholis theologicis archigymnasii parmensis.* - Parmæ, ex officina Rossi-Ubaldi, 1836. — Fasc. II e III. In-12, di pag. 48, 104.

835. Vitruvii de architectura libri decem, *apparatu præmuniti, emendationibus et illustrationibus refecti, thesauro variarum lectionum ex codicibus undique quæsitis et editionibus universis locupletati, tabulis centum quadraginta declarati, ab* Aloisio Marinio *marchione Vacunæ et equite plurium ordinum. Accedunt vetus compendium architecturæ emendatum et indices tres, etc.* - Romæ, ex typis ejusdem Marinii ad opus comparatis in Pompeji Theatro, 1836. — Quattro volumi in foglio, di pag. 12-72-320, pag. 376, pag. 267-XL-40, pag. 52 e 140 tavole in rame . . . . 320. — In foglio più grande. . . . . 640. —

Le copie in foglio massimo non sono in commercio.

Nitida e splendida edizione. Ecco come sono disposte le materie ne' quattro volumi. I: Apparatum et prioris quinque libri; II: Posteriori quinque libri; Thesaurus analyticus variarum lectionum et Indices; IV: Tabulæ et earum nomenclatura.

LIBRI GRECI.

836. Ακολουθια ιερα εις την μεταστασιν της υπεραγιας δεσποινης ημων θεοτοχου και αειπαρθενου Μαριας εκ πολλων εραγισθεισα, εις χρησιν των φιλεορτων χριστιανων. - Εν Βενετια, ἐκ τῆς Ἑλληνικῆς Τυπογραφίας Φραγκίσκου Ἀνδρεώλα, 1836. — In-8, di pag. 44.

Raccolta di orazioni da recitarsi nell'assunzione della beata Vergine, ec. - In Venezia, dalla tipografia greca di Francesco Andreola, 1836.

837. Ακολουθια του αναγνωστου, ητοι συλλειτουργικον. Δευτερα εκδοσις. - Εν Βενετια, ἐκ τῆς Ἑλληνικῆς Τυπογραφίας Φραγίσκου Ἀνδρεώλα, 1836. — In-8 picc., di pag. 56.

Sillitorgicon, o Sacro esercizio del lettore assistente alla santa messa. Seconda edizione. - In Venezia, dalla tipografia greca di Francesco Andreola, 1836.

838. Αποστολος, ἤτοι Πραξεις και επιστολαι των αγιων αποστολων καθ' ὅλον τὸ ἔτος ἐπ' Ἐκκλησίας ἀναγινωσκόμεναι ἐξ ἀρίστων ἐκδόσεων τῆς νέας Διαθήκης ἐπιμελῶς διορθωθεὶς μετὰ προσθήκης διαφόρων Ἀποστολων καὶ Ἀντιφώνων ἀπὸ τὰς προλαβούσας ἐκδόσεις ἐλλειπόντων. Ανατυπωθεις δὲ καὶ δευτερον. - Εν Βενετια, ἐκ τῆς Ἑλληνικῆς Τυπογραφίας Φραγκίσνου Ἀνδρεώλα, διὰ δαπάνης Γεωργίου Διαμαντίδου, 1836. — In-8 gr., di pag. 350.

L'Apostolo, ossia Atti ed epistole dei santi apostoli che si leggono nella chiesa per tutto l'anno, secondo le migliori edizioni del Nuovo Testamento. Con antifone, ec. Seconda edizione. - In Venezia, dalla tipografia greca di Francesco Andreola, a spese di Giorgio Diamante, 1836.

839. Συνοψις ιερα Περιέχουσα ακολουθιας και ευχας εκαστῳ χριστιανῳ προσηκουσας καὶ ἄλλα ὠφέλιμα. Τριτη εκδοσις. - Εν Βενετια, ἐκ τῆς Ἑλληνικῆς Τυπογραφίας Φραγκίσκου Ἀνδρεώλα, 1836. — In-16, di pag. 600.

Sinossi sacra, nella quale si contengono officiature e preci ad ogni Cristiano convenienti, ed altre cose utilissime. Terza edizione. - Venezia, dalla tipografia greca di Francesco Andreola, 1836.

840. Η θυσια του Αβρααμ, δραμα ιερον συλλεχθὲν ἐκ τῆς παλαιᾶς ἁγίας Γραφῆς, καὶ συντεθὲν διὰ στίχων ἁπλῶν· Μετατυπωθὲν δὲ καί ἤδη μὲ τὴν ἀνήκουσαν ἐπιμέλειαν. - Εν Βενετια, ἐκ τῆς Ἑλληνικῆς Τυπογραφίας Φραγκίσκου Ἀνδρεώλα, 1836. — In-8 picc., di pag. 48.

Il Sacrificio d'Abramo, dramma sacro tratto dalle antiche sacre scritture, ec. - In Venezia, dalla tipografia greca di Francesco Andreola, 1836.

841. Οκτωηχος συντεθεισα παρα του αγιου Ιωαννου του Δαμασκηνου. Ἡ προσετέθησαν, ἐν μὲν τῇ ἀρχῇ διάφοροι Εὐχαί, ἐν δὲ τῷ τέλει τὰ Ἐξαποστειλάρια, καὶ τὰ Ἑωθινὰ Ἰδιόμελα. - Εν Βενετια, ἐκ τῆς Ἑλληνικῆς Τυπογραφίας Φραγκίσκου Ἀνδρεώλα, 1836. — In-8 picc., di pag. 196.

Octoechos, o libro ecclesiastico, che contiene gli otto toni di S. *Giovanni Damasceno*, ec. - In Venezia, dalla tipografia greca di Francesco Andreola, 1836.

842. Πανουργιαι υψηλοταται Μπερτολλου. Εἰς τὰς ὁποίας φανερώνεται ἕνας Χωριάτης πανοῦργος, καὶ ὀξύνους, ὁ ὁποῖος, ὕστερα ἀπὸ διάφορα παθήματα, διὰ τὸν πολὺν, καὶ ὀξύτατὸν τοῦ νοῦν, γίνεται Βασιλικὸς Σύμβουλος. Αμα δε καὶ η διαθηκη τα γνωμικα και αι παροιμιαι του αυτου. Ποίημα χαριέστατον, συντεθὲν Ἰταλιστὶ παρα Ιουλιου Καισαρος Δαλλα Κροτζε. - Εν Βενετια, ἐκ τῆς Ἑλληνικῆς Τυπογραφίας Φραγκίσκου Ἀνδρε-

ώλα, 1836. — In-8 picc., di pag. 102.

Le Astuzie di Bertoldo, traduzione dell' operetta giocosa composta in italiano da *Giulio Cesare dalla Croce*, ec. - In Venezia, dalla tipografia greca di Francesco Andreola, 1836.

843. Ψαλτηριον, Δαυὶδ του προφητου και βασιλεως μετα των ῳδων. - Εν Βενετιᾳ, ἐκ τῆς Ἑλληνικῆς Τυπογραφίας Φραγκισου Ἀνδρεώλα, 1836. — In-8 picc., di pag. 184.

Salterio di *Davide* profeta e re, con cantici di altri autori sacri. - In Venezia, dalla tipografia greca di Francesco Andreola, 1836.

844. Ωρολογιον το μεγα περιεχον απασαν την ανηκουσαν αυτῳ Ακολουθιαν, κατα την ταξιν της Ανατολικης του Χριστου Εκκλησιας, και εξαιρετως των υποκειμενων αυτη ευαγων Μοναστηριων διορθωθεν και εις τρια μερη διαιρεθεν ὑπὸ Βαρθολόμαιου Κουτλουμουσιανου του ιμβριου ὑφ' οὗ περιεγράφη σαφέστερον καὶ περιστατικώτερον ἡ ἱστορία πολλῶν τοῦ Μηνολογίου Εορτῶν. Τριτη εκδοσις. - Εν Βενετιᾳ, ἐκ τῆς Ἑλλενικῆς Τυπογραφίας Φραγκίσνου Ἀνδρεώλα, διὰ δαπάνης Γεωργίου Διαμαντίδου, 1836. — In-8 gr., di pag. 592.

Il Grande Orologio, che contiene tutta la sacra officiatura a lui relativa, secondo il rito della chiesa greca, corretto e in tre parti distribuito da *Bartolommeo Klutumusiano*, ec. Terza edizione. - In Venezia, dalla tipografia greca di Francesco Andreola, a spese di Giorgio Diamante, 1836.

Milano, 15 giugno 1837.

Ant. Fort. Stella e Figli,

Editori e proprietarii del *Ricoglitore italiano e straniero*.

INDICE DEGLI AUTORI.

Abbati, 700.
Alberti, 714.
Andres, 726.
Angui sola, 801.
Avolio, 765.
Barbacoiani, 814.
Barbirolli, 695.
Bazzarini, 670, 775.
Benoni, 728.
Bertolotti, 697.
Betti, 771.
Biadene, 719.
Bologniui, 805.
Bonaparte, 690.
Bonaventura, 786.
Bonfiglio, 758.
Borriani, 637.
Borromeo, 638.
Botto, 675.
Brunelli, 721.
Cagnola, 723.
Camporese, 770.
Cantù C., 685, 689.
Cantù I., 752.
Cappellari, 787.
Catullo, 679.
Cazola, 666.
Cesaromontano, 839.
Chateaubriand, 653.
Ciampi, 642.
Cornelio, 826.
Da L'Acqua, 789.
Dalla Croce, 842.
Dandolo, 796.
Davide, 843.
Egron, 778.
Fabriani, 765.
Facchini, 813.
Ferretti, 680.
Festler, 774.
Fochi, 681.
Fontana, 687.
Franceschinis, 636.
Galatti, 676.
Gallici, 751.
Gentili, 678.
Gera, 737.
Giacomini, 782.
Giovanni (s.), 841.
Godi, 652.
Goldoni, 659.
Guadagnoli, 713.
Guarini, 797, 799.
Guzzoni, 720.
Irving, 634.
James, 755.
Klutumusiano, 844.
Liguori, 715.
Linoli, 693.
Lippich, 815, 816.
Malambri, 644.
Manni, 794.
Massillon, 724.
Massini, 760, 807.
Matteucci, 764.
Meli, 635.
Merlin, 754.
Missirini, 750.
Montargon, 669.
Mordani, 808.
Mozzoni, 674.
Musso, 682.
Muzzarelli, 704.
Negri, 811.
Orti, 753.
Panini, 776.
Parma, 656.
Patellani, 745.
Perolari, 740.
Porro, 725.
Ramella, 677.
Riccardi, 746.
Ricci, 767.
Robertson, 806.
Rosmini, 665.
Scopoli, 727.
Serpieri, 802.
Serristori, 768.
Shakespeare, 777.
Soave, 632, 773.
Speranza, 784.
Stagno, 688.
Tabares, 729.
Tacchi, 641.
Tensini, 809.
Turchi, 684.
Uberti, 694.
Valenasca, 663.
Valperga, 658.
Varese, 769.
Venturini, 780.
Vermiglioli, 772.
Virgilio, 779.
Vitruvio, 835.
Waldor, 738.
Zamboni, 773.
Zantedeschi, 741.
Zappata, 708.

Vedi per gli annuncii il *Foglietto* che va unito a questo numero.

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno terzo. (N. 5.) Maggio 1837.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della *Bibliografia italiana* offre l'elenco generale de' libri d'ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all'estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 6 italiane in Milano, lire 8. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l'estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la ditta Ant. Fort. Stella e figli, e altrove presso i principali librai e ufficii postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

LIBRI ITALIANI.

845. Adele degli Argenfeldi, *ossia Il Romitaggio dello Strombergo, racconto istorico di* Felice Vicino. - Torino, dalla tipografia di Giuseppe Fodratti, 1837. — In-8, di pag. 36.
In sesta rima.

846. Almanacco ecclesiastico della città, diocesi e provincia di Vicenza per gli anni 1836-1837, *contenente altresì la dettagliata specificazione di tutti gli stabilimenti di pubblica istruzione e di pubblica beneficenza e del personale in essi applicato, non che le origini storiche dei luoghi pii e delle altre fondazioni di pubblica carità e soccorso, compilato da* Estore *cav.* Lanzani. *N. IV e V.* - Vicenza, Giuseppe Amadio editore. Este, tipografia Longo. — In-16, di pag. 168-xvi.
I numeri I, II e III sono dell' anno 1833, 1834, 1835.

847. Amenità dei viaggi e memorie contemporanee. - Terza serie. Tomo XII ed ultimo. *Viaggio per le praterie occidentali degli Stati Uniti, di* Washington Irving. *Prima versione italiana.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1837. — Vol. II ed ultimo. In-32 gr., di pag. 284. . 1. 30

848. L'Ammalata ed il consulto, *melodramma comico in un atto di* Calisto Bassi, *da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Canobbiana la primavera* 1837. - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1837. — In-12, di pag. 24. . . . . — 87

849. Anacreonte novissimo *del commendatore Alberto Thorwaldsen in xxxi bassorilievi anacreontici tradotti dal cavaliere* Angelo Maria Ricci, *del S. O. G., accademico della Crusca, di S. Luca, ec., ec.* - Roma, in commissione presso Giacomo Antonelli, 1836. — In-foglio oblungo, di pag. 52 e 31 tavole a contorno.
Sono xxxi odi attinte a poeti greci, inspirate da altrettanti argomenti trattati in scultura dal Thorwaldsen.

850. Aneddoti inglesi. *Versione dal francese nell'italiano idioma.* - Firenze, tipografia di Sansone Coen, 1836. — In-32, di pag. 248 . 1. 35

851. Della Apocalisse *di S.* Giovanni. *Versione poetica di* Francesco Perez. - Palermo, tipografia del Giornale letterario, 1836. — In-16, di pag. 64.
Vedi anche n. 734 del 1836.

852. Appendice alle *notizie statistiche sulle strade delle provincie comprese nel governo di Venezia. Parte I e II.* - Milano, dall' Imperiale Regia Stamperia, 1836. — In-foglio, di pag. iv-72.
Le « Notizie statistiche, ossia Tavole suppletorie alla carta stradale delle provincie comprese nel governo di Venezia » furono stampate nel 1832.

853. L' Appendice della gazzetta di Venezia, *prose scelte di* Tommaso Locatelli. - Venezia, coi tipi di Luigi Plet, 1837. — Vol. I, puntata 1, 2 e 3. In-18. Ogni puntata di pag. 108. . . . . — 87
La raccolta sarà divisa in quattro volumi e distribuita a puntate, le quali saranno circa dodici; ciascuna puntata del costo di cent. 87.
Queste tre prime puntate contengono xxxii articoli raccolti sotto la categoria « Costumi », xi sotto quella « Critica » e xi sinora sotto quella « Spettacoli ».

854. Balzac riformato; *osservazioni di* Felice Turotti. - Milano, presso Santo Bravetta, 1837. — In-16, di pag. 40 . . . . — 50
Principalmente intorno al romanzo « Annette et le Criminel ».

855. Belisario, *ballo storico diviso in quattro parti e cinque scene, composto da* Luigi Astolfi, *da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Canobbiana la primavera* 1837. - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1837. — In-16, di pag. 16. . . . . — 43

856. Belisario, *tragedia lirica in tre parti da rappresentarsi nel nobil teatro d'Onigo la primavera dell'anno* 1837. - Treviso, dalla tipografia Andreola. — In-8, di pag. 56 . . . . — 87
Vi si comprende: « Il Pirata, ballo tragico storico in cinque atti, composto e diretto dal coreografo *Antonio Giuliani* ».

857. La Bella celeste degli spadari, *melodramma comico in due atti di* Calisto Bassi, *da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Canobbiana la primavera* 1837. - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1837. — In-12, di pag. 48. . . . . — 87

858. Biblioteca ebdomadaria-teatrale, ec. - Fasc. CCLXXI. *L'Uomo-donna, commedia in quattro atti del professore* Francesco Rossi. - Fasc. CCLXXII. *Ernestina Clerk, ossia L'Infanticida punito, dramma storico in quattro atti.* - Fasc. CCLXXIII. *Rosilde, dramma tragico in 4 atti di* Paolo Giacometti *da Genova.* - *Turias.* - *L'Appiccato, commedia in un atto di* Dumanoir *e* Mallian, *libera versione del prof.* Francesco Rossi *piacentino.* - Fasc. CCLXXIV. *Un giorno in casa altrui, ossia, Tutto per necessità, commedia in due atti di* Evaristo Chiossone *genovese.* - *L'Elixir di Le Roy fra gli assassini, commedia in un atto di* Luigi Velli. - Fasc. CCLXXV. *Lorenzo, commedia inedita in quattro atti di* S. S. *bolognese.* - *Oh che paura! farsa inedita dello stesso.* - Milano, da Placido Maria Visai, 1837. — In-16 picc., di pag. 112, 80, 96, 96, 96. Ogni fasc. . . . . . — 45

859. Biblioteca scelta di opere francesi tradotte in lingua italiana. - Vol. XVII. *Dizionario filosofico ad uso della gioventù, o sia Introduzione alla cognizione dell'uomo. Estratto da diverse opere francesi.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1837. — In-16, di pag. viii-326. . . . . 3. —
Riproduzione dell'edizione del 1823.

860. Biblioteca scelta di opere italiane antiche e moderne. - Volume CCCLIX. *Commedie del sig. cav. avv.* Alberto Nota. - Milano, per Giovanni Silvestri, 1837. — Vol. IV. In-16, di pag. xvi-390 . . . . . 3. 50
È la ristampa del n. 77. I primi tre volumi sono distribuiti nei tomi 188, 189 e 260 della « Biblioteca scelta », e importano con questo, lire 14. 50.

861. Biografia degli italiani illustri nelle scienze, lettere ed arti del secolo xviii, e dei contemporanei. *Compilata da letterati italiani di ogni provincia, e pubblicata per cura del professore* Emilio de Tipaldo. - Venezia, dalla tipografia Alvisopoli, 1836-37. — Vol. III, fasc. 2, 3 e 4; vol. IV, fasc. 1 e 2. In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 128. 2. 61

862. BIOGRAFIA DEL TENENTE GENERALE GIAMBATTISTA FARDELLA *scritta dal bar.* V. Mortillaro. - Palermo, tipografia del Giornale letterario, 1836. — In-8, di pag. 8.

Estratto dal « Giornale per la Sicilia », n. 167-168.

863. BIOGRAFIA DI MARCO ANTONIO FORCELLINI, *scritta da* Antonio Franceschi. *Pubblicata nelle nozze delli signori Defendente Bidasio con Marina, e Antonio dottor Favretti con Annetta sorelle Mengaldo.* - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1837. — In-8, di pag. 20.

864. BREVE RAPPORTO SULLA OTTALMIA CHE AFFLISSE LA TRUPPA NAPOLITANA IN PALERMO NELL' ANNO 1824 AL 1826, *del dott.* Placido Portal *chirurgo dell'ospedale militare in Palermo, incaricato della cura degli ottalmici, chirurgo maggiore dell'ospedale grande di detta città, membro di molte accademie, ec., ec.* - Napoli, 1835.

865. IL BUON MATTINO; *augurio per l'anno* 1837. - Bologna, presso Jacopo Marsigli. — In-12, di pag. 260 e 3 intagli 2. 69

MORALE E LETTERATURA. A chi legge. - Sulla cooperazione delle donne bennate al buon andamento delle scuole infantili. *R. Lambruschini.* - Filantropia. *S. Pellico.* - Il Fanciullo savoiardo, traduzione dal francese. *A. Giraud.* - La Carità. *P. Contrucci.* - Dignità dell'amore. *S. Pellico.* - Amori biasimevoli. *S. Pellico.* - Esempio di letteratura popolare, traduzione di *Cesare Cantù. B. Pestalozzi.* - Rispetto alla sventura. *S. Pellico.* - Il Choléra a Roda. *R. Lambruschini.* - ISTITUZIONI SOCIALI. Gli Asili di carità per l'infanzia. *D. Sacchi.* - Giornata in una sala d'asilo. *G. Sacchi.* - Spese occorrenti per una scuola infantile. *R. Lambruschini.* - Lettera sulle scuole festive di Lombardia. *A. F. Aporti.* - Chi si aiuta, Iddio l'aiuta; ossia I vantaggi della cassa di risparmio. *R. Lambruschini.* - Anselmo, ossia Il Galeotto mendico. *Dal v. Walsh.*

Vedi n. 958.

866. CANTATA PER MUSICA, *da eseguirsi nella città di Lendinara la sera 19 aprile 1837 onde solennizzare l'anniversario del natalizio di S. M. I. R. A. Ferdinando I.* - Lendinara, dalla tipografia della Fenice risorta, 1837. — In-16, di pag. 16.

867. CARLAMBROGIO DA MONTEVECCHIA. *Dal vol. II del « Nuovo amico della gioventù ».* - Milano, per Giuseppe Bernardoni di Gio., 1837. — In-12, di pag. 104 . . . . — 65

Imitazione del « Simon de Nantua » di *Jussieu.* - Vedi n. 957.

868. CARONTE, *dialogo di* Luciano, *volgarizzato dal greco da* Carlo Gemelli. - Messina, stamperia Capra, 1836. — In-8, di pag. x-30.

869. CENNI BIOGRAFICI DI GIOVANNI MELI DA PALERMO CELEBRE POETA, *scritti da* Agostino Gallo *suo amico.* — In-8, di pag. 8 e ritratto del Meli.

Estratto dal « Passatempo per le dame, n. 40 ». Il Meli cessò di vivere nel 20 dicembre del 1815.

870. CENNI STORICI INTORNO AL CHOLERA MORBUS CHE AFFLISSE BRESCIA NEL GIUGNO, LUGLIO E AGOSTO 1836, *del dottor* Benedetto Manzini *medico municipale.* - Brescia, presso Girolamo Quadri libraio editore, 1837. — In-8, di pag. 36 e disegno litografico. . . . . — 87

871. CENNI SULLE PREPARAZIONI ZOOLOGICHE, *di* Campiglio. - Milano, dai torchi di C. Rivolta, 1837. — In-8 picc., di pag. 84.

872. CENNO INTORNO LA RACCOLTA DI COSE ETIOP-EGIZIE *portate dalla Nubia in patria dal medico Giuseppe Ferlini bolognese.* - Bologna, 1836, tipi della Volpe al Sassi. — In-24, di pag. 24 compresa la coperta.

È sottoscritto *Carlo Pancaldi.*

873. CONSIDERAZIONI SU LA STORIA DI ROMA E SUL DIRITTO ROMANO, *che servono d'introduzione ad un corso di studii secondo l'ordine delle Istituzioni di Giustiniano, di* Luciano Fiorentino e Leto, *socio collaboratore dell'accademia Gioenia di Catania.* - Palermo, dalla tipografia di Francesco Lao, 1836. — In-8, di pag. 20.

874. IL CONTE UGOLINO, *tragedia di* Giambattista Zannini. - Belluno, dalla tipografia Tissi, 1837. — In-8 gr., di pag. 48.

875. CORRISPONDENZA FRA GIULIA ED OVIDIO. - Cosmopoli, 1837. — In-32. 1. 40
Tipografia Usigli in Firenze.

876. DIFESA *in merito nella causa della usura per la eredità della contessa Ventimiglia contro d. Salv. Auteri Fragalà.* - Palermo, stamperia d'Ant. Muratori, 1836. — In-8, di pag. 122.

877. DISCORSO *del segretario gen. bar.* Rosario Ventimiglia *qual pub. ministero presso il consiglio d'Intendenza della valle di Siracusa, pronunziato nell'udienza del* 20 *settembre* 1834. - Siracusa, per Giuseppe Pappalardo, 1836. — In-8, di pag. 32.

878. DISSERTAZIONI SOPRA LE ANTICHITÀ ITALIANE, *di* Lodovico Antonio Muratori. *Con note.* - Milano, dalla Società tipografica dei classici italiani, 1837. — Vol. IV e V (ultimo). In-8, di pag. 532, 596. Complessiv. 13. 01
Vol. XV e XVI dell'« Aggiunta alla Collezione delle opere classiche italiane del secolo XVIII ».

879. DIZIONARIO DI MEDICINA, CHIRURGIA E FARMACIA PRATICHE. *Di* Andral, Bégin, Blandin, Bouillaud, Bouvier, Cruveilhier, Cullerier, Devergie (Alf.), Dugès, Dupuytren, Foville, Guibourt, Jolly, Lallemand, Londe, Magendie, Ratier, Rayer, Roche, Sanson. *Prima traduzione italiana.* - Venezia, Girolamo Tasso edit., 1837. — Fasc. XIII, XIV e XV (APO-ASP). — In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 56 . . . . 1. 75

880. DONO AI GIOVANETTI D'AMBI I SESSI, *ossiano Storiette e novelle atte a formarne il cuore e lo spirito. Versione dal francese del professore ab.* G. Teglio. — In Como, presso i figli di C. A. Ostinelli stampatori provinciali, 1837. — In-16, di pag. 278. . . . . 2. 17
Sono XX novelle tradotte dal « Journal des enfants ».
Quelle, sotto le quali è segnato il nome dell'autore, sono di Leone Guerin, Sofia Gay, Maria Fitz-Clarentz Rosier, Luigia Jadin, abate Gautier, A. Jadin, Emilio Cabanon, Stephen de la Madelaine, Dumersan, Eugenia Foa, Adolfo Breant.

881. ALL'EGREGIO GIOVINE GIUSEPPE BERTI *nella fausta occasione che prende la laurea in ambe le leggi nella i. r. università di Padova.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1837. — In-8, di pag. 8.
Sciolti di *C. G.*

882. ELEMENTI DI CHIMICA, *di* E. Mitscherlich, *cavaliere dell'aquila rossa, prof. di chimica a Berlino, membro delle accademie delle scienze di Berlino, Napoli, Stockolm; delle R. Società di Londra e Edimburgo, corrisp. del R. Istituto di Francia, delle accademie di Pietroburgo, Monaco, ec. Traduzione francese dal tedesco di* M. B. Valérius, *fu prof. di chimica nell'università di Gand, dottore in matematica e fisica dell'università di Liegi, autore di varie memorie premiate da essa; e contemporaneamente italiana di* F. Duprè, *fu pub. prof. di botanica ed economia rurale, di storia universale e austriaca, di matematiche, prof. privato di filosofia, matematiche applicate, fisica, chimica, ec., ec.* - Venezia, appresso Luigi Plet, 1836. — Tomo II. In-8, di pag. 176. Con 2 tavole in rame . . . 2. 80
Vedi n. 1781 del 1835.

883. ELOGIO DI PAOLO COSTA, *letto dal professore* Gian Francesco Rambelli *la sera delli* 2 *febbraio* 1837 *nell'accademia de' Rinvigoriti di Cento.* — In-8, di pag. 20.
Estratto dal « Giornale scientifico-letterario di Perugia », quaderno di maggio-giugno 1837.

884. ELOGIO FUNEBRE DI S. M. MARIA CRISTINA DI SAVOIA REGINA DELLE DUE SICILIE, *pronunziato nella cattedrale di Catania dal d. d.* Luigi Corvaia, *cassinese.* - Catania, da' torchi dei fratelli Sciuto, 1836. — In-4, di pag. 36.

885. ELOGIO PER LA MORTE DI MARIA CRISTINA DI SAVOIA REGINA DELLE DUE

SICILIE, *pronunziato dal d. d.* Filippo Cultrera *priore cassinese.* - Catania, da' torchi de' fratelli Sciuto, 1836. — In-4, di pag. 36.

886. ENCICLOPEDIA DELLE SCIENZE MEDICHE. *Di* Alibert, Barbier, Bayle, Baudeloque, Bousquet, Brachet, Brichenteau, Capuron, Caventou, Cayol, Clarion, Cloquet, Cottereau, Double, Fuster, Gerdy, Gibert, Guerard, Laennec, Lenormand, Lisfranc, Malle, Martinet, Parent-Duchetelet, Pelletau, Recamier, Serres, Augusto Thillaye, Velpeau, Virey. *Prima traduzione italiana di* M. G. Levi. *Settima divisione: Collezione degli autori classici: Sydenham.* - Venezia, coi tipi dell' ed. Giuseppe Antonelli, 1837. — Fasc. XIV al XVII. In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 124, 128, 104, 128. Ogni fasc. 1. 74

Nel fasc. XIV sono comprese sole 80 pagine del tomo V, e nel XVII 56 del tomo VI; però la paginazione è continuata dal tomo IV nel modo seguente: tomo I, pag. VIII-412; tomo II e III, pag. 948; tomo IV e V, pag. 756.

Alle « Ricerche fisiologiche del Bichat » vi è aggiunto a compimento del tomo IV: Della divisione più naturale dei fenomeni fisiologici, di *F. R. Buisson*; Esperienze sul principio della vita attiva, segnatamente su quello dei moti del cuore e sulla sede di tale principio, di *C. Legallois*; Il sangue è forse identico in tutti i vasi ch'esso discorre?; Anatomia e fisiologia del cuore. Il tomo V comprende la Medicina pratica di Tommaso Sydenham »; e « Saggio sulle febbri e dissertazioni sui mali di gola cangrenosi e sulla colica di Devonshire, di Giovanni Huxam ».

887. ENCICLOPEDIA ITALIANA E DIZIONARIO ITALIANO DELLA CONVERSAZIONE. *Tavole.* - Venezia, dallo stabilimento enciclopedico di Girolamo Tasso, 1837. — Vol. I, fasc. 1. In-8 gr., di pag. 12, 2 tavole in-4 ed 1 in-8 . 1. 74

Vedi n. 888.

888. ENCICLOPEDIA MODERNA E DIZIONARIO ITALIANO DELLA CONVERSAZIONE, *ad imitazione dell'Enciclopedia di* Courtin *e degli analoghi dizionarii e lessici tedeschi, italiani, inglesi e francesi più accreditati.* - Venezia, dallo stabilimento enciclopedico di Girolamo Tasso, 1837. — Vol. I, fasc. 2 al 6 (ACCA-AGA). In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 64 . . 1. 74

Nella coperta sono indicati i nomi di nuovi compilatori non registrati al n. 3001 e che ci riserbiamo di far conoscere alla pubblicazione del primo fascicolo del secondo volume. - Vedi anche n. 887.

889. ESAME DELLA EVIDENZA INTRINSECA DEL CRISTIANESIMO, *di* Soamo Jenyns. - Palermo, presso la Reale Stamperia dentro il convento del Carmine Maggiore, 1836. — In-8, di pag. 92. . . . . — 80

Versione dall' inglese del sacerdote *Benedetto-Saverio Terzo* da Monreale, come scorgesi dalla dedicatoria.

890. LA FEDELTÀ D' ONEGLIA A' SUOI REALI SOVRANI DI SAVOIA. *Operetta del cav.* Marsucco. - Savona, dalla tipografia di Felice Rossi, 1837. — In-8, di pag. 40.

891. I FLAGELLI DI DIO, *saggio storico.* - Lugano, dalla tipografia Veladini e comp., 1837. — In-8 picc., di pag. 284 . . . . 2. —

Dal diluvio sino al colèra-morbus.

892. GLOTTOPEDIA ITALO-SICULA, *o Grammatica italiana dialettica, in cui confrontasi il dialetto siciliano colla lingua italiana, ec. Per lo canonico secondo della cattedrale di Catania d.* Innocenzo Fulci. - Catania, dalla tipografia della r. università per Carmelo Pastore, 1836. — In-8, di pag. 64.

893. GRANDE DIZIONARIO ITALIANO-TEDESCO, *compilato sui più accreditati vocabolari delle due lingue, ed arricchito di molte migliaia di voci e frasi.* - Milano, presso Luigi Nervetti, 1836-37. — Fasc. VIII e IX (XII e XV dell' opera). In-4 gr. Ogni fasc. di pag. 96 (RIC-TOS) 3. 10

894. LA GUERRA RUSTICA, *ossia Metilde di Nomi; racconto storico di* Agostino Perini. - Trento, dall' i. r. stamperia Monauni, 1837. — In-16 picc., di pag. 198. . . . . 1. 74

895. IGINIA D' ASTI, *melo-dramma in due atti; parole di* Gaetano Rossi, *musica di Samuel Levi dilettante veneziano, da rappresentarsi nel teatro*

[illegible] a San Benedetto la primavera 1837. - Venezia, nella edit. tipografia [illegible]. — In-8, di pag. 36.

896. Indicatore degli oggetti d'arti e manifatture *esposti nelle sale dell'i. r. palazzo di scienze ed arti di Brera dopo la solenne distribuzione dei premii d'industria seguita il giorno* 30 *maggio* 1837, *onomastico di S. M. I. R. A.* - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina. — In-8, di pag. [illegible] . . . . — 43

897. Della Influenza della filosofia nella legislazione, *discorso di* Giuseppe Antonio Berti, *pubblicato all'occasione che gli viene conferita la laurea in ambe le leggi nell'i. r. università di Padova.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — In-8, di pag. 30.

898. Insegnamenti intorno alle cambiali ed alla scrittura doppia, *compilati da* Pasquale *dottor* Gabelli, *maestro di matematica nell'imp. regia scuola normale di Venezia.* - In Venezia, dalla tipografia di G. B. Merlo, 1837. — In-4, di pag. 48 . . . . 1. 74

899. della Interpretazione delle leggi, *cenno di* Alfredo Cervini. - Padova, tipografia Cartallier, 1837. — In-8, di pag. 24.
In fine sono le tesi.

900. Intorno alla fondazione ed allo stato attuale degli asili di carità per l'infanzia in Milano, *relazione letta nell'adunanza generale tenuta il* 16 *marzo* 1837 *dai contribuenti alla fondazione e mantenimento degli asili infantili, e pubblicata a beneficio degli asili medesimi.* - Milano, tipografia G. B. Bianchi e C., 1837. — In-8, di pag. 68. Con tavola. — 87
Senza tavola . . . . — 69
Sono sottoscritti i membri della commissione, marchese Giulio Beccaria, cavaliere Antonio Re, avvocato Lorenzo Prinetti, proposto Giulio Ratti, parroco Pietro Zesi, e il segretario *Giuseppe Sacchi.*

901. delle Iscrizioni veneziane, *raccolte e illustrate da* Emmanuele Antonio Cicogna, *cittadino veneto.* - Venezia, presso Picotti. — Fasc. XIV (vol. IV, fasc. 2). In-4, di pag. 122 e facsimile. 2. 90
In carta velina. 4. 28
Pubblicato in aprile 1837.

902. Istruzione popolare sul cholera-morbus asiatico, *modo di propagarsi, principali caratteri per riconoscerlo, maniera di preservarsene, e mezzi di curarlo. Di* Leonardo Barraco *dottore in medicina e filosofia, ec.* - Palermo, tipografia del Giornale letterario, 1836. — In-8, di pag. 26.

903. Istruzioni pratiche intorno ai principali doveri degli ordini religiosi, *utili in molta parte anche al clero secolare e ad altre anime di pietà.* - Milano, presso Costantino Banfi, contr. di S. Alessandro n. 3977. — In-18, di pag. VIII-208 . . . . 1. 30
Ristampa.

904. Lamentazioni *di* Giobbe, *tradotte in verso italiano dal d.* Giuseppe Selvaggio. - Palermo, tipografia Spampinato, 1836. — In-16, di pag. 14.

905. Lettera *del signor dottore* Agostino Theiner *sulla sua conversione.* — In-8, di pag. 108.
Traduzione del dottor *Giacomo Masio* estratta dal n. 2523 del 1836.

906. Lettera *di* Agostino Gallo *al bar. V. Mortillaro di risposta al Dialogo del cav. Vigo nel fasc.* 154 *di questo giornale.* — In-8, di pag. 12.
Estratto dal « Giornale di scienze, lettere ed arti per la Sicilia », dicembre 1835.

907. Lettera *di* Agostino Gallo *sulla collegiata di S. M. di Randazzo, e su di una iscrizione antica ivi esistente.* — In-8, di pag. 12.
Vi si comprende una « Risposta di *Nicolò Buscemi* ». - Vedi n. 869, 906, 909.

908. LETTERA *di* T. C. *all'avvocato Giovanni Battista Martelli intorno la novella di Tommaso Grossi « Ulrico e Lida »*. - Milano, presso Paolo Cavalletti, 1837. — In-8, di pag. 28. . . . . — 87
Di Trussardo Caleppio.

909. LETTERATURA E BELLE ARTI. — In-8, di pag. 4.
Estratto dal « Giornale di scienze, lettere ed arti per la Sicilia », novembre-dicembre 1836. Si riferisce un Inno a S. Michele arcangelo di *Giuseppina Turrisi* e si parla dei dipinti di Annetta Turrisi. L'articolo è di *Agostino Gallo*.

910. LETTERE EDITE ED INEDITE *di* Ugo Foscolo *a vari suoi amici*. - Torino, coi tipi di Giuseppe Fodratti. — In-16, di pag. 114.
Vendesi presso Giacomo Serra e C.

911. LE LEZIONI DELLA GRAMMATICA GRECA ELEMENTARE, *ad uso delle classi III e IV del corso ginnasiale, tradotte e spiegate col metodo analitico-sintetico del prof.* A. Sala. - Milano, coi tipi di Luigi di Giacomo Pirola, 1837. Si vende dall' editore Carlo Tinelli. — In-16, di pag. 88 . — 56
Sulla coperta leggesi: « Parte terza pel primo semestre della classe IV ».

912. LE LEZIONI DELLA GRAMMATICA GRECA ELEMENTARE, *ad uso delle classi III e IV del corso ginnasiale, tradotte e spiegate col metodo analitico-sintetico dal prof.* A. Sala. - Milano, coi tipi di Luigi di Giacomo Pirola, 1837. Si vende dall'editore Carlo Tinelli. — In-16, di pag. 104. — 65
Sulla coperta leggesi: « Parte quarta ed ultima pel secondo semestre della classe IV ». Al n. 2553 del 1836 fu annunciata la parte prima, al n. 130 del 1837 la parte seconda.

913. LODI DE' GLORIOSI PONTEFICI SAN GREGORIO MAGNO E SAN PIO QUINTO, *umiliate ai piedi santissimi della santità di nostro signore Gregorio XVI P. O. M. dall'autore* Giuseppe Siepi, *sacerdote pesarese*. - Pesaro, dalla Tipografia Nobiliana, 1837. — In-4 grande, di pag. 24.
Sono due panegirici.

914. LOGICA GIUDIZIARIA, *o Trattato degli argomenti legali, del signor* Ortensio di Saint-Albin, *giudice supplente presso il tribunale della Senna, membro della legion d'onore. Recato in italiana favella dal giureconsulto* Gius. Ant.$^{\text{nio}}$ Castelli. - Milano, per Marsilio Carrara successore a G. Motta. — In-16, di pag. 64. . . . . — 87

915. LOMBARDIA PITTORESCA, *o Disegni di ciò che la Lombardia chiude di più interessante per le arti, la storia, la natura; lavati dal vero da* Giuseppe Elena *e da altri distinti artisti. Con le relative illustrazioni appositamente scritte dai professori* Cesare Cantù *e* Michele Sartorio. - Milano, presso Antonio Fortunato Stella e figli, 1837. — Fasc. XVII (Chiesa di S. Fedele in Milano; Palazzo dell' I. R. Villa di Monza; Sesto Calende; Certosa di Garignano). In-4 obl., di pag. 8 e 4 disegni litografici. 1. 74

916. DELLA LOTTA DELLE SPARTANE DA GIOVANNI DEMIN DIPINTA A BUON FRESCO AI PATTI NEL PALAGIO DEL NOBILE ANTONIO DE MANZONI COMMENDATORE DELL' ORDINE PONTIFICIO DI S. GREGORIO MAGNO; *cenni di* Domenico Tessari. - Belluno, 1837, dalla stamperia Deliberali. — In-4, di pag. 24 . . . — 87
Edizione di soli 250 esemplari.

917. A LUIGI TETAMANZI, *integerrimo valentissimo i. r. commissario distrettuale in Vicenza*. - Vicenza, tipografia Picutti edit., 1837. — In-8, di pag. 8.
Carme funereo di *Giovanni di Quinto*.

918. I MARTIRI, *di* Chateaubriand. *Libera versione di* Francesco de Combi *giustinopolitano*. - Padova, tipografia Cartallier. — Vol. I. In-12, di pag. 102 . . . . — 87
In versi.

919. A' MIEI FIGLI SULL' ARTE DELLA PITTURA. Raffaello Politi. - Girgenti, 1836. — In-8, di pag. 124 e tavola con ritratto di R. Politi e sua fa-

miglia 5. o5

Sono quattro dialoghi: I, sullo studio in Roma; II, sugli arabeschi; III, sulle copie e gli originali; IV, sui ritratti. Infine sono alcuni « Cenni biografici di Raffaello Politi scritti da *V. Navarro* estratti dal giornale di Palermo Il Vapore, 10 novembre 1836 ».

920. Monte delle sete, *memoria del dottor in legge* Francesco Restelli. - Milano, dalla tipografia e libreria di Felice Rusconi, 1837. — In-8, di pag. 56. . . . . — 87

Nella coperta leggesi: « Milano, presso A. F. Stella e figli ».

921. Notizie biografiche di Isabella Albrizzi nata Teotochi. - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — In-8 gr., di pag. 62 . . . . 1. 30

Di *Antonio Meneghelli*, come scorgesi dall' epigrafe dedicatoria.

922. Il Novelliere contemporaneo italiano e straniero. - Venezia, coi tipi di Luigi Plet, 1836. — Vol. I, II e III (Edmondo e sua cugina, di C. Paul de Kock; Veronica, della signora Gatti de Gamond; Gudula, di Enrico Berthoud; La Lampada di S. Giusto, di Alessandro Soulié; Il Viaggio involontario, di Enrico Zschokke; Cecilia, di Eugenio Sue; I Barattieri; Una funebre scena in una prigione inglese). In-24, di pag. 170, 120, 148. Ogni volumetto. 1. 30

I patti d' associazione sono come al n. 950. Ad ogni novella precede una prefazione di *Luigi Carrer*. La « Visita del mare » è libera traduzione, « I Barattieri » una novella inglese del « Blackwood's Magazine » già tradotta in francese dalla « Revue britannique » di luglio 1833, e in italiano dall' « Indicatore » di luglio 1835.

923. Nuovo dizionario storico, *ovvero Biografia classica universale, nella quale sono registrati per ordine alfabetico i nomi degli uomini celebri di ogni nazione dal principio del mondo infino a noi, e si narrano in compendio i fatti principali della lor vita. Compilazione di una società di dotti francesi pubblicata nel* 1830. *Prima versione italiana con aggiunte.* - Torino, presso Giuseppe Pomba, 1836. — Dispensa XLVIII, XLIX, L e LI (vol. V, fasc. 2, 3, 4 e 5). In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 96 (SAV-SUG). 1. 25

924. Opere del padre Daniello Bartoli della compagnia di Gesù. - Vol. I e II. *Dell'Istoria della compagnia di Gesù. L'Asia descritta dal p.* Daniello Bartoli *della medesima compagnia.* - Brescia, tipografia del Pio Istituto in S. Barnaba, 1837. — Parte prima, libro I e II. In-16 gr., di pag. 244, 212.

925. Opere del padre Paolo Segneri della compagnia di Gesù. - Tomo II. *Opere istruttive e polemiche, parte I.* - Milano, dalla Società tipografica dei classici italiani, 1837. — Distrib. I e II (VI e VII delle Opere). In-8 gr. Ogni distrib. di pag. 192 . . . . 2. 96

926. Opere di Lorenzo Marchetti *romano.* - Pesaro, pei Tipi Nobiliani, 1837. — Vol. I. In-12, di pag. 80.

Contiene una tragedia intitolata « Jervandro ».

927. Opere edite ed inedite dell'abate Antonio Rosmini-Serbati roveretano, volume IV. - Ideologia e logica, volume IV - *Nuovo saggio sull'origine delle idee, di* Antonio Rosmini-Serbati *sacerdote roveretano. Volume III ed ultimo, che contiene i corollarii della teoria sul criterio della certezza, sulla forza del ragionamento a priori, e sulla prima divisione delle scienze.* - Milano, dalla tipografia Pogliani, 1837. — Puntata I e II (VI e VII delle Opere). In-8 gr., di pag. 352 complessivamente . 3. 76

Il volume secondo « contiene la teoria dell' autore ».

Alla puntata VII dell' opera vanno uniti quattro frontispizii generali pei volumi II, III, IV e V delle Opere, che sono pure i volumi II, III, IV e V dell' « Ideologia e logica », come è indicato in un frontispizio morto. Il II, III e IV corrisponde ai tre volumi del Nuovo saggio, il V al Rinnovamento della filosofia.

928. La Pubblica esposizione di belle arti in Milano *nell'anno* 1835. — In-8, di pag. 14.

È un estratto dall' « Annotatore piemontese » sottoscritto *E. F.* (*Epifanio Fagnani*).

929. QUARESIMALE *del padre* Liborio Siniscalchi *della compagnia di Gesù. Aggiuntivi cinque discorsi sulla passione del Redentore pe' venerdì di quaresima. Edizione settima.* - Venezia, presso gli eredi Baglioni tip. edit., 1836. — In-4, di pag. 208.

930. RAGIONI DELLO ILLUSTRE SIG. CAV. D. GIOV. GRAVINA DE' PRINCIPI DI COMITINI *contro l'ill. d. Giuseppe Gravina e Massa principe di Comitini.* - Palermo, li 30 dic. 1836, tipoprafia Solli. — In-4, di pag. 28.

931. RAGIONI DEL SIG. D. D. CALOGERO DEODATO *sul ricorso prodotto in c. supr. di giustizia contro il sig. Riccardo Valentini.* - Palermo, 1836. — In-4, di pag. 90.

In fine si legge *Antonio Zerego* avv.

932. LA RIVISTA DI SALVATORE COSTANZO. *Estratto dal « Giornale di scienze mediche per la Sicilia », anno II, vol. III.* - Palermo, tipografia Pedone, 1837. — In-16, di pag. 16.

È la replica del dottore *Algeri* a un articolo del « Giornale di scienze, lettere ed arti per la Sicilia » (n. 169-170), p. 5, ove lo si accusa d' intolleranza scientifica.

933. LA SAGRA BIBBIA DI VENCE, *giusta la quinta edizione del signor* Drach, *con atlante e carte iconografiche, corredata di nuove illustrazioni ermeneutiche e scientifiche per cura del prof.* Bartolomeo Catena, *dottore bibliotecario dell'Ambrosiana.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli. — Distrib. LXXX (Testo, vol. IX, fasc. 5). In-8, di pag. 184 . . . . . 1. 74

934. LA SACRA BIBBIA SECONDO LA VOLGATA, ec. - Milano, 1837, per la ditta Angelo Bonfanti, tipografo-libraio. — Distrib. IV, V, VI e VII (vol. I, fasc. 4; vol. II, fasc. 1, 2 e 3). In-8. Ogni fasc. di pag. 160. 2. —

Nella distribuzione V sono comprese sole 60 pagine del vol. II.

935. IL SACRO MONTE DI VARALLO, *carme di* Silvio Pellico. - Venezia, Andrea Santini e figlio tip. libr. edit., 1837. — In-16, di pag. 36. — 75

Vedi n. 2286 del 1836.

936. SAGGI CLINICI *riguardanti forme le più frequenti dell'umano infermare. Opera empirico-induttiva del dott.* F. G. Geromini, *medico primario nello spedale provinciale di Cremona. Premessa un'introduzione in cui è data idea dell'opera; e si riproducono dilucidati li Prolegomeni di patologia dello stesso autore.* - Cremona, presso i tipografi e librai fratelli Manini, 1837. — Vol. I, fasc. 1. In-8, di pag. IV-160. . . . . . . 2. 61

Il prezzo è ragguagliato a cent. 26,1 per foglio. L'opera sarà compresa in otto volumi. L'obbligo d'associazione potrà limitarsi ad un solo de' medesimi, costituendo ciascuno un'opera separata.

937. SAGGI DIDASCALICI *ad uso specialmente di coloro che in Italia vogliono istruirsi per cariche diplomatiche, amministrative e giudiziarie. Primo saggio: Base del diritto pubblico. Dell'edizione completa primo volume.* - Prato, presso fratelli Giachetti, 1834. — In-8, di pag. 200 e una tabella a stampa . . . . 3. —

L'opera è di Benedetto Cantalupo, come scorgesi anche da un secondo titolo che è: « Cenno della scienza del benessere sociale, da servire di base allo studio del diritto pubblico, del magistrato *Benedetto Cantalupo*, autore di diverse opere di diritto, socio di varie accademie. Volume unico. Quarta edizione ».

La seconda edizione e la terza sono di Napoli del 1822 e 1825. I « Saggi didascalici » comprenderanno circa 8 volumi. Questo primo fu pubblicato nel 1836, come trovasi indicato nella coperta.

938. SAGGIO DI PRODUZIONI COMICHE *dell'avvocato* G. B. Cioni-Fortuna. - Firenze, nella Tipografia Galileiana, 1837. — In-8 picc., di pag. XXII-196 . . . . 1. 68

Trovasi vendibile in Firenze dai fratelli Ducci, da L. Faini, da Giuliani, da Masi e C. e alla Tipografia Galileiana.

Contiene: Discorso sul teatro italiano; Amore e dovere, commedia; Un esempio ai padri ed alle madri, commedia; Un piccolo quadro levato da Parigi, commedia vodoville.

Le prime XXII-80 pagine sono riproduzione del n. 305 del 1836.

939. SALVATOR ROSA, *melodramma comico in un atto di* Calisto Bassi, *da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Canobbiana la primavera* 1837. - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1837. — In-16, di pag. 32. — 87

940. San girolamo dottore; *inno di* Achille Mauri. — In-16, di pag. 16.
Trovasi anche nel n. 3224 del 1836.

941. Scelta di memorie agrarie *inedite o estratte dalle opere de' più valenti agronomi italiani ed esteri.* - Bologna, tipografia Nobili e C. — Fasc. XI. In-8 picc., di pag. 32. . . . . — 43
Continuazione degli esperimenti per naturalizzare nella provincia di Bologna la nuova specie di riso piemontese denominato bertone; articolo dell'ingegnere *Giuseppe Astolfi* letto in un'adunanza de' componenti la censura della società agraria. - Rapporto fatto all' accademia reale delle scienze di Parigi li 2 dicembre 1833 dalli signori *Becquerel*, *Dutrochet* e *Dumas* sopra una memoria del signor Payen sulla teorica de' concimi. - Della potatura del gelso; estratto di una memoria dell' ab. *Bernardino Ridolfi*. - Pericoli cui vanno esposti gli animali che si nutrono di fieno contenente sabbia e terra. - Influenza della temperatura atmosferica sullo sviluppo degli alberi in primavera. - Conservazione dei cavoli. - Modo di preservare gli alberi da frutto dal muschio. - Rapporto fatto alla società reale di agricoltura nella seduta delli 8 febbraio 1833 dal signor *Jaume Saint Hilaire* sopra un' opera del signor Nutt esponente un nuovo metodo di governare le api.

942. Spiegazioni evangeliche per tutte le domeniche dell' anno secondo il rito romano, *ed alcuni discorsi morali. Di* Giambattista Maggi, *arciprete e vicario foraneo della collegiata parrocchiale chiesa di Broni.* - Milano, presso Giovanni Resnati libraio, 1837. — Vol. II ed ultimo. In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 304 . . . . 4. —

943. Storia della conquista dell' Inghilterra fatta dai Normanni, *delle sue cause e delle sue conseguenze fino ai nostri giorni. Di* Agostino Thierry *dell'istituto reale di Francia. Traduzione di* Francesco Cusani *eseguita sulla quinta edizione interamente riveduta e corretta dall'autore.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1837. — Vol. I, fasc. 1. In-8, di pag. 184 ed una carta geografica 2. 34
Distribuzione V della « Galleria di storici moderni raccolti e tradotti per cura di *Cesare Cantù* e *Francesco Cusani* ». Nella coperta leggesi: « Traduzione con correzioni ».

944. Studii filosofici *di* Giuseppe Bianchetti. - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1837. — In-8, di pag. 312 . . . . 2. 71
Opere di Giuseppe Bianchetti, dispensa IV.

945. Sulle casse di risparmio e di previdenza. — In-8, di pag. 12.
Articolo di *C. Cantù* estratto dal « Ricoglitore italiano e straniero », aprile 1837.

946. Sullo stato degli ordini regolari di Sicilia, *discussioni ecclesiastiche. Opera di un p. francescano minore conventuale.* - Palermo, tipografia di Filippo Solli, 1836. — In-8, di pag. 152.

947. Sull' utilità della storia. *Di* Giuseppe Polidoro, *parr. abb. d'Isola della Scala.* - Verona, coi tipi di Paolo Libanti, 1837. — In-8 gr., di pag. xvi-76.

948. Sunto della vita e morte di Giuseppe Bonomini, *dottore in medicina e chirurgia e maestro d'ostetricia di Verona.* - In Verona, dalla stamperia di Paolo Libanti, 1837. — In-8 gr., di pag. 32.
Del cavaliere *Girolamo di Rosenfeld.* Il Bonomini cessò di vivere di 28 anni il 22 luglio 1836.

949. Teatro compiuto di Vittore Hugo, ridotto da Gaetano Barbieri. - I. *Hernani, o L'Onore castigliano; dramma.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1837. — In-18, di pag. 220 . . . . 1. 87
Saranno otto volumi di circa 200 pagine ciascuno al prezzo di cent. 30 per foglio. Col « Foglietto » di marzo si distribuì il manifesto dell' opera.

950. il Teatro contemporaneo italiano e straniero. - Venezia, co' tipi di Luigi Plet, 1836. — Vol. I e II (Don Dieghetto, commedia in cinque atti di E. de Gorostiza; Le Sartorine, commedia in un atto di E. Scribe; Giulia Cappelletti, tragedia (inedita); Un' Avventura di Scaramuccia, melodramma comico di Felice Romani). In-24, di pag. 144, 152. Ogni vol. 1. 30
L' associazione è solo obbligatoria per 12 volumetti mensuali di 150 pagine circa a 1 lira e 30 cent. ciascuno. L' edizione fa riscontro al n. 922.

951. Teatro di Eugenio Scribe, *tradotto dal francese*. - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1837. — Fasc. LVIII e LIX (vol. XXIX, fasc. 2; vol. XXX, fasc. 1). In-16, di pag. 192, 184 (I Cappucci Bianchi; Salvoisy. La Vecchia; I Contrattempi; Il Figlio di un agente di cambio). Con vignetta. Complessivamente. 2. 90
Al n. 616 leggi « Fasc. LVI e LVII (vol. XXVIII, fasc. 2; vol. XXIX, fasc. 1). In-16, di pag. 172, 162. Con vignetta ».

952. Teoria della flogosi, *di* Giovanni Rasori. - Milano, 1837, presso la ditta Angelo Bonfanti. — Due vol. in-8, di pag. 288, 336, e ritratto in intaglio. . . . . 12. —
Vedi « Foglietto » n. 3.

953. Tutte le opere del professore Antonio Mezzanotte, perugino. *Volume secondo. Le Odi pitie di* Pindaro. - Perugia, dai tipi di Vincenzo Santucci, 1835. — In-8, di pag. 168 . . . . 1. 88
Nella pagina che segue il frontispizio tanto in questo volume che nel primo (n. 2016 del 1835), leggesi: « Le Odi di Pindaro tradotte ed illustrate. Edizione terza riformata e corretta dall'autore ».

954. Tutte le opere del professore Antonio Mezzanotte, perugino. *Volume terzo. Le Odi nemee ed istmiche di* Pindaro. - Perugia, dai tipi di Vincenzo Santucci, 1835. — In-8, di pag. 232 . . . . 2. 52

955. Tutte le opere del professore Antonio Mezzanotte, perugino. *Volume quarto. I Fasti della Grecia nel secolo XIX*. - Bologna, coi tipi della Volpe al Sassi, 1836. — In-8, di pag. 232 e ritratto dell'autore. 2. 52
Alle XXIV composizioni poetiche del Mezzanotte e all'inno e iscrizione di *Francesco Capossi* si aggiunge in questa edizione un nuovo canto e un inno italo-greco con alcune lettere del re *Ottone*, ec.
Restano ancora da pubblicarsi tre volumi a compimento delle Opere del Mezzanotte.

956. Ulrico e Lida, *novella di* Tommaso Grossi. - Novara, dalla tipografia di F. Artaria e comp., e presso Enrico Crotti libraio. — In-16, di pag. IV-96 e 2 disegni litografici. 1. 25

957. Un nuovo amico della gioventù. - Milano, coi tipi di Giuseppe Bernardoni di Gio., 1836. — Distrib. VI (vol. II, puntata 3ª e 4ª). In-12, di pag. 110. Per un volume di 600 pagine 3. 91
Carlambrogio da Montevecchia. *Cesare Cantù*. - Sui pericoli della falsa filosofia. - Elogio funebre di Maria Cristina di Savoia regina delle Due Sicilie. *Pr. Luigi Ventura*. - Probità. *Z.*; versione di *M. S.* - Virtù. *F. Aporti*.
Vedi n. 867.

958. Vade mecum, *ossia Memoriale dell'uomo benefico*. - Bologna, presso Jacopo Marsigli, 1837. — In-12, di pag. 260 e 2 intagli. 2. 15
Identico col n. 865.

959. Versi *di* Agostino Cagnoli *reggiano. Seconda edizione accresciuta*. - Prato, tipografia dei ff. Giachetti, 1836. — In-12, di pag. 152.
Sonetti; Alla luna, canti; Canti campestri; Canti a Flora; Rime varie.

960. Della Vita, delle opere ed opinioni del cavaliere Giuseppe Longhi, *commentario dell'allievo* Giuseppe Beretta, *già pensionato di sua maestà imp. reale apostolica il defunto imperatore Francesco I*. - Milano, dai torchi di Omobono Manini, 1837. — In-8 gr., di pag. XVI-188 e ritratto del Longhi intagliato dallo stesso Beretta . . . . 5. —

961. Vita di nostro signore Gesù Cristo, *estratta dai santi Evangeli da* Carlo Massini. *Coll'aggiunta di alcune notizie sulle feste mobili. Nuova edizione milanese*. - Milano, dalla tipografia Pogliani, 1837. — Tomo II ed ultimo. In-16, di pag. 252. . . . . 1. 30

962. Vite e ritratti delle donne celebri d'ogni paese. *Opera della duchessa* d'Abrantès, *continuata per cura di letterati italiani*. - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1837. — Dispensa XLIX-L, LI e LII (vol. III, fasc. 8-9, 10 e 11). In-8 gr., di pag. 24, 16, 16 (Laura Bassi, di Scrissio; Agostina di Saragozza, di G. Sacchi; Suor Marta, del conte d'Augincourt;

Anna d'Austria, di F. G. P.; Bona Sforza, di Ignazio Cantù). Con 5 ritratti. Complessivamente. . . . . 2. —

963. Vocabolario degli accademici della crusca, *con tutte le voci e modi che dalla quarta loro impressione fino ad ora trovati furono da tanti chiari ingegni dagli autori dalla stessa accademia approvati, e con molte altre aggiunte ed emendazioni del compilatore, e disamina critica in fine di ciascun tomo. Dedicato a sua maestà Ferdinando I imperatore d'Austria, re d'Ungheria, Boemia, Lombardia e Venezia, Galizia, Lodomiria ed Illiria, arciduca d'Austria, ec., ec.* - In Verona, dalla stamperia di Paolo Libanti, a spese del compilatore, 1837. — Vol. I, fasc. 4 e 5 (AQ-AVA). In-4. Ogni fasc. di pag. 80 . . . . 2. 61

Compilazione dell'abate *Paolo Zanotti*.

964. il Voto esaudito, *cantata composta in occasione delle faustissime nozze di monsignore il duca d'Orléans e della principessa Elena di Mecklembourg-Schwerin da* F. N. dei Santo-Magni. - Parigi, stamperia Thomassin, 1837. — In-8, di pag. 16.

In quattro scene.

LIBRI LATINI.

965. Kalendarium ecclesiasticum *juxta ritum regiæ basilicæ et collegiatæ S. Barbaræ, in spiritualibus s. apostolicæ sedi immediate subjectæ, pro anno MDCCCXXXVII, illustrissimi et reverendissimi d. d. Petri Vaccari ejusdem basilicæ abbatis ac ordinarii jussu editum.* - Mantuæ, typis virgilianis Al. Caranenti. — In-8 gr., di pag. 76.

966. Kalendarium sanctæ vastallensis ecclesiæ *pro divinis recte peragendis anno salutis nostræ* 1837, *ad noviss. brev. et missal. rom. rubr. nec non s. r. c. decreta rite concinnatum, quod illustrissimus ac reverendissimus d. d. Thaddæus Giovanetti j. n. d. archid. in eccl. cath. vast. ejusdem civitatis et diœcesis episcopalis sede vacante vicarius generalis capitularis conscribi ac prælo dari jubebat per* Cajetanum Zampieri *in cathedr. ecclesia mansionarium.* - Parmæ, typis Josephi Paganino. — In-8, di pag. 72.

Milano, 18 luglio 1837.

Ant. Fort. Stella e Figli,

Editori e proprietarii del *Ricoglitore italiano e straniero.*

INDICE DEGLI AUTORI.

Algeri, 932.
Barraco, 902.
Sartoli, 924.
Bassi, 848, 857, 939.
Beretta, 960.
Berti, 897.
Bianchetti, 944.
Cagnoli, 959.
Caleppio, 908.
Campiglio, 871.
Cantalupo, 937.
Cantù C., 867, 945.
Cantù e Sartorio, 915.
Cervini, 899.
Chateaubriand, 918.
Cicogna, 901.
Cioni-Fortuna, 938.
Corvaia, 884.
Cultrera, 885.
Di Quinto, 917.
Fagnani, 928.
Fiorentino e Leto, 873.
Foscolo, 910.
Franceschi, 863.
Fulci, 892.
Gabelli, 898.
Gallo, 869, 906, 907, 909.
Geromini, 936.
Giobbe, 904.
Giovanni (s.), 851.
Hugo, 949.
Irving, 847.
Jennyns, 889.
Lanzani, 846.
Locatelli, 853.
Luciano, 868.
Maggi, 942.
Manzini, 870.
Marchetti, 926.
Marzucco, 890.
Massini, 961.
Mauri, 940.
Meneghelli, 921.
Mezzanotte, 953, 954, 955.
Mitscherlich, 882.
Mortillaro, 862.
Muratori, 878.
Nota, 860.
Pancaldi, 872.
Pellico, 935.
Perini, 894.
Pindaro, 953, 954.
Polidoro, 947.
Politi, 919.
Portal, 864.
Rambelli, 883.
Rasori, 952.
Rostelli, 920.
Ricci, 849.
Rosenfeld, 948.
Rossi, 895.
Sacchi, 900.
Saint-Albin, 914.
Santo-Magni, 964.
Scribe, 951.
Segneri, 925.
Siepi, 913.
Siniscalchi, 929.
Tessari, 916.
Theiner, 905.
Thierry, 943.
Turotti, 854.
Vicino, 845.
Ventimiglia, 877
Zannini, 874.
Zerego, 931.

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno terzo. (N. 6.) Giugno 1837.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della *Bibliografia italiana* offre l'elenco generale de' libri d'ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all'estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 6 italiane in Milano, lire 8. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l'estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la ditta Ant. Fort. Stella e figli, e altrove presso i principali librai e ufficii postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

LIBRI ITALIANI.

967. AGLI AMATORI DELLE SCIENZE, LETTERE ED ARTI; *lettera della Tipografia Emiliana, con la quale offre la soscrizione a dieci grandi collezioni limitate a cento firme l'una. Queste grandi collezioni consistono in libri e stampe che si consegnano due mesi dopo la soscrizione agli associati di Venezia, si spediscono due mesi dopo a quelli fuori di Venezia, e si accordano col solo esborso di austriaci centesimi* 20 *circa il giorno per anni due e mezzo, pagabili a lire sei austriache al mese; con questo di più che a' compratori si concede in totalità il premio di lire austriache ottantamila. Delle quali collezioni ognuno può soscriversi ad una od a più senza acquistare cosa doppia, a suo piacimento: esempigrazia, alla prima, settima e decima, ovvero alla prima e settima o alla prima e decima; similmente alla seconda e decima, ovvero alla quinta e decima. Del pari alla quinta e ottava ed alla nona e decima, e ciò secondo il prospetto qui unito. Con altro gran dono di austriache lire sessantamila.* - Dalla Tipografia Emiliana a S. Giacomo dall'Orio, Fondumenta del Meggio n. 1265. Venezia 28 febbraio 1837. Ricapito presso Milesi libraio, S. Moisè. — In-16, di pag. 16. — 22

Vedi n. 976.

968. AMENITÀ STORICHE. - Vol. XIX. *Il Piccolo Muratori, o Storia d'Italia nel medio evo, tratta dagli Scrittori delle cose italiane, dalle Antichità italiche ed estensi, e dagli Annali d'Italia.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1837. — Vol. VI. In-32, di pag. 304 . . . . — 87

969. L'ANIMA DIVOTA DELLA SS. EUCARISTIA, *del sacerdote* Gio. Batt. Pagani, *direttore spirituale nel venerando seminario vescovile di Novara. Terza edizione notabilmente corretta ed accresciuta dall'autore.* - Torino, presso Gio. Batt. Paravia, 1837. — In-18, di pag. 430.

970. L'ANIMA PENITENTE, *o Il Nuovo Pensateci bene, dell'abate* Baudrand. *Aggiuntivi apparecchio e ringraziamento per la ss. confessione e comunione.* - Brescia, 1837, presso Lorenzo Gilberti. — In-32, di pag. 228 . . 1. —

971. L'ANIMA PENITENTE, *ovvero Il Nuovo Pensateci bene, dell'abate* Baudrand. - Codogno, presso Luigi Cairo, 1837. — In-18, di pag. 144.

972. ANNA BOLENA, *tragedia lirica in due atti, da rappresentarsi nel teatro degli illustrissimi signori cavalieri compadroni la primavera* 1837. — Pavia, tipografia Bizzoni. — In-12, di pag. 40. . . . . — 65

973. ANNALI DELLA REPUBBLICA DI GENOVA, *scritti da monsignore* Agostino Giustiniani, *corretti ed illustrati. Nuova edizione.* - Genova, tip. di Gio. Ferrando, 1835. — Distrib. XX alla XXVI (vol. I, fasc. 18; vol. II, fasc. 3 all' 8) In-8. Ogni fasc. di pag. 32 . . . . — 20

974. ANNALI DEL TEATRO DI REGGIO, *istoria critica compilata da* Carlo Ritorni. - *Anno* 1834 *e* 1835. - Bologna, tipi Nobili e comp., 1836. — In-18, di pag. 48. . . . . — 80

Questi Annali furono incominciati nel 1824, riferendosi anche ai 17 anni precedenti, e sino al 1833 furono stampati in-8.

975. ANNUARIO STATISTICO AMMINISTRATIVO DELLA DIVISIONE DI ALESSANDRIA *per l'anno* 1837. *Anno* 9. - Alessandria, dalla tipografia Capriolo. — In-12, di pag. 192.

976. APPENDICE ALLA LETTERA DEL DÌ 28 FEBBRAIO 1837 *indiritta agli amatori delle scienze, lettere ed arti dalla Tipografia Emiliana, intesa a descrivere più chiaramente alcune raccolte di stampe proposte in vendita nelle dieci collezioni e premii loro relativi.* — In-16, di pag. 16.

Vedi n. 967.

977. AD ARCANGELO GIUSTI. - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — In-8, di pag. 16.

Sciolti di *G. B. Pompeo Conforti*. Il Giusti è orator sacro.

978. L'ARCANGELO RAFFAELLO *proposto a modello dei regolatori della pia opera, che ha per istituto d'instillare il timor santo di Dio ad alcuni fanciulli che vengono alla loro cura in particolare affidati.* - Venezia, nella tipografia di G. Picotti, 1837. — In-16, di pag. 16 e intaglio.

Si ripete la storia di Tobia e dell' Angelo, ec.

979. ARCHITETTURA IDRAULICA, *ec. Di* Bernardo Belidor. - Mantova, presso gli editori fratelli Negretti. — Fasc. XI. In-4, di pag. 48 e 5 tavole. . 3. 04

Vedi l' intero frontispizio al n. 458.

980. L'ARTE DI VERIFICARE LE DATE DEI FATTI STORICI, DELLE INSCRIZIONI, DELLE CRONACHE E DI ALTRI ANTICHI MONUMENTI *dal principio dell'era cristiana sino all'anno* 1770, ec. - Venezia, dalla tip. di Giuseppe Gattei, 1837. — Fasc. XLIII e XLIV (vol. XIV, fasc. 11 e 12). In-8, di pag. 160, 88-80. Complessivamente. 4. 26

Nel fasc. XLIV sono comprese 80 pag. del vol. XV. Vedi l'intero frontisp. al n. 16 del 1835.

981. L'ATENAIDE. *Del nobile abate* Francesco Maria *co.* Franceschinis udinese, ec. - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — In-8, di pag. VIII-148 . . . . 2. 61

Parte seconda (saranno quattro). La numerazione delle pagine continua dalla parte prima ove sono VIII-152.

982. ATTI DELLA REALE ACCADEMIA LUCCHESE. *In morte di Teresa Bandettini Landucci, fra gli arcadi Amarilli Etrusca.* - Lucca, per Francesco Bertini, tipografo ducale, 1837. — In-8, di pag. IV-128 e ritratto della Bandettini.

Orazione del prof. *Lorenzo Tocchi*; elogio dell'avv. *Luigi Fornaciari*; sonetti del prof. *Giacomo Franceschi*, dell' avv. *Pardo Pardi*, dell' ab. *Pietro Pera*, dell' avv. *Giuseppe Pellegrini*, dell' ab. *Costantino Bianucci*, di m. *Carlo Emanuele Muzzarelli*; sonetto ed elegia (latina) del prof. *Giuseppe M. Cardella*; due sonetti e un' ode dell' ab. *Leonardo M. Cardella*; un' epigramma greco dell' avv. *Luigi Fornaciari* e versione italiana.

Nella coperta leggesi: « Atti della reale accademia lucchese, supplemento al tomo IX ».

983. L'AUGURIO PEL 1837, *ode di* Nicolò Antonini *dottore in filosofia e medicina, e medico nella patria condotta di Maniago.* - Udine, tipografia Murero, 1837. — In-8, di pag. 16.

984. IL BARBIERE DI SIVIGLIA, *melodramma buffo in due atti, da rappresentarsi nel teatro Re l'estate* 1837. - Milano, dalla stamperia Dova. — In-12, di pag. 52 . . . . — 75

985. IL BARONE VAN-HESDEN, *ossia La Repubblica degli increduli, del padre* Michelangelo Marin. *Traduzione dal francese.* - Venezia, per Giuseppe Gattei tip. edit., 1837. — Vol. II. In-16, di pag. 230. . . 1. 74

986. BIBLIOTECA CLASSICA DI SACRI ORATORI GRECI, LATINI, ITALIANI, FRANCESI ANTICHI E RECENTI. - Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Antonelli, 1837. — Fasc. V (vol. II, fasc. 1). In-8 gr., di pag. 84. Con intaglio. . — 87
La paginazione prosegue dal 1° volume.

987. BIBLIOTECA DI MEDICINA E CHIRURGIA PRATICA. - Distrib. XC. *Delle malattie degli organi della voce; trattato medico chirurgico di* Colombat de l'Isère, *medico fondatore dell'istituto ortofonico di Parigi e membro di varie illustri accademie, ec. ec. Con aggiunta delle Memorie sulla voce umana dei dottori* F. Bennati, J. Rush *e* J. F. Malgaigne de Charmes. *Versione dal francese del dottor fisico* Pietro Maggesi, *con note, ampliazioni e figure.* - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina, 1836. — Parte III ed ultima. — In-8, di pag. 288 e 2 tavole in rame . . . . . . 4. — Prendendo gli autori separati. . . . . 5. —

988. BIBLIOTECA DI MEDICINA E CHIRURGIA PRATICA. - Distrib. XCIII. *Saggio di fisiognomonia, ossia Dei mezzi di conoscere le interne facoltà e le malattie degli uomini dalle loro esterne apparenze. Del dottore* Polli Giovanni. *Con* 16 *tavole.* - Milano, coi torchi di Paolo Andrea Molina, 1837. — In-8, di pag. 380 e 4 tavole (16 quadri). . . . . 7. —
Fu anche stampato a parte. Vedi n. 1157.

989. BIBLIOTECA DI OPERE CLASSICHE ANTICHE E MODERNE. - Fasc. LXXVIII. *Prose e poesie campestri d'*Ippolito Pindemonte, *con l'aggiunta d'una dissertazione su i giardini inglesi e sul merito in ciò dell'Italia. Edizione accresciuta del giardino inglese descritto dall'autore ne' « Sepolcri », e di due appendici.* - Venezia, Girolamo Tasso edit., 1836. — In-24, di pag. 160. — 87

990. BIBLIOTECA SACRA, *ovvero Dizionario universale delle scienze ecclesiastiche, che comprende la storia della religione, della sua istituzione e de' suoi dogmi; la storia parimenti della chiesa considerata nella disciplina, ne' riti, nelle cerimonie e ne' sacramenti; la teologia dogmatica e morale, la decisione dei casi di coscienza, il diritto canonico; i santi ed i principali personaggi dell'antica e della nuova legge, gli scrittori più illustri in materie di religione, i papi, i concilii, le sedi episcopali di tutta la cristianità; finalmente la storia degli ordini militari e religiosi, degli scismi e delle eresie. Opera compilata dai padri* Richard e Giraud, *ora per la prima volta in italiano tradotta ed ampliata da una società di ecclesiastici.* - Milano, presso l'editore Ranieri Fanfani, 1837. — Fasc. XLIV al XLVIII e L (vol. XVI e XVII). In-8 gr. Ogni fasc. di pag. 160 (PRE-SER). 2. — Fasc. XLIX (Supplimento, vol. I, fasc. 3 ed ultimo). In-8, di pag. 156 (BAT-BEL). . . . . 2. —

991. BIBLIOTECA UNIVERSALE DEI VIAGGI *effettuati per mare o per terra nelle diverse parti del mondo, ec. Di* Albert-Montémont. *Prima versione italiana.* - Venezia, Giuseppe Antonelli tip. edit., 1836. — Fasc. XXI al XXVI (tomo VII, parte 3, tomo VIII, parte 1, 2 e 3; tomo IX, parte 1 e 2). In-16, di pag. 120, 128, 128, 130, 124, 126 . . . . — 87

992. BIOGRAFIA UNIVERSALE ANTICA E MODERNA, *ossia Storia per alfabeto della vita pubblica e privata di tutte le persone ch'ebber fama per opere, azioni, ingegno, virtù o delitti. Opera affatto nuova, compilata in Francia*

da una società di dotti, e per la prima volta recata in italiano. Seconda edizione riveduta e corretta; aggiuntovi la Parte mitologica ed il Supplemento. - Venezia, presso Gian Battista Missiaglia, 1836-1837. — Vol. IV, fasc. 3 al 6; vol. V (6 fascicoli); vol VI, fasc. 1 e 2. In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 144 (BOL-CAR) . . . . l. 30

Vedi n. 575 e 995 del 1836.

993. BIOGRAFIA UNIVERSALE ANTICA E MODERNA, SUPPLEMENTO; *ossia Continuazione della storia per alfabeto della vita pubblica e privata di tutte le persone ch'ebber fama per azioni, scritti, ingegno, virtù o delitti. Opera affatto nuova, compilata in Francia da una società di dotti, e per la prima volta recata in italiano.* - Venezia, per Giambattista Missiaglia, 1836. — Vol. II (7 fascicoli). In-8 a 2 colonne, di pag. IV-786 (BAL-BIB). 9. 13

Al n. 2093 del 1836 fu annunciato il compimento del volume primo di pag. XVI-768. – Nell'antiporto leggesi: « Biografia universale antica e moderna, vol. XLI ». Infatti 36 volumi devè comprendere la seconda edizione della Biografia (n. 992), 4 sono destinati pel supplemento mitologico (n. 576 del 1836) e circa 9 pel presente. La pubblicazione si fa a fascicoli di 1 lira e 30 cent.

Le copie destinate a supplimento della prima edizione portano nell'antiporto « vol. LXX ».

994. BREVE COMPENDIO DELLA DOTTRINA CRISTIANA, *esposto da monsignore* Fr. Lodovico Terin Bonesio, *vescovo di Bobbio e conte. Ad uso dei fanciulli della città e diocesi di Cremona.* - Casalmaggiore, presso i fratelli Bizzarri. — In-12, di pag. 48.

995. BREVI CENNI INTORNO IL TEATRO DELLA FENICE. *Dal « Gondoliere ».* - Venezia, coi tipi di Luigi Plet, 1837. — In-8, di pag. 24.

Di *Pietro Chevalier.* L'opuscolo non si vende.

996. CAPITOLI *delle osservazioni chimiche del cav.* A. Panvini *sul cholera-morbus.* - Palermo, dalla tipografia di Francesco Lao, 1836. — In-4, di pag. 36.

997. CAPITOLI FONDAMENTALI *per lo stabilimento della società anonima del Monte delle sete in Milano.* - Milano, tip. Valdoni e comp., 1837. — In-8, di pag. 24.

998. A CAROLINA UNGHER, *canto di* Agostino Cagnoli. - Reggio, il maggio del 1837, per Torreggiani e compagno tipografi teatrali. — In-8, di pag. 8.

999. CATALOGO DEI LIBRI CHE SI TROVANO VENDIBILI IN FORLÌ PRESSO MATTEO CASALI *stampatore e libraio all'insegna di Francesco Marcolini.* - Forlì, dalla tipografia Casali, 1836. — In-8, di pag. 42.

1000. CATALOGO GENERALE DEI LIBRI ITALIANI *vendibili da Giovanni Silvestri in Milano, corsia del Duomo n.* 994. - Milano, dalla tipografia Silvestri, 1837. — In-12 gr., di pag. 524.

1001. DELLE CAUSE DEI MALI PRESENTI *e del timore de' mali futuri e suoi rimedii; avviso al popolo cristiano del conte canonico* Alfonso Muzzarelli. - In Venezia, presso Giuseppe Battaggia, 1836. — In-16, di pag. XII-212 e immagine . . . . l. 09

1002. CELEBRANDO IL SIGNOR DON PAOLO ROMANI LA PRIMA MESSA IL GIORNO 21 MAGGIO 1837 NELLA CHIESA PARROCCHIALE DE' SS. GIORGIO E PIETRO IN CREMONA, *ode del conte cav.* Folchino Schizzi. - Cremona, dalla tipografia provinciale de' fratelli Manini. — In-8 gr., di pag. 8.

1003. CENNI DELL' ORIGINE, DE' PROGRESSI, DELLA IMPORTANZA E DE' PRECIPUI OFFIZII DEL NOTARIATO.. - Pavia, presso F. Pietro Bizzoni, 1837. — In-8, di pag. 76. . . . . l. 74

1004. CENNI INTORNO LA VITA E LE OPERE DI PAOLO COSTA. - Bologna, ti-

pografia della Volpe al Sassi, 1837. — In-4, di pag. 20 e ritratto litografico del Costa.

Edizione magnifica di cui si sono tirati soli 100 esemplari.

1005. Cenni pratici sul modo di seminare e coltivare l'arachide ipogea, *di* Gian Giuseppe Giustachini, *segretario del comune di Castiglione delle Stiviere.* - Mantova, da Francesco Agazzi, stampatore della R. Accademia, 1837. — In-8, di pag. 8 . . . . — 22

1006. Cento sonetti di varii autori *per uso delle scuole.* - Firenze, con approvazione, 1837. — In-32 . . . . — 70

Tipografia Usigli.

1007. Il Cespo di fiori *e le lacrime di un padre.* - Palermo, per Federico Garofalo, 1836. — In-8, di pag. 8.

È un cenno biografico di Stefania di Napoli figlia del principe di Fitalia, morta il 1º dicembre 1836. Sta sottoscritto: *Pompeo Insenga.*

1008. I Cinque maggiori dolori della B. V. Maria madre di Dio *per ottener da Gesù Cristo le cinque maggiori grazie che uomo vivente possa aver conseguite.* - Bassano, tip. Baseggio edit., 1837. — In-48, di pag. 24.

1009. Clinica dello spedale di S. Luigi, *o Trattato completo delle malattie della pelle, che ne contiene la descrizione ed i migliori metodi curativi. Opera del barone* J. L. Alibert, *uffiziale della legion d'onore, cavaliere di parecchi ordini, medico in capo dello spedale di S. Luigi, primo medico del collegio di Enrico IV, professore alla scuola di medicina di Parigi, membro dell'accademia reale di medicina, ec.* - Venezia, dalla tipografia di Commercio, 1836. — Fasc. X (vol. II, fasc. 4). In-8, di pag. 64 e 2 tavole litografiche miniate. 2. 61

1010. Codice universale-filosofico-politico-morale, *tradotto di francese in lingua italiana e destinato specialmente ad uso della colta gioventù da* Camillo Raineri, *soprantendente ecclesiastico dello spedale maggiore e pii istituti uniti della r. città di Cremona.* - Milano, da Placido Maria Visaj, 1837. — In-8, di pag. 80 . . . . 1. —

Non si dice di qual moneta. - Vedi anche n. 1183.

1011. Collezione delle scelte consultazioni forensi *di* Giandomenico Romagnosi, *socio corrispondente dell'accademia delle scienze morali e politiche dell'istituto reale di Francia, e già professore di alta legislazione in Milano. Con note.* - Milano, dai tipi di M. Carrara successore a G. Motta, 1837. — Fasc. IV, V, VI e VII (tomo I, fasc. 4; tomo II, fasc. 1, 2 e 3). In-8 gr., di pag. 176, 152, 164, 160. Ogni fasc. . . . 1. 74

Saranno 5 volumi o 20 fascicoli mensuali. - Le note sono di *G. A. Castelli.*

1012. Collezione di opere di religione distinta in tre classi. - Classe prima. Vol. VIII. *Della esistenza e degli attributi di Dio, trattato di monsignor* Francesco de Salignac de la Motte Fénélon, *tradotto dal professore* Giulio Cesare Parolari. - Venezia, dalla tipografia di Francesco Andreola, 1836. — Vol. II. In-16, di pag. 180. . . . . — 87

Sulla coperta leggesi « Pia associazione veneta, agosto 1836 ». Il primo volume fu annunciato al n. 480.

1013. Collezione di opere di religione distinta in tre classi. - Classe prima. Vol. IX. *Testimonianze del* Leibnizio *in favore della religione cattolica. Versione dell'abate* Antonio Visentini *professore di filosofia nel seminario patriarcale di Venezia. Volume unico.* - Venezia, dalla tipografia di Francesco Andreola, 1836. — In-16, di pag. XVII-156. . . . . — 87

Sulla coperta leggesi: « Pia associazione veneta, settembre 1836 ».

1014. Comento sul codice civile generale austriaco, *con ispeciale riguardo alla pratica, di* Francesco Saverio I. F. Nippel, *i. r. consigliere*

d'Appello in Brünn, ec. Recato per la prima volta dall'originale tedesco in italiano, colla giunta delle particolari disposizioni vigenti nelle provincie austro-italiane. Tomo primo contenente la patente di promulgazione e il comento dal § 1 al 92 inclusivamente. - Pavia, nella tipografia Fusi e comp., 1836. — Fasc. I e II. In-8, di pag. XII-100, 152. Compless. 3. 59
Pei non associati 5. 29

Il 1° fascicolo uscì in luce nell'agosto del 1836; il 2° nell'agosto del 1837. Ora si assicura che l'opera verrà continuata colla maggior possibile sollecitudine. Il prezzo d'associazione è ragguagliato a cent. 25 austr. per gli associati, e cent. 35 pei non associati.

1015. Compendio della dottrina cristiana per facilitare la pratica d'insegnarla e d'impararla; *dialogo tra il maestro e il discepolo.* - Milano, presso Giacomo Agnelli, 1837. — In-12, di pag. 24 . . . . — 22

1016. Corona de' morti, *ed altro pio esercizio a suffragio delle anime purganti. Con l'aggiunta di alcune preghiere.* - Pesaro, dalla tipografia Nobiliana, 1837. — In-16, di pag. 52.

1017. Corona di dodici novene *per prepararsi divotamente alle feste della SS. Vergine, disposte secondo l'ordine ecclesiastico. Aggiuntavi in fine l'Avemaria di s.* Caterina *di Bologna.* - Milano, 1837, tipografia di Fr. Sambrunico Vismara succ. a Pietro Agnelli. — In-24, di pag. 108. . — 40

1018. Il Cristiano pietoso *che segue Gesù al Calvario nel dì della sua passione, ossia Orario di affettuose meditazioni sui patimenti del nostro redentore sofferti dall'ultima sua cena alla sua morte di croce, le quali possono anche servire per tutti i venerdì dell'anno. Operetta di un sacerdote veneto.* - Milano, presso Santo Bravetta tipografo-libraio, 1837. — In-16, di pag. 64. Con intaglio . . . . — 50

1019. Il Cristiano santificato colla recita delle quotidiane orazioni, *assistenza alla santa messa ed ai vespri, preparazione ai sacramenti ed altre preghiere. Coll'aggiunta della Via Crucis.* - Torino, presso Giovanni Binelli libraio, 1837. — In-24, di pag. 216.

1020. Il Cuore del cristiano al sacrifizio dell' altare ed al convito eucaristico. *Coll'aggiunta di trentuna meditazioni ed altre orazioni.* - Milano, presso Giacomo Agnelli, 1837. — In-18, di pag. 312. . . . 1. 74

Operette spirituali del can. *P. Michelesi* raccolte e pubblicate da *Deferrari* b ne. c co. c ro.

1021. Ai Dilettanti di nuove leggende *un sincero Ravignano che si diletta talvolta di leggere cose nuove e cose vecchie.* - Ravenna, nella tipografia Roveri, 1837. — In-8, di pag. 16.

È una specie di leggenda in prosa di *Jacopo Landoni* ravignano.

1022. Discorsi varii *letti nell'istituto Racheli. Seconda edizione.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1837. — In-8, di pag. VIII-104. 1. 74

Inaugurazione dell'effigie di Vittorino da Feltre, discorso di *Giovanni Racheli.* Dalla « Miscellanea pe'fanciulli ». - Dell'Educazione in generale, allocuzione dell'abate *Ambrogio Ambrosoli.* Dall' « Indicatore » di giugno 1834. - Intorno all'istruzione ed all'educazione nell'epoca presente, discorso dell'abate professore *Giuseppe Pozzone.* Dall' « Indicatore » di luglio 1835. - Inaugurazione dell'effigie di Enrico Pestalozzi, relazione della memoria di Giovanni Racheli. Dal « Glissons, n'appuyons pas » n. 29 del 1834. - Sull'istituzione degli asili di carità per l'infanzia in Milano, parole di un alunno dell'istituto. Dalla « Fama » n. 17 del 1836. - Inaugurazione del quadro La Benedizione de'fanciulli, discorso del canonico *Ambrogio Ambrosoli.* Dall' « Indicatore » di marzo 1837. - *Appendice.* Opinione di *Raffaello Lambruschini* sull'utilità del canto introdotto nelle scuole come mezzo efficace di educazione religiosa e popolare, manifestata nella « Guida dell'educatore » dell' aprile 1837.

Prima edizione della raccolta.

1023. Discorso sulla condizione dell'umana vita, *di* Marco Antonio Marinelli *canonico veronese, dedicato a sua eccellenza don Antonio Mazzetti, consigliere intimo di S. M., presidente del tribunale d'appello generale in Lombardia.* - Verona, dalla tipografia di Paolo Libanti, 1837. — In-8, di pag. 24 . . . . — 30

1024. DIVOTE ORAZIONI *da recitarsi*. - Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1837. — In-64, di pag. 32.

1025. DIVOTE PREGHIERE PER ACQUISTARE SÌ IL GIUBILEO COME LE INDULGENZE PLENARIE, *applicandole o per sè stessi o per le anime del purgatorio*. - Venezia, Bonvecchiato lib., salc., tip., 1837. — In-32, di pag. 16.

1026. DIVOTISSIMO ESERCIZIO DI SACRE OFFERTE DELLA SANTISSIMA PASSIONE DI GESÙ CRISTO NOSTRO SIGNORE, *da farsi ogni giorno per l'anime del purgatorio e per quelli che frequentano tal divozione. Estratto dall'opere del r. p.* Fr. Alessio Segala *da Salò, pred. capp. Con altre divote orazioni*. - Bassano, tip. Baseggio edit., 1837. — In-24, di pag. 48.

1027. DIVOZIONE DEL PREZIOSISSIMO SANGUE DEL REDENTORE, *sostenuta nella chiesa parrocchiale di S. Maria in foro di Vicenza in tutti i venerdì dell'anno*. - Vicenza, tipografia vescovile Picutti edit., 1837. — In-32, di pag. 16.

1028. DIZIONARIO CLASSICO DI MEDICINA INTERNA ED ESTERNA. *Prima traduzione italiana*. - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1837. — Fasc. LXIII, LXIV, LXV e LXVI (tomo XXXII e XXXIII). In-8, di pag. 248, 240, 232, 252 (OSS-PER). Complessivamente. 10. 62

1029. DIZIONARIO DELLA LINGUA ITALIANA, *arricchito di tutte le giunte che si trovano negli altri dizionari pubblicati o in corso di stampa e di un copioso numero di voci nuove*. - Livorno, pei fratelli Vignozzi, 1837. — Fasc. V e VI. In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 96 (BIZZ-IGL). — 84

1030. DIZIONARIO DI CONVERSAZIONE. - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — Fasc. II e III (ABI-ACH). In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 56 . . . . 2. —

1031. DIZIONARIO GEOGRAFICO STORICO-STATISTICO COMMERCIALE DEGLI STATI DI S. M. IL RE DI SARDEGNA, *compilato per cura del professore* Goffredo Casalis, *dottore di belle lettere. Opera molto utile agli impiegati nei pubblici e privati ufizii, a tutte le persone applicate al foro, alla milizia, al commercio, e singolarmente agli amatori delle cose patrie*. - Torino, presso G. Maspero libraio; Cassone, Marzorati e Vercellotti tipografi, 1836. — Fasc. XI (vol. III, fasc. 4). In-8, di pag. 214. . . . . 2. 50
Le poche copie in carta sopraffina . . . . 4. —

1032. DIZIONARIO LEGALE. SUPPLEMENTO. — In-4 a 2 colonne, di pag. 168 . . . . 4. 46
È il supplemento al Dizionario legale di *Pasquale Liberatore* annunciato al n. 1563 del 1835. Quello fu pubblicato in quattro quaderni di pag. VIII-538, che a grana 5 per foglio (21 cent.) importano complessivamente lire 14,53 ital.

1033. DOCUMENTI PER TRANQUILLARE LE ANIME TIMOROSE NELLE LORO DUBBIEZZE. *Del reverendissimo p.* Carlo Giuseppe Quadrupani *barnabita, tratti da' santi più illuminati e massime da s.* Francesco di Sales. - Venezia, Andrea Santini e figlio tip. librai edit., 1837. — Due parti in-24, di pag. 60, 80.

1034. LA DONNA DEL LAGO, *melodramma serio in due atti, da rappresentarsi nel teatro Carignano la primavera del* 1837. - Torino, tipografia Favale. — In-12, di pag. 36 . . . . 1. —

1035. DOTTRINA CRISTIANA BREVE *da farsi imparare a mente, ch'è la prima parte della istruzione composta dal ven. servo di Dio il card.* Roberto Bellarmino, *per comando di S. S. papa Clemente VIII ristampata con giunte d'ordine dell'illustriss. e reverendiss. monsig. Giuseppe Grasser per la grazia*

di Dio e della santa sede apostolica vescovo di Verona, prelato domestico di S. S., ed assistente al soglio pontificio, ad uso della sua diocesi. - Verona, 1837, coi tipi di Paolo Libanti tipografo vescovile. — In-16, di pag. 120. . . . . — 30

1036. IL DUELLO, *farsa da rappresentarsi nel teatro filarmonico nella primavera del* 1837. - Verona, coi tipi di Pietro Bisesti editore. — In-12, di pag. 36.
Parole di *Carlo Callari.*

1037. ELEMENTI DI FILOSOFIA, *dell'abate* Pietro Paganessi. - Milano, presso Giuseppe Bernardoni di Gio., 1836. — Vol. I, fasc. 2. In-8, di pag. 142.

1038. ELEMENTI DI GEOGRAFIA MODERNA *per uso della seconda classe di gramatica. Parte prima che comprende l'impero austriaco. Seconda edizione.* - Venezia, 1835, coi tipi di Francesco Andreola edit. privileg. — In-8, di pag. 192. Per Venezia . . . . — 89
Per Terraferma. . . . . — 90
Pubblicato in aprile 1837.

1039. ELEMENTI DI STORIA NATURALE *di* Edwars *e* Comte, *ad uso delle scuole di Francia. Prima versione italiana di* Ercole Marensi. *Con un indice etimologico e tavole in rame.* - Milano, presso Ranieri Fanfani, 1837. — Tomo I, puntata 2. In-12, di pag. 140-10 e 6 tavole intagliate . 2. 47
Vedi n. 105.

1040. ELOGIO STORICO DI GAETANO PALOMBI *scritto da* Francesco Fabi Montani. - Roma. — In-8, di pag. 12 e ritratto.
Estratto dall'« Album », distribuzione terza, anno IV, 1837.

1041. DELL' EROICHE IMPRESE DELLA VENERABILE MARIA LAURENZIA LONGO, *fondatrice del magnifico ospedale degli incurabili e del monistero delle religiose cappuccine in Napoli, detto S. Maria in Gerusalemme, ec., ec. Di* G. P. *c. r. m.* - Napoli, 1835, dalla tipografia di Agnello Nobile. — In-8, di pag. 64.
Si aggiunge: « In onore della ven. serva di Dio M. L. Longo, ode del can. *Girolamo Pirozzi* del real collegio de' teologi », ec.

1042. ESERCITAZIONI DI TRADUZIONE *ad uso degli studiosi della lingua francese, raccolte e corredate di note per cura di* Gioachimo Simondi. - Torino, presso i fratelli Pic, 1837. — Fasc. I. In-12, di pag. 60.

1043. ESERCIZII DI PIETA PER TUTTI I GIORNI DELL'ANNO, *che contengono la spiega del mistero o la vita del santo onorato in quel giorno. Con riflessioni sopra l'epistola, una meditazione sopra il vangelo della messa e molte pratiche di pietà per ogni sorta di persone. Del padre* Giovanni Croiset. *Prima edizione napolitana riveduta e corretta sull'originale francese.* - Napoli, 1826-1827, da' tipi della Biblioteca cattolica, con approvazione. — Diciassette vol. in-12, di circa 700 pagine ciascuno.
Cinque volumi si riferiscono alle « domeniche dell'anno ».
Fu riprodotto coll' indicazione sulla coperta: « Bari, coi tipi di Domenico Capasso, da cui si vende in Bari e in Lecce, 1836 » al prezzo di lire 51 col volume delle Riflessioni e con quello dei Ritiramenti. Vedi n. 1152 e 1158.

1044. FARMACOPEA UNIVERSALE. *Prima edizione veneta.* - Venezia, 1836, Girolamo Tasso editore. — Fasc. XLII al XLV. In-8. Ogni fasc. di pag. 80 . . . . — 87
Nomenclature farmaceutiche (MY-POT). - Vedi n. 642 del 1836.

1045. FAVOLE SCELTE *di* Passeroni, *di* Bertola *e di* Pignotti. *Ad uso delle classi inferiori del tulliano collegio di scienze, lettere ed arti cavalleresche, diretto dal ben. Francesco Santangelo.* - Palermo, gabinetto tipografico all'insegna di Meli, 1836. — In-12, di pag. 164.

1046. LE FESTE DELLA CARITÀ VERSO L' INFANZIA. *Estratto dal foglio periodico la « Fama », n. 68, anno II.* — In-8, di pag. 8.
Per l' apertura della nuova sala d' asilo di San Nazaro in Milano.

1047. FESTEGGIANDOSI IN SANDANIELE DEL FRIULI IL GIORNO DECIMONONO D' APRILE. *Versi.* - 1837, tipografia Biasutti. — In-12, di pag. 12.

1048. LA FILOTEA, *o sia Introduzione alla vita divota, composta da s.* Francesco di Sales. - Trento, presso Rocco Rasini, 1837. — In-12 picc., di pag. 456.
Tipografia Truffi e socii di Milano.

1049. FRAMMENTI DELLE LEGGI DELLE XII TAVOLE E DELL' EDITTO PERPETUO. - In Venezia, coi tipi di Antonio Bazzarini. — In-8 gr., di pag. VIII-116-64. . . . . 2. 35
Nella coperta leggesi: « Appendice alle Pandette di Giustiniano, ec. Fascicolo unico ».
In uno degli antiporti speciali leggesi: « Frammenti delle leggi delle XII tavole quali furono reintegrati ed emendati da *Jacopo Gotofredo* ed illustrati con note e commenti da *R. G. Pothier.* Versione italiana notabilmente corretta ed in gran parte rifatta per cura di *Antonio Bazzarini* ».
Nell' altro: « Frammenti dell' editto perpetuo, cioè de' varii editti promulgati così da' pretori che da altri magistrati fino al tempo dell' imperatore Adriano, d' ordine del quale furono trasfusi in un solo editto perpetuo per opera del giureconsulto Giuliano, come vennero raccolti da *G. Ranchin* dottore di Montpellier, togliendoli da varii testi delle Pandette o di altre parti del diritto o di autori antichi, e disponendoli giusta l' ordine de' digesti; e come trovansi esposti nel Corpo del gius civile secondo l' edizione di D. Gotofredo, per solito in testa dell' opera. Aggiuntevi alcune noterelle che servono alla migliore intelligenza dei testi, citati con maggior esattezza, ed a comprovarne meglio l' autenticità. Versione italiana notabilmente corretta ed in gran parte rifatta col testo delle leggi a pie' di pagina, per cura di *Antonio Bazzarini* ».

1050. FRASOLOGIA ITALIANA, *di* Antonio Lissoni. - Milano, dalla tipografia Pogliani. — Fasc. IX e X (Dizionario delle italiane eleganze, vol. II, fasc. 3 e 4 (DO-GI). In-8. Ogni fasc. di pag. 160. . . . . 2. 61
Vedi l' intero frontispizio al n. 644 del 1836.

1051. GALLERIA DELLE STELLE, *ossia Il Diario ecclesiastico veronese per l'anno* 1837. - Verona, dalla tipografia Ramanzini editrice. — In-18, di pag. 72.

1052. LA GEORGICA E L' ENEIDE *di* Virgilio *volgarizzate in ottava rima da* Lorenzo Mancini *accademico residente della Crusca.* - Firenze, per Leonardo Ciardetti, 1837. — Due vol. in-8, di pag. XII-328, 372-66.
Nella prima pagina leggesi: « Di questa edizione originale eseguita sotto gli occhi dell' autore non si sono tirati che cento cinquanta esemplari progressivamente numerati ».
In fronte del primo volume sta una dedica a Virgilio, in versi sciolti, in fine del secondo quella ad Annibal Caro in ottava rima, che è una satira della versione di quest' ultimo.

1053. GIANNETTO. *Opera che ottenne dalla società fiorentina dell'istruzione elementare il premio promesso all'autore del più bel libro di lettura morale ad uso de' fanciulli. Di* L. A. Parravicini, *direttore dell'i. r. scuola elem. magg. maschile di Como.* - Como, da' tipi di C. Pietro Ostinelli, 1837. — Vol. I. In-16, di pag. XVI-196 . . . . 1. 82
Vol. II. Di pag. IV-248 e tavola 2. 13
I non associati pagano inoltre cent. 17,4 pel rame. - Saranno 3 volumetti.

1054. GIURISPRUDENZA DELL' ECCELLENTISSIMO R. SENATO DI GENOVA, *ossia Collezione delle sentenze pronunciate dal r. senato di Genova sopra i punti più importanti di diritto civile, commerciale, di procedura e criminale. Compilata dall'avvocato* Nicolò Gervasoni. - Genova, tipografia di Giuseppe Frugoni, 1835-36. — Vol. VIII, fasc. 8 (Anno 1832). Vol. IX, fasc. 1, 2, e 3 (Anno 1833). In-4. Ogni fasc. di pag. 72. . . . . 2. 50

1055. GUIDA ALLA DIAGNOSI DELLE MALATTIE DEL CUORE PER MEZZO DELLA PERCUSSIONE E DELLA ASCOLTAZIONE, *dedicata ai giovani medici dal dottore* Domenico Gola, *medico primario dello spedale de'rr. pp. Fate-bene-fra-*

telli in Milano. - Milano, presso Giovanni Meiners e figlio, 1837. — In-8, di pag. 48 . . . . — 87

1056. ICONOGRAFIA ITALIANA DEGLI UOMINI E DELLE DONNE CELEBRI *dall'epoca del risorgimento delle scienze e delle arti fino ai nostri giorni.* - Milano, presso l'editore Antonio Locatelli, contr. del Gesù n. 1283. — Fasc. II e III. In-8 gr., di pag. IV-VIII, VIII-IV (Isabella Andreini, di D. Sacchi; Barnaba Oriani, di A. Gabba. Bartolommeo Coleone, di Francesco Lomonaco; Tullia d'Aragona, di Defendente Sacchi). Ogni fasc. con 2 ritratti intagliati . . . . — 90

1057. INNI SACRI *di* Alessandro Manzoni, *di* Giuseppe Borghi *e di altri autori moderni, preceduti dall'ode Il* 5 *maggio.* - Firenze, con approvazione, 1836. — In-32. . . . . — 84

Tipografia Usigli.

1058. ISCRIZIONI *di* Pietro Contrucci. - Pistoia, 1837. — In-8, di pag. XVI-324 . . . . 6. —
Per i non associati 8. 40

Dai tipi dei fratelli Bracali.
CV Iscrizioni sepolcrali; VII Necrologie (Checcherini, Martelli, Camici, Forteguerri, Rospigliosi, Sozzifanti, Tiryon); CXIV Iscrizioni monumentali e onorarie, CVIII Iscrizioni ai grandi Italiani.

1059. L'ITALIA, *la Sicilia, le isole Eolie, l'isola d'Elba, la Sardegna, Malta, Calipso,* ec. *Prima traduzione italiana con aggiunte e correzioni.* - Torino, presso Giuseppe Pomba, 1837. — Dispensa CXXX e CXXXI. In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 16 . . . . — 50

1060. LAUDI SPIRITUALI A GESU ED A MARIA, *ad uso della gioventù degli oratorii parrocchiali.* - Verona, dalla tipografia Ramanzini, 1837. — In-12 picc., di pag. 24.

1061. LETTERA *responsiva ad un amico riguardo allo scirro e cancro dell'intestino retto, del professore* Pietro Paolo Malagò *ferrarese.* — In-8, di pag. 16.

Non v'è nota tipografica, ma è certo che questa memoria fu stampata nell'aprile 1837 in Ravenna.

1062. LETTURE SPIRITUALI PER CIASCUN GIORNO DELLA QUARESIMA SECONDO IL RITO AMBROSIANO, *compilate da* Ermes Visconti. *Prima settimana.* - Milano, dalla tip. di Fr. Sambrunico Vismara, 1837. — In-18, di pag. 224. 1. 30

1063. LEZIONI DI MEDICINA LEGALE, *del professore* Orfila. *Traduzione del dott.* G. S. Prato. - Livorno, tipografia Vignozzi, 1836. — Parte IV ed ultima. In-8, di pag. 184 e 19 tavole parte nere e parte colorate. L'opera completa 13. 44

Il prezzo è di lire 2. 81 per ciascun fascicolo con più 1 lira e 68 cent. per le tavole. L'opera forma due volumi di 848 pagine complessive a paginatura continuata.

1064. LUCIA DI LAMMERMOOR, *dramma tragico in due parti. Parte prima, La Partenza, in un solo atto; parte seconda, Il Contratto nuziale, in due atti. Da rappresentarsi nel teatro Re la primavera* 1837. - Milano, dalla stamperia Dova. — In-12, di pag. 42.

Poesia di *Salvadore Cammarano.*

1065. DELLE MALATTIE PERIODICHE, *e principalmente delle periodiche febbrili; saggio d'un esame critico istituito nel* 1830 *a Roma da* Pietro Manni. - Parigi, tipografia Didot, 1837. — In-8, di pag. 80.

1066. DEL MAL DEL SEGNO, CALCINACCIO O MOSCARDINO, *malattia che affligge i bachi da seta, e sul modo di liberarne le bigattaie anche le più infestate. Opera del dottore* Agostino Bassi *di Lodi, divisa in due parti, teorica e*

pratica, la quale, oltre a contenere molti utili precetti intorno al miglior governo dei filugelli, tratta altresì delle malattie del negrone e del giallume. Seconda edizione riveduta, corretta ed accresciata. - Milano, dalla tip. di Paolo Andrea Molina, maggio 1837. — In-8, di pag. 112. 5. 22

Leggasi: «Coi tipi di Angiolo Lambertini».

1067. IL MANUALE DELLA COSTUMATEZZA CRISTIANA *per promovere l'educazione nazionale fra il popolo. Opera di* Bernardo Galura, *principe, vescovo di Bressanone. Traduzione del sacerdote* Nicolò Bacher, *capellano e precettore di religione e storia naturale nell'i. r. collegio militare a Milano.* - Milano, presso Giacomo Agnelli stampatore arcivescovile, 1837. — In-18, di pag. 316. . . . . 2. —

Ristampa.

1068. MANUALE DI CHIRURGIA. *Di* Massimiliano Giuseppe Chelius, *dottore in medicina e chirurgia, consigliere intimo del gran ducato di Baden, cavaliere dell'ordine del Leone di Zäringer del gran ducato di Baden, e dell'ordine di Lodovico del gran duca di Assia, professore pubblico ordinario di chirurgia, d'oculistica e di medicina legale, direttore della clinica chirurgica ed oculistica in Heidelberg, membro onorario dell'i. r. università russa di Wilna e della r. di Pest, membro della società medico-chirurgica di Berlino, delle società di scienze naturali e medicina di Heidelberg, Dresda, Friburgo, della fisico-medica di Erlangen e di quella dei naturalisti di Francoforte sul Meno. Prima edizione italiana sulla quarta edizione originale tedesca.* - Milano, dalla tipografia e libreria di Felice Rusconi, 1837. — Vol. I, fasc. 2, 3 e 4; vol. II, fasc. 1. In-8, di pag. 96, 96, 88, 96. Complessivamente. 6. 21

1069. MANUALE FILOSOFICO PRATICO DELLA LINGUA ITALIANA. - Padova, coi tipi della Minerva, 1836. — Fasc. XV. In-4 a 2 colonne, di pag. 48 (DES-DIS) 1. 74

Vedi n. 702. Con nuovo manifesto gli editori avvertono che l'opera sarà compresa in 56 fasc.

1070. MANUALE PER LA TENUTA DEI REGISTRI, *o sia Esposizione teorico-pratica del modo di tenere i registri a scrittura semplice e doppia. Opera metodica ad uso degli studenti di contabilità e delle persone d'affari che non hanno fatto uno studio speciale di questa materia. Del ragioniere agrimensore* Francesco Villa, *impiegato presso l'i. r. contabilità centrale lombarda, maestro privato di ragioneria ed agraria.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1837. — In-4 gr. di pag. 120 e tabella a stampa 3. 50

1071. LA MEDICINA PITTORESCA, *o Museo medico-chirurgico, corredato di cento tavole d'anatomia generale, descrittiva, chirurgica e patologica, di patologia interna ed esterna, di medicina operatoria, d'ostetricia, di materia medica e terapeutica. Traduzione del dottor* Giuseppe Ganz. - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1837. — Fasc. XVI al XX (tomo II, fasc. 4, 5, 6, 7 e 8). Ogni fasc. di pag. 16 e 2 tavole litografiche . . — 87

1072. IL MEDICO DEGLI ASILI PER LA INFANZIA, *ossia Manuale d'igiene e di educazione fisica dei fanciulli, destinato ai medici ed ai direttori di questi stabilimenti. Opera che può servire di guida alle madri nella educazione dei loro figli. Del dottor* L. Cerise, *medico di una delle sale di asilo di Parigi. Traduzione con note del dottor* Andrea Bianchi, *medico onorario presso l'asilo infantile di S. Maria Segreta in Milano, preceduta da una lettera di* Giuseppe Sacchi *a Ferrante Aporti, e dedicata alla commissione direttrice degli asili infantili di Milano.* - Milano, a spese degli editori, 1837. — In-12, di pag. XIV-180 . . . . 2. 30

Tipografia Guglielmini e Redaelli.

1073. MEMORIA *del dottore* Agostino Bassi *di Lodi in addizione alla di lui opera sul calcino, in cui si espongono nuove pratiche e si rendono più facili e più economiche le già esposte. Unitevi le relazioni dei vantaggi ot-*

tenuti già da molti coltivatori dei bachi da seta coll'uso degli insegnamenti dell'autore, ed altre notizie relative. - Milano, dalla tipografia di Paolo Andrea Molina, marzo 1837. — In-8, di pag. 42-26 . . . . 2. 61

Leggasi: « Coi tipi di Angiolo Lambertini ».

1074. MEMORIA *del dottore* Agostino Bassi *di Lodi in addizione alla di lui opera sul calcino, in cui si espongono nuove pratiche e si rendono più facili e più economiche le già esposte. Unitevi relazioni dei vantaggi ottenuti già da molti coltivatori dei bachi da seta coll'uso degli insegnamenti dell'autore, ed altre notizie relative. Seconda edizione riveduta, corretta ed accresciuta.* - Milano, dalla tipografia di Paolo Andrea Molina, maggio 1837. — In-8, di pag. 40-24 . . . . 2. 61

Leggasi: « Coi tipi di Angiolo Lambertini ».

1075. IL MENTORE RELIGIOSO IN MEZZO AI GIOVANI MILITARI, *ossia La Religione direttrice delle loro azioni, Dio unico loro rifugio e conforto, ed un giorno loro premio e corona. Dell'abate* Antonio Scarpini, *i. r. cappellano nell'i. r. reggimento* 13° *di linea baron Wimpffen.* - Venezia, 1836, per Francesco Andreola. — In-16, di pag. 128 e disegno intagliato. — 87

Dove essere la seconda edizione. Vedi n. 2047 del 1836.

1076. METODO DI VITA CRISTIANA *per giovani ascritti all'oratorio.* - Verona, tip. de-Giorgi, 1837. — In-32, di pag. 12.

1077. LA MITOLOGIA DESCRITTA E DIPINTA, *ossia Istoria metodica universale de' falsi numi appresso i popoli antichi e moderni, corredata di circa 100 tavole in rame. Opera che contiene la sposizione delle credenze mitiche e mitostoriche della maggior parte delle nazioni, e indica i nomi, le origini, la potenza, i templi, il culto e le feste delle favolose loro deità. Compilata, ordinata e disposta in modo affatto novello da* G. Odolant-Desnos. *Traduzione dal francese con correzioni, aggiunte e postille.* - Torino, presso G. I. Reviglio e figlio e Pompeo Magnaghi editori, con permissione, 1837. — Quaderno I, II, III, IV-V, VI, VII-VIII, IX, X e XI. In-8 a 2 colonne. Ogni quaderno di pag. 8 e 2 tavole intagliate. — 50

I due quaderni IV-V e VII-VIII comprendono 16 pagine e 4 tavole ciascuno perchè doppi, e costano 1 lira ciascuno. Il quaderno IX comprende 16 pagine ed una sola tavola.

Saranno da 40 a 50 quaderni settimanali a 50 centesimi ciascuno. Le copie colle tavole colorate costano il doppio.

Sono le tavole stesse del Dizionario d'ogni mitologia del Noel pubblicato in Milano dal 1819 al 1827.

1078. MONUMENTI SCELTI BORGHESIANI, *illustrati da* Ennio Quirino Visconti, *nuovamente pubblicati dal dottor* Giovanni Labus, *i. r. epigrafista di corte, socio di varie accademie scientifiche, letterarie e di belle arti.* - Milano, dalla Società tipografica dei Classici italiani, 1837. — Fasc. VI ed ultimo. — In-8, di pag. 60-XLVIII. Con 10 tavole 6. 75
In-4 . . . . 13. 50

1079. MORALE TEOLOGICO-PRATICA *del teologo* Paolo Sperone, *canonico cantore della cattedrale d'Asti, cavaliere dell'ordine pontificio dello sperone d'oro. Dedicata a monsignor Antonio Nicola vescovo d'Alba. Sesta edizione corretta ed accresciuta dall'autore.* - Milano, a spese degli editori, 1837. — Vol. I. In-12, di pag. 248 . . . . 2. —
Pei non associati 2. 50

In fine leggesi: « La presente opera abbenchè stampata in Milano coi tipi di Vincenzo Ferrario, pure l'editore Carlo Schiepatti per graziosissima cessione fattagli dal ch. autore della medesima, intende sottoporla alla tutela dell'art. XVIII delle regie patenti 28 febbraio 1826 relative ai privilegi esclusivi; al quale effetto uniformossi a quanto in esso articolo viene ingiunto ».

1080. LA MORTE DI ABELE, *canti cinque di* Salomone Gesner, *ridotti in versi italiani da* Felice Bisazza *da Messina. Terza edizione.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1837. — In-16, di pag. VIII-196.

Precede la Lettera di *U. Lampredi* annunciata al n. 679 del 1835 e la prefazione di *P. S. M.* Vedi n. 1497 del 1836. - È l'estratto di una edizione col testo tedesco ec., non ancora uscita in luce. - Furono tirate sole 50 copie che non sono in commercio.

1081. MOTIVI DI CONFIDENZA IN MARIA, *ovvero Glorie di Maria sulla esposizione della Salve regina. Di s.* Alfonso Maria de Liguori. - Torino, per G. Marietti. — In-18, di pag. 288. . . . . 2. —

1082. MUSEO DELLA REALE ACCADEMIA DI MANTOVA, *descritto ed illustrato dal dottor* Gio. Labus. - Mantova, presso gli editori d'Arco e fratelli Negretti. — Vol. III, fasc. 13. In-8, di pag. 24 e 4 tavole. 1. 74

1083. NEL FAUSTISSIMO GIORNO CHE SI DOTTORA IN LEGGE GIUSEPPE [illegible], *poche parole intorno alla patria di Andrea Mantegna, estratte da una inedita originale memoria del celebre ab.* Giuseppe Gennari, *ed offerte all'avvocato dottor Jacopo, affettuosissimo genitore del candidato.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1837. — In-16, di pag. 16.

1084. NEL GIORNO CHE CONEGLIANO FU PER DECRETO DELL' AUGUSTO IMPERATORE E RE FERDINANDO I. PIO CLEMENTE MUNIFICO ALL' ONORE DI CIVICO MUNICIPIO RESTITUITA, *questi versi dal coneglianese* Antonio Concini, *applicati a festive melodie,* Pietro di Francesco Beltrame *alla cara sua patria consacra, XXVIII maggio MDCCCXXXVII.* - In Conegliano, nella tipografia Cagnani. — In-8, di pag. 16.
Cantata per musica.

1085. NELLA MEDICA LAUREAZIONE DELL' EGREGIO CANDIDATO SIGNOR NICOLÒ TOMMASEO - Padova, tipografia Cartallier, 1837. — In-4, di pag. 16.
Inno al sole.

1086. NELLE NOZZE CAGNOLI MARINELLI. - Verona, coi tipi di Paolo Libanti, 1837. — In-8 picc., di pag. 8.
Sono versi intitolati « Il Mattino delle nozze ».

1087. NELL' INAUGURAZIONE DEL QUARTO ASILO DI CARITÀ PER L' INFANZIA *fattasi nella chiesa prepositurale di S. Nazaro maggiore in Milano il* 30 *maggio* 1837, *giorno onomastico di S. M. I. R. A. Ferdinando I, allocuzione del m. r. proposto parroco di detta chiesa, pubblicata a beneficio degli asili infantili di Milano.* — In-8, di pag. 16 . . . . — 50
In fine leggesi: «Tip. G. B. Bianchi e C.»

1088. NELL' OCCASIONE CHE CELEBRA IL PRIMO SOLENNE SACRIFICIO NELLA CHIESA PARROCCHIALE D'ARTEGNA IL REVERENDO D. NATALE [illegible]. - Udine, tipografia Murero, 1837. — In-8, di pag. 8.
Alla Grazia, inno di *C. S.*

1089. NORMA, *tragedia lirica da rappresentarsi nel teatro Gallo in S. Benedetto la primavera* 1837. *Parole di* Felice Romani, *musica del maestro signor Vincenzo Bellini.* - Venezia, nella edit. tipografia Rizzi. — In-8, di pag. 32. . . . . — 87

1090. NOTIZIA SULL' OPERA PIA DELLA PROPAGAZIONE DELLA FEDE *a pro delle missioni straniere ne'due mondi.* - Lione, tipografia Pélegaud, 1837. — In-8, di pag. 48.

1091. LE NOVELLE MORALI AD ISTRUZIONE DE' FANCIULLI, *di* Giuseppe Taverna *e le Favole di* Giuseppe Manzoni. *Nuova edizione corredata di rami.* - Milano, presso Lorenzo Sonzogno editore, 1837. — In-24, di pag. 244. Con 4 rami 2. 50
È la ristampa del vol. 106 della « Biblioteca d' educazione ».

1092. NOVELLE MORALI *di* Francesco Soave, *c. r. s., ad uso dei fanciulli. Aggiuntevi dieci novelle premiate dalla società letteraria di Milano; quattro del dottor* Annibale Parea, *e sei dell'avvocato* Luigi Bramieri. *In questa nuovissima edizione diligentemente rivedute e corrette.* - Torino, tipografia e libreria Canfari, 1836. — In-12, di pag. 276.

1093. AL NOVELLO SACERDOTE D. LODOVICO GONZATO, *che celebra in oggi il suo primo olocausto,* Francesco Trissino *dedica questi versi e all'amicizia.* - Padova, tipografia Cartallier, 1837. — In-8, di pag. 12.
Versione italiana del salmo CXXXI col latino a fronte.

1094. NOVENA DEL GLORIOSO S. FELICE DA CANTALICE, *cappuccino.* - Messina, stamperia d'Amico Arena, 1836. — In-8, di pag. 18.

1095. NOVENA IN ONORE DELL'IMMACOLATA CONCEZIONE DI MARIA. - Palermo, dalla tipografia di Francesco Lao, 1836. — In-18, di pag. 46.

1096. NOVENA IN PREPARAZIONE ALLA FESTA DELLA B. V. MARIA *così detta del Terremoto.* - Mantova, presso la tip. di F. Elenucci, 1837. — In-24, di pag. 24 . . . . — 22

1097. NOVENA PER LA IMMACOLATA CONCEZIONE DELLA SS. VERGINE MADRE DI DIO *concetta senza peccato.* - Palermo, tipografia Lao, 1836. — In-18, di pag. 46.
Vendibile nella libreria via Toledo piano Bologni n. 206.

1098. NUOVO DIZIONARIO UNIVERSALE TECNOLOGICO *o di arti e mestieri, e della economia industriale e commerciante. Prima traduzione italiana.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1836. — Distrib. LI e LII (Supplimento: CAN-CART). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 156, 144. Ogni distrib. . . . . 2. —
Tavole. Distrib. XLVIII. In-foglio picc., di 7 tavole . . . . 2. —

1099. NUOVO METODO PRATICO E RAGIONATO SULLA GRAMATICA FRANCESE PER USO DEGLI ITALIANI, *coll'aggiunta in fine d'un breve trattato della versificazione francese. Composto dall'ab.* Antonino Scoppa. - Messina, tipografia di Giuseppe Fiumara, 1836. — In-8, di pag. 270.

1100. ODISSEA *di* Omero, *tradotta da* Ippolito Pindemonte. - Palermo, presso Salv. Barcellona, 1836. — Vol. I. In-12.

1101. OPERE COMPLETE DI S. ALFONSO M. DE LIGUORI, ec. - Tomo LXX e LXXI. *Selva di materie predicabili ed istruttive per dare gli esercizii ai preti ed anche per uso di lezione privata a proprio profitto, con una piena istruzione pratica sugli esercizii di missione. Opera di santo* Alfonso M. De Liguori. - Venezia, Giuseppe Antonelli ed., 1837. — Vol. II e III. In-16, di pag. 184, 160. Ogni vol. . . . . — 87

1102. OPERE DEL CAV. ANTONIO SCARPA. *Prima edizione completa in cinque parti divisa, colla traduzione delle opere latine e francesi e con aggiunte e annotazioni tratte dai* Vaccà, Betti, Laenec, Ollivier, Maneo, *ed altri, per cura del d.* Pietro Vannoni. - Firenze, tipografia e calcografia della Speranza, 1836. — Distrib. VIII alla XII. In-8 a 2 colonne. Ogni distrib. di pag. 24 e 2 tavole litografiche in-foglio . . . . 2. —

1103. LE OPERE DEL PITTORE E PLASTICATORE GAUDENZIO FERRARI, *disegnate ed incise da* Silvestro Pianazzi; *dirette e descritte da* Gaudenzio Bordiga. - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina, 1836. — Fasc. VI, VII e VIII. In-4. Ogni fasc. di pag. 8 e 4 tavole a contorno . . . . 5. —
Il Bordiga cessò di vivere il 18 gennaio scorso.

1104. OPERE DI ALESSANDRO MANZONI *in versi e in prosa. Volume unico adorno di nove incisioni a vignetta e del ritratto dell'autore.* - Firenze, David Passigli e soci. — In-8 a 2 colonne, di pag. 718 . . . . . 25. —
Ai Promessi sposi precede questo frontispizio: « I Promessi sposi, di Alessandro Manzoni, storia milanese del secolo XVII. Con illustrazioni tratte dalla storia lombarda di *Cesare Cantù.* Firenze, David Passigli e soci, 1836 ». Seguono le « Osservazioni sulla morale cattolica », « Il Conte di Carmagnola », « Adelchi », e « Poesie varie ». - Una prima edizione delle opere di Manzoni in questo sesto fu pubblicata nel 1831.

1105. OPERE DI G. B. POTHIER, ec. - Livorno, tipografia Vignozzi, 1837. - Vol. X (Trattato del contratto di matrimonio; Trattato della podestà del marito sulla persona e sui beni della moglie; Trattato delle cose; Trattato del diritto e dominio di proprietà). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 160-80. . . . . 2. 80

Col Trattato del diritto di proprietà comincia il terzo tomo, del quale sono comprese in questo fascicolo 80 pagine. Vedi n. 2257 del 1836.

1106. OPERE EDITE ED INEDITE *dell'abate* Antonio Rosmini-Serbati, *roveretano*. - Milano, tipografia e libreria Pogliani, 1837. — Vol. XX, fasc. 1. In-8 gr., di pag. XXII-80. . . . . 1. 10

Dopò il frontispizio accennato avvi un antiporto, ove è detto «Filosofia della politica, volume I»; poi la «Prefazione delle opere politiche»; poi «Della sommaria cagione per la quale stanno o rovinano le umane società». - Vedi n. 1169.

1107. OPERE EDITE E POSTUME DI JACOPO VITTORELLI, *ed elogio oratorio-storico del medesimo*. - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — Fasc. I e II (vol. I, fasc. 1 e 2). In-8, di pag. 96, 88. Ogni fasc. . . 1. 39

I due fascicoli annunciati sono compiutamente occupati dall'«Elogio» compilato da *Giovanni dr. Larber*.

Il prezzo d'ogni fascicolo di circa 100 pagine sarà di lire 1 39 in carta sopraffina, e lire 2. 17 in carta sopraffina velina; pei non associati lire 1. 56 e 2. 61. Si è pubblicato il ritratto intagliato del Vittorelli, e questo costa lire 2. 17 per gli associati, lire 2. 61 pei non associati.

1108. OPUSCOLI VARII DI PIER-ALESSANDRO PARAVIA, *raccolti ed emendati dall'autore*. - Torino, per Giacinto Marietti tipografo libraio, 1837. — In-16, di pag. XX-288.

Lettera al co. Benevello. - Vita di Alfonso Varano. - Vita di Girolamo Tiraboschi. - Vita di Francesco Bianchini. - Delle lodi dell'ab. Filippo Farsetti, orazione. - Orazione per il monumento di Carlo Goldoni. - Biografia del conte Gianfrancesco Galeani Napione di Cocconato. - Del p. Daniello Bartoli e delle sue storie. - Della patria dei due Plinii. - Delle Lettere di Plinio il giovane tradotte dall'ab. Tedeschi. - Breve notizia della contessa Anna di Serego. - Articoli necrologici di Dalla Bella Giannantonio; Benedetti Francesco; Bondi Clemente; Carli Rubbi Agostino; Gaspari Giambatista; Giaxich Paolo; Menizzi Antonio; Monico Giuseppe; Perticari Giulio; Sclopis Alessandro. - Orazione pel giorno onomastico del re Carlo Alberto.

1109. L'ORATORIA ISTITUITA SOPRA I SUOI PRINCIPII *dal professore dottor* Giuseppe Emo. - Venezia, dalla tip. di Giuseppe Antonelli, 1837. — In-8, di pag. 148. . . . . — 87

1110. ORAZIONE PANEGIRICA IN LODE DI SANTO STEFANO PROTOMARTIRE PATRONO DELLA CITTA E DIOCESI DI BIELLA, *recitata nella cattedrale di detta città il* 2 *gennaio* 1836 *dall'illustr. e rev. sig. teologo* Giuseppe Domenico Pagnone, *cappellano di S. M.* - Biella, presso Giuseppe Amosso stampatore e libraio. — In-8, di pag. 24.

1111. ORAZIONE PANEGIRICA PRONUNCIATA IN LODE DI SANT' EUSEBIO VESCOVO, MARTIRE E PATRONO PRINCIPALE DELLA CITTA E DIOCESI DI VERCELLI *nella chiesa metropolitana il* 15 *dicembre* 1832, *ricorrendo l'annua solennità dell'ordinazione del medesimo santo. Con apposite annotazioni, testimonianze de' padri e morali riflessi.* - Vercelli, tipografia Ceretti, 1837. — In-8, di pag. 86.

1112. OSSERVAZIONE SU L'ORIGINE E PROGRESSO DELLE IDEE, *del cherico* Andr. De Gregorio. - In Messina, per Minasi, 1836. — In-8, di pag. 4.

1113. OSSERVAZIONI TEORICO-PRATICHE SULLA VIRTU ANTIFLOGISTICA DELLA CHINA CHINA, *di* Maurizio Reviglio *dottore in medicina, professore di chimica, botanica e di materia medica nel r. collegio veterinario del Piemonte stabilito nella città di Fossano.* - Torino, stamperia Favale, 1837. — In-8, di pag. 100. . . . . 1. 25

1114. PANEGIRICO DELL'ASSUNZIONE DELLA VERGINE, *recitato dal sac. d.* Gaetano Moscato *nella chiesa di S. Filippo Neri di Messina.* - Messina, tipografia di Antonino d'Amico Arena, 1836. — In-8, di pag. 16.

1115. Parole di un figlio al feretro della diletta sua madre, *detta nel campo santo di Vöslau presso Baden il dì 28 novembre 1836 dal principe* Alessandro di Hohenlohe. - Milano, presso Santo Bravetta tipografo-libraio, 1837. — In-8, di pag. 8 . . . . — 30

1116. Patogenia dell'idrope, *di* Michele Borgialli. *Con relazione di un'ascite superata dopo la 45ª estrazione delle acque per mezzo della paracentesi addominale, da cui scaturirono 4500 libbre metriche d'acqua.* - Ivrea, coi tipi degli eredi Franco, 1837. — In-8, di pag. 90 . . 2. 25

1117. Pel parto della marchesa Eleonora di Canossa de Medici. - Verona, tip. Libanti edit., 1837. — In-8, di pag. 8.
Sono versi del dott. *Carlo Antonio Paginoli.*

1118. Per la celebrazione della prima messa di Stanislao Sorri *nella chiesa di S. Apollonia li 23 maggio 1837, canzone di* Gio. Battista Bonaccioli. - Ferrara, presso Gaetano Bresciani. — In-8, di pag. 16.

1119. Per la laurea in diritto conferitasi al signor Antonio Dal-Secco *nella pontificia università di Ferrara l'anno* 1837. - Ferrara, dai tipi di Gaetano Bresciani. — In-16 gr., di pag. 16.
Una lettera di *Giuseppe M. Bosoli* indiritta al laureato, con alcuni versi sciolti alla Fortuna.

1120. Per la nascita d'un figlio al dottor Pietro Migliorini, *alla madre Teresa Combi in attestato d'esultanza e devozione sincera* Ferdinando de' Betta. - Tipografia Tissi, 1837. — In-8, di pag. 8.
Terzine.

1121. Per le auspicatissime nozze Benvenuti-Olivi, *ode.* - In Venezia, per Giovambatista Merlo, 1837. — In-8, di pag. 8.
Sottoscritto: « Due intimi amici ».

1122. Per le fauste nozze Lugo-Roberti-Caserta e Santo Leucio. *Al nobile ed illustre signore Robertino co. Roberti.* - Bassano, tip. Baseggio edit., 1837. — In-8, di pag. 18.
Di *C. F. N.*

1123. Per le faustissime nozze Arcangeli e Molesini. - In Venezia, nella tipografia di Giuseppe Picotti, 1837. — In-8, di pag. 8.
Sonetto e canzone anacreontica del consigliere *Giovanni Berra.*

1124. Per le faustissime nozze del signor Gabriele Zabussi *colla signora Lucia Buzzati di Belluno.* - Tipografia Deliberali, 1837. — In-8, di pag. 8.
Capitolo, di *Carlo Vienna* canonico.

1125. Per le faustissime nozze Vivante-Sforni. - Mantova, coi tipi virgiliani di L. Caranenti, 1837. — In-8, di pag. 22.
Carme epitalamico di *C. L.*

1126. Per le felici nozze del nobile signor Ludovico Simonyi de-Varsany *colla nobile signora Elisabetta Lanfranchini.* - Verona, coi tipi di Paolo Libanti, 1837. — In-8 picc., di pag. 8.
Ode alla sposa, di *S. S.*

1127. Per le nozze Cibele-Dal Ferro, *versi di* Eugenio Groggia, *maestro nell'imp. r. istituto maschile maggiore.* - Vicenza, tipografia Picutti ed., 1837. — In-8, di pag. 10.

1128. Per le nozze della nobil Teresa Bissari *coll'egregio signor professore Lorenzo dott. Casari, dodecassillabi di* Teodoro Dal Ferro Fracanzan. - Vicenza, tipografia Picutti, 1837. — In-8, di pag. 8.
L'Amor coniugale.

1129. Per le nozze di Annetta e Marina Mengaldo con Favretti e Bi-

DASIO; *tributo offerto al cav. Angelo Mengaldo da* Francesco Gera. - Venezia, dalla tip. di Giuseppe Antonelli premiato con medaglia d'oro, 1837. — In-8, di pag. 8.

1130. PER LE NOZZE DI MARIETTA DAL-FERRO *e Nicola Cibele.* - Vicenza, tipografia Picutti, 1837. — In-8, di pag. 8.
Agli sposi, versi di *C. D.*

1131. PER LE NOZZE FRANCHINI-DALLA MURA, *carmi.* - Verona, tipografia Antonelli, 3 aprile 1837. — In-16, di pag. 20.

1132. PER LE NOZZE STORARI E VENTURINI, *precetti matrimoniali.* - Ferrara, 1837, da' tipi dei fratelli Negri, alla Pace. — In-8 gr., di pag. 8.
Sono dettati dall'avv. *Giulio* professore *Mazzolani.*

1133. DE' PIEVANI DELLA CHIESA DI S. PANTALEONE IN VENEZIA, *cenni storico-critici illustrati con note, ritratti, iscrizioni.* - Venezia, per Giovambatista Merlo, 1837. — Due parti in-8, di pag. 80, 96. Con 33 ritratti e 2 piante complessivamente 5. 22
Di *Andrea Salvi*, come scorgesi dalla dedicatoria. La prima parte comprende gli anni dal 1200 al 1500; la seconda dal 1500 al 1830.

1134. IL PIRATA, *melodramma in due atti da rappresentarsi nel teatro Gallo in S. Benedetto la primavera* 1837. - Venezia, nella edit. tipografia Rizzi. — In-16 gr., di pag. 32. . . . . — 87

1135. POCHE COSE IN MORTE DEL DOTT. D. SALVATORE MALVASTRA, *prof. nella cattedra delle Pandette. Dell'avv.* Raffaele Carbone. - Palermo, 1836. — In-12, di pag. 10.

1136. POESIE *di* Domenico Nava *da Reggio, seguite da alcuni componimenti scritti in morte dello stesso.* - Cosenza, dai tipi di Giuseppe Migliaccio, 1836. — Di pag. 68.
Vi è anche una iscrizione di *Alessandro Nava*, zio del defunto.

1137. POESIE E PROSE SCELTE DI DONNE ITALIANE DEL SECOLO XIX, *raccolte e pubblicate per cura di* Giuseppe Vedova, *socio dell'i. r. accademia delle scienze, lettere ed arti di Padova, dell'i. r. degli Agiati di Rovereto, dei Concordi di Rovigo, della società Colombaria fiorentina, degli atenei di Venezia e Treviso.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1837. — Vol. I, fasc. 2. In-8 gr., di pag. 32. Coi ritratti di Adele Curti e Angela Mantovani. 2. 61

1138. POESIE INEDITE *di* Silvio Pellico. - Torino, tipografia Chirio e Mina, 1837. — Due vol. in-8, di pag. 318, 302.
Nell'ultima pagina del secondo volume leggesi: « Presso Giuseppe Bocca libraio di S. M. ».
Il primo volume contiene XL poesie di vario argomento intitolate: La Mia Gioventù; A Dio; Dio Amore; Maria; L'Uomo; La Redenzione; La Croce; Gli Angeli; Le Chiese; Le Processioni; I Parenti; I Santuarii; Le Passioni; I Secoli; Alessandro Volta; Ugo Foscolo; Lodovico de Breme; La Patria; Saluzzo; Il Poeta; Sospiro; La Mente; Mestizia; Teresa Confalonieri; L'Anima d'una figlia; L'Anima di Clementina; Verità e Sofismo; Il Colera in Piemonte; Cessato il cholera; Il Voto a Maria; La Madre degli afflitti; Dio e Maria; Un Filosofo; San Carlo; Santa Fortunata; Santa Filomena; La Beneficenza; Una Donna; Le Sale di ricovero; La Guida.
Il secondo VII cantiche che sono: Raffaella; Ebelino; Ildegarde; I Saluzzesi; Aroldo e Clara; Roccello; La Morte di Dante.

1139. POESIE LIRICHE *di* Alessandro Manzoni; *Inni di* Giuseppe Borghi; *Terzine di* Giovanni Torti. - Milano, presso Giovanni Resnati libraio, 1837. — In-32, di pag. 186. Con ritratto del Manzoni 1. 40
In carta velina 1. 80
È la ristampa, con aggiunte, del volume XCVI della « Raccolta di poeti classici italiani antichi e moderni ».

1140. PRECI AD ONORE DELLA VERGINE E MARTIRE SANTA FILUMENA, *che si recitano in S. Paolo di C. M. ogni lunedì sera al suo altare e nel triduo*

in preparazione alla festa. - Verona, dalla vesc. e prov. tipografia Libanti, 1837. — In-16, di pag. 16.

1141. PRECI CHE ALL' ARCA DELLE INCLITE SANTE VERGINI VERONESI TEUTERIA E TOSCA NELLA CHIESA LORO INTITOLATA *i devoti indirizzano.* - Verona, dalla tipografia Ramanzini, 1837. — In-32, di pag. 8.

1142. PREGHIERE PER ASSISTERE ALLA SANTA MESSA, *e pii sentimenti preparatorii alla confessione e comunione.* - Milano, da Giacomo Agnelli, 1837. — In-32, di pag. 192. . . . . — 22

1143. PREGHIERE PER LA NOVENA DI S. PANTALEONE MARTIRE, *protettore della città e diocesi di Crema.* - Crema, presso Antonio Calvi, 1837. — In-18, di pag. 12.

1144. AL PRINCIPE DEGLI APOSTOLI, *inno di* Pietro Bandinelli Cerretani *da Siena.* - Napoli, 1836.

1145. PROSE SCELTE *del padre* Daniele Bartoli, *tratte dalle opere del medesimo, ad uso della studiosa gioventù.* - Pesaro, dalla tipografia Nobili, 1837. — Vol. I. In-16, di pag. 260 . . . . 1. 35
Questa raccolta fu fatta per cura di *G. I. Montanari*, del quale vi è una ragionata prefazione. Vedine il manifesto ristampato nel « Foglietto » n. 4.

1146. LA PROVA DI UN' OPERA SERIA, *melodramma giocoso in due atti, da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Canobbiana la primavera* 1837. - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1837. — In-12, di pag. 36. . . . . — 87

1147. RACCOLTA DEGLI ATTI DEL GOVERNO *e delle disposizioni generali emanate dalle diverse autorità in oggetti sì amministrativi che giudiziarii. Divisa in due parti.* - Milano, dall' Imperiale Regia Stamperia, 1836. — Vol. III (marzo a giugno 1836). In-8, di pag. VIII-228—VI-118 . . 3. 71
Vedi n. 3411 del 1836 e 592 del 1837.

1148. REGOLAMENTO DELLA SOCIETÀ D' INCORAGGIAMENTO PER L' EDUCAZIONE MORALE INDUSTRIALE *eretta nella città di Spezia il* 30 *decembre* 1835, *ed approvata dalla r. segretaria di stato per gli affari d'interno con dispaccio in data* 21 *ottobre* 1836. - Spezia, dalla stamperia provinciale di Di Botto. — In-4, di pag. 22-VI.

1149. LA RELIGIONE CONSIDERATA COME BASE DELLA FELICITÀ, *di madama di* Genlis, *recata in lingua italiana da* X. Y. - Verona, coi tipi di Paolo Libanti, 1836. — Parte II ed ultima. In-8 gr., di pag. 116 . . . 2. 34

1150. RETTIFICA DI UN ERRORE DI FATTO RISCONTRATOSI NELLE *OSSERVAZIONI SUL BRAVO.* - Venezia, 1837, presso il libraio Pietro Milesi. — In-16, di pag. 32.
Vedi n. 1369 del 1835.

1151 RICORDI SALUTEVOLI *agli agricoltori, artigiani, possidenti e mercadanti.* - Verona, tipografia del Gabinetto letterario, 1837. — In-24, di pag. 8 compresa la coperta.

1152. RIFLESSIONI CRISTIANE SOPRA VARI OGGETTI DI MORALE, *utile ad ogni sorta di persone, e particolarmente a quelle che si esercitano nel ritiramento spirituale di un giorno in ogni mese. Opera del padre* Giovanni Croiset. *Traduzione dal francese.* - Napoli, dai tipi della Biblioteca cattolica. — In-12, di pag. 640.
Vedi n. 1043.

1153. RIFLESSIONI INTORNO ALL' INDOLE DEL CHOLERA-MORBUS, *e intorno all'azione de'medicamenti che potrebbero prevenirlo e curarlo. Del dott.* Rosario Delisi *padre.* - Palermo, presso Lorenzo Dato, 1836. — In-8, di pag. 50.

1154. Riflessioni *proposte agli ecclesiastici dal prevosto* Giuseppe Frassinetti. - Milano, tipografia Tamburini e Valdoni, 1837. — In-8, di pag. 32. . . . . — 35

1155. Rimedio per la guarigione del cholera-morbus *sperimentato nel grande ospedale di Londra, e adottato con successo in altre parti del continente. Con aggiunta sopra l'igiene privata e pubblica.* - Palermo, tipografia e legatoria Roberti, 1836. — In-16, di pag. 16.

1156. Rime scelte di poeti mantovani *raccolte e pubblicate per cura di* Antonio Mainardi. - Mantova, coi tipi virgiliani di L. Caranenti, 1837. — Tomo I, fasc. 1. In-16, di pag. xvi-48. . . . . — 87

L' edizione sarà compresa in due volumi di 6 fascicoli cadauno.

1157. Ristretto della vita di s. Lucio martire, *protettore de' salsamentarii, postari, grassinari e lattaroli. Edizione seconda conforme alla prima di Bergamo del* 1700. - Milano, co' torchi di Francesco Fusi, 1837. — In-8, di pag. 24 e intaglio.

Non è in commercio.

1158. Ritiramento spirituale per un giorno in ogni mese. *Opera del padre* Giovanni Croiset, *della compagnia di Gesù. Traduzione dal francese.* - Napoli, 1828, dai tipi della Biblioteca cattolica. — In-12, di pag. 540.

Vedi n. 1043.

1159. la Sacra bibbia di Vence, *giusta la quinta edizione del signor* Drach, *con atlante e carte iconografiche, corredata di nuove illustrazioni ermeneutiche e scientifiche per cura del prof.* Bartolomeo Catena, *dottore bibliotecario dell'Ambrosiana.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli. — Fasc. LXXII (Testo, vol. X, fasc. 1). In-8, di pag. 144 . . . . . . 1. 74

1160. la S. confraternita del santo amore di nostra signora ausiliatrice *eretta in Monaco di Baviera con autorità della fu S. A. S. Elettorale di Baviera, e confermata dal nostro S. P. papa Innocenzo XI li* 18 *agosto* 1684, *ed in Torino nella chiesa di S. Francesco di Paola. Con parecchie preghiere adattate allo spirito di questa associazione. Traduzione dal tedesco in francese fatta da un sacerdote della stessa confraternita, e quindi tradotta dal francese in italiano.* - Verona, tipografia di G. Antonelli, 1837. — In-48, di pag. 24 e intaglio.

1161. Saggio di fisiognomonia e patognomonia, *ossia Dei mezzi di conoscere le interne facoltà e le malattie degli uomini dalle loro esterne apparenze. Del dottore* Polli Giovanni. *Con* 16 *tavole.* - Milano, coi torchi di Paolo Andrea Molina, 1837. — In-8, di pag. 380 e 4 tavole (16 quadri) . . . . 7. —

Vedi n. 988.

1162. il Salvadanaro, *sei racconti popolari pubblicati da* Enrico Mayer, *preceduti da un dialogo sulla cassa di risparmio dell'ab.* R. Lambruschini. - Firenze, al Gabinetto scientifico-letterario di G. P. Vieusseux, dai torchi della Galileiana, 1837. — In-8, di pag. 72. . . — 56

1163. Scelti romanzi storici, ec. - Vol. III e IV. *Safira, o Parigi e Roma sotto l'impero. Di* Augusto Kératry. *Versione con note di* Gaetano Barbieri. - Milano, 1837, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. — Vol. III e IV (ultimo). In-8, di pag. 284, 276. Ogni vol. con intaglio 1. 30

1164. la Scienza teologica, *l'eminente scienza di Gesù Cristo. Opera dell'abate* Gio. Battista Vertua *di Soresina.* - Milano, tipografia Bernardoni, 1837. — Fasc. VIII (tomo IV, parte 2ª). In-12, di pag. 108. — 65
Oltre i confini del regno Lombardo-Veneto . . . . — 75

Il prezzo resta così ridotto.

1165. I Senatori delle sezioni non hanno facoltà di punire le contravvenzioni; *osservazioni sul 1° rescritto del 15 giugno 1836 dell'avv.* Raffaello Foderà. - Palermo, stamperia d'Ant. Muratori, 1836. — In-8, di pag 26.

1166. Serie terza di romanzi storici e d'altro genere. - Tomo VI, VII e VIII. *Ayesha, o La Vergine di Kars, romanzo turco contemporaneo di* Giacomo Morier. *Versione dall'originale inglese di* Francesco Cusani. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1837. — Tre vol. in-32 gr., di pag. XII-264, 266, 264. Ogni vol. . . . . l. 30

1167. Ai Signori Paola Pagano e Gio. Batt. Ratto *addì delle loro nozze.* - Tipografia Ferrando, 1837. — In-8, di pag. 4.
Sono strofe di *Tommaso Ferrando.*

1168. Solennità delle ss. croci di Brescia nel maggio 1837, *memoria.* - Brescia, presso Girolamo Quadri libraio editore. — In-8, di pag. 36 e disegno litografico . . . . — 87
Di *Giambattista Pagani*, come appare dalla dedicatoria.

1169. Della Sommaria cagione per la quale stanno o rovinano le umane società; *libro unico di* Antonio Rosmini-Serbati, *prete roveretano.* - Milano, tipografia e libreria Pogliani, 1837. — In-8 gr., di pag. 80 . l. 25
Vedi n. 1106.

1170. Sonetti *de' fratelli* Cesare *e* Giacomo Orioles, *pensionisti del Tulliano, studenti di rettorica e poesia nell'anno scolastico* 1836. - Palermo, Gabinetto tipografico all' insegna di Meli. — In-4, di pag. 8.

1171. Sopra la storia delle monarchie siciliane, *la quale forma un articolo del giornale detto « L'Innominato » del foglio datato all' 11 luglio* 1836; *osservazioni di* M. S. A. - Messina, stamperia Capra, 1836. — In-8, di pag. 10.

1172. Sopra l'immacolata concezione di M. Vergine, *orazione detta dal p. d.* Paolo Cultrera *teatino nella ch. de' pp. minori conventuali, nel dì 8 dicembre* 1836. - Messina, per Gius. Pappalardo, 1836. — In-8, di pag. 16.

1173. Sopra un quadro da chiesa, *dipinto dal cavaliere Giuseppe Patania per commissione del cav. d. Luigi Sergio. Estratto dal « Passatempo », n. XI.* - Palermo, per Federico Garofalo, 1837. — In-8, di pag. 8.
Sottoscritto: *Agostino Gallo.*

1174. Sopra un quadro di Raffaello Sanzio posseduto da' pp. Filippini dell' Oratorio di Palermo; *osservazioni storico-critiche di* Agostino Gallo, *segretario della classe di lettere ed arti dell'Accademia di Palermo, ec.* — In-8, di pag. 8.
Estratto dal « Giornale di scienze, lettere ed arti per la Sicilia », maggio 1836. È la ristampa con « Osservazioni » di un articolo della « Biblioteca italiana », tomo LXXIX, sull'opera annunciata al n. 2520 del 1835.

1175. Spirituale congregazione *eretta nella chiesa parrocchiale di San Paolo di C. M. in Verona sotto la protezione della gloriosa S. Filumena vergine e martire.* - Verona, tipografia Libanti, 1837. — In-8, di pag. 8.

1176. Storia dei popoli italiani, *di* Carlo Botta. - Venezia, per Giuseppe Gattei, 1836. — Fasc. VI, VII e VIII (vol. II, fasc. 3; vol. III, fasc. 1 e 2). In-16, di pag. 132, 128, 112. Ogni fasc. . . . . . . — 87

1177. Storia della repubblica di Venezia, *dell'abate* Laugier, *dalla sua fondazione sino al suo fine. Edizione economica.* - Venezia, Girolamo Tasso edit. — Fasc. XXIX e XXX. In-16, di pag. 142, 152. Ogni fasc. — 87
Per i non associati . . . . l. 30
L' opera è così compiuta in 12 volumi pubblicati dal 1832 al 1837. Vedi n. 2632 del 1835.

1178. Storia dell' arte *col mezzo di monumenti, dalla sua decadenza nel IV secolo fino al suo risorgimento nel XVI. Di* G. B. L. G. Seroux d'Agincourt. - Milano, presso Ranieri Fanfani. — Distrib. XCVI-XCVII. In-foglio, di pag. 48. . . . . 2. 40
Distrib. XCVIII. Di pag. 24. . . . . 1. 20

1179. Studii poetici. - Torino, presso Giuseppe Vaccarino editore, 1837. — In-8, di pag. 58.
Autore *Luigi Rocca.*

1180. Sulle qualità principali del medico condotto; *lettera di d.* Gaetano Rosetti *forlivese a Vitaliano Mauries segretario comunale in S. Arcangelo.* - Faenza, per Pietro Conti all'Apollo, 1837. — In-8, di pag. 12.

1181. Sullo studio delle leggi di commercio; *prolusione di* Francesco Castellano *per l'apertura di un corso di diritto commerciale, detta il 29 novembre* 1835. - Libreria e stamperia di Carlo Bompard, strada e palazzo Maddaloni, n. 6. — In-8, di pag. 16.

1182. Sul nuovo stabilimento di ricovero in Ferrara, *memoria di* Giuseppe Maria Bozoli. - Roma. — In-8, di pag. 8 e intaglio.
Estratto dall' « Album », distrib. II, anno IV (1837).

1183. Sunto dei pensieri filosofici-morali-economici di Beniamino Franklin, *compilato ad uso della gioventù da* Camillo Raineri, *soprantendente ecclesiastico dello spedale maggiore e pii istituti uniti della r. città di Cremona.* - Milano, da Placido Maria Visai tipografo-libraio, 1837. — In-8, di pag. 80 . . . . 1. —
Piano di perfezionamento morale. - Avvisi per quelli che vogliono esser ricchi. - Avvertimenti ad un giovane operaio. - Mezzi d'aver sempre danaro in tasca. - La strada di far fortuna. - Sulla morte e sulla vita futura. - Sulla sociabilità. - Sulla guerra. - Sul duello. - Metodo di studiare. - Sentenze, motti spiritosi, ec. - I nemici. - Dialogo fra la gotta e Franklin. - Conclusione.
Non si dice di qual moneta. - Vedi anche n. 1010.

1184. Teatro del signor Augusto Kotzebue. *Edizione seconda.* - Venezia, per Giuseppe Gattei, 1836-37. — Vol. XLI, XLII e XLIII. In-16, di pag. 54-70-24, 86-32-26, 60-72-34. Ogni vol. 1. 10

1185. Teatro di Shakespeare, *tradotto dall'originale inglese in prosa italiana da* Carlo Rusconi. - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — Fasc. II e III (Giulio Cesare; Giulietta e Romeo). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. XXVIII-24, 36. Complessivemente 3. 20
Vedi n. 777. Al « Giulio Cesare » precede l' articolo « Del dramma storico » di un Italiano (*Mazzini*) che fu nell' « Antologia », poi nell' « Indicatore ».

1186. Le Terme porrettane. *Dalla « Gazzetta privilegiata di Bologna », n. 72, sabato 17 giugno* 1837. - Tipi della Volpe al Sassi. — In-8, di pag. 8.
Si attribuisce al marchese *Sebastiano Conti Castelli.*

1187. La Teseide, *di* Giovanni Boccaccio. *Seconda edizione della « Biblioteca scelta.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1837. — In-16, di pag. 444. Con ritratto 3. 50
Vol. LXXII della « Biblioteca ».

1188. Tesi *che l'ab.* Gaetano Sorgato *direttore della tipografia e libreria del seminario vescovile di Padova e maestro patentato per le sei classi ginnasiali propone di difendere in occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in filosofia nella i. r. università di Padova il dì* 13 *maggio* 1837. - Padova, coi tipi del Seminario, 1837. — In-8, di pag. 8.

1189. Tesi *che l'abate* Giacomo Bernardi, *professore di belle lettere nel seminario di Ceneda, propone nella pubblica sua promozione alla laurea dottorale in filosofia il dì 4 aprile* 1837 *presso l'i. r. università di Padova.* - Padova, tipografia Cartallier, 1837. — In-8, di pag. 8.

1190. TESI *che l'ab.* Gius. Ant. Podrieca *di S. Pietro del Natisone propone di difendere in occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in filosofia nell'i. r. università di Padova.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1837. — In-8, di pag. 8.

1191. TESI *proposte da* Francesco Csillik *di Leopoli nella Gallizia per difendere nell'occasione che viene promosso alla laurea dottorale in ambe le leggi nella i. r. università di Padova nel mese di maggio* 1837. — In-8, di pag. 8.

1192. TORQUATO TASSO, *melodramma in tre atti di* Giacomo Ferretti, *da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Canobbiana la primavera* 1837. - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1837. — In-12, di pag. 52.

1193. TRATTATO DELLE COSE NATURALI E DEI LORO ORDINI CONSERVATORI, *contenente i principii e le generiche dottrine d'ogni scienza naturale, con illustrazione de' naturali oggetti più necessari a conoscersi; inteso al perfezionamento morale dell'uomo e a porgere circa le cose suddette la coltura conveniente all'attuale civiltà. Del dottore* Gaspare Brugnatelli, *p. o. di storia naturale generale nell'i. r. università di Pavia.* - Pavia, tipografia Bizzoni, 1837. — Vol. II e III. In-8, di pag. 284, 352. Ogni vol. con tavola in rame. Complessivamente 7. 69

1194. TRATTATO DELLE ESUMAZIONI GIUDIZIARIE, di Orfila *e* Lesueur. - Verona, tipografia poligrafica di G. Antonelli, 1836. — Fasc. IV, V e VI (vol. I, fasc. 4; vol. II, fasc. 1 e 2). In-8 gr., di pag. 72, 80, 80. Ogni fasc. . . . . — 87

Vedi n. 804 del 1836.

1195. TRATTATO GENERALE DI COMMERCIO, *ovvero Memorie dedicate alla gioventù che intraprende la carriera mercantile da* Franco Garello. - Genova, tipografia di Luigi Pellas, 1837. — In-8, di pag. 14-526 . 8. —

1196. IL TRIONFO DELLA RELIGIONE ORTODOSSA RACCHIUSO NE' MISTERI DEL SS. ROSARIO, *panegirico postumo del sac. d.* Giuseppe Ingrao. - Palermo, stamperia di Pietro Nocera, 1836. — In-18, di pag. 14.

1197. L' ULTIMA PREGHIERA, *o sia Itinerario di due pedoni da Milano a Vienna e da Vienna a Milano, di* A. F., *antico ufficiale italiano.* - Milano, dalla tipografia Pogliani, 1837. — In-16, di pag. 192. . . . 2. 61

Del capitano *Ferrara* andato a chiedere una grazia all' Imperatore.

1198. DI UNA PITTURA SOPRA MAIOLICA *eseguita da un artista finora ignoto ai biografi; illustrazione di* Agostino Gallo. - Palermo, tipografia di Fr. Spampinato, 1835. — In-12, di pag. 12.

Estratto dall' « Indicatore siciliano » maggio-giugno 1835.

1199. UN GIORNO IN CIELO, *cantata in dovuto omaggio dedicata a sua altezza il principe reale di Francia, duca d'Orléans. Di* Giacomo Sega. - Parigi, tipografia Moreau, 1837. — In-8, di pag, 40.

1200. L' UNIVERSO DI MAYER, *o sia Disegni e descrizioni di quanto v'ha in tutta la terra di più meritevole d'essere veduto ed osservato.* - Hildburghausen e Nuova-York, dall' Istituto bibliografico, 1836. — Vol. I, dispensa 3, 4, 5 e 6. In-4 obl., di pag. 10, 10, 10, 18. Ogni dispensa di 4 intagli in acciaio (Abbazia di Fountain nella contea di York; Coblenza e Ehrenbreitstein; Oxford; Ponte della Santatrinità in Firenze. Il Padiglione di Brighton in Inghilterra; Bingen; Cootub Minar, rovine di Delhi; La cascata del Reno presso Sciaffusa. Taj-Mahal in Agra; Il Tempio della Sibilla presso Tivoli; Firenze; Eaton Hall in Cheshire. Atene; Il Gran terrazzo di Bringion in Inghilterra; La Valle di Clitumno in vicinanza di Spoleto; Il Campidoglio di Washinghton). 1. —

Al n. 3644 del 1836 ritengansi annunciate la 1 e la 2 dispensa.

1201. Utile evidente di un porto nella ripostese rada fondare; *discorso del d. in legge* Giuseppe de Majo. *Marzo* 1836. - Catania, per la Fenice, strada del Corso. — In-8, di pag. 18.

1202. Il Viaggio da Cassano a Venezia di Marianna Sossis e Luigi Pagliari sposi novelli; *versi intitolati ai genitori amorosissimi di ambo gli sposi.* - Venezia, 1837, tipografia di Andrea Santini e figlio. — In-12, di pag. 36.

1203. Le Vicende della Brianza e de' paesi circonvicini, *narrate da* Ignazio Cantù. - Milano, presso Santo Bravetta, 1837. — Distrib. V e VI (vol. II, fasc. 2 e 3). In-8, di pag. 100, 104-8. Ogni distrib. l. 30

L'opera è completa in due volumi di pag. 288, 304-8. – Si annuncia sotto i torchi una Guida della Brianza dello stesso autore.

1204. A Vincenzo Sallua *reverendissimo padre maestro inquisitore del s. officio in Spoleti ed oratore celeberrimo, che nella quaresima trentasettenne con alto ingegno e parole soavi nella nostra metropolitana il vero dischiudeva, quest'umile serto, più dal nome di lui che dai fiori abbellito offerivasi.* - Spoleti, presso Bossi e Bassoni, 1837. — In-8, di pag. 16.

Sono alquanti versi riuniti di varii autori in lode del sacro oratore.

1205. Vita di N. S. Gesù Cristo e della B. V. Maria. - 1837. — In-32. l. 40

Tipografia Usigli.

1206. Della Vita e delle opere di Pietro Vannucci cognominato il Perugino, commentario storico del professore Antonio Mezzanotte. — In-8, di pag. 16.

Articolo estratto dal « Giornale de' letterati » n. 91 (gennaio e febbraio 1837) sull'opera annunciata al n. 5675 del 1836. È sottoscritto *B. Dal Borgo.*

1207. Vocabolario della lingua italiana, *già compilato dagli accademici della Crusca, ed ora nuovamente corretto ed accresciuto da* Giuseppe Manuzzi. - Firenze, David Passigli e socii. — Fasc. XXVI al XXXI (ESA-GIA). In-4, a 3 colonne. Ogni fasc. di pag. 48. . . . . 2. —

LIBRI IN DIALETTI DIVERSI[1].

1208. Grammatica piemonteisa italiana *da* Enrico Geymet. - Turin, da G. Pomba e comp., 1837. — In-12, di pag. 48.

1209. Pronostic sentimental par lis bielis del Friul; *lunari par l'an* 1837. - Udin, stamperie Vendram, 1836. — In-12, di pag. 72.

Versi, pronostici, sciarade, ec. in dialetto friulano.

LIBRI LATINI[2].

1210. Artis rhetoricæ elementa *ad usum gymnasiorum provinciarum venetarum, in duas partes distributa. Tertia editio.* - Venetiis, 1836, ex typographia Francisci Andreola edit. privileg. — In-8, di pag. 112, 80. Per Venezia . . . . — 84
Fuori di Venezia. . . . . — 85

1211. Breviarium romanum, ec. *Pars hiemalis a dominica prima Adventus usque ad dominicam primam Quadragesimæ.* - Laude Pompeja, ex typographeo Jo. Bapt. Orcesi, 1836. — In-24, di pag. xxiv-488-cccxx e 2 intagli. 5. 66

Vedi l'intero frontispizio al n. 1601 del 1836.

1212. Breviarium romanum, ec. *Pars verna, a dominica prima Quadragesimæ usque ad sabbatum post dominicam Pentecostes.* - Laude Pompeja, ex typographeo Jo. Bapt. Orcesi, 1836. — In-24, di pag. xxiv-504-ccccviii e 2 intagli 5. 66
Colla legatura in pelle. 6. 96

1 Vedi anche n. 248, 384, 470.

2 Vedi anche n. 255, 379, 386, 469, 481, 544, 732, 982.

1213. Breviarium romanum, ec. *Pars æstiva, a dominica Trinitatis usque ad dominicam primam septembris.* - Laude Pompeja, ex typographeo Jo. Bapt. Orcesi, 1837. — In-24, di pag. xxiv-504-cccLxviii e 2 intagli. . . 5. 66

1214. Calendarium ecclesiasticum *ad horas canonicas recitandas missasque celebrandas juxta ritum sanctæ romanæ ecclesiæ, ad usum fratrum minorum sancti Francisci capuccinorum, necnon monialium S. Claræ provinciæ Messanæ, de mandato admodum rev. p. Alphii a Myrtho hujus messanensis provinciæ ministri provincialis a fr.* P. Nicolao a Messana, *lectore et concinnatore ejusdem ordinis ac provinciæ, juxta dispositionem novi breviarii ordinatum. Pro anno Domini MDCDCXXXVII.* - Messanæ, ex typis Thomæ Capra sub Maurolyci signo, 1837. — In-12, di pag. 64.

1215. Calendarium liturgicum sanctæ casalensis ecclesiæ, *ad annum* 1837. - Casali, ex typis fratrum Corrado bibliopolarum. — In-8, di pag. 68.

1216. Collectio selecta ss. ecclesiæ patrum, ec. - Distrib. XXXVI, XXXVII, XXXVIII, XXXIX, XL, XLI e XLII (tomus XVIII, pars 2, 3; tomus XIX, pars 1, 2; tomus XX, pars 1, 2; tomus XXI, pars 1). *Sancti patris* Joannis Chrysostomi, *archiepiscopi constantinopolitani, opera.* - Mediolani, typis Antonii Fontana, 1837. — Vol. XII, parte 2 e 3; vol. XIII, parte 1 e 2; vol. XIV, parte 1 e 2; vol. XV, parte 1. In-8 gr., di pag. 184, 184, 208, 208, 240, 240, 200. Ogni parte 1. 75

1217. Corpus juris civilis romani. - Venetiis, typis Josephi Antonelli, 1836, 37. — Puntata V, VI, VII, VIII e IX. In-4 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 40 . . . . — 87

Vedi l'intero frontispizio al n. 2183 del 1836.

1218. de Ecclesiæ aquilejensis origine; *dissertatio quam excipiunt theses ex universa theologia depromptæ, quas ad lauream in ss. theologia obtinendam in pervetusta ac celeberrima c. r. patavina scientiarum universitate propugnandas assumit nob.* Franciscus Nardi *presbyter venetus, et in c. r. ad divi Proculi gymnasio religionis magister, v idus maii.* - Venetiis, typis Hier. Tasso, 1837. — In-8, di pag. 40.

1219. de Ecclesia septempedana, *libri III, auctore* Joanne Karolo Gentilio *e Sancto Severino. Pars prima.* - Maceratæ, 1836, ex officina Alexandri Mancini. — In-8, di pag. 302 . . . . 2. 69

1220. Elementa institutionum medicinæ theoretico-praticæ *usui academico accomodata* Joannis Baptistæ Chiesa *therapejæ specialis et clinices medicæ professoris in regio taurinensi athenæo magistratus archiatrorum præsidio, etc., edidit* Vincentius Dominicus *filius, r. domus et r. carcerum medicus ordinarius, etc.* - Taurini, ex typis Speirani et soc., 1837. — Due vol. in-8, di pag. iv-308, 252. Complessivamente. . . . . . . 6. —

Vol. I: Prolegomena, febres et inflammationes; *vol. II:* Exanthemata, profluvia et helminthologia.

1221. Epitome historiæ sacræ *ad usum tyronum linguæ latinæ, auctore* G. F. Lhomond, *in universitate parisiensi professore emerito, cui accessit dictionarium latino-italicum, recentissima atque accuratius recensita editio cui præmittitur grammatica latina ejusdem auctoris.* - Panormi, typographia Pedone, 1836. — In-12, di pag. 212.

1222. Ethicæ christianæ, *sive Theologiæ moralis compendium. Auctore r. p.* F. Jo. Vincentio Patuzzi, *ord. prædicatorum in veneta congregatione B. Jacobi Salomonii, s. theologiæ professoris. Opus non solum clericis et theologis, sed parochis et confessariis perutile. Editio accuratissima et a mendis purgata. Volumen III, continens Tractatus de justitia et jure, de restitutione, nec non de sacramentis baptismi, confirmationis et eucharistiæ,* Laude Pompeja, ex typographeo Jo. Baptistæ Orcesi, 1837. — Fasc. XII (vol. III, fasc. 4 ed ultimo). In-8, di pag. 152 . . . . 1. 32

1223. De Hieronymo Fabricio ab Aquapendente notitiæ historico-scientificæ, *quas dissertationis inauguralis ergo ad medicinæ lauream adipiscendam edit* Lucianus Salvadori *mantuanus e Volta*. - Patavii, ex officina sociorum sub titulo Minerva, 1837. — In-8, di pag. 48.

1224. Index *titulorum digestorum veteris infortiati et novi quibuscumque jura profitentibus non minus utilis quam necessarius*. — In-4 picc., di pag. 8. . . . . 1. 08
Senza indicazione di luogo, ma stampato dalla tipografia Nobili in Pesaro nel 1837.

1225. In dedicatione majoris templi agriensis, *excellentissimo ac reverendissimo Joanni Ladislao Pyrkerio ejusdem ecclesiæ archiepiscopo patriarchæ, ode latine atque italice exarata*. - Venetiis, ex typis Francisci Andreola, 1837. — In-8 gr., di pag. 8.

1226. In funeribus Mariæ Christinæ Siciliarum reginæ, Dominici Avella *clerici regularis scholarum piarum Inscriptiones*. - Panormi, typis Diarii literarii, 1836. — In-4, di pag. 16.

1227. Institutiones theologiæ dogmaticæ *sacerdotis doctoris* Francisci Platania, *ad usum siculorum clericorum editæ*. - Cataneæ, 1836, ex typis R. Universitatis studiorum. — Tomo I, fasc. 1. In-8, di pag. 146.

1228. Kalendarium franc.-romanum *ad usum sac. ac seraphici ord. S. Francisci conventualium, monial. S. Claræ, ac tertii ord. utriusque sexus provin. bononiensis juxta rubr. brev. rom. ac S. R. C. decreta eidem religioni concessa dispositum, pro anno Domini* 1837, *jussu reverendiss. p. m. Aloysii Pasquali commissarii generalis vigilantissimi*. - Forolivii, typis Casalis. — In-8, di pag. 48.

1229. Kalendarium sanctæ mantuanæ ecclesiæ pro anno MDCCCXXXVII, *dispositum juxta rubricas missalis et breviarii romani, jussu illustriss. ac reverendiss. d. d. Joannis Baptistæ Bellè, Dei et apostolicæ sedis gratia episcopi Mantuæ*. - Mantuæ, apud Franciscum Agatium. — In-8, di pag. 88.

1230. Kalendarium sanctæ sarsinatis ecclesia *pro anno* 1837, *illustr. ac reverend. d. d. Joannis Baptistæ Guerra ravennatensis Sarsinæ ac Bricti-norii episcopi, abb. SS. Salvatoris in Summano, marchion. ac comitis Babbii etc. jussu editum*. - Forolivii, typis Casalis. — In-8, di pag. 52.

1231. Lexicon epigraphicum morcellianum. - Bononiæ, ex officina Annesii Nobili et soc. — Fasc. VII al X (CAPIT-COR). In-4. Ogni fasc. di pag. 40. . . . . 1. 07

1232. Manuale confessariorum dioecesis augustensis. - Augustæ Prætoriæ, ex typis Liboz, 1837. — In-8, di pag. 132.

1233. Moralium factorum species *ex clarissimi* Alasiæ *theologia diluendæ juxta ordinem ac can. theol. Stuardi in annuis calendariis, propositum ad cleri in parochialibus conventibus exercitationem*. - Augustæ Taurinorum, edentibus Cassone, Marzorati et Vercellotti, 1837. — In-8, di pag. 220.
Vedi n. 1703 del 1836.

1234. Nova scriptorum latinorum bibliotheca, ec. - Vol. II, puntata 2. Cornelii Nepotis *opera, cum lectissimis variorum notis, quibus suas adjecerunt* El. Johanneau *et* J. Mangeart. - Venetiis, excudit Joseph Antonelli, 1837. — Puntata II. In-8, di pag. 40 . . . . — 56
In carta velina . . . . —165

1235. Officia propria sanctorum canonicorum regularium, *ex speciali s. Pii V concessione a congregatione lateranensi recitanda, juxta regulas breviarii romani novissime recogniti disposita, etc*. - Taurini, ex typ. Hyacinthi Marietti, 1837. — In-8, di pag. XVI-418.

1236. ORDO DIVINI OFFICII RITE PERSOLVENDI, *ad usum fratrum ac monialium seraph. ord. S. Francisci min. observ. in prov. veron. degen. dispositus pro anno MDCCCXXXVII.* - Veronæ, ex typographia Ramanziniana, cum permissione. — In-8, di pag. 32.

1237. ORDO DIVINI OFFICII SACRIQUE PERAGENDI *juxta ritum monasticum ab omnibus utriusque sexus sub regula SS. P. N. Benedicti militantibus, præcipueque accomodatus monasterio S. Placidi Messanæ, de mandato rever. domini p. d. Petri F. Brunaccini ejusdem cœnobii abbatis in lucem editus pro anno Domini MDCCCXXXVII.* - Messanæ, ex typographia Thomæ Capra sub Maurolyci signo. — In-8, di pag. 52.

1238. ORDO RECITANDI DIVINUM OFFICIUM AC CELEBRANDI MISSAM *in sancta placentina ecclesia juxta rubricas breviarii, missalis romani, libelli sanctorum placentinorum, et s. r. c. decreta jussu illustrissimi et reverendissimi capituli cathedralis editus anno* 1837. - Placentiæ, prelis Josephi Tedeschi. — In-16 gr., di pag. 72 . . . . — 48

1239. ORDO RECITANDI DIVINUM OFFICIUM *juxta ritum eccl. cathedr. cenet., servata forma missalis et breviarii romani Clementis et Urbani VIII auctoritate recogniti, pro anno MDCCCXXXVII, jussu editus illustrissimi et reverendissimi d. d. Bernardi Antonini Squarcina ordinis prædicatorum, Dei et apostolicæ sedis gratia episcopi cenetensis r. d.* Johannes Sasso *sacr. cærem. præf. edidit.* - Cenetæ, ex typ. de Cagnanis. Si vende da Michele Draganick barbiere in piazza del duomo. . . . . — 75

1240. ORDO RECITANDI DIVINUM OFFICIUM *juxta ritum sacri ordinis prædicatorum pro provinciis venetis, anno Domini* 1837. - Venetiis, ex typographia Molinariana, 1836. — In-8 picc., di pag. 48.

1241. PRÆSTANTI DOMINO AC OPTIMO JURECONSULTO D. JOSEPHO PAGANO LA ROSA, MODESTIA, HONESTATE, MORUM SUAVITATE CONSPICUO, IN REBUS GERENDIS DEXTERITATE, INTEGRITATE ÆQUE POLLENTI, AFFABILITATE, PRUDENTIA, JUSTITIA SINGULARI, SACRÆ REGIÆ MAJESTATI SICILIARUM REGNI FIDELISSIMO, PLURIBUS IN HOC REGNO MUNERIBUS CUM LAUDE FUNCTO, NUNC COLLEGIO HUJUS MAGNÆ CURIÆ MESSANÆ JUDICI PRÆCLARO, *has dogmatico theologicas theses r. p. fr.* Joseph Abate *in hoc messanensi liceo Sancti Dominici studens formalis amoris sui grata vota solvens d. o. c. cathedram moderantibus adm. rr. pp. fr. Vincentio Bottari regente, et fr. Joanne M. Mondio magistro studentium et priore.* - Messanæ, ex typographia Thomæ Capra sub Maurolyci signo, 1837. — In-8, di pag. 8.

1242. QUOTIDIANA DIRECTIO DIVINÆ PSALMODIÆ RECITAND. AC MISSÆ CELEBRANDÆ *romano more contextu et specialiter servanda in magistrali ac conventuali ecclesia sacr. equest. aug. imp. ord. constantiniani S. Georgi martyris sub regula divi Basilii in templo B. M. V. vulgo Della Steccata et Concordiæ excellentiss. ac reverendiss. d. d. magni prioris comitis Vitalis Loschi Parmæ episcopi de mandato in lucem edita per canon.* Joan. Andreetti, *capel. cæremon., anno* 1837. - Parmæ, typis Josephi Paganino. — In-16, di pag. 50.

1243. DE ROMANO PONTIFICE TRACTATUS, *auctore* Dominico Gualco, *s. theologiæ ac juris utriusque doctore, et in r. supergensi academia juris canonic. et ecclesiasticæ historiæ professore ac præside.* - Augustæ Taurinorum, ex typ. Hyacinthi Marietti, 1837. — Due vol. in-8, di pag. XXIV-246, 328 . . . . 7. —

1244. SACRÆ REGIÆ VISITATIONIS PER SICILIAM A JOANNE ANGELO DE CIOCCHIS CAROLI III REGIS JUSSU HABITÆ ACTA DECRETAQUE OMNIA, ec. — In-8, di pag. 12.

È un articolo del sacerdote *Benedetto Saverio Terzo* sull' opera annunciata al n. 201 estratto dal « Giornale di scienze, lettere ed arti per la Sicilia », novembre 1836, n. 167.

1245. S. BUGELLENSIS ECCLESIÆ KALENDARIUM *pro anno* 1837. - Bugellæ., excudebat Joseph Amosso. — In-12, di pag. 88.

1246. S. GREGORII PAPÆ REGULA PASTORALIS *et s.* Joannis Crysostomi *liber IV et V De Sacerdotio, una cum s.* Augustini *libro IV De Doctrina christiana et libro De Catechizandis rudibus. Insuper ritualis romani doctrina de recta sacramentorum administratione ecclesiasticis aliis documentis aucta et illustrata. Accedunt de iisdem argumentis S.* Caroli *monitiones variæ.* - Bergomi, apud typogr. Sonzogni, 1835. — In-8, di pag. VIII-132-112-202 . . . . 4. 35

Ad ognuna delle accennate operette precede un apposito frontispizio. - Nella coperta leggesi: « Bergamo, presso la libreria Fantozzi, 1837 ».

1247. SUMMA S. THOMÆ, *hodiernis accademiarum moribus accomodata, seu Cursus theologiæ juxta mentem, et, in quantum licuit, juxta ordinem et literam d. Thomæ in sua Summa, insertis pro re nata digressionibus in historiam ecclesiasticam, ad usum scholarum thomisticarum. Prima pars De Deo uno, trino et Angelis a quæstione I ad CXIV. Opera et studio* F. Caroli Renati Billuart *reviniensis, ordinis ff. pp., s. theol. doct. necnon provinciæ gallo-belgicæ ejusdem ordinis iterato provincialis Prælectiones Honorati Tournely præsertim de scientia et voluntate Dei necnon de prædestinatione impugnantur.* - Brixiæ, 1836, ex typographia Pii Instituti S. Barnabæ. — In-4 gr. a 2 colonne, di pag. 404.

Nella coperta leggesi: « 1837, distribuzione del mese di gennaio e febbraio, pag. 200 a centesimi 2, austr. lire 4 ». - Vedi n. 5610 del 1835.

LIBRI FRANCESI[1].

1248. ABRÉGÉ DE L'HISTOIRE MODERNE, *à l'usage des collèges de la Savoie.* - A Chambery, chez Puthod, imprimeur et libraire, 1837. — In-12, di pag. 94.

1249. ALMANACH DU DUCHÉ DE SAVOIE *pour l'année* 1837. *Par m.* Bellemin. - Chambery, de l'imprimerie du gouvernement. — In-24, di pag. 276.

1250. ANNUAIRE D'OBSERVATIONS FAITES A S. JEAN DE MAURIENNE EN 1836. *II année.* - Chambery, de l'imprimerie Puthod, 1837. — In-8, di pag. 20.

1251. CATALOGUE DES LIVRES FRANÇOIS DE LA BIBLIOTHEQUE CIRCULANTE DE JEAN BAPTISTE MISSIAGLIA *libraire à l'Apollon, et proprietaire du cabinet de lecture, place Saint Marc, Procuratie n.* 70. - Venise, 1837. — In-18, di pag. 42. . . . . — 75

1252. COLLECTION UNIQUE DE SUJETS PEINTS A LA MAIN A LA MANIÈRE DITE AQUARELLE MINIATURE, *divisée en plusieurs livraisons sur grand in-quarto velin, et accompagnée des explications nécessaries pour pouvoir executer seul les sujets avec l'aide du volume sur ce genre de peinture. Par le chev.* Saint-Victor. - Milan, imprimerie et librairie de Félix Rusconi; à Paris, chez Giroux. — Fasc. IV e V. In-4. Ogni fasc. di pag. 2 e 2 tav. miniate. 10. —

1253. ÉLEMENS D'ARITHMETIQUE *à l'usage des écoles vaudoises de Piemont. Par* Michel Pellegrin. - Turin, chez Joseph Pomba et C., 1836. — In-12, di pag. 240.

1254. GRAND DICTIONNAIRE FRANÇAIS ITALIEN, *composé sur les dictionnaires de l'accademie de France et de la Crusca, enrichi de tous les termes techniques des sciences et des arts, par l'abbé* François Alberti *de Villeneuve,* ec. - A Milan, chez l'imprimerie de Louis Nervetti, aux frais des éditeurs, 1837. — Fasc. IV e V (COM-ERR). In-4 a 3 colonne. Ogni fasc. di pag. 96. . . . . 2. 14

[1] Vedi anche n. 384 e 714.

1255. Nouveau dictionnaire français italien, *composé sur les dictionnaires de l'academie de France et de la Crusca, enrichi de tous les termes techniques des sciences et des arts. Par l'abbé* François d'Alberti *de Villeneuve*, ec. - Milan, chez G. Truffi et comp. — Fasc. IX. In-4 gr. a 3 colonne, di pag. 96 (MES-PAR) . . . . l. 74
Per gli associati dopo la pubblicazione del terzo fasc. francese . . 2. 17
Vedi n. 857 del 1836.

1256. Observations anatomiques sur la sirène *mise en parallèle avec le protée et le têtard de la salamandre aquatique, par* Maur Rusconi *membre correspondent de plusieurs académies. Avec six planches. Édition tirée a cent exemplaires.* - A Pavie, chez Fusi et comp. libraires, 1837. — In-4, di pag. 60.

1257. Sujets des conférences ecclésiastiques du diocèse de Maurienne *pour l'année* 1837. - Chambery, imprimerie Puthod. — In-8, di pag. 20.

Milano, 20 agosto 1837.

Ant. Fort. Stella e Figli,
Editori e proprietarii del *Ricoglitore italiano e straniero*.

INDICE DEGLI AUTORI.

Abate, 1241.
Agostino (s.), 1246.
Alasia, 1233.
Albert Montémont, 991.
Alberti, 1254, 1255.
Alibert, 1009.
Antonini, 983.
Avella, 1226.
Bandinelli Cerretani, 1144.
Bartoli, 1145.
Bassi, 1066, 1073, 1074.
Baudrand, 970, 971.
Belidor, 979.
Bellarmino, 1035.
Bernardi, 1183.
Berra, 1123.
Billuart, 1247.
Boccacio, 1187.
Bonaccioli, 1118.
Borgialli, 1116.
Botta, 1176.
Bozoli, 1119, 1182.
Brugnatelli, 1193.
Cagnoli, 998.
Caliari, 1036.
Cammarano, 1064.
Cantù, 1203.
Carbone, 1135.
Casalis, 1031.
Castellano, 1181.
Cerise, 1072.
Chelius, 1068.
Chevalier, 995.
Chiesa, 1220.
Colombat, 987.
Concini, 1084.
Conforti, 977.
Conti Castelli, 1186.
Contrucci, 1058.
Cornelio, 1234.
Croiset, 1043, 1152, 1158.
Csillik, 1191.
Cultrera, 1172.
Dal Borgo, 1206.
Dal-Ferro Fracanzan, 1128.
De Gregorio, 1112.
Delisi, 1153.
Edwars e Comte, 1039.
Emo, 1109.
Fabi Montani, 1040.
Fagiuoli, 1117.
Fénélon, 1012.
Ferrando, 1167.
Ferrara, 1197.
Ferretti, 1192.
Foderà, 1165.
Franceschinis, 981.
Frassinetti, 1154.
Gallo, 1173, 1174, 1198.
Galura, 1067.
Garello, 1195.
Gennari, 1083.
Gentili, 1219.
Gera, 1129.
Gervasoni, 1054.
Gesner, 1080.
Geymet, 1208.
Giustacchini, 1005.
Giustiniani, 973.
Gualco, 1243.
Grisostomo (s. Gio.), 1216, 1246.
Groggia, 1128.
Hohenlohe, 1115.
Ingrao, 1196.
Inzenga, 1007.
Kératry, 1153.
Kotzebue, 1184.
Labus, 1082.
Lauger, 1177.
Leibnizio, 1013.
Lhomond, 1221.
Liberatore, 1052.
Liguori, 1081, 1101.
Lissoni, 1050.
Majo, 1201.
Malagò, 1061.
Manni, 1065.
Manuzzi, 1207.
Manzoni, 1091, 1104.
Marin, 985.
Marinelli, 1023.
Mazzolani, 1132.
Mayer, 1200.
Michelesi, 1020.
Morcelli, 1231.
Morier, 1166.
Moscato 1114.
Muzzarelli, 1001.
Nardi, 1218.
Nava, 1136.
Nicolò, 1214.
Nippel, 1014.
Odolant-Desnos, 1077.
Omero, 1100.
Orfila, 1063.
Orfila e Lesueur, 1194.
Orioles, 1170.
Paganessi, 1037.
Pagani, 969, 1168.
Pagnone, 1110.
Pauvini, 997.
Paravia, 1108.
Parravicini, 1053.
Patuzzi, 1222.
Pellico, 1138.
Pianazzi, 1103.
Pindemonte, 989.
Pirozzi, 1041.
Platania, 1227.
Podrieca, 1190.
Polli, 988, 1161.
Pothier, 1105.
Quadrupani, 1053.
Raineri, 1010, 1183.
Reviglio, 1113.
Richard e Giraud, 990.
Ritorni, 974.
Rocca, 1179.
Romagnosi, 1011.
Romani, 1089.
Rosmini, 1106, 1169.
Rossetti, 1180.
Rusconi, 1256.
Saint-Victor, 1252.
Sales, 1048.
Salsi, 1153.
Salvadori, 1223.
Sasso, 1239.
Scarpa, 1102.
Scarpini, 1075.
Schizzi, 1002.
Sega, 1199.
Segala, 1026.
Seroux d'Agincourt, 1178
Shakespeare, 1185.
Simondi, 1042.
Soave, 1092.
Sorgato, 1188.
Sperone, 1079.
Taverna, 1091.
Terin Bonesio, 994.
Terzo, 1244.
Trissino, 1093.
Vertua, 1154.
Vienna, 1124.
Villa, 1070.
Virgilio, 1052.
Visconti E., 1062.
Visconti E. Q., 1078.
Vittorelli, 1107.

Vedi per gli annuncii il *Foglietto* che va unito a questo numero.

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno terzo. (N. 7.) Luglio 1837.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della *Bibliografia italiana* offre l'elenco generale de' libri d'ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all'estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 6 italiane in Milano, lire 8. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l'estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la ditta Ant. Fort. Stella e figli, e altrove presso i principali librai e officii postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

LIBRI ITALIANI.

1258. ABBACO. - Bergamo, stamperia Mazzoleni, 1837. — In-16, di pag. 16.

1259. ALBUM DI SCELTI COSTUMI LOMBARDI, *ossiano Cento disegni caratteristici tratti dal vero dal pittore* Giovanni Locarno. - Milano, presso P. Bertotti, giù del ponte di porta Tosa lungo il naviglio n. 300; nel suo negozio di stampe corsia del Duomo n. 580. — Fasc. I. In-foglio di 4 disegni litografici 1. 74

1260. ALMANACCO STATISTICO-ARCHEOLOGO BOLOGNESE. *Anno ottavo.* 1837. - Bologna, tipografia Nobili e comp., presso il Salvardi calcografo nel Pavaglione. — In-16 . . . . 1. 68

1261. AMOR MULINARO; *burletta comico-drammatica per musica, espressamente composta per l'accademia filodrammatica di Ferrara dal conte* Francesco Aventi. - Ferrara, 1837, tipi di Francesco Pomatelli. — In-8 gr., di pag. 48. . . . . — 65

1262. L'ANIMA DIVOTA DELLA SS. EUCARISTIA, *operetta utile ad ogni persona sì religiosa che secolare, del sacerdote* Giovanni Battista Pagani, *direttore spirituale del venerando seminario vescovile di Novara. Seconda edizione milanese.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1837. — In-18, di pag. VIII-446 . . . . 1. 74
La prima edizione fu annunciata al n. 866 del 1836.

1263. L'ANIMA DIVOTA DEL SACRO CUORE DI GESU. - Milano, dalla tipografia Motta di M. Carrara, a spese di Francesco Prada di Arluno, 1837. — In-24, di pag. 48. . . . . — 20

1264. ANNUNZIO SOPRA L'ACQUA SOLFOROSA-SALINA *e delle colle di S. Daniele di Abano nella provincia di Padova.* - Padova, tipografia Cartallier, 1837. — In-8, di pag. 16.

1265. L'APE LETTERARIA, *ovvero Scelta di prose d'autori antichi e moderni, pubblicata da* D. Mondo. - Niort, presso Robin; Parigi, presso Desforges, 1837. — In-8, di pag. 272. . . . . 4. 50

1266. Apparecchio per ben confessarsi e comunicarsi ed ascoltare la santa messa, *cavato da' pp.* Gaja e Loarte *ed altri santi e divoti scrittori. Aggiuntevi le sette allegrezze di Maria Vergine ed altre divote orazioni.* - Bergamo, stamperia Mazzoleni, 1837. — In-18, di pag. 252.

1267. Appendice alla *sopraggiunta del signor arciprete* Bernardino Rodolfi. - Verona, dalla tipografia Ramanzini, 1836. — In-8, di pag. 104.
Discorso sulla natività di S. Gio. Battista; Memoria sulla necessità di una scuola teorico-pratica di agricoltura in ogni comune; Sul concimare le piante; Sulle talee; Dibattimento letterario; Notificazioni; Versi.
Il Rodolfi stampò le sue Opere nel 1810 in 3 volumi in-8; nel 1828 diede fuori un volume di Aggiunta; uno di Sopraggiunta nel 1834.

1268. l'Arcangelo Raffaello *proposto a modello dei regolatori della pia opera che ha per istituto d'instillare il timor santo di Dio ad alcuni fanciulli che vengono alla loro cura in particolare affidati.* - Venezia, nella tipografia di G. Picotti, 1837. — In-16, di pag. 16 e ritratto del santo.

1269. Architettura idraulica, ec. *Di* Bernardo Belidor. - Mantova, presso gli editori fratelli Negretti. — Fasc. XII. In-4, di pag. IV-88 e una tavola. Fasc. XIII (parte I, tomo II). Di pag. XII-40 e 5 tavole. Ogni fasc. 3. 04
Vedi l'intero frontispizio al n. 458.

1270. Arti belle dei veneziani, *memoria del cav.* Giacomo Parma. - Padova, tipografia Cartallier, 1837. — In-8, di pag. 94 e 2 tavole intagliate. 1. 30

1271. Astuzie sottilissime di Bertoldo, *dove scorgesi un villano sagace e accorto, il quale dopo varii e strani accidenti accadutigli, viene alla fine per suo ingegno fatto uomo di corte e regio consigliero. Operetta dilettevole data in luce da* Giulio Cesare della Croce. - Udine, per Gio. Battista Turchetto. Tipografia Murero, 1837. — In-8, di pag. 48. . — 25
Vedi n. 1579.

1272. le Avventure di Aristonoo, *poemetto di* Salignac de la Motte Fénelon, *tradotto dal signor* Luciano Lodi *centese.* - Bologna, tipografia della Volpe al Sassi, 1836. — In-16 . . . . — 86

1273. Bagni termali di sant'Elena a Battaglia *nella provincia di Padova da riaprirsi col primo giugno* 1837. - Rovigo, nello stabilimento tipografico provinciale di A. Minelli. — In-16, di pag. 16.

1274. Biblioteca enciclopedica italiana. - Vol. XXXVIII. *Opere di* Benedetto Varchi. *Con lettera di* Gio. Batista Burini. - Milano, per Nicolò Bettoni e comp., 1834. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. XVI-648. 10. —
Pubblicato in agosto 1837.

1275. Bilancio della cassa di risparmio in Roma per l'anno 1836, *e scritti fatti per la seconda generale sessione della società tenuta il giorno 7 aprile* 1837. - Roma, con permesso, 1837. — In-4, di pag. 24.

1276. Biografia del barone Carlo Mazzolani, *scritta da* Tiberio Papotti. - Imola, per Ignazio Galeati, 1837. — In-8, di pag. 20.

1277. Biografia di Giuseppe Maria Mazzolari della compagnia di Gesù, *scritta dal professore* G. I. Montanari. - Roma, 1837. — In-8 picc., di pag. 16 e ritratto.
Estratto dall' « Album », distribuzione 19, anno IV.

1278. Biografie e ritratti di uomini illustri piceni *pubblicate per cura del conte* Antonio Hercolani *editore.* - Forlì, con approvazione, 1837. — Fasc. I al IV (vol. I, fasc. 1 al 4). In-8, di pag. 11-14, 12, 8, 12. (Biografia di Sisto V, dell'avv. Gius. Fracassetti; Bartolomeo Eustachj, del conte Leopoldo Armaroli; Ciriaco de' Pizzecolli, del canonico Agostino

Peruzzi; Domenico Lazzarini, di Francesco Ilarii). Ogni fasc. con ritratto intagliato. . . . . — 54

Nella coperta leggesi: « Biografia e ritratti di uomini illustri di tutto lo stato pontificio, col premio di 300 lire italiane per ogni 500 associati. Serie picena. Forlì, si pubblicano dall' editore Antonio Hercolani, 1837 ». Vedi anche il « Foglietto » di questo numero.

1279. Biografie e ritratti di uomini illustri romagnuoli *pubblicate per cura del conte* Antonio Hercolani *editore*. - Forlì, con approvazione, 1837. — Fasc. XXV al XXVIII (vol. III, fasc. 1 al 4). In-8, di pag. 11-30, 16, 10, 10. (Biografia di Michele Rosa, del prof. Maurizio Bufalini; Muzio Attendolì, del prof. Domenico Vaccolini; Giuseppe Ginanni, del dottor Luigi Farini; Bartolomeo Ramenghi, del prof. Domenico Vaccolini). Ogni fasc. con ritratto intagliato. . . . . — 54

È una continuazione del n. 48. Nella coperta leggesi come al n. 1278; poi « Serie romagnola ».

1280. Breve ragguaglio della vita e miracoli di santa Eurosia v. m., *protettrice della città di Jaca e sue montagne, raccolto dal compendio stampato in lingua spagnuola composto dal dottor don* Alberto Alves e Sala *nell'anno* 1691, *tradotto in lingua italiana dal p. f.* Matteo di S. Giovanni *carmel. scalzo l'anno* 1737, *e ristampato cento anni dopo ad istanza di un divoto della santa*. - Bassano, tipografia Giuseppe Remondini e figli editrice, 1837. — In-12, di pag. 48.

1281. Breve trattato intorno alla conoscenza ed uso delle proposizioni, *con un saggio d'analisi proposto a lume dei fanciulli addetti allo studio della gramatica italiana*. - Rovigo, nello stabilimento tipografico provinciale di A. Minelli, 1837. — In-16, di pag. 16.

1282. il Buon fanciullo, *racconti d'un maestro elementare pubblicati da* Cesare Cantù. *Nuova edizione*. - Milano, per Gaspare Truffi e socii, maggio 1837. — In-16, di pag. 132 . . . . 1. 30

1283. il Buon fanciullo, *racconti d'un maestro elementare pubblicati da* Cesare Cantù. *Terza edizione*. - Milano, per Gaspare Truffi, agosto 1837. — In-16, di pag. 132. 1. 30

1284. il Calcolo senza cifre, *ossia Nuovo metodo di fare la moltiplicazione e la divisione senza altre cifre che quelle dei due termini dell'operazione, inventato ed esposto da* L. J. Hulf. *Prima traduzione italiana*. - Verona, dalla tipografia del Gabinetto letterario, 1837. — In-8, di pag. 48 . . . . 1. 30

1285. il Candidato all'esame pubblico di chirurgia, *discorsi di* Luigi *nobile* Fanzago, *dottore in medicina e chirurgia, maestro in ostetricia ed oculista, assistente alla scuola di clinica chirurgica e membro del collegio medico nell'i. r. università di Padova, socio corrispondente dell'i. r. accademia di scienze, lettere ed arti di Padova, chirurgo primario della casa di ricovero in Padova*. - Padova, coi tipi del Seminario, 1837. — In-8, di pag. 8-208 . . . . 3. 04

1286. Capitolato per mezzadria. - Parma, presso Giuseppe Rossetti, 1837. — In-4, di pag. 12.

1287. Capitoli addizionali della venerabile confraternita del ss. Sacramento, *eretta nella chiesa arcipretale di Castelguglielmo diocesi di Adria, e sommario delle indulgenze perpetue concesse alla stessa*. - Rovigo, nello stabilimento tipografico provinciale di A. Minelli, 1837. — In-8, di pag. 24.

1288. Catalogo degli accademici tiberini. - Roma, tipografia dell'Accademia, con facoltà, 1837. — In-4, di pag. 20.

1289. Catalogo dei libri tanto di propria stampa quanto in numero vendibili dal tipografo libraio Gaspare Truffi e socii in Milano, *contrada del Cappuccio n.* 5433. *Pubblicato nel luglio* 1837. — In-16, di pag. 68.

1290. CATALOGO DELLA LIBRERIA GAMBA *esistente in Livorno, via Ferdinanda n. 97, primo piano.* - 1837. — In-8, di pag. 170.

1291. CENNI INTORNO ALLA NAUTICA DEGLI ANTICHI, *scritti e dedicati a sua altezza imperiale il principe Federico d'Austria dal nobile* Arrigo Bocchi. - Venezia, dalla tipografia di Francesco Andreola, 1837. — In-8, di pag. 116. . . . . 2. 61

1292. CENNO SUGLI SCAVI OPERATI NELLA NUBIA, *e catalogo degli oggetti ritrovati dal dottor* Giuseppe Ferlini *bolognese.* - Bologna, tipografia Nobili e comp., 1837. — In-8. Con tavola incisa.

Vedi n. 872.

1293. CINQ-MARS, *ossia Una Congiura sotto Luigi XIII, del conte* Alfredo de Vigny. - Venezia, tipografia e libreria Santini e f., 1837. — Vol. I. In-18, di pag. XVI-344 . . . . 1. 74

1294. COLLEZIONE DI OPERE DI RELIGIONE DISTINTA IN TRE CLASSI. - Classe prima. Vol. X. *Testimonianze in favore della religione, tratte dalle opere e dalla vita di* Newton, Clarke, Loke, Domat, Boyle, Linneo, Buffon, De-Luc, Cuvier, Haller. *Volume unico.* - Venezia, dalla tipografia di Francesco Andreola, 1836. — In-16, di pag. 228. . . . . — 87

Sulla coperta leggesi: « Pia associazione veneta, ottobre 1836 ». Vedi n. 197 del 1835.

Quattro lettere di *Isacco Newton* intorno alla esistenza di Dio, con alcuni brani tratti dalle opere dello stesso, versione dall'inglese dell'abate *Antonino De Luca*, e Brevi cenni intorno alla vita di Newton, scritti dal nobile signor abate *Pietro Canal.* – Dimostrazione della esistenza e degli attributi di Dio e necessità della rivelazione, di *Clarke.* Versione dell'abate *L. G.* professore nel seminario patriarcale, e Brevi notizie intorno alla vita ed alle opere di Clarke. - Intorno alla vita ed alle opere di Locke, brevi notizie scritte da *G. C. P.*, professore nel seminario patriarcale. - Testimonianze in favore della religione, tratte dalle opere di *Domat*, e Brevi notizie intorno alla vita ed alle opere di lui. - Testimonianze in favore della religione, di *Boyle.* Versione dell'abate *Antonio Rossi.* – Testimonianze in favore della religione, tratte dalle opere di *Carlo Linneo*, e Brevi notizie intorno alla vita ed alle opere di lui. Versione dell'abate *Antonio Rossi.* - Testimonianze in favore della religione, di *Buffon*, e Brevi notizie intorno alla vita ed alle opere di lui. Versione dell'abate *Angelo Rubelli.* – Testimonianze in favore della religione, di *Deluc*, e Brevi notizie intorno alla vita ed alle opere di lui. Versione dell'abate *Giuseppe Trevisanato.* - Testimonianze in favore della religione, di *Cuvier*, e Brevi notizie intorno alla vita ed alle opere di lui. Versione dell'abate *Angelo Rubelli.* - Testimonianze in favore della religione, di *Alberto De Haller*, e Brevi notizie intorno alla vita ed alle opere di lui. Versione dell'abate *Giuseppe Trevisanato.*

1295. COMPENDIO DELLA STORIA DI CARLO BOTTA DAL 1789 FINO AL 1815; *coll'aggiunta della raccolta delle sentenze o massime estratte dalla storia stessa. Dell'avvocato* Luigi Cometti. - Parigi, presso l'autore e presso B. Cormon e Blanc. — Due vol. in-12, di pag. 248, 296 . . . . 7. 50

Sulla coperta leggesi *vol. III* e *vol. IV* perchè l'opera fa seguito al n. 5117 del 1835.

1296. COMPENDIO DI DOTTRINA CRISTIANA *ad uso del seminario arcivescovile di Bologna. Edizione terza bolognese riveduta dall'autore ed accresciuta di un indice.* - Bologna, pei tipi del Nobili e comp. — In-12. 1. 34

1297. COMPONIMENTI POETICI *pel giorno natalizio di sua maestà Ferdinando I imperatore e re.* - Rovigo, nello stabilimento tipografico provinciale di A. Minelli, 1837. — In-8, di pag. 30.

Canzone e due sonetti di *Andrea Augusto Spessa* d'Asolo; quattro sonetti dell'abate *Bernardo Roncati* di Crespino; romanza dell'avv. dott. *Lodovico Barbieri* di Verona.

1298. CONCLUSIONI AVANTI AL TRIBUNALE CIVILE E CRIMINALE DI PIACENZA *per parte del marchese Carlo Tredicini assistito dal causidico signor dottore* Paolo Pantrini *in risposta alli pretesi creditori collocati nel progetto di graduatoria sul prezzo di aggiudicazione de' di lui stabili posti a Campremoldo, seguita per sentenza del* 1° *dicembre* 1832. — In-foglio, di pag. 24.

Piacenza, tipografia Del Maino, 1837.

1299. IL CONSERVATORE DENTISTA, *ossia Nuovo metodo facile e sicuro per conservare i denti, preservarli dal tarlo e dar loro una lucente bianchezza, come pure per pulire le gengie e la bocca, ed allontanare ogni cattivo*

odore, con unitovi il vero specifico da adoperarsi preferibile a tutte le composizioni finora conosciute per l'uso medesimo. Di F. Napoleone Fava *di Pavia, militare in pensione. Con in fine un avvertimento necessario a tutti coloro che allevano fanciulli.* - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina, 1837. — In-8, di pag. 52 e ritratto litografico . . . . — 87

1300. DEL CONTRATTO DI DONAZIONE, *opuscolo che pubblicava nel giorno della sua promozione alla laurea in ambe le leggi conferita nell'i. r. università di Pavia* Pietro Barinetti *da Soncino, alunno dell'i. r. collegio Ghislieri.* - Pavia, presso Pietro Bizzoni, 1837. — In-8, di pag. 100.
Vedi n. 1301.

1301. DEL CONTRATTO DI DONAZIONE SECONDO IL CODICE CIVILE UNIVERSALE AUSTRIACO. *Opuscolo di* Pietro Barinetti. - Pavia, presso Pietro Bizzoni, 1837. — In-8, di pag. 100 . . . . 1. 52
Per laurea in legge. - Vedi n. 1300.

1302. CORONA DI SPINE DI MARIA SEMPRE VERGINE, *stampata ad istanza del r. p. Gio. Pietro Juviti curato di S. Pietro all'Orto per esercitare i suoi penitenti alla divozione; ed i Dolori dell'istessa madre di Dio.* - Bassano, tipografia Baseggio edit., 1837. — In-48, di pag. 72.

1303. DELLA DANZA DOMESTICA, *opuscolo del maestro* Luigi Bertolotti *per uso della sua scuola.* - Bologna, tipografia Nobili e comp., 1837. — In-16 . . . . 1. 08

1304. DESCRIZIONE STORICA ED ARTISTICA DI PISA E DE' SUOI CONTORNI, *con XXII tavole in rame per cura dell'incisore* Ranieri Grassi *pisano. Parte artistica, sezione prima.* - Pisa, 1837. — In-12, di pag. VIII-256.
Vedi n. 1424.

1305. DILUCIDAZIONI *dei dottori* Girolamo Versari e Gernù Santarelli *in esame della storia sul cholera-morbus indiano sviluppatosi nella terra e circondario del Cesenatico nell'estate dell'anno* 1836. - Bologna, tipi Nobili e comp., 1837. — In-8.

1306. DIRITTO CIVILE SPIEGATO SECONDO L'ORDINE DEGLI ARTICOLI DEL CODICE DAL TITOLO DELLA RENDITA IN POI. *Dei privilegi e delle ipoteche, ovvero Commentario del titolo XVIII del libro III del Codice civile. Del signor* Troplong, *presidente di camera alla corte reale di Nancy. Nuova edizione italiana.* - Livorno, fratelli Vignozzi e nipote. — Fasc. IV. In-8 gr., di pag. 96. . . . . 1. 68

1307. DISCORSO SULL'AGRICOLTURA DI SICILIA, *letto da* A. Coppi *nell'accademia Tiberina il dì* 10 *aprile* 1837. - Roma, tipografia Salviucci, 1837. — In-8, di pag. 22.

1308. DIVERTIMENTO ARCHITETTONICO SULLA CONVENIENZA DI ADOTTARE O DI ESCLUDERE I MEDAGLIONI O DENTELLI NEI FRONTISPIZII. *Del cavaliere* Carlo Amati *professore di architettura nell'i. r. accademia di Milano, socio di varii istituti e membro onorario dell'i. r. accademia di Vienna.* - Milano, coi tipi di Luigi di Giacomo Pirola, 1837. — In-8, di pag. 40 . — 87
Osservazioni intorno una noterella aggiunta al discorso pronunziato nell'anno 1836 in occasione della solenne distribuzione dei premi de' grandi e piccoli concorsi nell'i. r. accademia delle belle arti in Milano. - Osservazioni sull'uso di collocare medaglioni o dentelli ne' frontispizi, esposte per lume de' giovani studiosi all'architettura. Edizione seconda con aggiunte.

1309. DIVOTISSIMI ESERCIZII DI PREPARAZIONE E DI RINGRAZIAMENTO *da praticarsi avanti e dopo la santa confessione e comunione.* - Bergamo, dalla stamperia Mazzoleni, 1837. — In-16, di pag. 32.

1310. LA DOLOROSA PASSIONE DI NOSTRO SIGNORE GESU CRISTO, *secondo le contemplazioni di* Anna Caterina Emmerich *religiosa-agostiniana del mo-*

nastero di Agnetemberg e Dülmen, morta in odore di santità il 9 *febbraio* 1824. *Prima versione italiana sulla quarta edizione tedesca.* - Milano, presso Santa Bravetta, 1837. — In-18 gr., di pag. CVIII-428. . . . 2. 61
In carta distinta 3. 48
Vi è un sunto della vita dell' Emmerich. Le di lei contemplazioni furono raccolte dal celebre poeta tedesco *Clemente Brentano* come è detto anche nella prefazione. Questa è versione anonima di *Diego Molinelli.*

1311. DOTTRINA CRISTIANA *composta per ordine della s. m. di papa Clemente VIII dal r. p.* Roberto Bellarmino *della compagnia di Gesù, poi cardinale di santa chiesa, riveduta ed approvata dalla compagnia della riforma.* - Parma, per Pietro Fiaccadori, 1837. — In-12, di pag. 166.

1312. DRAMMI DI VITTORE HUGO. - Milano, presso la ditta Angelo Bonfanti, 1837. — In-18, di pag. XXVIII-152 e intaglio 1. 78
Nella coperta leggesi: « Museo drammatico, vol. I ». Di questa raccolta si pubblicherà ogni mese un volumetto, nel quale sarà contenuto un intero dramma colle notizie biografiche intorno all' autore e colle osservazioni critiche. Il prezzo è regolato a un centesimo per pagina. Si promettono 4 serie di dodici volumi ciascuna.

1313. ELEMENTI DI FILOSOFIA, *del barone* Pasquale Galluppi *da Tropea.* - Bologna, tipografia della Volpe al Sassi, 1837. — Due vol. in-8. 5. 40

1314. ELENCO ALFABETICO *delle persone che acquistarono viglietti di esenzione dalle visite di augurio per l'anno* 1837 *a beneficio della casa di ricovero e d'industria in Rovigo a senso dell'avviso delegativo* 1° *dicembre* 1836. - Rovigo, nello stabilimento tipografico provinciale di Antonio Minelli, 1836. — In-4, di pag. 16.

1315. ELOGI DI XL UOMINI ILLUSTRI ITALIANI *dettati da* Melchior Missirini. - Firenze, per Leonardo Ciardetti, 1837. — In-8, di pag. 48.
Sono XL epigrafi.

1316. È PAZZA, *melodramma di* Giambattista Savon, *da rappresentarsi nel teatro comunale di Piacenza la primavera dell'anno* 1837, *musica del maestro Antonio Costamagna allievo del r. conservatorio di Napoli.* - A spese dei fratelli Del Maino tipografi. — In-8 picc., di pag. 34.

1317. ESERCIZII PROSAICI E POETICI *editi e inediti di* G. N. Cenni. - Bologna, pei tipi pel Nobili, 1837. — In-8, di pag. VIII-48.

1318. ESERCIZII STORICO-GRAMMATICALI *dati in luce da d.* Nicola Nocciòli, *diretti alla gioventù studiosa di lingua latina per la classe di grammatica inferiore.* - Roma, 1836. — In-8.
Storia di Roma dalla sua fondazione sino alla venuta di Pirro in Italia.
Nocciòli è pseudonimo.

1319. ESERCIZIO DEL CRISTIANO, *ossia Modo di ben confessarsi, comunicarsi, ascoltare con frutto la s. messa, orazioni per la mattina e la sera, ed altre divozioni.* - Lodi, coi tipi di Gio. Battista Orcesi, 1836. — In-32, di pag. 216 e immagine.

1320. ESERCIZIO DEL CRISTIANO, *solito a proporsi da'c. r. barnabiti in occasione degli spirituali esercizii e delle sante missioni.* - Parma, per Pietro Fiaccadori, 1837. — In-24, di pag. 76.

1321. A FANNY MARAY *che mirabilmente ripetendo le sublimi note della Sonnambula e di Giulietta incanta rapisce trasporta gli ammiratori di Conegliano qual tenue tributo d. o.* - Conegliano, li 8 giugno 1837, tipografia Cagnani. — In-8, di pag. 8.
Dopo la relazione vi è un' « Ode », e una « Canzon » in dialetto.

1322. LA FESTA DELLA RUOTA IN VICENZA, *ottave di* F. C. T. - Vicenza, dalla tipografia Paroni, Vincenzo Tommasi editore, 1837. — In-16, di pag. 32.

1323. A FILIPPO ZERLOTTI, *che nel quartodecimo giorno di giugno dell'anno mille ottocento trentasette dalle onde due ignoti redimendo sè libero e volente sacrificò, questo ricordo dell'ammirazione e del dolore gli studenti di Padova.* — In-8, di pag 16, compresa la coperta.
Sulla coperta leggesi: « Padova, coi tipi del Seminario, 1837 ».

1324. FIORE DI VIRTU, *ridotto alla sua vera lezione secondo l'edizione di Roma del MDCCXI.* - Udine, per Gio. Battista Turchetto, tipografia Murero, 1837. — In-8, di pag. 78 e disegno . . . . — 26

1325. FORMOLARIO TASCABILE *di* Richard, *o Raccolta delle preparazioni le più usate nella pratica medicina. Seconda edizione italiana accresciuta d'importanti aggiunte, fra le quali le ricette in italiano colla corrispondenza in latino, ec.* - Bologna, tipografia della Volpe al Sassi, 1837. — In-32 . . . . 4. —

1326. I FUNERALI DI S. E. IL SIGNOR CONTE GIBERTO V BORROMEO, *grande di Spagna di prima classe, ciambellano, consigliere intimo, e g. maggiordomo di S. M. I. R. A., cavaliere dell'insigne ordine del Toson d'oro, dell'ordine supremo della S. Annunziata, gran croce dell'ordine r. sardo de'SS. Maurizio e Lazzaro, ec., ec.; visione di* Domenico Biorci. *Con disegno e descrizione del catafalco, e le relative epigrafi.* - Milano, dalla Società tipografica de' classici italiani, 1837. — In-8 gr., di pag. 40. Con tavola litografica. 1. 74
Le iscrizioni sono del dottor *Labus.*

1327. GEMMA DI VERGY, *tragedia lirica in due atti, da rappresentarsi nel nuovo teatro di Padova la fiera del santo* 1837. - Padova, tipografia Penada. — In-8, di pag. 52 . . . . — 87
Poesia di *Giovanni Emanuele Bidera.* Vi si comprende: « Fedora, o Scio riacquistata, ballo tragico in cinque atti, composto e diretto da *Emanuele Viotti* ».

1328. GEMMA DI VERGY, *tragedia lirica in due atti, da rappresentarsi nel teatro comunitativo di Piacenza la primavera del* 1837. - Piacenza, dalla tipografia Del Majno. — In-8, di pag. 36.

1329. GIORNALE PER UN'ANIMA AMANTE DI GESU SACRAMENTATO E CROCIFISSO. *Coll'apparecchio e ringraziamento alla confessione e comunione e modo di udire la santa messa e molte altre pratiche di pietà per ogni tempo e sorta di persone. Nuova edizione corretta.* - Bergamo, dalla stamperia Mazzoleni, 1836. — In-18, di pag. 504.

1330. GIORNATA DEL CRISTIANO SANTIFICATA. *Con orazioni e meditazioni e l'aggiunta della Via crucis.* - Venezia, a spese di Gaetano Canciani, 1837. — In-24, di pag. 468 . . . . — 87

1331. I GIOVANETTI, *altre novelle di* Giuseppe Porta. - In Como, presso i figli di C. A. Ostinelli stampatori provinciali. — In-16 gr., di pag. VIII-196.
Vedi la prima raccolta al n. 369 del 1835.

1332. GIROLAMO FESTARI A GIUSEPPE BARBIERI. — In-8, di pag. 8.
In fine leggesi: « Padova, coi tipi della Minerva, 1837 ».
È un'Epistola in data 10 maggio 1837.

1333. IL GOBBO TRAFREDI, *burla narrata da* Filippo Baldinucci. - Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1837. — In-8, di pag. 16 compresa la coperta.
È tratta dalla vita di Baldassare Franceschini pittore, e presentata da *Giulio Vincenti* per le nozze Olivieri-Combi.

1334. GRAMATICA DELLA LINGUA ITALIANA, *di* Giuseppe Ravani, *già professore di rettorica e di belle lettere in varii istituti pubblici e privati, e per la lingua francese al collegio imperiale; attualmente maestro provvisorio*

di lettere italiane e geografia nella sezione seconda della quarta classe dell'i. r. scuola normale; approvato anche per l'aritmetica, ec. Per uso dei suoi scolari. - Milano, coi tipi di Luigi di Giacomo Pirola, 1837. — In-16, di pag. xx-224 . . . . 1. 74

1335. Guida all' analisi ed alla pratica composizione del discorso, *applicata alla lingua italiana e proposta come primo fondamento dell'arte del tradurre e del comporre nelle classi grammaticali. Sezione I: Dell'Analisi.* - Cremona, dalla tipografia e libreria dei fratelli Manini, 1837. — In-8, di pag. 240 . . . . 1. 74

Nell' antiporto leggesi a un dipresso come al n. 2802 del 1836.
L' associazione non è obbligatoria.

1336. Guida pei monti della Brianza *e per le terre circonvicine. Con carta topografica.* - Milano, presso Santo Bravetta. — In-16, di pag. 232. 3. 48

Di *Ignazio Cantù*, come scorgesi dalla prefazione.

1337. Guida per osservare con metodo i monumenti antichi e moderni della basilica ambrogiana. - Milano, si trova vendibile da Paolo Cavalletti, corsia de' Servi n. 600, 1837. — In-8, di pag. 110 . . . . . 1. 30

Su varie opere e sugli scritti comunicati all' autore da d. Costantino Gianorini canonico dell'Ambrogiana.

1338. Idea della eloquenza sacra del chiarissimo professore ab. Giuseppe Barbieri. *Edizione seconda notabilmente aumentata dall'autore abate* Angelo Paolini *p. s. di religione nell'i. r. ginnasio di Pavia.* - Presso gli editori Pietro e Giuseppe Vallardi, Milano e Venezia, 1837. — In-8, di pag. 28 . . . . 1. —

Tipografia Pirola in Milano.

1339. Igilda di Brivio, *storia del secolo decimoquinto narrata da* Bassano Finoli. - Milano, coi tipi di Omobono Manini, 1837. — Quattro vol. in-16, di pag. 224, 252, 260, 280. . . . . 6. —

1340. Indice analitico ed alfabetico *della Raccolta generale delle leggi de' ducati di Parma, Piacenza e Guastalla.* - Parma, stamperia Carmignani, 1837. — Vol. I, fasc. 2 e 3. In-8. Ogni fasc. di pag. 80. . . . . . 1. 50

Vedi n. 527.

1341. Indice delle *Pandette* di Giustiniano. - In Venezia, coi tipi di Antonio Bazzarini e C., 1835. — Fasc. XVII al XX (RES-ZAT). In-4, di pag. 80, 80, 80, 76. Ogni fasc.

Opera completa in pag. xvi-1580. Questa tiratura in-4 forma compimento alla edizione delle « Pandette » pubblicata da A. Santini e figlio dal 1824 al 1831 in 8 volumi in-4. Vedi n. 1399.

1342. In morte della signora contessa Elisa Gigli-Cervi nata Stocchi; *carme del conte* Filippo Linati y de Bacardi. - Parma, dalla stamperia Rossetti, 1837. — In-8, di pag. xii.

1343. Inni sacri *estratti dai libri liturgici della chiesa. Versione in metro cantabile.* - Cremona, dai tipografi e librai fratelli Manini, 1837. — In-16, di pag. 144 . . . . — 87

Col testo a fronte.

1344. In occasione che Luigi Bozoli assume la laurea in diritto, *il genitore di lui queste poche parole sulla eloquenza del foro e della tribuna scrivea onde al figlio diletto sieno di norma nella nobile sua carriera.* - Ferrara, dai tipi di Gaetano Bresciani, 1837. — In-16 gr., di pag. 24.

Padre di Luigi è *Giuseppe Maria Bozoli.*

1345. Instituto filarmonico d' incoraggiamento in Lodi. - Milano, tipografia Guglielmini e Redaelli. — In-8, di pag. 8.

Per accademia di canto e musica del giorno 28 luglio. - È sottoscritto *C. Porro.*

1346. Institutizioni di estetica, *del padre* Luigi Pasquali, *m. c., professore nell'imp. regia università di Padova. Seconda edizione.* - Bologna, tipografia della Volpe al Sassi, 1837. — Due vol. in-8 gr. 8. 10
La prima edizione è della tipografia del Seminario di Padova degli anni 1827 e 1828 in due vol. in-8 gr., di pag. XXIV-276, 296.

1347. Instruzione pratica di esercizii divoti per ben confessarsi e comunicarsi, *col metodo divoto e breve per sentire la santa messa, ed altri esercizii di pietà.* - Ferrara, 1837, tipi Negri alla pace C. A. — In-16 picc., di pag. 224 . . . . — 54
È una ristampa.

1348. Instruzione sugli asili dell' infanzia. *Traduzione dal francese.* - Bologna, tipografia Nobili e comp., 1836. — In-8.

1349. Instruzione sulla cassa di risparmio in Roma. - Bologna, pei tipi Nobili e comp. — In-8.

1350. Intorno alla gangrena secca, *riflessioni critiche del dottor* Luigi Pacini, *professore di notomia umana comparata nel r. liceo di Lucca, in risposta ad una lettera del signor Odoardo Linoli chirurgo, inserita nel fascicolo di giugno* 1835 *degli Annali universali di medicina.* - Pisa, presso i fratelli Nistri, 1837. — In-8 gr., di pag. 24 . . . . — 56
Si aggiunge una lettera dello stesso Pacini « Dell' efficacia dell' unguento di atropabelladonna nell'ernie incarcerate ». - Vedi n. 695.

1351. Intorno invenzioni e scoperte italiane; *lettere di* Gian Francesco Rambelli *a d. Domenico Maria Ferri. Edizione quinta con emendazioni ed aggiunte importantissime.* - Bologna, tipografia dell'Olmo e Tiocchi, 1837. — Fasc. I. In-8, di pag. 32 . . . . — 54

1352. Istituto di educazione per le fanciulle, *diretto dalla* Luigia Meisser. - Parma, dalla stamperia di Giuseppe Rossetti, 1837. — In-4 picc., di pag. VIII.

1353. Istituzioni di rettorica e belle lettere, *tratte dalle lezioni di* Blair *dal padre* Francesco Soave *c. r. s., ampliate ed arricchite di esempli ad uso della studiosa gioventù italiana. Edizione prima.* - Foligno, tipografia Tommassini, 1836. — Tomo I. In-12, di pag. 336 . . . . . 2. 16
L' opera è in due volumi; gli esempli e i molti capotitoli aggiuntivi sono del prof. *G. I. Montanari.*

1354. Istruzioni dogmatico-morali parrocchiali *del teologo* Michele Piano, *cavaliere dell'ordine de' SS. Maurizio e Lazzaro, abate di S. Gaudenzio, già arciprete parroco della cattedrale d'Alba ed ora arcidiacono della medesima, esaminatore sinodale, vicario generale e riformatore delle r. scuole. Edizione quarta riveduta da* Carlo Ercole Colla. *Tomo I, in cui si tratta delle virtù teologali, premesse due istruzioni sulla necessità ed utilità della divina parola.* - Cremona, presso Luigi De-Micheli, 1837. — In-16, di pag. 256 e ritratto del Piano. 1. 52
Per gli associati dopo i 500. . . . . 1. 96
« Tutta l' opera sarà divisa in dodici volumi, cioè dieci delle Istruzioni dogmatiche di Michele Piano e due delle Istruzioni morali del parroco Tosi ».
Casalmaggiore, coi tipi dei fratelli Bizzarri.

1355. Lettera al reverendissimo padre Giuseppe Riuz *ministro generale della congregazione del b. Pietro da Pisa dell'ordine di s. Girolamo, e benemerito della memoria di Torquato Tasso.* - Roma, nella tipografia Marini, 1837. — In-8, di pag. 20.
Di *Andrea Belli* sul Tasso.

1356. Lettere inedite d' uomini rinomati, *inserite nella « Continuazione*

delle memorie di religione ». - Modena, tip. Soliani, 1836. — In-8, di pag. 20.

Sono due lettere di *Francesco Guicciardini* ed una di *Bartolomeo Valori*. – In appresso pare che altre saranno pubblicate ne' susseguenti fascicoli delle Memorie di religione. Editore è il prof. *Marcantonio Parenti*, possessore degli autografi è il nobil uomo signor *Antonio Gandini*.

1357. Letture pei fanciulli, *tratte dal giornale intitolato « Guida dell'educatore » di* Rafaele Lambruschini. - Milano, presso Lorenzo Sonzogno, 1837. — In-24, di pag. 236 . . . . 1. 50
Fuori d'associazione. . . . . 2. —

Dalla « Biblioteca di educazione » vol. cxx.

1358. Liriche *di* G. Borghi. - Palermo, tipografia e legatoria Roberti, via Marotta, dirimpetto S. Giuseppe n. 36, 1837. — In-8, di pag. 366 . 3. 83

Inni sacri. – Per le seconde nozze di Leopoldo II granduca di Toscana, canzoni. – Per Maria Berignardi decenne bellissima e cara fanciulla, ode. - La Battaglia di Navarino, inno. – La Flotta sarda a Tripoli, canzone. – Per l'accademia tenuta in Palermo all' occasione della nascita di S. A. R. il duca di Calabria, canzone. – Per l' accademia funebre tenuta in Palermo alla memoria di Vincenzo Bellini, stanze. – Per l'accademia funebre tenuta in Palermo alla benedetta memoria di Maria Cristina di Savoia regina delle Due Sicilie, stanze. - All' egregio signor Paolo Barroilhet. - Le Rose siciliane, ode. – Per Romualdo Trigona principe Sant'Elia duca Gela che veste l'abito di cavaliere dell' ordine stefaniano di Toscana, ode. – Il Cholera-morbus, terzine. - In morte di Vincenzo Bellini, cantica. – In morte di Enrichetta Ventimiglia duchessa di Serradifalco, canti.

1359. le Lodi a Maria vergine della suasia, *recitati in Civitella di Romagna da don* Gaetano Rosetti *forlivese*. - Forlì, presso Luigi Bordandini. — Di pag. 28.

1360. Lombardia pittoresca, *o Disegni di ciò che la Lombardia chiude di più interessante per le arti, la storia, la natura; levati dal vero da* Giuseppe Elena *e da altri distinti artisti. Con le relative illustrazioni appositamente scritte dai professori* Cesare Cantù *e* Michele Sartorio. - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1837. — Fasc. XVIII e XIX (Ponte di Boffalora; Palazzo Marino in Milano; Cantù; Duomo di Lodi; Mandello; Dervio; Lago di Varese e Monte Rosa; Santuario di Saronno). In-4 obl. Ogni fasc. di pag. 8 e 4 disegni 1. 74

1361. Lucullo, *ossia Il secondo de' primi due libri accademici di* M. T. Cicerone. *Volgarizzamento della c.* Teresa Carniani Malvezzi. - Bologna, tipografia della Volpe al Sassi, 1837. — In-8 . . . . 1. 60

1362. a Luigi de' conti sanvitale *patrizio parmense, prelato domestico di S. S., senatore, gran croce del s. a. i. o. costantiniano, seduto quasi xx anni nell'episcopal soglio di Borgo San Donnino, in questo dì 7 maggio 1837 solenne al suo innalzamanto alla sacra sede piacentina, questi ingenui umili versi offre* Gaspare Ortalli *parmense*. - Parma, dalla tipografia di P. Fiaccadori, 1837. — In-8, di pag. 8.

1363. del Mal del segno, calcinaccio o moscardino *che affligge i bachi da seta, e sul modo di liberarne le bigattaie anche le più infestate. Opera del dottore* Agostino Bassi *di Lodi, la quale oltre a contenere molti utili precetti intorno il buon governo dei filugelli, tratta altresì delle malattie del negrone e del giallume*. - Torino, per Giuseppe Vaccarino, 1837. — In-12, di pag. 228 . . . . 2. 50

1364. la Manna dell'anima, *ovvero Esercizio facile e fruttuoso per tutti i giorni dell'anno. Del p.* Paolo Segneri *della compagnia di Gesù*. - Firenze, tipografia all'insegna di S. Giuseppe di Simone Birindelli, 1834-1835. — Undici volumi in-32, di pag. 320 e disegno, e pag. 238, 348, 324, 336, 344, 340, 308, 388, 322, 366. . . . . 21. 48

1365. Manuale di geografia. - Bologna, tipografia Nobili e comp., 1837. In-16 . . . . 1. 08

1366. LA MARESCIALLA D'ANCRE, *di* Alfredo de Vigny. *Versione di* Giacinto Battaglia. - Milano, 1837, presso la ditta Angelo Bonfanti. — In-18, di pag. XII-168 . . . . 2. 05
Volume II del « Museo drammatico ». Nella coperta leggesi: « Dopo aver presentato ai signori associati nel primo volume di questa raccolta la *Lucrezia Borgia* di Vittore Hugo, per impreveduto circostanze ne venne interrotta la pubblicazione. Ora però sono avvertiti che le opportune disposizioni per guarentirne il regolare proseguimento furono prese, e si indicano i drammi che, oltre al suddetto ed alla *Marescialla d'Ancre* di Alfredo de Vigny testè pubblicata, faranno parte della prima serie *Göts di Berlichingen dalla mano di ferro*, di Göthe, versione di Francesco Vergani; *Riccardo Darlington*, di Alessandro Dumas, versione di Vittorio Piccaroli; *Wallenstein*, di Federico Schiller; *Riccardo III*, di Guglielmo Shakespeare.

1367. IL MATRIMONIO, *ode per le nozze Cerri-Rossi*, *di* Carlo Malchiodi. — In-8, di pag. 12.
Piacenza, tipografia Del Maino, 1837.

1368. MEMORIE SCELTE DI GEOGRAFIA, VIAGGI E COSTUMI. *Tomo I. Prima serie.* - Bologna, tipografia Nobili e comp., 1837. — Fasc. I-II. In-8, di pag. 96. Per due tomi 10. 76
Proemio, di *Carlo Prulli*. - Della poesia e della filosofia dei viaggi dai tempi antichi fino al secolo XVII, del signor *P. Denis*. - Colonie penali della Inghilterra nell'Australia, nozioni tratte dall'opera del signor *R. di Blosseville*. - Popolazione delle provincie russe al di là del Caucaso, dall'opera del signor *Evetski*. - L'Ascensione. - Viaggio intorno al mondo nel 1830-31-32, del signor dottor *Meyen*. - Del sanskrit e sua influenza sullo studio delle lingue europee, del signor *Eichhoff*. - Gli Ovahs popolo dell'interno di Madagascar. - Forze navali della Russia nel 1837.
Veggasi pei patti d'associazione il « Foglietto » n. 11-12 del 1836 a pag. 65. Il nuovo carattere compatto è riservato per la seconda serie.

1369. MEMORIE STORICHE DEI PRINCIPALI AVVENIMENTI POLITICI D'ITALIA SEGUITI DURANTE IL PONTIFICATO DI CLEMENTE VII, *opera di* Patrizio de' Rossi *fiorentino, pubblicata per cura di* Carlo Guzzoni. - Roma, tipografia delle Bella Arti, 1837. — Quattro vol. in-12, di pag. 236, 216, 184, 228. 6. 44
Quest'opera è ora pubblicata per la prima volta. Havvi una prefazione di *Giuseppe Tora*, e infine un articolo di *Filippo Gerardi* estratto dal tomo LXX (anno 1837) dal « Giornale arcadico ».

1370. MISCELLANEE *del cavaliere* Felice Romani, *tratte dalla « Gazzetta piemontese »*. - Torino, dalla tipografia Favale, 1837. — Vol. I. In-8, di pag. 524 . . . . 5. —
In carta fina di Francia, legatura alla bodoniana. . . . . 7. —
Dal 1° novembre 1834 a tutto il 1835. Si annuncia sotto i torchi il secondo volume (1836).

1371. MODULE PER LE NOTE DELLE INSCRIZIONI IPOTECARIE E DELLE RINNOVAZIONI DI ESSE, *da farsi giusta la sovrana patente* 19 *giugno* 1826 *per gli anni* 1837 *e* 1838. *Dell'avvocato* Giuseppe Antonio Castelli, *autore di varie opere legali. Quarta edizione riveduta ed accresciuta di altre module.* - Milano, 1837, dalla tipografia Motta, ora di Marsiglio Carrara. — In-8 gr., di pag. 52 . . . . 1. 30

1372. AL MOLTO REVERENDO D. GIUSEPPE DAL-POZOLO, *il quale per sette lustri il regime del seminario gloriosamente sostenne, ed oggi nella chiesa arcipretale di Montorso fa il solenne suo ingresso, questi versi* Giuseppe Bertolini *offeriva.* - Vicenza, tipografia Picutti edit., 1837. — In-8, di pag. 8.

1373. MVNIFICENZA DI MARIA LVIGIA IN MONVMENTI CIVILI E RELIGIOSI; *accademia che all'avgusta, sapiente, benefica, sovrana, gli scolari nel collegio di San Pietro di D. C. D, G. osseqviosi e riconoscenti offrono e consacrano il giorno* XXIII *maggio dell'anno* MDCCCXXXVII. - Piacenza, tipi Tedeschi, 1837. — In-8, di pag. 16.
È il programma degli argomenti da trattarsi nell'accademia.

1374. NEL GIORNO CHE FA IL SUO SOLENNE INGRESSO ALLA CHIESA ARCIPRETALE DI MONTORSO IL REVERENDISSIMO D. GIUSEPPE DAL-POZOLO *già rettore zelantissimo di questo venerando seminario, sonetti.* - Vicenza, tipografia Picutti edit., 1837. — In-8, di pag. 8.
Degli alunni del seminario.

1375. Nel giorno in cui Elena Scala si maritava a Sante di Lenna, *questi versi* C. L. - Udine, nella tipografia Vendrame, 1837. — In-8, di pag. 16.

Sonetto di *V. S.*; Alla Sposa, *A. C.*; Canzone di *G. A.*; Anacreontica; Alla Pace.

1376. Nelle esequie fatte al prof. Pietro Franchini dalla studiosa gioventù *nella chiesa de' chierici regolari della madre di Dio il dì 14 aprile 1837, discorso del prof.* Giovanni Barsotti. - Lucca, tipografia Giusti, 1837. — In-8, di pag. 24.

1377. Notizie intorno al foro de' mercanti di Bologna, *volgarmente detto La Mercanzia.* - Bologna, pei tipi del Nobili e comp., 1837. — In-4, di pag. 40 . . . . 1. 28

È uno scritto erudito di *Gaetano Giordani* custode coadiutore della Pinacoteca di Bologna in occasione del ristauro del foro.

1378. Notizie storico istruttive intorno la introduzione, la moltiplicazione, la coltura del gelso delle isole Filippine *e li suoi effetti nel producimento della seta, comprovati più specialmente in Lombardia nel quinquennio* 1832-1836 *anche dalle svariate manipolazioni delle sete fino al riducimento in istoffe. Del dottore* Ignazio Lomeni, *membro della commissione consulente per gli affari del commercio, dell'industria e della economia agraria presso l'I. R. Governo di Lombardia; aggregato all'I. R. Istituto di Scienze, lettere ed arti del regno Lombardo-Veneto; socio d'onore dell'ateneo di Brescia; socio libero della R. Società d'agricoltura di Torino; socio corrispondente dell'Accademia agraria di Pesaro, della Società reale e centrale di agricoltura di Parigi, dell'Accademia della valle Tiberina Toscana di scienze, lettere ed arti, dell'Ateneo di Treviso, ec., ec.* - Milano, presso la Società degli editori degli Annali universali delle scienze e dell'industria. — In-8, di pag. 152 e tavola 1. 74

In fine leggesi: « La presente memoria trovasi ripartitamente inserita nel « Giornale agrario lombardo-veneto » e nella « Continuazione degli Annali universali d'agricoltura » anno 1837.

1379. Novella di Cacasenno figlio del semplice Bertoldino, *divisa in discorsi e ragionamenti. Opera onesta e di piacevole trattenimento, copiosa di motti, sentenze, proverbi ed argute risposte. Nuovamente aggiunta al Bertoldo del signor Giulio Cesare della Croce dal signor* Camillo Scaligeri dalla Fratta. - Udine, per Gio. Battista Turchetto, tipografia Murero. 1837. — In-8, di pag. 32 . . . . — 13

Vedi n. 1271.

1380. Novena *che si pratica nella chiesa sussidiaria di S. Maurizio in Mantova ad onore di s. Gaetano Tiene, per ottenere col di lui mezzo la provvidenza del Cielo in tutti i nostri spirituali e temporali bisogni, oltre tre divote preghiere a s. Andrea Avellino avvocato contro le apoplessie e morti improvvise.* - Mantova, da Francesco Agazzi stampatore della r. accademia, 1837. — In-24, di pag. 24.

1381. Nozioni fondamentali su tutte le parti del discorso, *ordinate ad agevolare l'intelligenza delle primarie regole della sintassi italiana e della latina; raccolte dall'abate* Giuseppe Corà *professore nel regio-comunale ginnasio di Vicenza.* - Venezia, co' tipi di Luigi Plet, 1837. — In-8 gr., di pag. xii-106.

1382. Nozioni teorico-pratiche sulla irrigazione, *ovvero Dei modi d'applicare l'acqua d'irrigazione ai terreni secondo la loro natura allo scopo di provare che si possono ottenere anche i prati marcitorii in ogni territorio con acqua disponibile. Di* Cerini Giuseppe. *Memoria dedicata all'accademia d'agricoltura, commercio ed arti in Verona.* - Milano, dalla tipografia di Luigi Nervetti. — In-8 gr., di pag. 104. Con tavole . 2. 17

1383. IL *NUOVO SAGGIO SULL'ORIGINE DELLE IDEE* DELL'ABBATE ANTONIO ROSMINI SERBATI, *esaminato dall'abbate* Alfonso Testa *di Borgonuovo Piacentino.* - Piacenza, dai torchi Del Maino, 1837. — In-8, di pag. 160. 2. 50

1384. OBBLIGHI, *avvertimenti e benefizii che devono godere li fratelli e le consorelle che saranno descritti nel suffragio di s. Antonio di Padova eretto nell'oratorio di Treversio.* - Udine, tip. Murero, 1804. — In-16, di pag. 16 con disegno del santo.
Pubblicato in giugno 1837.

1385. OFFICIO DELLA B. VERGINE MARIA *approvato da'sommi pontefici s. Pio V e Urbano VIII. Con l'officio de'morti, lezioni, antifone per ogni tempo, vespri, salmi penitenziali, ec.* - Bergamo, dalla stamperia Mazzoleni, 1837. — In-16, di pag. 224.

1386. OMAGGIO DI ESULTANZA *per le ben augurate nozze sponsalizie di Antonio Angelini, giurista, che nel giorno* 1° *novembre* 1836 *dava fede maritale alla gentile donzella Domenica Ragazzoni di Ferrara.* - Bologna, pei tipi Nobili e comp. — In-8.

1387. OPERE COMPLETE DI MASSILLON. - Tomo XVII. *Sermoni panegirici del p.* Massillon. *Nuova traduzione italiana di* Carlo Ercole Colla. - Cremona, presso Luigi de Micheli editore, 1836. — Vol. II ed ultimo. In-16, di pag. 172 . . . . 1. 25
Casalmaggiore, co' tipi de' fratelli Bizzarri.

1388. OPERE DI GIOVANNI ROSINI. - Vol. IV. *Prose sulla lingua italiana.* - Pisa, presso Niccolò Capurro, 1837. — In-8, di pag. 288.
Della necessità di scrivere nella propria lingua. - Lettere sulla lingua italiana. - Risposta all'a lettera del prof. Gio. Carmignani sul vero senso di quel verso di Dante «Poscia più che il dolor potè il digiuno». - Lettera sopra le varianti della Divina Commedia che trovansi nel testo pubblicato da Cristoforo Landino nel MCDLXXXI.

1389. OPERE DI GIOVANNI ROSINI. - Vol. V. *Saggi di* Giovanni Rosini. - Pisa, presso Niccolò Capurro, 1837. — In-8, di pag. VIII-248, ritratto del Canova e 2 tavole.
Saggio sulle azioni e sulle opere di Francesco Guicciardini; Saggio sulla vita e sulle opere di Antonio Canova; Dello studio e dell'imitazione di Dante; Saggio sulla Storia della Toscana di Lorenzo Pignotti.
Restano da pubblicarsi due volumi a compimento delle Opere. Il prezzo di ciascuno è di lire 4. 50, e lire 6 in carta grande velina detta dei Classici.

1390. L'ORA SANTAMENTE IMPIEGATA DAVANTI AL SS. SACRAMENTO, *o sia Divoti affetti verso Gesù Cristo sagramentato.* - Parma, per Pietro Fiaccadori, 1837. — In-18, di pag. 34.

1391. ORAZIONE DETTA NELLA CHIESA PARROCCHIALE DI S. PIETRO *il giorno* 12 *maggio* 1837, *anniversario delle esequie solenni ai fondatori e benefattori della pia casa di ricovero e d'industria in Vicenza dall'ab.* Nicolò Spinelli *parroco di S. Stefano.* - Vicenza, dalla tipografia Paroni ed., 1837. — In-8, di pag. 16.

1392. ORAZIONI QUARESIMALI *del professore abate* Giuseppe Barbieri. - Milano, presso gli editori Pietro e Giuseppe Vallardi, 1837. — Quattro vol. in-12 gr., di pag. 242, 246, 224, 228 e ritratto dell'autore intagliato in acciaio. In carta fioretta . . . . 12. —
In carta velina. . . . . 16. —
Edizione detta in-8.

1393. ORAZIONI QUARESIMALI *del professore abate* Giuseppe Barbieri. - Milano, presso gli editori Pietro e Giuseppe Vallardi, 1837. — Quattro vol. in-18, di pag. 232, 240, 220, 228. Con medaglia a rilievo in cartoncino . . . . 8. —

1394. ORAZIONI QUARESIMALI *ed altre nuove opere del professore abate* Giuseppe Barbieri. - Milano, presso gli editori Pietro e Giuseppe Vallardi,

1837. — Vol. I al IV. In-12 gr., di pag. 242, 246, 224, 228. Con ritratto dell'autore intagliato in acciaio. Ogni vol. in carta fioretta. 3. — In carta velina. . . . . 4. —
Edizione della in-8. Saranno otto volumi. Sinora identico col n. 1391.

1395. Orazioni quaresimali *ed altre nuove opere del professore abate* Giuseppe Barbieri. - Milano, presso gli editori Pietro e Giuseppe Vallardi, 1837. — Vol. I al IV. In-18, di pag. 232, 240, 220, 228. Con medaglia a rilievo in cartoncino. Ogni vol. . . . . 2. —
Saranno 8 volumi. Sinora identico col n. 1393.

1396. Osservazioni chirurgiche *raccolte nella clinica e pratica del dottore* Giorgio Regnoli, *professore di clinica chirurgica nell'i. e r. università di Pisa, membro corrispondente dell'accademia r. di medicina di Parigi, della società r. di medicina e chirurgia di Londra, dell'emulazione di Parigi, della r. di Lione, della medico-chirurgica di Napoli, di Firenze e di molte altre nazionali ed estere, dai dottori* Andrea Ranzi e Girolamo Regnoli. - Pisa, tipografia Nistri, 1836. — In-8, di pag. IV-96. Con una tavola 2. 24

1397. Osservazioni intorno al creosoto di Reichembach *e facile metodo di prepararlo; lettura indiritta al ch. sig. cav. prof. Domenico Meli dal farmacista* Serafino Donzelli. - Pesaro, 1837, dalla tip. Nobili. — In-8, di pag. 8 . . . . — 54

1398. Osservazioni sopra un articolo inserito nella *Biblioteca Italiana, nel quale si parla di due lettere del p. ab.* Gio. Battista Baizini *sul musaico di Pompei.* - Bergamo, dalla stamperia Mazzoleni, 1837. — In-8 gr., di pag. 34 . . . . — 43
Vedi n. 963 del 1836.

1399. Le Pandette di Giustiniano, *riordinate da* R. G. Pothier. - Venezia, coi tipi di Ant. Bazzarini e comp., 1836. — Fasc. XLI e XLII (ultimo). In-8 gr. Ogni fasc. di pag. 172. . . . . 2. — Indice ragionato. Fasc. VIII, IX e X (PIGN-ZAT). In-8, di pag. 160, 160, 148. Ogni fasc. . . . . 2. —
Compiuta l'edizione, si dice alterato il prezzo d'un quinto. Le Pandette sono complete in 7 volumi in-8 gr. (1833-1836) di pag. CXL-708, 1000, 952, 992, 976, 1120, 844. L'Indice (vedine il frontispizio nella separata edizione al n. 2745 del 1835) è compreso in un volume di pagine XII-1580.

1400. Pantografia istorica, *ossia Descrizione di tutti gli avvenimenti dei popoli antichi e moderni, dal principio del mondo fino a'nostri tempi. Opera di* Bernardo Bellini, *professore di storia universale e di filologia latina nell'i. r. liceo di Cremona.* - Cremona, dalla stereotipia Bellini, 1836. — Vol. LVIII al LXVI. In-16. Ogni vol. di pag. 144 . . . . — 87
Casalmaggiore, coi tipi dei fratelli Bizzarri.

1401. Pel solenne ingresso alla chiesa parrocchiale di Montorso del molto rev. d. Giuseppe dal Pozolo, *sciolti di* Gio. Paolo Menin. - In Vicenza, dalla tip. Tremeschin edit., 1837. — In-8 gr., di pag. 8.

1402. Per le auguratissime nozze Pisa-Vivali di Ferrara, *questi finora inediti versi un amico letiziando agli sposi o. d. c.* - Rovigo, nello stabilimento tipografico provinciale di A. Minelli, 1837. — In-8, di pag. 16.
Marchesella, storia ferrarese; Ritmi lirici. Ne è autore anonimo il dott. *Gaetano Dal Buono.*

1403. Per le nobili nozze Polfranceschi Pindemonti-Moscardo, *ode di* G. B. - Padova, alla Minerva, 1837. — In-16, di pag. 8.

1404. Per le nozze Orlandi-Meneghini. *A la sposa.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — In-16, di pag. 8.
Sono strofe di *F. B.*

1405. Le piacevoli e ridicole semplicità di Bertoldino, *figliuolo dell'astuto ed accorto Bertoldo. Con le argute sentenze della Marcolfa.* - Udine,

per Gio. Battista Turchetto. Tipografia Murero, 1837. — In-8 picc., di pag. 50.

1406. PIA OPERA DI SAN RAFFAELE *da introdursi nelle città e campagne per riformare il costume ed educare cristianamente i fanciulli in ispecie poveri e abbandonati.* - Venezia, nella tipografia di Giuseppe Picotti, 1837. — In-16, di pag. VIII-18.

1407. POESIE *di* Giuseppe Bagarotti. - Parma, stamperia Carmignani, 1837. — In-8, di pag. 16.

1408. POESIE ITALIANE DI VARII AUTORI. *Edizione quarta accresciuta.* - Firenze, a spese dell'editore, 1837. — Due vol. in-32, di pag. 224, 256 . 5. 04

Tipografia Le Monnier.

1409. PRECETTI DI ORTOGRAFIA ITALIANA, *raccolti da* Gaetano Atti *per uso delle scuole di Crevalcore. Seconda edizione.* - Bologna, pei tipi Nobili e comp., 1836. — In-8.

1410. PREDICHE QUARESIMALI *del padre maestro* Antonino Valsecchi *dell'ordine de' predicatori, pubblico primario professore di teologia nell'università di Padova.* - In Venezia, presso Gaetano Canciani ed., dalla tipografia di Gius. Molinari, 1837. — In-4 a 2 colonne, di pag. 284. 3. 48

1411. PRINCIPII ELEMENTARI DI GEOGRAFIA MODERNA *ad uso de' giovanetti secondo le più recenti geografie e gli ultimi cangiamenti politici. Di* Giacomo Antoine. *Edizione corretta ed ampliata.* - Piacenza, tipografia Del Maino, 1837. — In-12, di pag. 74.

1412. PRINCIPII NORMALI DELLA BELLEZZA ESPOSTI DA PAOLO COSTA NELL'OPERA CHE HA PER TITOLO *DEL MODO DI COMPORRE LE IDEE*, EC. *Deduzioni di* Matteo Martini, *prof. di fisica e membro del collegio filosofico nella pontificia università di Perugia.* - Perugia, tipografia Baduel, da Vincenzo Bartelli. — In-8, di pag. 64.

Articolo estratto dal «Giornale scientifico letterario» di Perugia, quaderno di luglio-agosto 1837.

1413. PROSE E POESIE *di* Luigi Carrer. - Venezia, co' tipi di Luigi Plet, 1837. — Vol. I. In-24, di pag. 380. . . . . 2. 61

Parte edite e parte inedite. Saranno 4 volumi.

Mitologia del secolo XIX. - Elogio di Vittore Carpaccio. - Notizie della vita e degli scritti di Luigi Pezzoli. - Discorso intorno la poesia biblica, e specialmente quella dei salmi. - Novelle e racconti (Una professione nel convento di ***; Tre incontri e un matrimonio; La Catalana dal bel sorriso; L'Ospite, idillio; Due palazzi, idillio; La Famiglia del naufrago, idillio; I Fratelli, idillio; Fatti e parole, fiori e frutta, idillio). - Bizzarrie (I Termometri; Carta bianca e carta nera; Passioni e virtù lapidee; Due passeggi; Quintessenza del piacere; Generosità singolare, ossia La specola d'un cieco; La Toeletta parlante; Alfabeto morale; Lo Scampimetro; Impossibile! Vedremo...; Il Calzolaio della marchesa).

1414. PROSE E POESIE INEDITE O RARE DI ITALIANI VIVENTI. *Anno* 1837. *Vol. I.* - Bologna, pe' tipi del Nobili e comp., 1837. — Gennaio e Febbraio 1837 (vol. X, o fasc. XIX e XX della collezione). In-16, di pag. 320 complessivamente. Per tre mesi 2. 42
Franco di posta. 2. 58

PROSE. Lettera di Lucio Anneo Seneca, delle vulgate LXXXX, tradotta dall'abate *Giuseppe Brambilla.* - Il Cholera a Roda, racconto istruttivo di *Raffaele Lambruschini.* - Benevento, discorso del canonico *Carlo Gazola.* - Intorno a Giuseppe Longhi, incisore, di *Defendente Sacchi.* - Di alcune notizie intorno Tommaso Sgricci, del prof. *Melchiorre Missirini.* - Sugli Smalti, lettera del prof. *Cesare Cantù.* - POESIE. Carme genetliaco di Gesù Cristo, a Paolo IV pontefice massimo, di *Scipione Capece*, tradotto da *Urbano Lampredi.* - In morte di sua eccellenza Maddalena Balbo, canzone di *Giorgio Briano.* - Il Ritorno a Bologna nel 1837, terzine del marchese *Alessandro Baldassini.* - In morte di Vincenzo Monti, visione di *Giuseppe Brambilla.* - Il Lago de' pioppi, carme dello stesso. - A Maria Giuseppa Guacci, terzine della contessa *Irene Ricciardi.* - In morte di Vincenzo Bellini, canzone della stessa. - In morte di Clotilde Giannone, ottave della stessa. - A Carolina Ungher, canzone di *Agostino Cagnoli.* - Idillio di *Salomone Gesner*, tradotto da *Felice Bisazza.* - L'inverno di Napoli al 1836, epistola a Domenico Ventimiglia, dello stesso. - L'Addio a Napoli, sciolti dello stesso. - Per l'accademia di piano-forte dell'egregio Ernesto A. L. Coop siciliano, terzine dello stesso. - Il nome,

ad un'egregia signora una giovinetta sua amica, ottave di *Saverio Baldacchini*. - A Giuseppina Ronzi de Begnis quando partiva da Napoli, canzone di *Leopoldo Tarantini*. - Inno a S. Ignazio, di *Giuseppe Borghi*. - Ad Elena, elegia di *Giulio Carcano*. - La Villa di Camaldoli, ottave di *Maria Giuseppa Guacci*. - Il Lamento, elegia di *Eleonora Reggianini*. - La mia valle, alla nobil donna Ottavia Masino contessa di Mombello, canto dell'avvocato *Giuseppe Regaldi*. - Amore in trono, per l'esaltazione al sommo pontificato di papa Pio VIII, ode anacreontica del marchese *Luigi Biondi*. - Intorno gli onori parentali renduti a Dante nel compiere l'anno cinquecentesimo dopo la morte di lui, sonetto dello stesso. - A Genova, sonetto del professore *Pietro Bernabò Silorata*. - La Bellezza, sonetto dello stesso. - In morte della madre, sonetto della contessa *Irene Ricciardi*. - All'armonia, in morte di Vincenzo Bellini, sonetto della stessa. - La Poesia, sonetto della stessa. - L'Amore, sonetto della stessa.

1415. Prose e versi *di* Carlo Pepoli. - Londra, P. Rolandi, 1836. — In-16 gr., di pag. 208.
Nell' antiporto sta « volume secondo ». Vedi n. 2643 pel 1836.

1416. Prosodia italiana, *ovvero L'Arte con l'uso degli accenti nella volgar favella d'Italia, accordati dal padre* Placido Spadafora *palermitano, della compagnia di Gesù. Colla giunta di tre brevi trattati, l'uno della Z e sua varietà, l'altro dell'E ed O chiusi ed aperti, il terzo della buona e rea pronunzia nelle due lingue italiana e latina. Nuovamente accresciuta di oltre a quattro mila e cinquecento vocaboli, ed ordinata secondo la moderna ortografia. Edizione seconda veneta collazionata coll'esemplare dell'ultima napoletana.* - In Venezia, dalla tipografia eredi Baglioni edit., 1836. — Due volumi in-8, di pag. 188, 212.

1417. Quadro sinottico delle contravvenzioni di finanza, *e delle pene relative. Di* Giovanni Eduardo Schilling, *consigliere presso l'i. r. amministrazione camerale per la Boemia. Tradotto da* Francesco *de' conti* del Majno. - Milano, coi tipi dell' I. R. Stamperia, 1837. — In-8, di pag. 234 . . . . 2. 61

1418. Quadro statistico generale sull'amministrazione della giustizia penale ne' reali dominii di là del Faro per l'anno 1834, *trasmesso da questo Real Governo a S. E. il ministro segretario di stato per gli affari esteri di Sicilia presso S. R. M., e dal medesimo rassegnato alla maestà sua.* - Palermo, dalla Reale Stamperia, 1835. — In-4, di pag. 92.

1419. Quando Anna Olivieri donzella di care virtù si sposava all'egregio giovane Carlo Combi, *questi versi, frutto di preclaro ingegno, quale testimonianza di gioia offeriano i cugini* Giovanni *e* Matteo Balbi. - In Venezia, per Giovambattista Merlo, 1837. — In-8, di pag. 8.
Canto epitalamico di *A. C.*

1420. Il Raccoglitore di fiori poetici, *almanacco pel* 1837. - Torino, per Giuseppe Pomba. — In-18, di pag. 142. Con disegno inciso in rame.
Vedi n. 1284 del 1836.

1421. Raccolta delle più scelte tragedie, commedie, drammi e farse del *teatro moderno applaudito, corredate delle relative notizie storico-critiche.* - Venezia, Giuseppe Gattei, 1837. — Tomo XLII (Alessio Comneno, tragedia di L. A. Balbi; Il Morto risuscitato, commedia, traduzione inedita; Le Convenienze teatrali, farsa di A. S. Sografi). In-16, di pag. 72-36-56. . . . . 1. 10

1422. Raccolta di trenta costumi pittoreschi, *inventati da* Bartolomeo Pinelli *di Roma, ed incisi da* Giovanni Carattoni. - Milano, presso l'incisore. — In-4 obl., di 30 tavole.

1423. Ragionamento sulla istruzione elementare. - Firenze, tipografia Le Monnier e compagni, 1837. — In-8, di pag. 28.

1424. Rappresentazione degli edifizii più cospicui di Pisa *in XII tavole incise da* Raineri Grassi. *Con indice illustrativo.* - Pisa, presso Raineri Prosperi, 1837. — In-4 obl., di pag. 8 e 12 tavole 6. 72
Vedi n. 2918 del 1836 e 1304 del 1837.

1425. REGOLAMENTI PER UNA SOCIETÀ DI LAVORO IN FAVORE DELLE SCUOLE INFANTILI. - Bologna, pei tipi del Nobili e comp., 1836. — In-8.

1426. LA RELIGIONE CATTOLICA APOSTOLICA ROMANA È LA SOLA VERA, *manifesto indirizzato da un cavalier convertito ai seguaci delle religioni riformate, e messo in luce dal p.* Alessandro Maineri. *Volume unico.* - Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1837. — In-16, di pag. VIII-160 e ritratto in intaglio del Maineri . . . . l. 74

1427. RICORDI CONTRO LA BESTEMMIA. — In-32, di pag. 8 con disegno.
In fine leggesi « Tip. Cart. »

1428. ALLA RISPETTABILE CONGREGAZIONE MUNICIPALE DELLA CITTÀ DI CONEGLIANO *nel giorno in cui per sovrana deliberazione viene elevata la rappresentanza comunale al grado di municipio, in attestato di stima e di esultanza* Giambattista Andrea Cocolo, *d. d. d.* - Conegliano, tipografia Cagnani. In-8, di pag. 4.
È una lettera.

1429. RISTRETTO COMPENDIO DELLA VITA DEL GLORIOSO TAUMATURGO SANTO ANTONIO DI PADOVA. - Udine, tip. Biasutti. — In-32, di pag. 16, e ritratto del santo.

1430. RISULTATO MEDICO DEL CHOLERA-MORBUS DI SONCINO, *con osservazioni teorico-pratiche. Del dott. fisico* Francesco Brutti. - Cremona, tipografia de' fratelli Manini, 1837. — In-8, di pag. 104 . . . . l. 30

1431. IL RITORNO A BOLOGNA NEL 1837. - Bologna, tip. Nobili e comp., 1837. — In-16, di pag. 16.
Sono terzine del marchese *Alessandro Baldassini* dirette al principe Filippo Hercolani, ed estratte dalla collezione di « Prose e poesie d'Italiani viventi ». Vedi n. 1114.

1432. LA SACRA BIBBIA DI VENCE, *giusta la quinta edizione del signor* Drach, *con atlante e carte iconografiche, corredata di nuove illustrazioni ermeneutiche e scientifiche per cura del prof.* Bartolomeo Catena, *dottore bibliotecario dell'Ambrosiana.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli. — Fasc. LXXXII (Testo vol. X, fasc. 2). In-8, di pag. 160 . . . . l. 74
Al n. 1159 leggi *Fasc. LXXXI.*

1433. LA SACRA BIBBIA SECONDO LA VOLGATA, *colla versione di monsignor* Antonio Martini *e colla spiegazione del senso letterale e spirituale tratta dai santi padri e dagli scrittori ecclesiastici da* L. I. Le Maistre de Sacy. - Milano, 1836, per la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. — Distrib. VIII, IX e X (vol. II, fasc. 2; vol. III, fasc. 1 e 2). In-8. Ogni distrib. di pag. 160. . . . . 2. —
Nella distribuzione IX sono comprese sole 20 pagine del vol. III.

1434. SAGGIO D'ISCRIZIONI ITALIANE, *di* Luigi Serafini. - Forlì, dalla tipografia Casali all' insegna di Francesco Marcolini, 1837. — In-8, di pag. 48.
Si aggiunge: « Specimen inscriptionum latinarum ».

1435. SAGGIO DI UNA TRADUZIONE IN VERSI *degli Inni in prosa per fanciulli di* A. Lucia Barbauld, *secondo la traduzione italiana di* Bianca Milesi Mojon. *Ricordo d'amicizia di* Federigo Giunti *al gentile signore Enrico Milesi.* - Milano, tipografia Giusti. — In-4, di pag. 16.
Sono quattro inni.

1436. SAGGIO STORICO DELLA VITA DI EPICARMO, *coi frammenti delle di lui opere, raccolti ed illustrati da* Luigi Tiritto. - Palermo, 1836, tipografia Pedone. — In-8, di pag. 144.

1437. SCELTA DI COMMEDIE DEL GOLDONI, *per uso de' dilettanti della lingue italiana. Decimaterza edizione riveduta e corretta dal cavaliere* Briccolani *e dal profess.* Piranesi. - Parigi, presso Fayolle, 1837. — In-12, di pag. 348. . . . . 4. 50

1438. Scelta di memorie agrarie *inedite o estratte dalle opere de' più valenti agronomi italiani ed esteri.* - Bologna, tipografia Nobili e C. — Fasc. XII (vol. I, fasc. 12 ed ultimo). In-8, di pag. 48. . . . . . — 64

Degli asciugamenti, memoria del signor *Martin.* - Della riproduzione de' porci. - Utilità del filo della paglia di fava, del signor *Leroy de Baer.* - Considerazioni sopra alcune piante utili per praterie artificiali, per usi economici e per manifatture, del generale barone *Juckereau de Saint Denis.* - Piante economiche coltivate per le arti e manifatture.

1439. Scelti romanzi storici, ec. - Vol. V e VI. *Il Buon figliuolo, di* C. Paolo de Kock. *Versione, con note di* Gaetano Barbieri. - Milano, 1837, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. — Vol. I e II. In-18, di pag. 224, 236. Ogni vol. 1. 30

1440. Scienza del foro, *ossia Le migliori dottrine di* Geremia Bentham *tratte dalla « Teoria delle prove giudiziarie », ordinate ed accresciute dei Pensieri di un giovane legista.* - Bologna, dai tipi del Nobili e comp., 1836. — In-8.

1441. Lo Scozzese misterioso, *commedia nuovissima in cinque atti in prosa di* Carlo Pratolongo *di Genova.* - Milano, dalla tipografia di A. S. Brambilla e compagno nella contrada della Passarella n. 495, 1837. — In-16, di pag. 72 e ritratto dell'autore. . . . . — 75

1442. Le Sei domeniche in onore di san Luigi Gonzaga, *scritte dal p.* Pasquale Mattei, *D. C. D. G. Colla novena in preparazione alla stessa.* - Piacenza, presso Giuseppe Tedeschi, 1837. — In-24, di pag. 120.

1443. Sesto supplemento alla seconda edizione dei paragrafi del codice civile generale della monarchia austriaca *messi in armonia tra loro ed in riscontro col Regolamento G. del P. C., ec., ec., del giureconsulto* Giuseppe Antonio Castelli, *che contiene un più esatto riscontro dei paragrafi anzidetti e l'aggiunta di molte altre importanti risoluzioni sovrane, decisioni auliche, circolari di governo e sentenze definitive di cause interessantissime emanate a tutto l'anno* 1836. - Milano, per Marsilio Carrara successore a Gaetano Motta, aprile 1837. — In-16, dl pag. 56. — 65

1444. Sesto supplemento alla seconda edizione delle disposizioni del regolamento generale del processo civile *in armonia tra loro ed in riscontro con gli altri codici, colle patenti sovrane, auliche risoluzioni, notificazioni e circolari governative, e colle sentenze de' tribunali superiori. Del giureconsulto* Giuseppe Antonio Castelli. - Milano, per Marsiglio Carrara successore a G. Motta, aprile 1837. — In-16, di pag. 56. — 65

1445. Sillabario *proposto da* Luigi Barbirolli. - Rovigo, coi tipi di Antonio Minelli, maggio 1837. — In-8, di pag. 32.

1446. Similitudini *tratte dalle tre cantiche della Divina Commedia di* Dante Alighieri. - Padova, tipografia e fond. Cartallier, 1837. — Fasc. II ed ultimo. In-16, di pag. 72 . . . . — 87

Il prezzo di questo fascicolo fu diminuito per tenuità di mole. Vedi n. 614.

1447. Sonetti *del signor canonico d.* Pietro Asti-Magno *nella circostanza di laurea in legge conferita al signor Cesare Fangarezzi di Stuffione nel giugno del* 1837 *in Bologna.* - Parma, stamperia di P. Fiaccadori. — In-12, di pag. 12.

1448. Sonetti di amoroso argomento *pubblicati per le fauste nozze del signor Pietro Buratovich colla signora Marina Zilli.* - San-Vito, 1837. — In-8, di pag. 34.

Di un defunto, e presentato da *Giuseppe co. Rota.*

1449. Sopra alcuni colori che nei secoli XIV e XV furono adoprati per le pitture dell' insigne Campo Santo di Pisa, *e sulla composizione dell' intonaco che fu fatto per le pitture medesime; lettera del professore* Giuseppe

Bianchi *al chiar. signor conservatore Carlo Lasinio*. - Pisa, tipografia Nistri, 1836. — In-8, di pag. 28 . . . . — 84

Estratto dal « Giornale de' letterati », settembre e ottobre 1836.

1450. SORESI. *Rudimenti di lingua italiana*. - Piacenza, co' tipi Tedeschi, 1837. — Sezione I, II e III. In-24, di pag. 30, 32, 24.

Ristampa delle vecchie edizioni di questo autore.

1451. STANZE *del marchese* Girolamo Zappi *per la venuta in Bologna della B. V. da S. Luca*. - Bologna, tipografia della Volpe al Sassi, 1837. — In-8.

1452. STATISTICA MEDICA DI MILANO, *e statistica del cholera-morbus asiatico dell'anno* 1836 *(escluso il militare). Di* Giuseppe Ferrario, *dottore di medicina, chirurgia ed ostetricia, medico chirurgo dell'accademia de' Filodrammatici di Milano, premiato più volte dall'I. R. Governo; autore della « Statistica delle morti improvvise dall'anno* 1750 *al* 1836 » *pubblicata dall'I. R. Istituto di scienze, lettere ed arti del regno Lombardo-Veneto*. - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina. — In-8, di pag. 184. Con 2 tabelle a stampa.

Estratto dalle « Effemeridi delle scienze mediche ».

1453. STORIA DELLA VALTELLINA *e delle già contee di Bormio e Chiavenna, dell'avvocato* Giuseppe Romegialli. - Sondrio, co' tipi di Giovanni Battista della Cagnoletta, 1836. — Fasc. VII e VIII (vol. III, fasc. 1 e 2). In-8. Ogni fasc. di pag. 112 . . . . — 97

1454. STORIA NATURALE DEI VEGETABILI, DEI SIGNORI A. DE CANDOLLE, E. SPACH E DE BREBISSON. - Tomo I. *Introduzione allo studio della botanica, del signor* A. de Candolle. *Prima versione italiana eseguita sulla nuova edizione francese pubblicata in Parigi, corredata di un gran numero di tavole diligentemente delineate ed incise, ed arricchita di note, spiegazioni e nuovi disegni tolti dalle osservazioni microscopiche del celebre professore* G. B. Amici *e dalle più recenti opere dei signori* Lindley, Kieser, Mirbel, *ec.* - Livorno, fratelli Vignozzi e nipote, 1837. — Fasc. I. In-8, di pag. 64.
Tavole, fasc. I-II. In-8, di 6 tavole. . . . . — 84
Colle tavole colorate. 1. 12

Sulla coperta leggesi: « Seguito a Buffon, che forma con le opere di quell'autore un corso completo di storia naturale ». Vedi n. 2897 del 1836. Il prezzo per i nuovi associati è di lir. 1. 12 colle tavole in nero, e 1. 68 colle tavole colorate. L'opera sarà divisa in tre parti e pubblicata in 8 grossi volumi. I, Introduzione alla botanica, 1 volume di circa 600 pagine; II, Storia delle piante fanerogame, 4 volumi di circa 1000 pagine ciascuno; III, Storia delle piante crittogame, 3 volumi di circa 1000 pagine ciascuno. - La distribuzione si fa a fascicoli di 64 pagine e 3 tavole; però queste ultime vengono raccolte in separati fascicoli di 6 tavole che vengono distribuiti ogni due di testo, cioè col 1°, 3°, 5°, 7°, ec.

1455. STUDII SUL SECOLO D'AUGUSTO, *libri quattro di* Tullio Dandolo. - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina, 1837. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 244. . . . . 7. 50

I, Storia e instituzioni; II, Giurisprudenza; III, Scienze, lettere, arti, filosofia; IV, Costumi. Tullio Dandolo è autore degli « Studii sul secolo di Pericle » (n. 1997 del 1835), e promette quelli sul secolo di Dante, di Cosimo de' Medici, di Leon X, di Galileo, sul XVIII e sul XIX secolo.

1456. SULLA IDENTITA DI ESSENZA DELLE COSÌ DETTE FEBBRE PUERPERALE, MILIARE NERVOSA, LENTANERVOSA, NOSOCOMIALE, PUTRIDA BILIOSA E DI VARIE ALTRE *col tifo petecchiale, con cui debbano formare una sola specie nosologica; memoria terza del professore* Vincenzo Ottaviani. *Aggiuntevi alcune osservazioni sul trattato della peritenifide puerperale del signor A. E. Baudeloque premiato dalla r. società medica di Bordeaux*. - Bologna, pei tipi Nobili e comp., 1836. — In-8.

1457. SULLA ORIGINALITA E UTILITA DELLA *TEORIA DELLA FLOGOSI* DI G. RASORI; *considerazioni che possono formar appendice all'opera stessa. Di* Francesco Freschi. - Milano, presso la Società degli editori degli Annali universali, 1837. — In-8, di pag. 206.

Estratto dagli « Annali universali di medicina », luglio-agosto 1837.

1458. Sulla tredicina *detta in onore di santo Antonio protettore di Padova dall'abate Stefano p. Agostini, sonetti di V. d.* D.-C. - Padova, coi tipi Cartallier, 1837. — In-16, di pag. 16 e immagine del santo. — 25

1459. Sull' utilità degli asili di carità per l' infanzia; *discorso parrocchiale del curato* Zezi. - Bologna, pei tipi del Nobili e comp., 1836. — In-8.

1460. Teatro di Eugenio Scribe, *tradotto dal francese.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1837. — Fasc. LX (vol. XXX, fasc. 2). In-16, di pag. 220 (La Congrega, o La via più corta; L' Uccelliera). . . 2. 06

1461. Teatro scelto italiano. *Commedie, drammi, tragedie, tratte da* Goldoni, Albergati, Sografi, de Rossi, Giraud, Nota, Metastasio, Alfieri, Monti, Manzoni, Niccolini. *Con note biografiche di* A. Ronna. - Parigi, presso Hingray, Th. Barrois, Baudry, Galignani, Truchy, Amyot, 1836. — In-8, di pag. 516 . . . . 5. —

1462. Tesi *proposte da* Giovanni Rainer *di Bolzano per difendere nell'occasione che viene promosso alla laurea dottorale in ambe le leggi nella i. r. università di Padova nel mese di giugno* 1837. - Padova, coi tipi del Seminario, 1837. — In-8, di pag. 8.

1463. Traduzione letterale e libera col testo a fronte delle odi di Pindaro, *con note grammaticali, filologiche e geografiche, ad uso dei professori e degli studiosi delle lettere greche. Dedicata a sua eccellenza il signor conte Carlo Andrea Pozzo di Borgo dal sacerdote professore* Marco Aurelio Marchi. - Milano, presso Luigi di Giacomo Pirola, 1835. — In-8 gr., di pag. 494 . . . . 7. —
Pubblicato in febbraio 1836.

1464. Trattato teorico pratico del giuoco di dama, *composto da* Michelangelo Lanci. - Roma, con approvazione, 1837. — Tomo I. In-8, di pag. 140 . . . . 3. 22
Tutta l' opera è divisa in tre volumi.

1465. Tre novelle inedite *tratte da antico manoscritto.* - In Venezia, per Giovambattista Merlo, 1837. — In-8 gr., di pag. 32.
Per le nozze Combi-Olivieri, pubblicate da *Marc' Antonio Grimani.* - I novella, nella quale si ragiona siccome Giuliana de' Buoni in villa andando festevolmente vi dimorasse; II novella, nella quale una giornata villereccia descrivendo, dell' avarizia d' una donna si ragiona; III novella, nella quale la stravaganza di un medico si appalesa e come fu acremente beffato.

1466. il Turco in Italia, *dramma buffo per musica in due atti da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Canobbiana la primavera* 1837. - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1837. — In-12, di pag. 40 . . . . . — 87

1467. Ulrico e Lida, *novella di* Tommaso Grossi. - Torino, presso Carlo Schiepatti, 1837. — In-16, di pag. 152 e 2 intagli in acciaio, l' uno de' quali al frontispizio 1. 75
Edizione identica col n. 627.

1468. Ulrico e Lida, *novella di* Tommaso Grossi. - Firenze, dalla tipografia della Speranza, 1837. — In-32, di pag. 136 . . . . — 84

1469. l' Ultimo giorno d' un condannato, *del signor* Victor Hugo, *tradotto liberamente dal francese da* Andrea Izzo. - Napoli, tipografia del Guttemberg, 1836. — In-32, di pag. 180. . . . . 1. 70

1470. Un' avventura di Scaramuccia, *melodramma comico in due atti da rappresentarsi per la prima volta sul teatro ducale di Parma l'estate del* 1837. - Parma, presso Felice Carmignani. — In-12, di pag. 44.

1471. l' Uomo dabbene, *discorso di* Giuseppe Pontoni, *detto nell'acca-*

demia di Udine alla memoria di Agostino Giacomuzzi. - Udine, tipografia Biasutti, 1837. — In-8, di pag. 32.
Per le nozze Scala-Di Lenna.

1472. Un buon libro, *ossia Raccolta di articoli scelti inediti e rari così italiani come stranieri, relativi a storie, viaggi, biografie, novelle, critiche letterarie, invenzioni, scoperte, ec.* - Bologna, 1837, tip. Nobili e comp. — Tomo I, dispensa 1. In-8, di pag. 76 . . . . 1. 08
L'opera è divisa in 12 dispense, di cui ne esce una al mese, e sei delle quali formano un volume maggiore di 400 pagine, e però ogni anno se ne hanno due volumi. Gli associati sono divisi in cinque classi di 90 ognuna: a ciascuna è destinata in premio una medaglia d'oro del valore di dieci scudi ed una copia dell'opera.
Letteratura. Una Passeggiata in compagnia di Rossini, di *A. Zanolini.* - I Giovani scrittori. (Dall'Omnibus.) - Del fasto degli Italiani e del fasto dei Francesi. - Aneddoti e novelle. Storia di una compagnia di granatieri. (Dall'Omnibus.) - I Due dragoni. (Dal francese.) - Viaggi. Rimembranze dell'Alpi: Il Monte San Bernardo. - Biografie. Valeriani prof. Luigi, di *D. Vaccolini.* - Bassi Laura, di *D. Vaccolini.* - Critica letteraria. Sui versi della contessa Irene Ricciardi napolitana, di *Prospero Viani.* - Varietà. La Cassa di risparmio, di *D. V.*

1473. Una scorsa a Barbiano; *lettera del conte cav. don* Giovanni Gozzadini. - Pei tipi Nobili e comp. in Bologna, 1837. — In-8, di pag. 30 e frontispizio litografico.

1474. il Venerdì santo, *scena della vita di l. Byron, canto di* Francesco dall'Ongaro. - Padova, tipografia Cartallier, 1837. — In-8, di pag. 64. . . . . 1. 74

1475. Xxviii sonetti di amoroso argomento. *Seconda edizione.* - San-Vito, nella tipografia Pascatti, 1837. — In-8, di pag. 32. . . . . . — 60

1476. Versi latini ed italiani *pubblicati nell'occasione del solenne ingresso alla chiesa arcipretale di S. Pietro in Montagnone dall'egregio signor abate d. Bartolomeo Lazzari.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1837. — In-8, di pag. 16.

1477. il Vicario delle Ardenne, *del signore* di Balzac. *Versione di* L. M. - Milano, per Gaspare Truffi e socii, 1837. — Quattro vol. in-16 picc., di pag. 182, 176, 164, 156. Ogni vol. con vignetta . . . . — 87
Pei non associati 1. 30
In fine vi è «Il Re di quadri, novella di *Eugenio Scribe*», che fu nella «Revue de Paris» del 2 luglio 1837, e tradotta dallo stesso *Luigi Masieri* nella «Fama» del 24 e 28 luglio, 2 e 4 agosto 1837.

1478. la Villa Gessi in Sarna presso Faenza; *poemetto di* Baldassare Gessi. - Faenza, 1837, presso P. Conti all'Apollo. — In-8, di pag. 42.

1479. Vita di Lodovico Mattioli *di Crevalcore, incisore del secolo xiii, scritta da* Gaetano Atti. - Bologna, pei tipi Nobili e comp., 1836. — In-8.

1480. Vita di s. Anselmo, *primario protettore di Mantova. Con orazioni.* - Mantova, presso la tip. di F. Elmucci, 1837. — In-32, di pag. viii-136.
Biblioteca ascetica n. VI. Vedi n. 2621 del 1836 e 513 del 1837.

1481. Vita di Giorgio lord Byron, *compilata da* Giuseppe Nicolini. - Piacenza, dalli fratelli del Majno, 1836. — Tomo I. In-12 picc., di pag. 356 e ritratto di Byron . . . . 1. —
Vedi n. 1685 e 1730 del 1835.

1482. della Vita e delle opere dell'architetto Vincenzo Scamozzi; *commentario. Giuntevi le notizie di Andrea Palladio.* - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1837. — In-8 gr., di pag. 182.
Di *Filippo Scolari* come scorgesi dalla dedicatoria. Vi è compresa una «Bibliografia scamozziana» di 86 articoli.

1483. Vite e ritratti delle donne celebri d'ogni paese. *Opera della duchessa* d'Abrantès, *continuata per cura di letterati italiani.* - Milano,

presso Ant. Fort. Stella e figli, 1837. — Dispensa LIII, LIV, LV-LVI (vol. III, fasc. 12, 13 e 14-15). In-8 gr., di pag. 16, 16, 24 (Beatrice Portinari, di Michele Parma; Teresa Pelli Fabroni, di Giovanni Rosini; Isabella Teotocchi Albrizzi, di Luigi Jablonowski; Giustina Renier Michiel, di Luigi Carrer). Con 4 ritratti complessivamente. . . . . . 2. —

1484. Vocabolario degli accademici della crusca, ec. - In Verona, dalla stamperia di Paolo Libanti a spese del compilatore, 1837. — Vol. I, fasc. 6 ed ultimo (BER-BUZ e Disamina delle emendazioni e delle aggiunte che non si ammettono nel volume). In-4 a 3 colonne, di pag. 80 . . . . 2. 61
Vedi n. 963.

1485. Vocabolario piacentino italiano, *di* Lorenzo Foresti. - Piacenza, fratelli del Majno, 1836. — Parte II (MAC-Z). In-8, di pag. 256. 3. 50
Manca a compimento un' appendice.

LIBRI IN DIALETTI DIVERSI[1].

1486. il Filò, *ossia La Veglia villereccia, scritta in dialetto rustico bellunese da* Giuseppe Gozaulo, *conosciuto sotto il nome di Barba Sep dal Piai.* - Belluno, dalla stamperia Deliberali, 1837. — In-8, di pag. 28.
Sono ottave giocose.

LIBRI LATINI[2].

1487. ad Amplissimum virum march. Joannem de Andrea in equestribus ordinibus herosolimario costantin. etc., in obitu ejus filiorum Aloysii et Henrici Guadagnii advocati rom., *consolatoriæ allocutiones duæ.* - Romæ, apud Josephum et Franciscum ejus fil. Salviuccios, 1837. — In-8, di pag. 52.

1488. Biblia sacra *vulgatæ editionis Sixti V pontificis maximi jussu recognita, et Clementis VIII auctoritate edita.* - Taurini, per Josephum Pomba et soc. 1837. — Distrib. I. In-8 gr. a 2 colonne di pag. 32 . . . . — 50
Tutta la Bibbia verrà compresa in un volume di 800 pagine circa, e dispensata in 24 distribuzioni settimanali. Quelle che venissero di più saranno date gratis.

1489. C. Valerii Catvlli Veronensis carmina castigata *ad vsvm scholarum societatis Jesv.* - Parmæ, excudebat Petrus Fiaccadori, 1837. — In-12, di pag. 148-32-228 . . . . 2. 30
Vi si comprende: « *Albii Tibulli* eqvitis romani Carmina castigata ad vsvm scholarum societatis Jesv. Parmæ, excvdebat Petrus Fiaccadori, 1837 »; « *Sexti Avrelii Propertii* vmbri Carmina castigata ad vsvm scholarum societatis Jesv. Parmæ, excudebat Petrus Fiaccadori, 1837 ».
Sulla coperta leggesi: *Catulli, Tibulli* et *Propertii* Carmina castigata, cum notis selectis juxta *Vulpium* et *Heyne.*

1490. Josepho dal Pozolo seminarii vicentini rectore ecclesiam suam archipresbyteralem montursii nunc primum adeunte, *carmen.* - Vicentiæ, typis Picutti ed., 1837. — In-8, di pag. 8.

1491. Karoli Armellini, *sacri concistorii advocati, De mensis quarum literæ ob fidem publicam pecuniæ numeratæ vice fungiuntur; dissertatio.* - Romæ, apud Joannem Olivierium typographum universitatis romanæ, 1837. — In-4, di pag. 36.

1492. Officium in festo et per octavam corporis christi, *cum commemorationibus infra eamdem occurrentibus.* - Parmæ, ex typographia Rossi-Ubaldi, 1837. — In-12, di pag. xii-264.

1493. Officium in festo et per octavam pentecostes, *cum commemorationibus infra eamdem occurrentibus.* - Parmæ, ex typographia Rossi-Ubaldi, 1837. — In-12, di pag. viii-144.

1 Vedi anche n. 1521, 1485.
2 Vedi anche n. 1476.

1494. SACRÆ SCRIPTURÆ THEORIA *publico exponenda certamini.* - Bononiæ, prelis soc. Nobili, anno 1836. — In-8.

1495. THEOLOGIA UNIVERSA *ad usum sacræ theol. candidatorum, auctore r. p.* Thoma *ex Charmes provinciæ lotharingiæ capuccinorum definitore, custode generali, nec non antiquo sacræ theologiæ professore. Editio undecima, omnibus quæ ab ipso auctore vel addita vel emendata sunt, locupletata.* - Bassani, suis typis Remondini edidit, 1837. — Due vol. in-4, di pag. 400, 528.

Tomus primus continens tractatus de prolegomenis, de Deo uno, trino et creatore et incarnato, nec non de gratia.

Tomus secundus continens tractatus de actibus humanis, de legibus et obligationibus variorum statuum, de peccatis, nec non de sacramentis.

1496. DE VITA ET MORIBUS SANCTI IGNATII LOIOLÆ *qui societatem Jesu fundavit, libri tres, auctore* J. P. Maffeio *presbyth. ejusdem soc. Liber I.* - Veronæ, societatis lit. typis excudebat A. Testori, 1837. — In-16, di pag. 168.

LIBRI FRANCESI.

1497. APPENDICE A LA DERNIÈRE BROCHURE DE MONSIEUR DE LA MENNAIS INTITULÉE *AFFAIRES DE ROME, par un indigène du bassin septentrional de la Tournette. Traduit du manuscrit en italien par m. l'abbé ***.* - Chambery, de l'imprimerie du gouvernement, 1836. — In-8, di pag. 26.

1498 LA JOURNÉE D'UNE JEUNE DEMOISELLE, *ou Recueil de* 164 *articles les plus propres à lui apprendre les meilleurs principes d'éducation, compilé par* J. Benedet, *maître-écrivain et de langue française, attaché au collège r. de Novare. Troisième édition augmentée d'un choix de contes moraux par* D. B. - Milan, chez Louis de Jacques Pirola, 1837. — In-16, di pag. 96.

1499. MÉMOIRE *d'*E. Q. Visconti *sur un vase grec enrichi de peintures et d'inscriptions.* - Milan, Società tipografica de' Classici italiani, 1837. — In-8, di pag. 32.

Dedicata da *Giovanni Labus* alle damigelle Raoul-Rochette. - Vedi n. 1078.

LIBRI ARMENI.

1500. *Կանոն կենաց քրիստոնէի եւ խղճմտանաց հանդարտութիւն. Երկին գործք Կարոլոսի Յովսէփայ Քուատրուպանի Բառնաբեանց կարգէն Թարգ. Հ. Մկրտիչ աթոռակալ Վ. Աւգերեան. - Վենետիկ, ս. Ղազարու վանքը*, 1835. — In-24, di pag. 204 e immagine 1. 30

Norma di vita cristiana e quiete per gli scrupoli, operette del p. *Carlo Giuseppe Quadrupani* barnabita, tradotte dal p. *Giovambattista Aucher.* - In Venezia, nell'isola di S. Lazzaro, 1835.

1501. *Կենդանագիր զգաստ եւ զգօն անձին. - Ի Վենետիկ, 'ի Տպարանի Ս. Ղազարու, ՌՄՁԵ.* — In-16, di pag. 52-48 . . . . 1. 74

Ritratto dell'uomo onesto e del saggio. - In Venezia, dalla tipografia di S. Lazzaro, 1285 dell'era armena.

Le prime 48 pagine sono occupate dalla versione italiana. - L'anno 1285 dell'era armena corrisponde al 1836 della volgare.

1502. *Համառօտ բառարան յանգղիականէ 'ի հայ. - Ի Վենետիկ, 'ի Սուրբն Ղազար, ՌՄՁԴ.* — Due vol. in-12 picc., di pag. 274, 310. Complessivamente. 7. 83

Dizionario compendioso inglese-armeno e viceversa. - Venezia, dall'isola di S. Lazzaro, 1284 dell'era armena.

L'anno 1284 dell'era armena corrisponde al 1835 della volgare.

1503. *Համառօտ պատմութիւն Ռուսաց յօրինեալ 'ի Հ. Գաբրիէլէ Այվազովսկի Մխիթարեան. - Ի Վենետիկ, 'ի Սուրբն Ղազար,* 1836. — In-12, di pag. 464, ritratto di Nicolò I e carta geografica. 4. —

Compendio della storia della Russia, compilato dal p. *Gabriele Aivasovski* mechitarista. - In Venezia, nell'isola di S. Lazzaro, 1836.

1504. Սրբոյն Եփրեմի Մատենագրութիւնք. - Ի Վենետիկ, 'ի Տպարանի Սրբոյն Ղազարու, յամի 1836 ամին. — Quattro vol. in-8 gr., di pag. 496, 432, 266, 282. Complessivamente . . . . 20. —

Opere di santo *Efrem*. - In Venezia, dalla tipografia di S. Lazzaro, 1836 (1285 dell'era armena). *Tomo I:* Esposizione dei libri scritturali della Genesi, dell' Esodo, del Levitico, dei Numeri, del Deuteronomio, di Giosuè, dei Giudici, dei Re e dei Paralipomeni. - *Tomo II:* Esposizione della concordanza dei quattro evangelii, ed interpretazione di alcune sacre sentenze. - *Tomo III:* Esposizione delle quattordici epistole di S. Paolo. - *Tomo IV:* Sermoni e preghiere.

1505. Տեառն Հօր Գաբրիէլի վարդապետի Աւետիքեան աստուածաբանի ուխտին Մխիթարեանց խորհրդածութիւնք հոգեւորք. - Ի Վենետիկ, 'ի Տպարանի Ս. Ղազարու, 1836. — In-24, di pag. 220 e imagine. 2. —

Meditazioni spirituali del p. *Gabriele Avedichian* dottore della congregazione de' Mechitaristi. - In Venezia, dalla tipografia di S. Lazzaro, 1836.

1506. Տեառն Յովհաննու Մանդակունւոյ հայոց հայրապետի Ճառք. - Ի Վենետիկ, 'ի Տպարանի Սրբոյն Ղազարու, յամի 1836 ամին. — In-8 gr., di pag. 214. . . . . 4. 35

Sermoni di *Giovanni Mantagunese* patriarca degli Armeni. - In Venezia, dalla tipografia di S. Lazzaro, 1836 (1285 dell' era armena).

1507. Քերականութիւն գործնական ընդ մանկանց մէջ շարադրութեան վարժելու հանդերձ. - Ի Վենետիկ, 'ի Տպարանի Սրբոյն Ղազարու, յամի 1836 ամին. — In-16 obl., di pag. 150. . . . .

Gramatica pratica (dell'armeno letterale) pei giovanetti in una raccolta di brevi esercizii. - In Venezia, dalla tipografia di S. Lazzaro, 1836 (1285 dell' era armena).

Milano, 24 settembre 1837.

ANT. FORT. STELLA E FIGLI,

Editori e proprietarii del *Ricoglitore italiano e straniero.*

INDICE DEGLI AUTORI.

Aivazovsk, 1503.
Amati, 1508.
Antoine, 1411.
Armellini, 1491.
Asti-Magno, 1447.
Atti, 1409, 1479.
Avedichian, 1505.
Aventi, 1261.
Bagarotti, 1407.
Baizini 1398.
Baldassini, 1431.
Baldinucci, 1353.
Balzac, 1477.
Barbieri, 1392 al 1395.
Barbirolli, 1445.
Barinetti, 1300, 1301.
Barsotti, 1376.
Bassi, 1363.
Bélidor, 1269.
Bellarmino, 1311.
Belli, 1355.
Bellini, 1400.
Bentham, 1440.
Bertolini, 1372.
Bertolotti, 1303.
Bianchi, 1449.
Bidera, 1327, 1328.
Biorci, 1326.
Bocchi, 1291.
Borghi, 1358.
Bozoli, 1344.
Brentano, 1310.
Brutti, 1430.
Candolle, 1454.
Cantù C., 1282.
Cantù I., 1356.
Cantù e Sartorio, 1360.
Carrer, 1413.
Castelli, 1371, 1443, 1444.
Catullo, 1489.
Cenni, 1317.
Cerini, 1382.
Cicerone, 1361.
Cocolo, 1428.
Cometti, 1295.
Coppi, 1307.
Corà, 1381.
Dal Buono, 1402.
Dall'Ongaro, 1474.
Dandolo 1455.
Dante, 1446.
Della Croce, 1271.
De Rossi, 1369.
Donzelli, 1397.
Efrem, 1504.
Fanzago, 1285.
Fava, 1299.
Fénélon, 1272.
Ferlini, 1292.
Ferrario, 1452.
Festari, 1332.
Finoli, 1339.
Foresti, 1485.
Freschi, 1457.
Galluppi, 1313.
Gessi, 1478.
Giordani, 1377.
Giustiniano, 1399.
Goldoni, 1437.
Gozaulo, 1487.
Gozzadini, 1473.
Grassi, 1394, 1424.
Grossi, 1467, 1468.
Hugo, 1312, 1469.
Huls, 1284.
Kock, 1439.
Lambruschini, 1357.
Lanci, 1464.
Linati, 1342.
Lomeni, 1378.
Maffei, 1496.
Malchiodi, 1367.
Mantagunese, 1506.
Martini, 1412.
Massillon, 1387.
Mattei, 1442.
Menin, 1401.
Missirini, 1315.
Montanari, 1277.
Nicolini, 1481.
Noccioli, 1318.
Ortalli, 1362.
Ottaviani, 1456.
Pacini, 1350.
Pagani, 1262.
Pantrini, 1298.
Paolini, 1338.
Papotti, 1276.
Parma, 1270.
Pasquali, 1346.
Pepoli, 1415.
Piano 1354.
Pindaro, 1463.
Pontoni, 1471.
Porro, 1345.
Porta, 1331.
Pratolongo. 1441.
Quadrupani, 1500.
Rainer, 1462.
Rambelli, 1351.
Ravani, 1334.
Regnoli, 1396.
Richard, 1325.
Rodolfi, 1267.
Romani, 1370.
Romegialli, 1453.
Rosetti, 1359.
Rosini, 1388, 1389.
Savon, 1316.
Scaligeri, 1379.
Schilling, 1417.
Scolari, 1482.
Scribe, 1460.
Segneri, 1364.
Serafini, 1434.
Soave, 1353.
Soresi, 1450.
Spadafora, 1416.
Spinelli, 1391.
Testa, 1383.
Thoma, 1495.
Taritto, 1436.
Troplong, 1306.
Valsecchi, 1410.
Varchi, 1274.
Versari e Santarelli, 1505
Vigny, 1293, 1366.
Visconti, 1499.
Zeppi, 1451.

Vedi per gli annuncii il *Foglietto* che va unito a questo numero.

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno terzo. (N. 8.) Agosto 1837.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della *Bibliografia italiana* offre l'elenco generale de' libri d'ogni lingua stampati in Italia e degli Italiani pubblicati all'estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 6 italiane in Milano, lire 8. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l'estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la ditta Ant. Fort. Stella e figli, e altrove presso i principali librai e ufficii postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

LIBRI ITALIANI.

1508. AGOSTINO CAPPELLO *al chiarissimo signor barone Ferdinando Malvica uno dei direttori delle « Effemeridi scientifiche e letterarie per la Sicilia » a Palermo.* — In-8, di pag. 16.

In data 19 agosto 1836, ed estratto dal tomo LXVIII del « Giornale arcadico ». Verte sulla cura dell'idrofobia.

1509. ALBO FELSINEO; *strenna per l'anno* 1837. *Anno II.* - Bologna, tipi della Volpe al Sassi, 1836. — In-16, di pag. VI-364-112 e 3 disegni intagliati, uno de' quali al frontispizio. 3. 75

Lettera dedicatoria dei tipografi editori. - *Campeggi Angiola.* La Beneficenza sagace. - *Martinelli avv. Filippo.* Passione e vanità; novella. - *Vivarelli dott. Luca.* Inno a s. Filippo Neri. - *Saffi conte Antonio.* La Tavola di Cebete recata di greco in volgare. - *Pedrazzi sacerdote dottor Raffaello.* La Divina sapienza; ode. - *Monti avv. Carlo.* Marta Hall; novella. - *Bevilacqua Vincenzi cav. Giacomo.* L'Adulazione; Il Pudore. - *Ballanti avv. Gaetano.* Un giorno della mia vita. - *Notari P. D. Raffaello barnabita.* Detti e fatti tradotti dal greco. - *Golfieri sacerdote dottor Gaetano.* Canti e sonetti. - *Busi dottor G.* Della virtù e del vizio; libretto di Plutarco. - *Lucchesini sacerdote prof. Giovanni.* Lettera alla n. d. signora marchesa Teresa Angelelli Hercolani. - *Angelelli march. prof. Massimiliano.* Lettera alla sua carissima figlia. - *Capozzi Francesco.* Il Pescatore; Paolo e Francesca da Rimini; La Preghiera; La Morente. - *Bernabò Silorota prof. Pietro.* Francesco II re di Francia. - *Borsaghi dottor Ignazio.* Epigrammi. - *Magnani sacerdote prof. Gian-Francesco.* Della pubblica e privata istruzione. - *Valdem Francesco.* Sonetti ed un'anacreontica. - *Tanari marchese Antonio.* Ode, epigrammi e madrigali. - *Ricci marchese cav. Amico.* Lettera. - *Marchetti conte Giovanni.* Versione dell'Ode V del libro I d'Orazio, ed un sonetto. - *Marzocchi avv. Luigi Ignazio.* Chi l'avrebbe mai creduto? scene nove. - *Valorani prof. Vincenzo.* Sonetti. - *Muzzi dott. Salvatore.* Le ultime ore del poeta Chatterton. - *Venturini P. D. Paolo barnabita.* Della prima educazione dei figli. - *Faldi dottor Pietro.* Sonetto. - *Astolfi avv. Angelo.* Leonello da Bagnara.

1510. ALCUNE FAVOLE *di* Fedro *volgarizzate dal marchese* Gio. Paolo Muti-Bussi *romano.* - Roma, dalla tipografia di Crispino Puccinelli, 1837. — In-8, di pag. 24.

1511. ALCUNI PRECETTI GRAMMATICALI DELLA LINGUA ITALIANA *per uso privato dello stabilimento d'istruzione diretto dal proprietario Angiolo Lambertini e posto in contrada di S. Paolo n.* 935 *nel palazzo della Società del Giardino.* - Milano, co' tipi di Giovanni Pirotta, 1832. — In-12, di pag. 96.

Pubblicato in giugno 1837.

1512. ALGEBRA, GEOMETRIA PIANA E SOLIDA E TRIGONOMETRIA, *di* Calandrelli *d.* Ignazio *prof. del venerabile seminario romano.* - Roma, dalla tipografia Aurelj, 1837. — Tre vol. in-8 . . . . 11. 30

1513. L'ANIMA DIVOTA DELLA SS. EUCARISTIA, *operetta utile ad ogni persona sì religiosa che secolare. Del sacerdote* Gio. Battista Pagani *direttore spirituale nel ven. seminario vescovile di Novara.* - Milano, presso Giacomo Agnelli stampatore arcivescovile, 1837. — In-18, di pag. 446. I. 74

1514. L'ANIMA INNAMORATA DI GESU BAMBINO. - Roma, tipografia di Crispino Puccinelli, 1837. — Vol. I. In-12, di pag. 312. . . . . I. 61
Saranno 4 volumi.

1515. APPARECCHIO ALLA MORTE, *del beato* Alfonso de Liguori. - Roma, dalla tipografia dell'Ospizio di S. Maria degli Angeli, 1837. — In-12, di pag. 274 . . . . I. 82

1516. ASSUNTO PRIMO DELLA SCIENZA DEL DIRITTO NATURALE. *Di* G. D. Romagnosi. *Quarta edizione con nuovi documenti illustrativi somministrati dall'autore.* - Prato, dalla tipografia Guasti, 1836. — In-8, di pag. 208 . 3. 36
Settima delle opere di Romagnosi nell'ordine di pubblicazione. Vedi n. 1624.

1517. L'ATENAIDE. *Del nobile abate* Francesco M a. *co.* Franceschinis, *udinese*, ec. - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — In-8, di pag. VIII-140 . . . . 2. 61
Parte terza. La numerazione delle pagine continua dalla parte seconda.

1518. ATLANTE DI ANATOMIA CHIRURGICA GENERALE E TOPOGRAFICA DEL CORPO UMANO. *Del professore* Alfonso A. L. M. Velpeau. - Firenze, presso Giuseppe Celli, 1837. — In-foglio, di pag. 8 con 14 tavole.
Vedi n. 1667.

1519. BEATRICE DI TENDA; *tragedia lirica in due atti, rappresentata nel teatro Apollo nel carnevale dell'anno* 1837. - Roma, tip. Puccinelli . I. 08

1520. BELISARIO; *tragedia lirica in tre parti, rappresentata nel teatro di Apollo nell'anno* 1837. *Poesia di* Salvatore Cammarano, *e musica del signor cav. Gaetano Donizzetti.* - Roma, tipografia Puccinelli, 1837. — Di pag. 48 . . . . I. 08

1521. BIBBIA AD USO DEI FANCIULLI. *Traduzione dal francese di* A. T. *Terza edizione.* - Firenze, tipografia all'insegna di S. Giuseppe di Simone Birindelli, 1835. — In-32, di pag. 72 e 11 disegni 2. 24

1522. BIBLIOTECA SCELTA DI OPERE ITALIANE ANTICHE E MODERNE - Vol. CCCLXI. *I Frutti della lingua, di fra* Domenico Cavalca, *ridotti alla sua vera lezione da monsignor* Giovanni Bottari. - Milano, per Giovanni Silvestri, 1837. — In-16, di pag. XII-360. . . . . 3. —

1523. BIBLIOTECA SCELTA DI OPERE ITALIANE ANTICHE E MODERNE. - Vol. CCCLXII. *Rime di* Jacopo Vittorelli. *Con le notizie su la vita e su le opere dell'autore.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1837. — In-16, di pag. XXIV-212. . . . . 2. —
Le Notizie dell' autore sono quelle pubblicate nel « Gondoliere ».

1524. BIBLIOTECA SCELTA DI OPERE ITALIANE ANTICHE E MODERNE. - Vol. CCCLXIII. *Gli Sposi fedeli, storia italo-gotica-romantica del cav.* Angelo Maria Ricci. *Con un idillio del medesimo. Seconda edizione.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1837. — In-16, di pag. VIII-184 . . . . I. 75

1525. BIBLIOTECA SCELTA DI OPERE ITALIANE ANTICHE E MODERNE. - Vol. CCCLXIV. *Discorsi di anatomia, di* Lorenzo Bellini, *recitati all'accademia della Crusca. Con le prefazioni di* Antonio Cocchi. - Milano, per Giovanni Silvestri, 1837. — In-16, di pag. XL-592 . . . . 5. —

1526. BIOGRAFIA DEL DOTTOR PAOLO CASINI, *medico dell'i. e r. corte di Toscana e r. arcispedale di Santa Maria Nuova di Firenze, membro di varie società, ec., scritta dal dottor* Giorgio Caramelli. - Firenze, tipografia Le Monnier e compagni, 1837. — In-8, di pag. 8.
La tipografia Le Monnier e compagni succede alla ditta Borghi e compagni.

1527. Biografia sacra della vita di Gesù Cristo e dei santi, *distribuita per tutti i giorni dell'anno. Col dono agli associati della vita di Maria santissima e della notizia delle dieci sibille. Opera di un padre dell'oratorio di S. Filippo Neri.* - Roma, tipografia Giunchi e Menicanti, presso Gio. Battista Recht editore. — Vol. IX al XVIII. In-12. Ogni vol. di pag. 192 e intaglio 4. 30

1528. Canti per gli asili infantili. - Firenze, tipografia della Speranza, 1837. — In-8, di pag. 96. . . . . 3. 36

Marciale, canzoni e inni.
Musica e versi.

1529. il Caseificio, *o La Fabbricazione dei formaggi; memoria teorico-pratica di* Luigi Cattaneo *premiata dall'I. R. Istituto di scienze, lettere ed arti del regno Lombardo-Veneto sul programma da esso pubblicato il dì* 28 *giugno* 1834. - Milano, dalla tipografia di P. A. Molina, 1837. — In-8 gr., di pag. 294. Con una tavola in litografia 5. 22

Vedi n. 1584

1530. Caterina di Guisa, *melodramma in musica di* Antonio Felice Romani. - Roma, dalla tipografia di Crispino Puccinelli, 1837. — In-12, di pag. 36 . . . . 1. 08

1531. Collezione degli articoli di economia politica e statistica civile, *del professore* G. D. Romagnosi. *Economia politica.* - Prato, nella tipografia Guasti, 1836. — In-8, di pag. IV-644. . . . . 8. 40

Dagli « Annali universali di statistica ».
Dodicesima delle opere di Romagnosi nell' ordine di pubblicazione. Vedi n. 1624.

1532. Collezione degli articoli di economia politica e statistica civile, *del professore* G. D. Romagnosi. *Seconda edizione. Statistica civile.* - Prato, nella tipografia Guasti, 1836. — In-8, di pag. 220 . . . . 2. 80

Dagli « Annali universali di statistica ».
Tredicesima delle opere di Romagnosi nell'ordine di pubblicazione. Vedi n. 1624.

1533. Collezione degli scritti sulla dottrina della ragione, *del professore* G. D. Romagnosi. - Prato, dalla tipografia Guasti, 1835. — Due parti in-8, di pag. LIV-642, 364 . . . . 13. 70

Discorso preliminare. - Vedute fondamentali sull'arte logica. - Che cosa è la mente sana? - Suprema economia dell' umano sapere.
Sesta delle opere di Romagnosi nell' ordine di pubblicazione. Vedi n. 1624.

1534. Commentari dell'ateneo di Brescia *per l'anno accademico MDCCCXXXV.* Brescia, dalla Minerva, 1836. — In-8, di pag. CXXVIII-188 e tabella a stampa.

Discorso dell'avvocato *Giuseppe Saleri* presidente, letto in occasione del riaprimento dell'adunanza il dì 4 gennaio 1835. - Discorso dello stesso letto il giorno 18 agosto nella sessione pubblica. - Relazione accademica del segretario *C. Arici.* - Sessione della censura per l' aggiudicazione dei premii d' industria ai non soci. - Altra sessione della medesima pei premii ai soci. - Libri venuti in dono all' ateneo a tutto l' anno 1835.

1535. il Compendio della storia romana, *del dottor* Goldsmith, *recato in italiano da f.* Francesco Villardi *min. conv. Nuova edizione rivista e ricorretta sull'originale inglese.* - Firenze, presso Raffaele Cecchini, 1836. — Due vol. in-32, di pag. 284, 292 . . . . 2. —

1536. Compendio di geografia antica. *Si aggiunge un breve trattato intorno la sfera armillare.* - Piacenza, tipografia del Majno, 1837. — In-12, di pag. 70.

1537. il Confessore diretto, *per le confessioni della gente di campagna. Coll'avvertimento ai confessori. Di* Alfonso de Liguori. - Roma, tipografia Bourlie, 1837. — In-12, di pag. 508 . . . . 2. 15

1538. Considerazioni morali sopra alcune principali virtù della serafica madre s. Chiara d'Assisi, *ordinate in forma di novena per apparecchio*

alla festa di lei. - Firenze, tipografia di Felice Le Monnier e compagni, 1837. — In-32, di pag. 60.
Per conto dell'editore. - Vedi n. 1526.

1539. CONSIDERAZIONI SOPRA UN CODICE PENALE, E SULL' APPLICAZIONE DELLE LEGGI PENALI. *Libro compilato dall'avvocato* Carlo Contoli, *procurator fiscale presso il tribunale di appello nelle quattro legazioni, sopra gli insegnamenti di rinomati scrittori di diritto criminale e sopra le disposizioni dei codici penali più accreditati.* - Bologna, tipografia e fonderia del Genio, 1835. — In-8.

1540. CONSIDERAZIONI SULLO STATO PRESENTE DELLA PITTURA STORICA IN ITALIA, *e sui mezzi di farla maggiormente prosperare. Di* C. E. Selvatico. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1837. — In-8, di pag. 68.
Estratto dall' « Indicatore » di aprile-maggio e luglio 1837. Non è in commercio.

1541. CONSIDERAZIONI SUL PROCESSO E GIUDIZIO CRIMINALE *nel doppio sistema del processo scritto ed orale. Volume unico di* Carlo Contoli *avvocato e fiscale del tribunale di appello delle quattro legazioni.* - Bologna, tipografia e fonderia del Genio, 1835. — In-8.

1542. IL CONSIGLIERE AMOREVOLE DE' GIOVANETTI. *Opera scritta in italiano da* Giuseppe Siedmiogrodelli *nominato* Septville, *della compagnia di Gesù.* - Roma, dalla tipografia Marini, 1837 . . . . 1. 08

1543. CONSOLAZIONE DEGLI INFERMI, *dell'abate* Morcelli. - Roma, dalla tipografia Marini, 1837. — In-32, di pag. 64. . . . . — 15

1544. CORONA DEI SETTE GAUDI DI MARIA SS. - Roma, tipografia Olivieri, 1837. — In-8, di pag. 16. . . . . — 10

1545. DESCRIZIONE DEGLI OGGETTI DI BELLE ARTI E MANIFATTURE *costituenti i premii della lotteria di beneficenza stata graziosamente approvata a favore degli asili di carità per l'infanzia in Milano da sua maestà i. e r. con venerata sovrana risoluzione in data* 30 *maggio* 1837. - Milano, presso la Società degli editori degli Annali universali delle scienze e dell'industria, 1837. — In-8, di pag. 38 . . . . — 43

1546. DESCRIZIONE DEL CONTAGIO CHE DA NAPOLI SI COMUNICÒ A ROMA NELL' ANNO 1656, *e dei saggi provvedimenti ordinati allora da Alessandro VII. Opera inedita del card.* Sforza Pallavicino. - Roma, tipografia Bourlie, 1837. — In-8, di pag. 52. . . . . — 81

1547. DESCRIZIONE DELLA VILLA DETTA PANGLOSSIANA *del signor ingegnere Pietro Conti.* - Bologna, tipografia della Volpe al Sassi, 1836. — In-8.

1548. DIALOGHI INTORNO ALLA *TEORIA DELLA FLOGOSI* DI GIOVANNI RASORI, *composti da* F. Puccinotti. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1837. — In-8, di pag. 144 . . . . 1. 74

1549. DIFESA DELL' ONORE DELL' ARMI ITALIANE *oltraggiato dal signor di Balzac nelle sue « Scene della vita parigina », e confutazione di molti errori della storia militare della guerra di Spagna fatta dagli Italiani. Di* Antonio Lissoni *antico ufficiale di cavalleria. Seconda edizione con aggiunte.* - Milano, dalla tipografia e libreria di Felice Rusconi, 1837. — In-8, di pag. 64. . . . . 1. 30
Terza edizione.

1550. DISTRUZIONE COMPLETA DELLA SENTENZA CHE LA DIMORA DEGLI EBREI IN EGITTO FINO ALL' ESODO SIA STATA DI 430 ANNI, *in conferma dell'opuscolo intitolato « I Faraoni di Abramo, Giuseppe e Mosè colla scorta della sacra scrittura e de' monumenti autenticamente dimostrati ».* - Roma, tipografia delle Belle Arti, 1836. — In-8, di pag. 58.
Del sacerdote d. *Leopoldo Sebastiani* in confutazione del n. 3132 del 1835.

1551. DIZIONARIO DI CONVERSAZIONE. - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — Fasc. IV (ACH-AD). In-8 a 2 colonne, di pag. 56. . . . 2. —

1552. DOTTRINA DELL'UMANITA, *del professore* G. D. Romagnosi. *Seconda edizione*. - Prato, nella tipografia Guasti, 1836. — In-8, di pag. 410. 4. 66

« Articoli riguardanti, l' archeologia, le diverse relazioni dei costumi, della coltura e della posizione dei diversi popoli, inseriti negli Annali universali di statistica, nella Biblioteca italiana e nell'Antologia ».

Decima delle opere di Romagnosi nell' ordine di pubblicazione. Vedi n. 1624.

1553. DELLA ELOCUZIONE, DELLA SINTESI E DELL'ANALISI, *di* Paolo Costa. - Firenze, tipografia Le Monnier e compagni, 1837. — In-32, di pag. 160.

Vedi n. 1526.

1554. L'ENEIDE *di* Virgilio *tradotta da* Annibal Caro. - Firenze, tipografia Felice Le Monnier e compagni, 1837. — Due vol. in-48, di pag. 472, 210 . . . . 6. 75

Per conto dell' editore. - Vedi n. 1526.

1555. EPITOMI DI GEOGRAFIA UNIVERSALE E DESCRITTIVA, *e storia antica, del medio evo e moderna. Dell'avvocato* Filippo Giuseppe Galli. - Roma, tipografia dei Classici, 1836. — Fasc. II, III e IV. In-8. Ogni fasc. di pag. 80. . . . . 1. 08

1556. ESPERIMENTO POETICO *del professore abate* Luigi Badinelli *da Bogliaco*. - Milano, per Gaspare Truffi, 1837. — In-16, di pag. 80. 1. 30

1557. LA FAMIGLIA DEL CONTADINO *instruita in ciascuna delle persone che la compongono dall'esempio di santi e sante che vissero in terra come loro nelle fatiche della campagna, e dalle direzioni che loro si danno per vivere cristianamente. Operetta dedicata alli signori parrochi rurali per ammaestramento a ben vivere dei loro popoli ed alli fratelli delle congregazioni de'contadini*. - Milano, presso Fr. Sambrunico-Vismara succ. a Pietro Agnelli, 1837. — In-24, di pag. 112.

1558. FAMIGLIE CELEBRI DI ITALIA. - Milano, dalla tipografia del dottor Giulio Ferrario. — Fasc. XXXVII (Colonna di Roma, parte 2). Di fogli 3 e 2 tavole 13. 92
Fasc. XXXVIII (Pusterla di Milano). Di fogli 6 e 2 tavole 8. 70

Leggi: « Dalla tipografia dell'autore ».

1559. FIORE DELLA DUCALE GALLERIA PARMENSE, *intagliata nella scuola di P. Toschi e A. Isac*. - Parma, cò' tipi Bodoniani. — Fasc. V. In-foglio, di pag. 12 e 5 tavole . . . . 4. —

Il primo fascicolo fu pubblicato nel 1827 colla data del 1826, il secondo nel 1828, il terzo nel 1829, il quarto nel 1831, e questo quinto nel 1835. Il primo fascicolo è composto di VIII-12 pagine e 5 tavole, e gli altri tutti di pag. 12 e 5 tavole. Il testo illustrativo è del dottor *Luigi Ronchini*.

1560. FORMOLARIO ANALITICO DI PROCEDURA CIVILE, *dell'avvocato* Camillo Ciabatta. - Roma, dalla tipografia Giunchi e Menicanti, 1836-37. — Vol. VIII al XII. In-8. Ogni fasc. di pag. 80 . . . . 1. 08

1561. FORMOLARIO TASCABILE *di* Richard, *o Raccolta delle preparazioni le più usate nella pratica medicina. Prima traduzione italiana fatta sulla quinta edizione francese da una società di medici-chirurghi, ed accresciuta di importanti aggiunte*. - Firenze, tipografia Cardinali, 1836. — In-32, di pag. 360. . . . . 3. 36

Si vende da Paolo Malvisi.

1562. GESU AL CUORE DEL DIVOTO DI MARIA; *considerazioni sacre agli alunni del ginnasio imperiale di Bergamo*. - Bergamo, dalla stamperia Mazzoleni, 1837. — In-18, di pag. 132 . . . . — 52

1563. GIANNETTO, *opera che ottenne dalla società fiorentina dell'istruzione elementare il premio promesso all'autore del più bel libro di lettura*

morale ad uso de' fanciulli. Di L. A. Parravicini *direttore dell'i. r. scuola elem. magg. maschile di Como.* - Como, da' tipi di C. Pietro Ostinelli, 1837. — Vol. III ed ultimo. In-16 gr., di pag. VIII-356 . . . . . . 2. 87

1564. GRAMMATICA ITALIANA. *Con corso di prose dei più valenti scrittori italiani. Di* Luigi Abbati. - Roma, dalla tipografia di Crispino Puccinelli, 1837. — Fasc. I al VI (parte I, fasc. 1 al 3; parte II, fasc. 1 al 3). In-8. Ogni fasc. di pag. 128 . . . . 1. 08
Saranno 30 fascicoli.

1565. GRAMMATICA ITALIANA. - Roma, dalla tipografia Marini, 1837. — In-12, di pag. 96. . . . . — 81

1566. DELL' INDOLE E DEI FATTORI DELL' INCIVILIMENTO. *Con esempio del suo risorgimento in Italia. Del professore* G. D. Romagnosi. *Terza edizione accresciuta d'un'appendice.* - Prato, nella stamperia Guasti, 1835. — In-8, di pag. x-312 . . . . 4. 20
Quarta delle opere di Romagnosi nell'ordine di pubblicazione. Vedi n. 1624.

1567. IN MORTE DI FULVIA OLIVARI FULCINI. - Parma, per Filippo Carmignani, 1837. — In-8, di pag. 68.
È una raccolta di versi di diversi autori. Una prosa sta in fronte a queste poesie.

1568. ISTITUZIONI CHIRURGICHE *di* G. B. Monteggia. *Con numerose aggiunte del prof.* G. B. Caimi *milanese e del prof.* Nicola de Simone *napoletano.* - Napoli, a spese di Andrea Scarpati, 1836. — Vol. VIII ed ultimo. In-12.
Vedi n. 3106 del 1836. Le aggiunte del Caimi furono apposte la prima volta all'edizione milanese, per Gaspare Truffi, 1829-30, in 7 vol. in-12.

1569. LE ISTITUZIONI IMPERIALI *di* Giustiniano. *Con traduzioni e note di* Sansovino, *e con commenti dell'avvocato* Domenico Bondini. - Roma, tipografia di Crispino Puccinelli, 1837. — Fasc. VIII e IX (ultimo). In-4. Ogni fasc. di pag. 60 . . . . 1. 88

1570. ISTORIA DELL' APPARIZIONE DI SANTA MARIA DELLA CROCE, *seguita in vicinanza della città di Crema li* 3 *aprile dell'anno* 1490. - Crema, tipografia Ronna, 1837. — In-12, di pag. 24.

1571. ISTORIA DELL' INTENDIMENTO UMANO, *di* Gio. Federico Flögel *professore di filosofia, trasportata dal tedesco in italiano ed illustrata con note dal professore ab.* Gaetano Lusverti. - Prato, tipografia di Ranieri Guasti, 1835. — In-12, di pag. 384 . . . . 3. 08

1572. LETTERA *del professore* Antonio Mezzanotte *al ch. signor cavaliere Gio. Battista Vermiglioli in risposta alle « Note ed illustrazioni » aggiunte alle « Memorie del pittore Bernardino Pinturicchio » da lui pubblicate, e risguardanti il « Commentario istorico » già dallo stesso prof. Mezzanotte dato in luce intorno alla vita ed alle opere di Pietro Perugino.* — In-8, di pag. 16.
In fine leggesi: « Foligno, tipografia Tommasini ». Vedi n. 3675 del 1836.

1573. LETTERA *di* L. Seneca *(delle vulgate xc) volgarizzata dall'abate* Giuseppe Brambilla. - Bologna, tipografia Nobili, 1837. — In-16, di pag. 32.
Pubblicata da *Prospero Viani.*

1574. LETTERE DE' MIGLIORI ITALIANI SCRITTORI *raccolte da* Elia Giardini. - Napoli, 1836. — In-12.

1575. LEZIONI DI FISICA SPERIMENTALE *dette nell'archiginnasio di Roma da* Saverio Barloni. - Roma, tipografia Aurelj, 1837. — Tre vol. in-8. Con tavole in rame 12. 91

1576. IL LUNARIO, *componimento giocoso di* Domenico Ghinassi *lughese. Edizione seconda.* - Lugo, co' tipi del Melandri, 1836. — In-16, di pag. 16.
È una poesia.

1577. MANUALE DEL CODICE CIVILE GENERALE AUSTRIACO, *i di cui paragrafi sono coordinati e confrontati colle leggi ed ordinanze che vi si riferiscono, sieno esse penali o politiche, amministrative, commerciali o giudiziarie, emergenti dal regolamento del processo civile, dal codice di commercio, dal codice penale e delle gravi trasgressioni politiche, dalle notificazioni delle sovrane patenti, delle risoluzioni auliche e circolari governative dei tribunali superiori, del magistrato camerale e d'ogni altra autorità giudiziaria; disposizioni che si pubblicarono nel regno Lombardo-Veneto a tutto il* 19 *agosto* 1837. *Unitevi le principali massime di diritto ritenute dai tribunali nei più importanti loro giudicati; ed in fine un indice copioso delle materie contenute nell'opera. Compilata da* A. A. - Milano, da Placido Maria Visaj, 1837. — In-12, di pag. VIII-698 . . . . 5. 22
Da attribuirsi ai signori *Ascona e Amati*. - Vedi n. 1666.

1578. MANUALE DELLE OPERAZIONI CHIRURGICHE, *contenente i nuovi metodi operatori del Lisfranc, con due tavole sinottiche dei parti naturali ed artificiali. Del dottor* G. Coster. *Nuova traduzione del d.* E. C. - Bologna, tipografia delle Scienze, 1836. — In-24, di pag. 324 e 2 tabelle a stampa 3. 25

1579 MANUALE DI CHIRURGIA. *Di* Massimiliano Giuseppe Chelius. - Milano, dalla tipografia e libreria di Felice Rusconi, 1837. — Vol. II, fasc. 2. In-8, di pag. 96 . . . . 2. —
Vedi l'intero frontispizio al n. 1068.

1580. MANUALE DI FISIOLOGIA, *di* Michele Medici *m. d. p., professore nella pontificia università di Bologna, medico collegiato, vice-presidente della commissione provinciale di sanità, medico primario dello spedale maggiore, membro pensionato dell'accademia delle scienze nell'Istituto, membro della Società medico-chirurgica, della Società agraria, accademico felsineo, membro della Società medica di emulazione di Parigi, della Società medica di Lione, dell'Istituto di arti e scienze d'incoraggiamento, dell'Accademia medico-chirurgica di Napoli, della Società medica di Ferrara, ec., ec. Prima edizione livornese eseguita sulla seconda bolognese corredata di altri opuscoli fisiologici dello stesso autore.* - Livorno, tipografia Tesi e Wambergher, 1836. — In-12, di pag. 534 . . . . 6. 72
Vi si comprende: Discorso detto rincominciando il corso delle sue lezioni l'anno 1821-22 sull'utilità e bellezza dello studio della fisiologia; Discorso detto ricominciando il corso delle sue lezioni l'anno 1823-24 sull'importanza dello studio della fisiologia nell'educazione; Saggio di un'analisi di alcune dottrine fondamentali risguardanti la vita.

1581. MANUALE ECCLESIASTICO, *proposto al venerabile clero di sua archidiocesi dall'arcivescovo di Spoleto.* - Foligno, tip. Tomassini, 1835. — In-8, di pag. 124.

1582. MARINO FALIERO, *tragedia lirica in tre atti da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Scala l'autunno* 1837. - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1837. — In-12, di pag. 52 . . . . — 87
Vi si comprende « Virginia, ballo tragico in cinque atti d'invenzione del signor *Giovanni Galzerani* ».

1583. MEMORIA INTORNO AD ALCUNE DICERIE SULLA COLTURA DEL RISO COMUNE, *attribuita pure a quella del riso cinese, malgrado le savie cure prese dal governo sopra questa materia. Di* Gio. Francesco De-Provenzale Flavis *dottore, ec.* - Bologna, Nobili e comp., 1836.
Vedi n. 3488 del 1836 e 1585 del 1837.

1584. MEMORIA INTORNO AL MIGLIORAMENTO DE' FORMAGGI LOMBARDI DI COMMERCIO E D'INTERNO CONSUMO, *che ottenne l'accessit dall'i. r. Istituto di scienze, lettere ed arti del regno Lombardo-Veneto. Di* Luigi Peregrini *dottore in*

medicina, membro della facoltà medica e professore supplente di fisica, chimica e botanica pe' chirurgi presso l'i. r. università di Pavia. - Milano, presso Paolo Andrea Molina, 1837. — In-8, di pag. VIII-248 . . . 3. 04

Vedi n. 1529.

1585. MEMORIA SULLA UTILITÀ DELLA COLTURA DEL RISO CINESE NELLA PROVINCIA DI BOLOGNA, *di* Gio. Francesco De-Provenzale Flavis. - Bologna, pei tipi Nobili e Comp., 1836.

Vedi n. 5488. del 1836 e 1583 del 1837.

1586. DEI MEZZI DI SCEMARE LA MISERIA *e di migliorare la istruzione del popolo; dello spirito filosofico che distingue il nostro secolo. Discorsi dell'avvocato* Giuseppe Saleri. - Brescia, tipografia della Minerva, 1837. — In-8, di pag. CXXVIII.

1587. MODO DI ASCOLTARE LA S. MESSA. - Roma, dalla tipografia Marini, 1837. — In-32, di pag. 128 . . . . — 27

1588. MONUMENTI DELLO STATO PONTIFICIO, *e relazione topografica di ogni paese. Opera di* Giuseppe Marocco. - Roma, dalla tipografia Boulzaler, 1837. — Vol. VIII al XIV. In-8. Ogni vol. di pag. 174. . . 1. 61

1589. NELLA FAUSTA OCCASIONE IN CUI S' INCORONA SOLENNEMENTE IL CELEBRE SIMULACRO DELLA B. VERGINE *nel santuario di S. Maria della Croce suburbano a Crema.* - Lodi, tipografia Orcesi, settembre 1837. — In-8, di pag. 16.

Decasillabi di *Attilio Zurla*; Sonetto di *Pietro* march. *Ferri*.

1590. NOTIZIE DELL' ANNO 1837, *dedicate all'e mo. e r mo. principe il signor Carlo Odescalchi.* - Roma, dalla tipografia di Angelo Ajani, 1837. In-8, di pag. 392 . . . . 2. 15

1591. NOVENA DEGLI APOSTOLI SS. PIETRO E PAOLO. *Del canonico* P. Tojetti *di S. Pietro.* - Roma, tipografia Gismondi, 1837. — In-12, di pag. 84 . . . . — 70

1592. NOVENA DI GESÙ NAZZARENO. - Roma, dalla tipografia Marini, 1837. — In-12, di pag. 48. . . . . — 27

1593. NOVENA DI S. FILIPPO NERI. *Con una giunta di varie orazioni e ricordi lasciati dal santo ai suoi penitenti.* - Roma, dalla tipografia Marini, 1837 . . . . — 34

1594. NUOVO ABECEDARIO DI SCIENZE, *ad uso de' fanciulli che incominciano a leggere.* - Torino, presso li fratelli Reycend e C. librai di S. S. R. M. — In-16, di pag. 92 e 5 disegni.

Nella coperta leggesi: « Torino, 1836 », ec.

1595. NUOVO CONVENTO E CHIESA DEL MONTE CARMELO. - Roma, 1836.

1596. NUOVO DIZIONARIO STORICO, *ovvero Biografia classica universale, nella quale sono registrati per ordine alfabetico i nomi degli uomini celebri di ogni nazione dal principio del mondo infino a noi, e si narrano in compendio i fatti principali della lor vita. Compilazione di una società di dotti francesi pubblicata nel* 1830. *Prima versione italiana con aggiunte.* - Torino, presso Giuseppe Pomba, 1837. — Dispensa LII, LIII e LIV. (vol. V, fasc. 6, 7 e 8). In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 96 (SUG-TUR). 1. 25

1597. ODE *del sacerdote* Giuseppe Urbani *per la festa della Madonna della Purità, dedicata all'e mo. card. Patrizi.* - Roma, tipografia Contedini, 1837 — In-8, di pag. 16.

1598. ODE SACRA *di* Gaetano Leoni, - Piacenza, Del Majno, 1837. — In-12, di pag. 12.

A S. Luigi Gonzaga.

1599. ODIO E AMORE; *melodramma in due atti da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla scala l'antunno* 1837. - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1837. — In-12, di pag. 40 . . . . — 87

Poesia di *Felice Romani*.

1600. ODI TRE. INTELLETTO, MEMORIA E VOLONTA. *Del signor avvocato* Gasparini. - Bologna, tipografia governativa della Volpe al Sassi, 1836. — In-16.

1601. DELLE OFFICINE PORPORARIE DI TRUCENTO E CASTRO-TRUCENTINO *antiche città de Pretuzioni in provincia del* 1° *Apruzzo ultra; cenno di* Ferdinando Mozzetti, *ec.* - Teramo, presso Ubaldo Angelelli, 1836.

1602. OMAGGIO AI DEFUNTI. - Venezia, G. Gaspari tipografo, 1836. — In-8, di pag. 16.

1603. OPERE COMPLETE *di* Giacomo Tommasini, *uno dei quaranta della Società italiana.* - Firenze, dalla tipografia Cardinali, 1832. — Due vol. in-8 gr. a 2 colonne, di pag. 1250, XXXII-770 . . . . 42. —

Pubblicazione compiutasi nel 1836 in 25 fascicoli, de'quali 12 furono da noi annunciati ai n. 437 e 724 del 1835; 669 e 1185 del 1836. - Nell'ultima pagina del volume secondo è detto: « Le Appendici alle lezioni di fisiologia e patologia unitamente alle note e alle nuove opere che verranno pubblicate in seguito, formeranno materia per un terzo volume che ci riserbiamo di pubblicare appena verranno alla luce, la qualcosa speriamo avrà luogo fra non molto ».

Il primo volume contiene: 1°, Sul cholera morbus, nozioni storiche e terapeutiche, ed istruzioni sanitarie; del celebre professore *Giacomo Tommasini*. Firenze, dalla tipografia Cardinali, 1832. - 2°, Prospetto de' risultamenti ottenuti nella clinica medica di Bologna dall'anno 1823 a tutto il 1828. - 3°, Ricerche patologiche sulla febbre di Livorno nel 1814, sulla febbre gialla americana e sulle malattie di genio analogo. - 4°, Storia ragionata di un diabete. - 5°, Caso di una straordinaria costipazione di ventre (1805). - 6°, Ricerche sull'azione de'vescicanti e de'rubefacenti, ed esame della così detta azione rivellente; memorie diverse (1806). Aggiuntovi un ragionamento di *Luigi Colla* intorno all'operazione degli epispatici sulla economia vivente ed una nota sullo stesso argomento del dottor *Giuseppe Ambri*. - 7°, Osservazioni sulla digitale purpurea del signor dott. *Giuseppe Matthey* di Parma (1804); e riflessioni sulle medesime dell'autore. - 8°, Sugli effetti della digitale purpurea di Linneo; memoria (1806). - 9°, Considerazioni sullo stato attuale della nuova patologia italiana. - 10°, Lettera ai compilatori del giornale della nuova dottrina medica italiana, inserita nei fascicoli XIX e XX del predetto giornale. - 11°, Risposte ad alcune obbiezioni del dottor Uberto Bettoli intorno alla facoltà contro-stimolante della digitale purpurea tratte da diversi volumi del Giornale medico-chirurgo di Parma. - 12°, Sull'azione deprimente o controstimolante di alcuni rimedii; memoria (1809). - 13°, Della nuova dottrina medica italiana, prolusione (1816). - 14°, Sulla febbre petecchiale e la nuova dottrina medica; lettera del prof. *de Mattheis* all' autore e risposta dell' autore medesimo. - 15°, Sopra una gravissima enterite; discorso (1818). - 16°, Cura della gotta per mezzo de'drastici, del dott. *Want*; estratto con note. - 17°, Sulle forze medicatrici della natura, memoria (1832). - 18°, Della necessità di unire in medicina la filosofia alla osservazione; discorso (1815). - 19°, Della dignità della medicina in Italia; prolusione. - 20°, Prospetto de'risultamenti ottenuti nella clinica medica della p. università di Bologna nel corso di un triennio scolastico; discorso (1819). - 21°, Riflessioni patologiche sopra un'inferma afona durante la veglia, che liberamente parlava in tempo del sonno. - 22°, Osservazioni pratiche sulla pazzia, di *Giuseppe Mason Cox*; estratto con note. - 23°, Riflessioni pratiche sulla febbre-puerperale, del dott. *Gio. Ramsbotham* di Londra; estratto con note. - 24°, Appendici al cholera-morbus. - 25°, Storia della malattia per la quale morì il conte Giulio Perticari (1822). - 26°, Della necessità di sottoporre ad una statistica i fatti più importanti della medicina pratica; discorso (1821). - 27°, Invito al popolo a nome della commissione per l'innesto vaccino (1805). - 28°, Del pronostico nelle malattie; discorso (1822) - 29°, Sull'insegnamento medico-clinico dell' Inghilterra e dell' Italia; discorso (1821). - 30°, De congruentia et discrepantia inter anglicam et italicam medendi rationem. - 31°, Lettera di *G. Clark* m. d. dell' università di Edimburgo all' autore intorno alle sue osservazioni sulla scuola medico-clinica di Edimburgo. - 32°, Lettera dell'autore in risposta alla precedente. - 33°, Lettera in risposta alla seconda del signor dottor Giacomo Clark intorno la letteratura medica e l'insegnamento clinico dell' Inghilterra.

Il secondo volume contiene: 1°, Lezioni critiche di fisiologia e patologia. - 2°, Della infiammazione e febbre continua, considerazioni patologico-pratiche.

I numeri 4° al 23°, 25° al 33° del primo volume furono estratti a far parte delle « Opere minori ». Vedi n. 1608.

Anche le « Lezioni critiche di fisiologia e patologia » furono estratte e pubblicate a parte (Firenze, 1832).

1604. OPERE DEL CONTE GIACOMO LEOPARDI. - Napoli, 1835. — Due vol. in-12.

E una scelta.

1605. LE OPERE DI DIO E LE MERAVIGLIE DELLA NATURA; *considerazioni per tutti i giorni dell'anno di* C. C. Sturm. *Opera adattata ad ogni genere di*

persone. Tradotta e corredata di utilissime osservazioni - Venezia, per Giuseppe Gattei, tip. edit., 1837. — Vol. I. In-16, di pag. 216 e disegno. 1. 30
Saranno 12 volumi. Ogni vol. d'egual prezzo. È la stessa versione anonima del *Bossi* pubblicata dal Manini in Milano negli anni 1827-1828 in 12 vol. in-16.

1606. Opere edite e inedite *dell'abate* Antonio Rosmini-Serbati *roveretano.* - Milano, tipografia e libreria Pogliani, 1837. — Vol. XII, fasc. 1. In-8 gr., di pag. xxx-128 . . . . 1. 74
Dopo il frontispizio accennato havvi un antiporto ove è detto: « Filosofia della morale, volume I »; poi la « Prefazione delle opere di filosofia morale »; poi in un altro antiporto: « Principii della scienza morale ».

1607. Opere e lettere *di* Pietro Metastasio. - Roma, tipografia di Costantino Mezzana, 1836-37. — Vol. XVI al XX. In-16. Ogni vol. di pag. 140 circa. 1. 08
Saranno 36 volumi col dono di 6. Vedi n. 1843 del 1836.

1608. Opere minori *del professore* Giacomo Tommasini, *uno dei quaranta della Società italiana, ec., ec., professore di clinica medica in Parma e protomedico dello stato. Seconda edizione accresciuta di nuove memorie non contenute nella prima edizione.* - Firenze, presso Antonmaria Cardinali, 1835. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. xii-710 . . . . . . 16. 80
Sulla coperta è la data del 1836. Estratto dal n. 1603, aggiuntavi una memoria « Delle febbri contagiose e delle epidemiche costituzioni ».

1609. Opere spirituali *del beato* Alfonso de Liguori. - Roma, dalla tipografia dell'Ospizio di S. Marco degli Angeli, 1837. — Due vol. in-12, di circa 350 pagine ciascuno 2. 31

1610. Opuscoli su varii argomenti di diritto filosofico, *di* G. D. Romagnosi. *Seconda edizione.* - Prato, nella stamperia Guasti, 1835. — In-8, di pag. 292. . . . . 4. 20
Quinta delle opere di Romagnosi nell'ordine di pubblicazione. Vedi n. 241 e 1624.

1611. Orazione funebre per l'illustrissimo e reverendissimo monsignore don Lodovico Loschi, *vescovo di Piacenza, abate commendatorio de' Santi Salvatore e Gallo, commendatore del s. a. i. o. costantiniano di S. Giorgio. Dell'ab. d.* Raffaele Marzolini, *canonico nella cattedrale di Piacenza.* - Piacenza, dalla tipografia Tedeschi, 1837. — In-8, di pag. 32.

1612. Orazioni quaresimali *del professore abate* Giuseppe Barbieri. - Milano, presso gli editori Pietro e Giuseppe Vallardi, 1837. — Due vol. in-18, di pag. 422, 418. Con medaglia a rilievo in cartoncino . . 8. —
Identico col n. 1393, cambiato il frontispizio e la paginazione.

1613. Orazioni quaresimali ed altre nuove opere *del professore abate* Giuseppe Barbieri. - Milano, presso gli editori Pietro e Giuseppe Vallardi, 1837. — Vol. I e II. In-18, di pag. 422, 418. Con medaglia a rilievo in cartoncino. Ogni volume. . . . . 4. —
Identico col n. 1395, cambiato il frontispizio e la paginazione.

1614. Ordini e regole del collegio delle vergini della beata vergine *eretto in Cremona da monsignor ill mo. e rev mo. Giovanni Battista Brivio vescovo di detta città, a beneficio pubblico.* - Piacenza, dalla tipografia del Majno, 1837. — In-16, di pag. xiv-142.

1615. Il pensier della morte rettor della vita, *del p.* Colombici *della compagnia di Gesù.* - Roma, dalla tipografia Marini, 1837 . . . . — 54

1616. Per le fauste nozze della signora Luigia Pozzi col signor d. Giosuè Magni. - Como, presso i figli di Carlantonio Ostinelli stampatori provinciali, 1837. — In-8, di pag. 12.
Anacreontica. È sottoscritto l'abate *Cervelli.*

1617. PER LE FAUSTE NOZZE LAZARA-PISANI. - Padova, coi tipi della Minerva, 1837 — In-16, di pag. 16 compresa la coperta.
Sono versi di *N. L.*

1618. PER LE NOZZE ZAMBECCARI E POLITI. *Poesie.* - Bologna, tipografia governativa della Volpe al Sassi, 1836. — In-8.

1619. ALLA PRECLARA ATTRICE CANTANTE MARIETTA BRAMBILLA *per la recita a lei devoluta la sera 11 settembre MDCCCXXXVII nel teatro di Brescia. Ditirambo edito dagli ammiratori.* - Giuseppe Riviera, tip. Cristiani. — In-12, di pag. 12.
È sottoscritto avv. *A. B.* (*A. Buccelleni*).

1620. PREDICHE QUARESIMALI E PANEGIRICI *del reverendissimo monsignor* Gio. Battista Bono *can. ed arcidiac. emerito della ex cattedrale di Arbe, dottore in filosofia e di s. teologia, missionario apostolico, ec., ec.* - Venezia, coi tipi di Giuseppe Molinari edit., 1837. — Vol. I. In-8, di pag. XII-316. Con ritratto del Bono 2. 17
Per li non associati. 2. 61

1621. PREGHIERE AL GLORIOSO S. FILIPPO NERI, *da farsi in ciascun giorno della settimana. Con alcuni ricordi e giaculatorie del santo.* - Roma, tipografia Marini, 1837 . . . . — 15

1622. PREGHIERE E MEDITAZIONI *proposte ad un'anima pia dal sacerdote* Filippo de Bernardi. *L'autore ha ceduto i proprii diritti perchè collo smercio del presente libro vengano beneficati gli asili di carità per l'infanzia in Milano.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e comp., 1837. — In-24, di pag. 302 e disegno 1. 74

1623. PREGHIERE IN ONORE DEI SETTE DOLORI *e delle sette allegrezze del glorioso patriarca s. Giuseppe.* - Roma, dalla tipografia Marini, 1837. — 10

1624. PRINCIPII FONDAMENTALI DI DIRITTO AMMINISTRATIVO, *onde tesserne le instituzioni. Di* G. D. Romagnosi. *Terza edizione con nuovi documenti illustrativi somministrati dall'autore.* - Prato, dalla stamperia Guasti, 1835. — In-8, di pag. 316 . . . . 4. 20
È la terza nell'ordine di pubblicazione delle opere di Romagnosi che si pubblicano dal Guasti, senza richiamo di serie, sulla edizione del Piatti di Firenze. Prima fu la « Genesi del diritto penale » (1833, lire 8. 40); seconda l'« Introduzione allo studio del diritto pubblico universale » (1834, lire 8. 40). Vedi il « Foglietto » n. 5 del 1835 e i n. 1566, 1610, 1533, 1516, 1660, 1632, 1552, 1625, 1531, 1532 del 1837.

1625. PROGETTO DEL CODICE DI PROCEDURA PENALE PEL CESSATO REGNO D'ITALIA, *con aggiunte e riforme al medesimo. Di* G. D. Romagnosi. *Terza edizione accresciuta dall'autore di varii articoli sulla giurisprudenza positiva morale.* - Prato, nella tipografia Guasti, 1836. — In-8, di pag. XXVI-318 . . . . 4. 20
Undecima delle Opere di Romagnosi nell' ordine di pubblicazione. Vedi n. 1624.

1626. PROGETTO ECONOMICO E MORALE. *Seconda edizione dedicata a s. e. r ma. il sig. cardinale Oppizzoni.* - Bologna, tipografia governativa della Volpe al Sassi, 1836. — In-8 . . . . — 43
Vedi n. 2106 del 1836.

1627. PROSPETTO DELLA SESSIONE PUBBLICA DELL'ATENEO DI BRESCIA, *che si terrà nel giorno XIV settembre MDCCCXXXVII.* - Brescia, tipografia della Minerva, 1837. — In-8, di pag. 32.
Produzioni dei socii; Produzioni degli esteri; Belle Arti; Arti e mestieri.

1628. QUESTE LEGALI SENTENZE NEL FAUSTO GIORNO CHE VENIVA CONFERITA NELLA PATRIA UNIVERSITÀ DI FERRARA LA LAUREA IN AMBO LE LEGGI ALL'EGREGIO GIOVANE ALESSANDRO BRUNELLI *si dedicavano da un amico.* - 1837, tipografia Pomatelli. — In-8, di pag. 16.

1629. RACCOLTA COMPLETA DELLE COMMEDIE DI CARLO GOLDONI. - Roma,

tipografia di Costantino Mezzana, 1837. — Vol. I al III. In-16. Ogni vol. con 2 intagli. 1. 08
Saranno 64 volumi di circa 150 pagine ciascuno (2 produzioni e 2 intagli). Con dodici volumi in dono.

1630. Raccolta di esercizii divoti *e pie istruzioni.* - Roma, dalla tipografia Bourlie, 1837. — In-18, di pag. 36. . . . . 1. 35

1631. dei Ragionamenti *del rettore* Luigi Morandi, *direttore dell'oratorio della pontificia università di Bologna.* - Bologna, tipografia de' Franceschi alla Colomba, 1836. — In-8, di pag. VIII-140. . . . . 2. 69
Sono 18 nuovi discorsi che con quelli stampati nel 1830 e quelli annunciati al n. 1870 del 1836 compiono il n. di 70. Si consideri come non avvenuto l'annuncio al n. 1289 del 1836.

1632. della Ragion civile delle acque nella rurale economia, *trattato di* G. D. Romagnosi, *ec.* - Prato, dalla tipografia Guasti, 1836. - In8. 5. 60
Nona delle opere di Romagnosi nell'ordine di pubblicazione. Vedi n. 1624.

1633. Rapporto della commissione dell'i. r. accademia dei georgofili, *e Alcune considerazioni sull'agricoltura della Val d'Elsa. Del marchese cav.* Cosimo Ridolfi. - Firenze, coi tipi della Galileiana, 1837. — In-8, di pag. 48.
Estratto dalla « Continuazione degli atti dell' accademia de' Georgofili », vol. XV, dispensa 3.

1634. Ricerche patologiche sulla febbre di Livorno del MDCCCXIV, *sulla febbre gialla americana e sulle malattie di genio analogo.* — In-8 a 2 colonne, di pag. 210.
È un estratto dal n. 1603. Nelle prime 16 pagine vi è conservata la paginazione dal n. 275 al 290.

1635. Riconoscenza *del sacerdote* Antonio Boschi *faentino al cavaliere Vincenzo Andreini professore di clinica chirurgica nell' i. r. ospedale di Firenze.* - Firenze, tipografia di Felice Le Monnier e compagni, 1837. — In-8, di pag. 16.

1636. Ricordo morale per la gioventu studiosa, *dedicato alle giovani alunne dell'istituto Garniér.* - Milano, presso Carlo Vermiglio cartolaio corso di Porta Orientale n. 858, 1837. — In-8 gr., di pag. 216. 2. 17
Alle giovani alunne dell' istituto Garniér. - La Buona ragazza. - La prima lezione della signora maestra. - Anna principessa di Boemia. - I buoni fanciulli vogliono bene ai vecchi. - A conversare coi vecchi si impara sempre. - Quello che sembra una disgrazia, tante volte è un bene. - Giulia Baitelli. - Cristina Pisani. - Quanto noi abbiamo è dono di Dio datoci a farne un buon uso. - Maddalena Francesca Basseporte. - Beatrice Galindo. - Le piacevoli istruzioni di una buona madre al suo figlio: Il Tavolino. - Teodora Danti. - Veronica Gambara. - La passeggiata nei campi. - Maria Kaufmann. - L'Ipocastagno. - Paolina Grismondi. - La passeggiata nel giardino. - Porzia Rossi, madre di Torquato Tasso. - L'Impertinente. - Clotilde Tambroni. - La Restituzione. - Maria Salviati. - Tarquinia Porrina Molza. - La raccolta delle ciliege. - Anna Le Fèvre Dacior. - Il Buon esempio. - Le illustri Nogarole. - La cera lacca ed il suggello. - Suor Luisa Capomazza. - L' Aquilone. - Elena Cornaro. - La virtuosa confessione. - Elisabetta Caminer. - Clemenza Isaura. - Alcune melodie delle celebri poetesse italiane. *Albani Avogadra Lucia.* In morte d'Irene da Spilimbergo. - *Battifera Laura.* La Fiducia in Dio. - *Borghini Selvaggia Maria.* La Pace. - *Carretto marchesa Eufrosina.* Inno alla Pace. - *Colonna Vittoria.* Come, donna essendo, scrive di cose divine; A Dio; Per la morte di nostro Signore; A Maria Vergine; A santo Gabriele Arcangelo; A Pietro Bembo; La Primavera; In morte di Ferdinando d'Avalo. - *Curti Adele.* Un pensiero di maggio; Un ritratto. - *Della Genga Lionora.* L'Amor di Dio. - *Fantini Antonietta.* Ad Arquà. - *Gambara Veronica.* Preghiera a Dio. - *Guglielmo Ortensia.* L'Amor di Dio. - *Levi Perotti Giustina.* La Gloria. - *Metilde J.* Una vergine moribonda. - *Malescotti Margherita.* Maria santissima nostra madre. - *Passerini Gaetana.* La Semplicità. - *Poggiolini Giuseppina*, maritata *Lodigiani.* Il Tramonto del sole. - *Stampa Gaspara.* Al crocifisso Signore; Preghiera a Dio.

1637. le Rimembranze dell' esule, *cantica del dottor* Angiolo Cosimini *da Pistoia.* - Firenze, tipografia Le Monnier e compagni, 1837. — In-8, di pag. 16 . . . . — 60
Per conto dell' editore.

1638. Scelti romanzi di Gualtiero Scott. - Vol. LXIV al LXVII. *Storia del tempo delle crociate, di* Gualtiero Scott. *Il Contestabile di Chester. Traduzione di* G. Paganucci. - Padova, coi tipi della Minerva, 1836. — Quattro vol. in-16 picc., di pag. 168, 180, 176, 164. . . . . . . 3. 48
Pubblicati in giugno e luglio 1837.

1639. Scelti romanzi di Gualtiero Scott. - Vol. LXVIII e LXIX. *La Festa di S. Valentino, ossia La Bella Fanciulla di Perth. Di* Gualtiero Scott. - Padova, coi tipi della Minerva, 1836. — Due vol. in-16 picc., di pag. 200, 192. . . . . 1. 74

1640. Scelti romanzi di Gualtiero Scott. - Vol. LXX e LXXI. *Waverley, ovvero Sessant'anni fa; romanzo storico di* Gualtiero Scott, *tradotto in italiano da* Carlo Rusconi *sulla edizione di Berlino fatta da Adolfo Martin nel* MDCCCXXII. - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — Due vol. in-16 picc., di pag. 192, 184. . . . . 1. 74

1641. Seconda appendice *ed indice alfabetico al Dizionario generale del bollo, regie ipoteche e diritti di cancelleria.* - Roma, tipografia Contedini, 1837. — Due fasc. in-8, di pag. 84. . . . . — 67

1642. Sopra alcuni punti relativi al morbo venereo, *brevi cenni di* Porro Carlo *di Milano.* - Milano, dalla tipografia di P. A. Molina, 1837. In-8 gr., di pag. 56.

1643. Sopra gli esami scolastici; *ricerche di* Antonio Bordoni *professore.* - Milano, coi tipi di Paolo Emilio Giusti, 1837. — In-8, di pag. VIII-380. . . . . 3. 91
Si stabiliscono con formole matematiche le diverse probabilità sia di riuscita sia delle domande che possono toccare a sorte.

1644. Storia antica, *di* Carlo Rollin. - Roma, tipografia di Costantino Mezzana, 1837. — Vol. XI al XIV. In-12. Ogni vol. di pag. 140. 1. 08
Saranno 30 volumi.

1645. Storia degli imperatori romani da Augusto fino a Costantino, *di* Crevier *e* Lebeau. - Roma, dalla tipografia di Costantino Mezzana, 1836-37. — Vol. VIII al XVI. In-12. Ogni vol. di pag. 144 . . . . . . — 54
Saranno 34 volumi.

1646. Storia degli imperatori romani, *di* Lebeau *e* Crevier. - Roma, dalla tipografia Giunchi e Menicanti, 1836-37. — Vol. X al XIX. In-12, con intagli. Ogni vol. di pag. 140 . . . . — 81

1647. Storia del choléra morbus indiano *sviluppatosi nella terra e circondario del Cesenatico nello estate dall'anno* MDCCCXXXVI, *del professore* Dario Barbacciani Fedeli, *membro onorario della commissione provinciale di sanità residente in Forlì, e cavaliere dell'ordine civile di S. Gregorio Magno.* - Pesaro, 1837, dalla tipografia Nobili. — In-8, di pag. XII-84.

1648. Storia della sacra scrittura, *dell'abate* Gaetano Celli. - Roma, tipografia Gismondi, 1837. — Fasc. I al XII. In-4. Ogni fasc. di pag. 8 e 2 intagli . . . . — 98
Si promettono quattro volumi. Vedi anche n. 763 del 1836.

1649. Storia del papa Pio VII, *scritta dal cav.* Artaud. - Milano, presso Gio. Resnati libraio, 1837. — Vol. II ed ultimo. In-12, di pag. 574. 6. 45
Vedi al n. 621 l' intero frontispizio.

1650. Storia del vecchio e nuovo testamento, *del padre* Agostino Calmet. - Roma, dalla tipografia di Costantino Mezzana, 1836-37. — Vol. V al XIII. In-12. Ogni vol. di pag. 150 e intaglio . . . . — 54

1651. Storia del vecchio e nuovo testamento, *del padre* Agostino Calmet. - Roma, dalla tipografia Giunchi e Menicanti, 1836-37. — Vol. II al XIII. In-12. Ogni vol. . . . . — 81
Ogni dieci volumi si distribuisce un foglio d' intaglio con dieci disegni.

1652. Storia di una singolare epilessia *seguita da alcune mediche considerazioni teorico-pratiche del dottore* Gaetano Antinori, *medico chirurgo dell'ospizio civile degli orfani, e già medico visitatore de' colerosi nello spe-*

dale di santo Agostino di Piacenza. - Piacenza, dai torchi de' fratelli Del Majno, 1837. — In-8, di pag. IV-32.

1653. Storia ecclesiastica, *descritta da fra* Giuseppe Agostino Orsi, *dell'ordine dei predicatori, maestro del sagro palazzo apostolico, accademico della Crusca, e di poi cardinale di santa chiesa.* - Roma, presso Costantino Mezzana, 1836-37. — Fasc. IX al XV. In-4. Ogni fasc. di pag. 128 . . . . 3. 22
In-8 . . . . 1. 61

1654. Storia evangelica *esposta in sacre lezioni nella chiesa del Gesù di Roma. Del p.* Francesco Finetti *della compagnia di Gesù.* - Roma, tipografia Aurelj, 1837. — Tre vol. in-8 . . . . 7. 26

1655. Storia romana, *di* Carlo Rollin. - Roma, presso Costantino Mezzana, 1836. — Vol. XL ed ultimo. In-12, di pag. 272 . . . . . . 1. 08

1656. Su la vita e su le opere dell' abate Domenico Scinà; *discorso del barone* Vincenzo Mortillaro. - Palermo, tipografia del Giornale letterario, 1837. — In-8, di pag. 62.

1657. Sulla estirpazione di un cancro dell' intestino retto, *memoria corredata di un'appendice e due tavole litografiche. Del dottor* Nicola Torri *ferrarese, medico-chirurgo approvato anche dalla facoltà medico-chirurgica di Napoli, ex ufficiale di sanità negli ospedali militari austriaci del regno delle Due Sicilie, membro della società de'medici stranieri di Parigi.* - Bologna, coi tipi di Annesio Nobili e comp., 1837. — In-8, di pag. 24. Con 2 tavole litografiche.

1658. Sull'amore figurato in marmo da Giovanni Gibson di Liverpool; *discorso di* Ferdinando Ranalli. — In-foglio.
Estratto dall'« Ape italiana », giornale artistico di Roma.

1659. Sulla vita e sugli scritti di Salvatore Mandruzzato, *tenue tributo di stima e di amicizia di* Gio. Antonio *dottor* Galvani; *memoria letta all'ateneo di Treviso nella tornata* 6 *luglio* 1837. - Padova, coi tipi del Seminario, 1837. — In-8, di pag. 20.
Il Mandruzzato morì nel febbraio di quest' anno.

1660. Sulle donazioni, *sulle prede marittime, sulla qualificazione dei fiumi e prime materie e questioni, sulle forme testamentarie, ec. Opuscoli del professore* G. D. Romagnosi. *Seconda edizione.* - Prato, dalla tipografia Guasti, 1836. — In-8, di pag. VIII-472 . . . . 5. 60
Sono varii scritti pubblicati in diversi giornali.
Ottava delle opere di Romagnosi nell'ordine di pubblicazione. Vedi n. 1614.

1661. Sulle leggi che autorizzano l' adozione. - Padova, tipografia Cartallier, 1837. — In-8, di pag. 16.

1662. Sull' insegnamento della pittura; *ragionamento del prof.* Michele Ridolfi, *socio di varie illustri accademie, letto alla reale accademia lucchese nell'adunanza de'*20 *agosto* 1836. - Lucca, tipografia Bertini, 1837. — In-8, di pag. 38.

1663. Tariffa universale figurata delle monete, *incisa da* Stanislao Morelli *e comp.* - Roma, tipografia Marini, 1837. — Fasc. I al XVII. In-4 obl. Ogni fascicolo con 4 intagli 1. 08

1664. Tavole sinottiche di cose più notabili della città di Fermo e suo antico stato, *redatte sopra autentici monumenti da* Giuseppe Porti *conte e canonico.* - Fermo, 1836, tipografia arcivescovile del Bartolini.

1665. Teatro di Shakespeare, *tradotto dall'originale inglese in prosa italiana da* Carlo Rusconi. - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — Fasc.

IV e V (La Tempesta; Otello). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 28, 40. Complessivamente 2. 55

1666. TEORIE E PRATICHE LEGALI SUI FALLIMENTI, SULLA CESSIONE DE' BENI E SUL PATTO PREGIUDIZIALE *secondo le disposizioni vigenti nel regno Lombardo-Veneto, contenute tanto nel codice civile generale, quanto nel codice di commercio, nel regolamento del processo civile, nelle sovrane patenti, risoluzioni auliche, notificazioni governative, decreti e circolari dei tribunali superiori, ec., ec. che vi si riferiscono. Del dottore* Antonio Ascona. - Milano, da Placido Maria Visaj, 1837. — In-8, di pag. IV-132.
Vedi n. 1577.

1667. TRATTATO COMPLETO DI ANATOMIA CHIRURGICA GENERALE E TOPOGRAFICA DEL CORPO UMANO, *o Anatomia considerata ne' suoi rapporti colla patologia chirurgica e la medicina operativa. Di* Alf. A. L. M. Velpeau, *chirurgo dello spedale della Pietà e dei ricettacoli della Società filantropica, aggregato alla Facoltà di medicina, professore d'anatomia, di patologia chirurgica, di medicina operativa e di ostetricia, cav. della legion d'onore, membro della R. Accademia di medicina e della Società medica di emulazione di Parigi, corrispondente delle Società mediche di Tours, Louvain, Riò Janeiro, della Società libera d'agricoltura, scienze, arti e belle lettere del dipartimento dell'Eure, ec., ec. Prima traduzione italiana con quattordici grandi tavole in rame.* - Firenze, tipografia Celli e Ronchi, 1834. — In-8 gr., di pag. XX-506. Con atlante 16. 80
Nella coperta sta la data del 1836. Vedi n. 1518.

1668. DI UN TUMORE NELL'IPOCONDRIO DESTRO, *memoria del dottore* Agostino Olmi, *medico primario dell'i. e r. arcispedale di Santa Maria Nuova in Firenze, ec., ec.* - Firenze, tipografia di Felice Le Monnier e compagni, 1837. — In-8, di pag. 16.
Per conto dell'editore.

1669. VARIE APPENDICI *estratte dalla « Gazzetta privilegiata di Milano » dell'anno* 1835. — Quattro tomi in-12, di pag. 260, 288, 304, 216. 5. 22

1670. VARIE APPENDICI *estratte dalla « Gazzetta privilegiata di Milano » dell'anno* 1836. — Quattro tomi in-12, di pag. 264, 264, 264, 264. 5. 22

1671. VARIE APPENDICI *estratte dalla « Gazzetta privilegiata di Milano » dell'anno* 1837. — Tomo I e II. In-12, di pag. 288, 240 e 2 tabelle a stampa. 2. 61
Ogni volume corrisponde ad un trimestre. Forse verranno pubblicate in seguito le Appendici dell'anno 1834. I dieci volumi che ora annunciamo furono tutti dati fuori nell'agosto del 1837, e contengono, oltre gli articoli anonimi, altri de' seguenti: Ambrosoli Francesco, 4; Annoni Carlo, 1; Appiani Angelo, 1; Arago, 1; Arrivabene Opprandino, 1; Balbi Adriano, 23; Balsamo-Crivelli Giuseppe, 1; Barbò Giacomo, 1; Bazzoni G. B., 1; Beretta Giuseppe incisore, 1; Bermani Benedetto, 1; Biorci Domenico, 5; Bruschetti G. ingegnere, 1; Buccellati Giuseppe, 1; Calderini C. A., 2; Cantù Cesare, 1; Cantù Ignazio, 1; Capelli Giovanni, 1; Castelbarco Cesare, 1; Ceccon, 2; Codazza Giovanni, 2; Coddè Luigi, 1; Colleoni Giovanni, 5; Cremonesi G. B., 2; Curti Adele, 2; Dandolo Tullio, 3; Defendi Giuseppe, 23; Falconetti Adalulfo, 1; Fava Angelo, 1; Gabba M., 2; Gallia Giuseppe, 1; Gross, 2; Lambertini Angelo, 77; Lancetti Vincenzo, 2; Lissoni Antonio, 1; Longhi D. A., 1; Maffei Andrea, 3; Majocchi, 1; Massa Pietro, 1; Menini G. B., 1; Mezzotti, 1: Molossi Pietro, 2; Negrelli Nicola, 1; Pancaldi Carlo, 1; Piazza Antonio, 105, Ponzoni Teresa, 1; Romani Felice, 1; Rosmini-Serbati A., 1; Sacchi Defendente, 151; Sacchi Giuseppe, 1; Solera Temistocle, 1; Somaini Antonio, 1; Sommariva Giuseppe, 1; Sommaruga Gaudenzio, 1; Spinelli Carrara, 1; Tasca Ottavio, 2; Ticozzi Stefano, 1; Zanotti F., 1.

1672. VEDUTE DI PISA E SUOI DINTORNI, *disegnate, incise ed illustrate da* Bartolomeo Polloni *impiegato nella biblioteca dell'i. r. università, socio corrispondente dell'accademia valdarnese. Parte terza.* - Pisa, 1836. — In-4 piccolo.

1673. LA VERA SAPIENZA. - Roma, tipografia dell'Ospizio di S. Maria degli Angeli, 1837. — In-32, di pag. 64 . . . . — 27

1674. Verità della fede, *del beato* Alfonso de Liguori. - Roma, dalla tipografia dell'Ospizio di S. Maria degli Angeli, 1837. — In-12, di pag. 96. . . . . — 64

1675. Versi *a lode dell'ill mo. e rev mo. signor canonico Giovanni Montanari insignito della dignità di preposto nella cospicua collegiata di Bagnacavallo.* - 1837, Lugo, per Melandri. — In-8, di pag. 40.

Sonetto di monsignor *Pellegrino Farini*; Inno a S. Michele arcangelo del prof. *Domenico Vaccolini*; Ode alla Carità, del dottor *Bonfiglioli*; Epigramma latino di *F. G.*; Varie altre poesie.

1676. il Viaggio di Giovan Leone *e Le Navigazioni di Alvise da Ca da Mosto, di Pietro di Cintra, di Annone, di un piloto portoghese e di Vasco di Gama, quali si leggono nella raccolta di* Giovambattista Ramusio. *Nuova edizione riveduta sopra quella de' Giunti, in molti luoghi emendata ed arricchita di sei notizie che il viaggiatore, i navigatori ed il raccoglitore ragguardano. Volume unico.* - Venezia, coi tipi di Luigi Plet, 1837. — In-4 a 2 colonne, di pag. II-258 e ritratto del Ramusio. 10. 22

Sono i fascicoli annunciati ai n. 1953, 2240, 2848 del 1835 e 695 del 1836. Si è cambiato il frontispizio e la prefazione del Giunti; e aggiunte le pagine 225 alla fine che contengono « Navigazioni due di Vasco di Gama », la prima scritta da un gentiluomo fiorentino, la seconda da *Tomé Lopes*.

1677. Vita del serafico patriarca S. Francesco di Assisi, *scritta in francese dal p.* Candido Chalippe *recolitto, e tradotta in italiano da un religioso della regolare osservanza.* - Roma, dalla tipografia di Angelo Ajani, 1837. — Due vol. in-4, ognuno di circa 300 pag. con 3 disegni. 8. 62

1678. Vita di S. Camillo de Lellis, *descritta dai pp.* Sanzio Cicatelli *e* Pantaleone Dolera, *ora nuovamente corretta ed accresciuta.* - Roma, dalla tipografia Marini, 1837. — In-4 . . . . 5. 38

Un fascicolo ogni 10 giorni.

Milano, 30 settembre 1837.

Ant. Fort. Stella e Figli,

Editori e proprietarii del *Ricoglitore italiano e straniero.*

INDICE DEGLI AUTORI.

Abbati, 1564.
Antinori, 1652.
Artaud, 1649.
Ascona, 1657, 1666.
Badinelli, 1556.
Barbacciani Fedeli, 1647.
Barbieri, 1612, 1613.
Barloni, 1575.
Bellini, 1525.
Bernardi, 1622.
Bono, 1620.
Bordoni, 1643.
Boschi, 1635.
Buccelleni, 1619.
Calandrelli, 1512.
Calmet, 1650, 1651.
Cammarano, 1520.
Cappello, 1508.
Caramelli, 1526.
Cattaneo, 1529.
Cavalca, 1522.
Celli, 1648.
Cervelli, 1616.
Chalippe, 1677.
Chelius, 1579.
Ciabatta, 1560.
Cicatelli e Dolera, 1678.
Colombici, 1615.
Contoli, 1539, 1541.
Cosimini, 1637.
Costa, 1553.
Coster, 1578.
Crevier e Lebeau, 1645, 1646.
De-Provenzale Flavis, 1583, 1585.
Fedro, 1510.
Finetti, 1654.
Flögel, 1571.
Franceschinis, 1527.
Galli, 1555.
Galvagni, 1659.
Gasparini, 1600.
Ghinassi, 1576.
Giustiniano, 1569.
Goldoni, 1629.
Goldsmith, 1555.
Leoni, 1598.
Liguori, 1515, 1537, 1609, 1674.
Lissoni, 1549.
Litta, 1558.
Marocco, 1688.
Marzolini, 1611.
Medici, 1580.
Metastasio, 1607.
Mezzanotte, 1572.
Monteggia, 1568.
Morandi, 1631.
Morcelli, 1543.
Morelli, 1663.
Mortillaro, 1656.
Mozzotti, 1601.
Olmi, 1668.
Orsi, 1653.
Pagani, 1513.
Pallavicino, 1546.
Parravicini, 1563.
Peregrini, 1584.
Polloni, 1672.
Porro, 1642.
Porti, 1664.
Puccinotti, 1548.
Ranalli, 1658.
Ricci, 1524.
Richard, 1561.
Ridolfi C., 1633.
Ridolfi M., 1662.
Rollin, 1644, 1655.
Romagnosi, 1516, 1531, 1532, 1533, 1552, 1566, 1610, 1624, 1625, 1632, 1660.
Romani, 1530, 1599.
Ronchini, 1559.
Rosmini-Serbati, 1606.
Saleri, 1586.
Scott, 1638, 1639, 1640.
Sebastiani, 1550.
Selvatico, 1540.
Seneca, 1573.
Shakespeare, 1665.
Siedmiogrodelli, 1542.
Sturm, 1605.
Tommasini, 1603, 1608, 1634.
Torri, 1657.
Urbani, 1597.
Velpeau, 1518, 1667.
Virgilio, 1554.
Vittorelli, 1523.

Vedi per gli annuncii il *Foglietto* che va unito a questo numero.

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno terzo. (N. 9.) Settembre 1837.

BIBLIOGRAFIA
ITALIANA.

Il giornale della *Bibliografia italiana* offre l' elenco generale de' libri d' ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all' estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 6 italiane in Milano, lire 8. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca è fino alle frontiere per l' estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la ditta Ant. Fort. Stella e figli, e altrove presso i principali librai e ufficii postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

LIBRI ITALIANI.

1679. Abecedario di storia naturale. *Animali. Operetta adorna di rami e di somma utilità pei fanciulli, contenente gli articoli seguenti: 1°, Alfabeti e tavole per la compitazione; 2°, Abbaco e tavola pitagorica spiegata; 3°, Della pronunzia e dell' ortografia; 4°, Metodo di bella scrittura; 5°, Regole di buona condotta ed urbanità; 6°, Lezioni di letture tratte da Buffon.* - Torino, presso i fratelli Reycend e comp. librai di S. S. R. M. — In-16, di pag. 90 e 4 tavole.
Nel frontispizio leggesi la data del *1835*.

1680. Alcune particolarità della vita di Pietro Cavagnari, *nato in Piacenza li 7 aprile 1769, antico segretario de' governi generali di Parma e di Parigi, già presidente del cantone Sud della buona città di Piacenza, già membro del consiglio generale e del collegio elettorale del dipartimento del Taro, già individuo del corpo legislativo di Francia; rimasto, all' epoca della pace generale, privato suddito fedelissimo di sua maestà l' arciduchessa d' Austria Maria Luigia, duchessa di Parma, Piacenza e Guastalla, e per grazia di lei pensionato dallo stato con sovrano rescritto in data del giorno 9 agosto 1827.* - Parma, dalla stamperia Carmignani, 1837. — In-4, di pag. 242-112. Con ritratto litografico. . . . . . . 5. —
Le 112 pagine sono di documenti.

1681. Alcune poesie *di* Alfonso di Lamartine *recate in versi italiani dal conte* Alessandro Cappi. - Ravenna, presso A. Roveri e figli, 1837. — In-8, di pag. 24.
Per le nozze Gamba-Rasponi.
Il Ritorno; L' Idea eterna; La Sera, meditazione IV; La Rimembranza, meditazione IX; La Farfalla, meditazione XXXV; Il Ramo di mandorlo, meditazione XL.

1682. Amenità dei viaggi, memorie contemporanee, ec., ec. - Serie IV, vol. I. *Scene della vita marittima. Dalle memorie di un ufficiale di nave.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1837. — Vol. I. In-32, di pag. IV-308. . . . . 1. 30
Il frontispizio generale è intagliato con disegno.

1683. Amenità storiche. - Vol. XX. *Il Piccolo Muratori, o Storia d' Italia nel medio evo, tratta dagli Scrittori delle cose italiane, dalle Antichità italiche ed Estensi, e dagli Annali d' Italia.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1837. — Vol. VII. In-32, di pag. 304 . . . . — 87

1684. ANDREA HOFER, *ossia il General Barbone, racconto storico di* Matteo Osboli *vicentino.* - Este, dallo stabilimento tipografico di Gaetano Longo, 1837. — Vol. I. In-16, di pag. XXIV-128. Con disegno . . l. 30
Saranno 4 volumi.

1685. L'ANIMA DIVOTA DELLA SS. EUCARISTIA. *Operetta utile ad ogni persona sì religiosa che secolare. Con riflessioni affettuose per ascoltare con frutto la s. messa. Del sacerdote* Gio. Battista Pagani *direttore spirituale nel ven. seminario vescovile di Novara. Con aggiunte.* - Novara, 1837, presso Enrico Crotti libraio. — In-18, di pag. 360 . . . . 2. —

1686. ANNALI D'ITALIA *dal* 1750 *sino a'giorni nostri, compilati da* A. Coppi. *Edizione nuovissima.* - Este, dallo stabilimento tipografico di G. Longo, 1837. — Tomo. I. In-16, di pag. VIII-152 . . . . — 87
Saranno 12 volumi.

1687. L'APOCALISSE *di s.* Giovanni *evangelista, ridotta in versi italiani da* Felice Bisazza *di Messina.* - Messina, tipografia Nobolo, 1837. — In-8, di pag. XVI-72 . . . . 1. 70
Pei non associati 2. 12
Precede la versione una dedica in terza rima a G. M. Kilian, ed un discorso.

1688. ATTI DELLA SOLENNE DISTRIBUZIONE DE' PREMII D'AGRICOLTURA E D'INDUSTRIA *fatta il dì* 30 *maggio* 1837, *onomastico di S. M. I. R. A., in assenza di sua eccellenza il signor conte Francesco di Hartig governatore della Lombardia, dall'illustrissimo signor conte Girolamo Oldofredi Tadini, cavaliere dell'ordine gerosolimitano e commendatore di quello sardo de'santi Maurizio e Lazzaro, consigliere aulico attuale, incaricato della vice-presidenza dell'eccelso i. r. governo delle provincie lombarde. Con relativo discorso del signor professore* Francesco Carlini *cavaliere del reale ordine sardo de'santi Maurizio e Lazzaro, primo astronomo e direttore dell'i. r. specola, f. f. di direttore delle due classi dell'i. r. istituto di scienze, lettere ed arti del regno Lombardo-Veneto, ec., ec.* - Milano, dall'Imperiale Regia Stamperia, 1837. — In-8, di pag. 110.

1689. LE AVVENTURE DI TELEMACO, *di* F. Salignac de la Mothe Fénélon. *Nuova edizione.* - Parigi, Baudry, libreria europea, 9 strada du Coq-St-Honoré, 1837. — In-12, di pag. 380 e ritratto del Fénélon . . . 3. 50
La stessa composizione tipografica fa parte dell'edizione poliglotta in 6 lingue (francese, inglese, tedesca, italiana, spagnuola e portoghese). 5 nuove edizioni presentano le altre 5 lingue pubblicate a parte e 15 le medesime alternate a due a due.

1690. AVVISI ALLE GIOVANI. *Edizione prima veneta.* - Venezia, nella tip. di Giuseppe Picotti, 1837. — Due vol. in-16, di pag. 236, 196 . 3. 48

1691. BELISARIO, *tragedia lirica in tre parti da rappresentarsi nel nobile teatro di Udine nella stagione d'estate* 1837 *in occasione della solita fiera di S. Lorenzo.* - Udine, nella tipografia Vendrame, 1837. — In-12, di pag. 36.

1692. BELISARIO, *tragedia lirica in tre parti da rappresentarsi nel teatro Riccardi la fiera dell'anno* 1837. - Bergamo, dalla stamperia Mazzoleni, 1837. — In-12, di pag. 48.

1693. BIBLIOTECA DI OPERE CLASSICHE ANTICHE E MODERNE. - Fasc. LXXIX e LXXX. *Lettere scelte dalle familiari del commendatore* Annibal Caro *per uso delle scuole. Volume unico.* - Venezia, Girolamo Tasso ed. tip. calc. lit. libr. e fond., 1837. — In-24, di pag. 384 . . . . 1. 74

1694. BIBLIOTECA ISTRUTTIVA E PIACEVOLE AD USO DEGLI STUDIOSI DELLA LINGUA ITALIANA. - Vol. I. *Narrazioni scelte dalla Storia d'Italia di* Francesco Guicciardini. *Volume unico.* - Firenze, presso J. Seror, 1837. — In-18, di pag. 232 . . . . 2. 24
Tipografia David Passigli e soci.

1695. BIOGRAFIA DEGLI ITALIANI ILLUSTRI NELLE SCIENZE, LETTERE ED ARTI DEL SECOLO XVIII, E DEI CONTEMPORANEI, *compilata da letterati italiani di ogni provincia, e pubblicata per cura del professore* Emilio de Tipaldo. - Venezia, dalla tipografia Alvisopoli, 1836-37. — Vol. IV, fasc. 3 e 4. In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 128 . . . . 2. 61

1696. BIOGRAFIA DEL CONTE GIUSEPPE RANGONI. - Bologna, tipografia governativa della Volpe al Sassi, 1836. — In-8.

1697. IL CANTORE DI CHIESA, *provveduto nelle sacre funzioni.* - Venezia, presso Sebastiano Tondelli, S. Felice, calle dalle Vele, 1837. — In-48, di pag. 144. Con disegno.

1698. CENNI SOPRA RECOARO E LE SUE ACQUE ACIDULO-MARZIALI. *Di* Giovanni Biasi *dottore in medicina e chirurgia, maestro di ostetricia, socio dell'i. r. accademia degli Agiati di Roveredo, direttore distrettuale di vaccinazione e medico condotto in Recoaro.* - Verona, coi tipi di Pietro Bisesti, 1837. — In-8, di pag. 120 e carta topografica 2. 17

1699. CENNI SULLA IRRUZIONE DEL COLERA NELLE PROVINCIE VENETE; *contegno tenuto dai medici durante il suo dominio, e compendio analitico di alcune opere sullo stesso. Del dottore* Tebaldo Caffi. - Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1837. — In-8 gr., di pag. 64 . . . . — 87

1700. CENNI SULLA MENTE DI GIOVANNI RASORI, *del dottore* Giuseppe Perini. - Milano, presso A. F. Stella e figli, 1837. — In-8, di pag. 24. — 43
Estratto dal « Ricoglitore » di agosto 1837.

1701. CENTO NOVELLE DI AUTORI DEL SECOLO XIX, *scelte e pubblicate per cura del professore* P. B. S. - Bologna, pei tipi di Giovanni Bortolotti, 1837. — In-8.
Ogni settimana ne esce un numero di pag. 16, al prezzo di baiocchi 4 (21 cent.). Il primo numero si pubblicò ai 21 del prossimo passato agosto.

1702. CLINICA CHIRURGICA *particolarmente esercitata nei campi e negli ospedali militari dal* 1792 *fino al* 1836 *dal barone* D. G. Larrey *chirurgo primario dell'ospedale militare della guardia reale, chirurgo consultore del re, già ispettore generale del servizio di sanità militare, già primo chirurgo del grande esercito in Russia, in Sassonia, ec., commendatore dell'ordine reale della legion d'onore, cavaliere dell'ordine della corona di ferro, membro dell'instituto di Francia, dell'accademia reale di medicina, dell'instituto di Egitto, delle accademie di Vienna, Berlino, Monaco, Wurzbourg, Jena, Stockolm, Madrid, Torino, Napoli, Bruxelles, Louvain, Dublino, Edimburgo, della Nuova Orleans e di più altre dotte società nazionali e straniere. Prima edizione italiana.* - Firenze, tipografia di Sansone Coen, 1836. — Fasc. I al IV (vol. I, fasc. 1 al 4). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 96, 88, 96, 88. Ogni fasc. 1. 68
Si promettono circa 14 fascicoli (2 volumi) di 96 pagine ciascuno conforme il « Trattato delle malattie chirurgiche » di Boyer (n. 526 del 1836). Allo stesso prezzo di 1 lira e 68 cent. verranno distribuiti 4 fascicoli di tavole contenenti 20 stampe.

1703. COLLEZIONE DI OPERE DI RELIGIONE DISTINTA IN TRE CLASSI. - Classe prima. Vol. XI e XII. *La Religione cristiana dimostrata col mezzo della risurrezione di Gesù Cristo. Opera divisa in tre parti, la prima delle quali mette sotto gli occhi dei deisti le conseguenze di un esame trascurato; la seconda spiega la natura e l'obbligazione della evidenza morale; la terza somministra le prove della risurrezione del Salvatore. Del signor* Umfredo Ditton. - Venezia, dalla tipografia di Francesco Andreola, 1836. — Vol. I e II. In-16, di pag. XVI-284, 298. Ogni vol. . . . . — 87
Pia associazione, novembre e dicembre 1836.

1704. COMMEDIE *di* Carlo Novellis. - Torino, tipografia Favale, 1837. —

In-32, di pag. x-164 . . . . 1. 50

Palmeri, ossia L'Uomo del mistero. - Giungere in buon punto, ossia Il Padre e l'amante. - Un caso strano, ossia Il Cholera-morbus.

Vedi anche n. 916 del 1835.

1705. Compendio di geografia antica. *Si aggiunge un breve trattato intorno la sfera armillare.* - Piacenza, tipografia Del Majno, 1837. — In-12, di pag. 70. . . . . — 50

1706. Compendio storico della cattedrale di Pavia dalla sua fondazione sino al presente. *Con correzioni ed aggiunte alle « Memorie storiche » pubblicate dal marchese Malaspina sullo stesso argomento.* - Pavia, dalla tipografia Bizzoni, 1837. — In-16, di pag. 48. . . . . — 43

1707. Consiglio *scritto da un giovine mancato a' vivi nel* 1836. — In-16, di pag. 8 compresa la coperta.

Sulla coperta leggesi: « Padova, coi tipi del Seminario, 1837 ».

1708. Consultazione legale *dell'avvocato* Calzolari *sulla decisione de' beni de' contadini. Ristampa antica.* - Bologna, tipografia governativa della Volpe al Sassi, 1836. — In-8 . . . . — 54

1709. I Contemporanei; *raccolta di ritratti de' più celebri contemporanei nelle lettere, nelle scienze e nelle arti, disegnati in litografia da Roberto Focosi. Serie I.* - Milano, presso F. Artaria e figlio editori. — In-4 gr. di 12 ritratti 20. 68

Artisti. Azelio; Hayez; Marchesi; Sanquirico. - Scienziati. Bordoni, Panizza; Rasori; Tommasini. - Letterati. Botta; Lamartine; Hugo; Monti.

Furono pubblicate tre dispense di 2 ritratti ciascuna.

1710. Corso di chimica generale, *del p.* Ottavio Ferrario *ex-provinciale e maestro di scienze naturali nell'ordine di S. Gio. di Dio e membro delle commissioni scientifiche dell'i. r. istituto del regno Lombardo-Veneto. Opera dedicata a sua altezza imperiale e reale il serenissimo principe e signore Ranieri arciduca d'Austria, vicerè del regno Lombardo-Veneto, ec., ec., ec.* - Milano, coi tipi di Luigi di Giacomo Pirola, 1837. — Tomo I. In-8, di pag. xxxvi-128. . . . . 1. 87

Saranno 4 volumi, distribuiti in fascicoli bimestrali di circa 10 fogli. Il prezzo per gli associati è di cent. 17,4 per ogni foglio oltre 10 cent. per coperta e legatura. Dopo la pubblicazione del quarto fasc., cent. 22 per foglio.

1711. Corso di medicina clinica in cui sono esposti i principii della medicina organica, *o Trattato elementare di diagnosi, di pronostico e d'indicazioni terapeutiche, ec. Opera alla quale l'accademia delle scienze ha decretato una medaglia d'oro. Di* Leone Rostan, *medico dell'ospizio della vecchiezza (donne) già Salpetrière, professore di medicina clinica, ec. Prima edizione italiana. Volume unico.* - Firenze, tipografia di Sansone Coen, 1836. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 830. . . . . 16. 80

L'opera fu distribuita in dieci fascicoli. Vi si comprende « Lezioni di clinica medica dette nell'Hôtel-Dieu di Parigi da *A. F. Chomel*, raccolte e pubblicate da *G. L. Genest*. Febbre tifoide ».

1712. Corso elementare di geografia antica e moderna, *esposto con nuovo metodo dal signor* Letronne. *Sesta edizione di nuovo corretta secondo le ultime politiche transazioni a tutto il* 1836. - Livorno, fratelli Vignozzi e nipote, 1837. — In-12, di pag. viii-228. Con 6 carte geografiche.

Vedi n. 327 del 1835.

1713. Descrizione degli animali *contenuti nell' « Alfabeto di storia naturale ».* - Torino, presso i fratelli Reycend e comp. — In-64, di pag. 52.

Vanno uniti 25 disegni di quadrupedi su cartoncino.

1714. Descrizione del palazzo Albergati Capacelli *e delle pitture. Con pianta.* - Bologna, tipi Nobili e comp., 1837. — In-8.

1715. Detti spirituali *di s.* Gaetano *per divoto esercizio nella sua novena. Con preci e coroncina ad onore dello stesso santo.* - Venezia, presso

Pietro Milesi editore al ponte di S. Moisè; Molinari tip., 1837. — In-24, di pag. 124.

1716. Dissetarzioni *di un canonico poliziano, regio professore di teologia, concernenti lo stato della disputa sulle usure principalmente del secolo XIX, con riscontro di opere analoghe. Edizione seconda riveduta ed accresciuta.* - Montepulciano, dalla tipografia di Angelo Fumi, 1837. — In-8, di pag. 244 . . . . 3. —

L' opera deve attribuirsi al canonico *Cinotti.* La prima edizione fu annunciata al n. 695 del 1836. Qui si aggiunge una risposta alle « Osservazioni sul secondo libro della discussione del Mastrofini sopra le usure » che furono nel « Giornale per la Sicilia » del 1836, e quindi stampate a parte (40 pagine in-8).

1717. Divozione al cuore addolorato di Maria vergine *nella chiesa parrocchiale di S. Canziano.* - Venezia, tipografia Gaspari, 1836. — In-16, di pag. 8.

1718. Dizionarietto degli uomini illustri della riviera di Salò, *considerata qual era sotto la repubblica veneta, cioè formata dalle sei quadre o distretti antichi di Gargnano, Maderno, Salò, Montagna, Valtenese e Campagna.* - Milano, dalla tipografia Pogliani, 1837. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. VI-178 . . . . 3. 48

1719. Dizionario geografico-storico-statistico-commerciale degli stati di S. M. il re di Sardegna, *compilato per cura del professore* Goffredo Casalis *dottore di belle lettere. Opera molto utile agli impiegati nei pubblici e privati ufizii, a tutte le persone applicate al foro, alla milizia, al commercio, e singolarmente agli amatori delle cose patrie.* - Torino, presso G. Maspero libraio; Cassone, Marzorati e Vercelloti tipografi, 1836. — Fasc. XII (vol. IV, fasc. 1). In-8, di pag. 192. . . . . 2. 50
Le poche copie in carta sopraffina . . . . 4. —

1720. il Doppio pescatore di Chiaravalle, *almanacco astronomico per l'anno* 1838. - Milano, dalla tipografia Tamburini e Valdoni. — In-32, di pag. 64.

1721. Educazione familiare, *o Serie di letture pe' fanciulli dalla prima età fino alla adolescenza, cavate da diverse opere di miss* Edgeworth, *tradotte dall'inglese con cambiamenti e addizioni considerabili di* Luisa Sw-Belloc. *Prima versione italiana. Serie quinta. Letture della quinta età dai dodici a' tredici anni.* - Bologna, tipografia di S. Tommaso d'Aquino, 1836. — In-16, di pag. 320 e 3 disegni intagliati.

Leggasi *Luisa Swanton Belloc.*

Questo è il IX de' 12 volumi di cui si deve comporre la collezione adorna di 36 disegni e del prezzo di lire 32. 22, e contiene Frank, parte 4, proseguimento. I primi due volumi del 1833 (di pag. 320, 340) contengono la serie prima, letture della prima età (Enrico e Lucia, parte 1 e 2; Frank, parte 1; Rosmunda, parte 1); i vol. III e IV del 1833 e 1834, di pag. 366, 354, la serie seconda, letture della seconda età da' sette a' nove anni (Frank, parte 2; Rosmunda, parte 2); i volumi V e VI del 1834, di pag. 348, 352, la serie terza, letture della terza età da' nove agli undici anni (Enrico e Lucia, parte 3; Frank, parte 3), i volumi VII e VIII del 1834 e 1835, di pag. 328, 316, la serie quarta, letture della quarta età dagli undici a' dodici anni (Frank, parte 3; Rosmunda, parte 4).

1722. Elementi della conversazione in francese, italiano ed inglese. *Con nuovi dialoghi facili e familiari, ad uso delle scuole. Di* G. Perrin. *Dodicesima edizione accuratamente rivista ed accresciuta di dialoghi di madama* De Genlis, *d'un elenco dei verbi italiani irregolari e d'un vocabolario domestico.* - Firenze, presso G. Masi e C., librai-editori, 1837. — In-8 oblungo a 3 colonne, di pag. VIII-332. . . . . 3. 36

Sulla coperta leggesi: « Tipografia Galileiana ». Il frontispizio è pure a tre colonne nelle tre lingue dei dialoghi.

1723 l' Elisir d' amore, *melodramma giocoso in due atti di* Felice Romani. - Verona, dalla tipografia di Pietro Bisesti, 1837. — In-12, di pag. 40. . . . . — 87

1724. Elogio di Antonino Furitano *scritto dall'abate* Emmanuele Vaccaro *segretario generale del r. istituto d'incoraggiamento, d'agricoltura, arti e manifatture per la Sicilia* - Palermo, dalla tipografia Solli, 1837. — In-8, di pag. 16.

Segue una lettera di *Eugenio Furitano* all' abate Vaccaro.
Non è in commercio.

1725. Elogio funebre del sacerdote don Francesco Crippa, *recitato nella chiesa di S. Leonardo in Bergamo il giorno* 26 *gennaio* 1837 *dall'abate* Guglielmo Filippini. - Bergamo, dalla stamperia Mazzoleni, 1837. — In-8, di pag. 28.

1726. Esercizii divoti a Maria Vergine addolorata, *ad alcuni santi e beati dell'ordine de'suoi servi.* - Padova, tipografia Cartallier, 1837. — In-18, di pag. 108 e disegno.

1727. Esposizione dei concorsi ai premii e delle opere degli artisti e dilettanti *nella galleria dell'accademia Carrara di belle arti in Bergamo per l'anno* 1837. - Bergamo, dalla stamperia Crescini. — In-8, di pag. 32.

1728. Estratto *dal foglio periodico « L'Innominato » anno II, n.* 12. - Messina, presso Michelangelo Nobolo, agosto 1837. — In-8 picc., di pag. 8.

È un articolo su varie opere di scultura, pittura ed architettura condotte per Litterio Subba e fratelli. Alla fine è segnato *Filippo Bartolomeo*.
Se ne trassero 50 copie. Non è in commercio.

1729. Gramatica della lingua latina, *compilata ad uso degli Italiani. Prima edizione.* - In Venezia, dalla tipografia di G. A. Merlo, 1836. — In-8, di pag. 296 . . . . 1. 74

Di *P. Tommaso Canins*, professore dell' i. r. ginnasio di Roveredo, come scorgesi dalla prefazione.

1730. Grammatica elementare della lingua italiana, *di* Stefano Franscini, *rifatta ed accresciuta da* Giovanni Massari. *Edizione III.* - Milano, coi torchi della Società tipografica de' Classici italiani, 1837, a spese dell' editore. — In-12, di pag. xii-168 . . . . 1. —

1731. Grande dizionario italiano-tedesco, *compilato sui più accreditati vocabolari delle due lingue, ed arricchito di molte migliaia di voci e frasi.* - Milano, presso Luigi Nervetti, 1836-37. — Fasc. X (XVI dell' opera). In-4 gr. a 3 colonne, di pag. 124-xx (TOV-ZUP, Appendice, ec.). 4. 60

Ecco il frontispizio del volume compiuto (di pag. xx-988): « Grande Dizionario italiano-tedesco, tedesco-italiano, compilato sui più accreditati vocabolarii delle due lingue, ed arricchito di molte migliaia di voci e di frasi. Volume primo italiano-tedesco. Milano, dalla tipografia di Commercio, vicolo di S. Zeno n. 5330, a spese degli editori, 1837 ».

1732. il Gran pescatore di Chiaravalle; *almanacco astronomico-agricola pel nuovo anno* 1838. - Milano, tipografia Malatesta di C. Tinelli. — In-32, di pag. 64 . . . . — 10

1733. Iconografia italiana degli uomini e delle donne celebri *dall'epoca del risorgimento delle scienze e belle arti fino ai nostri giorni.* - Milano, presso l' editore Antonio Locatelli, contr. del Gesù n. 1283. — Fasc. IV. In-8 gr., di pag. iv-viii (Sofonisba Anguisciola, di Antonio Marzini; Domenico Cimarosa, di Isidoro Cambiasi). Con 2 ritratti intagliati. — 90

1734. Indulgenze concesse ai frati minori cappuccini della provincia di Venezia *dal regnante s. p. Gregorio XVI.* - Venezia, tipografia Andreola, 1837. — In-64, di pag. 16.

1735. della Infiammazione e febbre continua; *considerazioni patologico-pratiche di* G. Tommasini *professore di clinica medica nella università di Parma, ed uno dei quaranta della società italiana delle scienze.* - Firenze,

presso Antonmaria Cardinali, 1836. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 302 . . . . 5. 60
Estratto dal tomo II delle Opere del Tommasini (vedi n. 1603). Ne' primi due fogli se n'è conservata la segnatura e paginazione.

1736. In morte di paolo costa, *terza rima del marchese* Antonio Tanari. - Firenze, coi tipi della Galileiana, 1837. — In-4, di pag. 8.

1737. In occasione che il signor girolamo tescari di thiene si unisce a matrimonio colla signora marietta pesavento di ca-nove, Giuseppe de Giovanni *questi versi consacra all'amicizia.* — In-8, di pag. 16.
In fine leggesi: « Venezia, dalla tipografia di Girolamo Tasso, 1837 ».

1738. In occasione del solenne ingresso del molto reverendo signore d. francesco scudellari *a parroco di Sustinenza.* - Verona, dalla tipografia Ramanzini, 1837. — In-8, di pag. vi-10.
Visione, presentata dai confratelli del SS. Sacramento.

1739. della Istoria e della indole di ogni filosofia, e della ristaurazione di ogni filosofia nei secoli xvi, xvii e xviii, di appiano buonafede. - Vol. I. *Della istoria e della indole di ogni filosofia, di* Appiano Buonafede. - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani, 1837. — Vol. I. In-8, di pag. xvi-520 e ritratto di Buonafede 6. 60
« Edizione delle opere classiche italiane del secolo xviii. Aggiunta, vol. xvii ».

1740. Lettera *del dottor* Giulio Renghi *al dottor Ceni sul cholera morbus.* - Bologna, tipografia governativa della Volpe al Sassi, 1836. — In-8.

1741. Lettere inedite *della* Laura Bassi. *Per nozze Hercolani Angelelli.* - Bologna, tipografia governativa della Volpe al Sassi, 1836. — In-8.

1742. Lezioni di rettorica e belle lettere, *di* Ugone Blair, *professore di rettorica e belle lettere nell'università di Edimburgo. Tradotte dall'inglese e commentate da* Francesco Soave, *c. r. s.* - Firenze, dalla tipografia Daddi, 1836. — Tre vol. in-18, di pag. 364, 248, 232 . . 4. 94

1743. Lombardia pittoresca, *o Disegni di ciò che la Lombardia chiude di più interessante per le arti, la storia, la natura; levati dal vero da* Giuseppe Elena *e da altri distinti artisti. Con le relative illustrazioni appositamente scritte dai professori* Cesare Cantù *e* Michele Sartorio. - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1837. — Fasc. XX (Giardino dell'I. R. Villa di Monza; Mirabello nel parco di Monza; Cave di Viggiù; Alzate). In-4 obl., di pag. 8 e 4 disegni 1. 74

1744. Lunario ebraico *per l'anno* 5598, *e dell'era cristiana* 1838, *revisto da* Isacco Sabbadini. - Venezia, Molinari tip. edit. — In-48, di pag. 24.

1745. Manifesto ad ogni cattolico e per tutti i novatori, *riprodotto alle stampe da* Bortolo Bottari. *Volume unico.* - Venezia, dalla tip. di Giuseppe Molinari, 1837. — In-18, di pag. 144. . . . . 1. 74
Contro le riforme religiose.

1746. Manuale per le sorvegliatrici e per le assistenti nella pia opera di santa dorotea, *dedicato a S. A. I. R. la principessa Maria Elisabetta arciduchessa d'Austria, vice-regina del regno Lombardo-Veneto, nata principessa di Savoia-Carignano. Operetta compilata dall'abate* Antonio Fontana. - Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Picotti, 1837. — In-24, di pag. 190 . . . . — 43

1747. Memoria *di* Nicolò Biscaccia *da Rovigo, scritta in seguito del programma pubblicato nel* mdcccxxxvi *dal cav. Lodovico Bianchini di Napoli che prometteva una medaglia d'oro al migliore scrittore sull'argomento « Quali sieno le condizioni presenti della letteratura in Italia, e per quali vie si*

può condurla a maggior perfezione ». - Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1837. — In-8 gr., di pag. 20.

Edizione di cento esemplari.

1748. DEL MERITO E DELLO SCONTO IN COMMERCIO, *ossia Nuovo metodo facile e breve per compilare conti correnti all'olandese, corredato degli opportuni modelli e di tutte le occorrenti istruzioni tanto per la disposizione generale de' conti, quanto per l'esecuzione delle parziali operazioni.* - Milano, dalla tipografia di Carlo Tinelli, 1837. — In-4, di pag. VI-30. 1. 25

1749. LA MORALE BIBLICA, *ossieno Massime tratte dai due Testamenti per cura di* Michele Sartorio. *Seconda edizione con correzioni e giunte.* - Milano, presso Lorenzo Sonzogno, 1837. — In-24, di pag. XVI-224. 2. —

Per gli associati alla « Biblioteca di educazione », di cui questo è il volume XXVI, lire 1. 50. La prima edizione fu pubblicata nel 1827 sotto l'anagramma di Melchiorre Tesia.

1750. MORALI INFLUENZE DELLA SOLITUDINE SOPRA LO SPIRITO ED IL CUORE. *Opera di* Giangiorgio Zimmermann, *consigliere aulico e medico di S. M. britannica. Traduzione del professore* Carlo Villa. - Livorno, presso il negozio Gamba, 1836. — In-16, di pag. XVIII-274. Con ritratto del Zimmermann 3. 36

Precedono le notizie sulla vita dell'autore e del traduttore.

1751. MUSEO DELLA REALE ACCADEMIA DI MANTOVA, *descritto e illustrato dal dottor* Giovanni Labus. - Mantova, presso gli editori d'Arco e fratelli Negretti. — Vol. III, fasc. 14 e 15 (ultimo). In-8, di pag. 36, 108 e 4 tavole. Complessivamente.

L'opera è completa in 3 volumi in-8, di pag. 310, 320, 444 e tavole 56, 52, 56. Nel frontispizio del primo volume è la data del 1830, in quello del secondo il 1833, in quello del terzo il 1834. Nei tre frontispizii incisi indistintamente la data del 1837. Prezzo d'associazione dell'opera è di lire 71. 34. Ora si è portato a lire 87 in carta comune, 139. 20 in carta velina oppure avanti lettera, 174 in carta della China.

1752. NOTIZIE BIOGRAFICHE INTORNO AL MARCHESE LEOPOLDO CARLO GINORI LISCI. - Firenze, nella stamperia Piatti, 1837 — In-8, di pag. 16.

È firmato Φ. Il marchese Ginori cessò di vivere il 18 marzo 1837.

1753. NOTIZIE DEL CARDINALE ROBERTO NOBILI, *degli altri illustri poliziani, e della città di Montepulciano, raccolte da* A. Parigi. - Montepulciano, dalla tipografia di Angiolo Fumi, 1836. — In-8 gr., di pag. 200. Con 2 piante e 2 alberi genealogici 2. 90

1754. NOVENA IN ONORE DI MARIA VERGINE DEL BUON CONSIGLIO, *ad uso della chiesa di S. Biagio della città di Capodistria, posta in luce nuovamente da* Elio-Nazario Stradi *cappellano della detta chiesa.* - Venezia, per Sebastiano Tondelli ed. a S. Felice, calle Vele n. 4205, 1837. — In-12, di pag. 60 e immagine.

1755. NOVENE A MARIA SANTISSIMA *in preparazione alle cinque sue principali feste della concezione, natività, annunziazione, purificazione ed assunzione. Aggiuntavi la novena in preparazione alla festa di s. Luigi Gonzaga.* - Piacenza, 1837. — In-24, di pag. 48 . . . . — 15

Senza nome di stampatore, ma leggi: « Tipografia Del Majno ».

1756. NUOVO ABBECEDARIO MORALE E RELIGIOSO, *ossia Metodo facilissimo per insegnare a leggere. Dedicato alle madri di famiglia. Quarta edizione con aggiunte.* - Montepulciano, dalla tipografia di Angiolo Fumi, 1837. — In-18, di pag. 108. . . . . 1. 25

1757. NUOVO DIZIONARIO DE' SINONIMI DELLA LINGUA ITALIANA, *di* N. Tommaseo. - Firenze, presso Celli e Ronchi, 1836. — In-8 a 2 colonne.

Questa edizione fu fatta sulla milanese (n. 164 del 1835) e distribuita in 6 fascicoli.

1758. OPERE DEL PADRE PAOLO SEGNERI DELLA COMPAGNIA DI GESU. - Tomo II *Opere istruttive e polemiche, parte I.* - Milano, dalla Società tipografica dei classici italiani, 1837. — Distrib. III e IV (VIII e IX delle Opere). In-8 gr., di pag. 176, 192. Complessivamente. 5. 68

1759. L'ORACOLO DELLA SIBILLA CUSIANA. *Quarta edizione.* - Milano, 1837, presso Angelo Monti libraio. — In-8, di pag. x-102 e disegno in intaglio.

1760. ORTOGRAFIA COMPENDIOSA, *compilata da* D. T. *Con un elenco alfabetico di nomi proprii d'ogni maniera. Terza edizione diligentemente riveduta e aumentata di una raccolta di regole sul corretto scrivere, tratte da incliti autori e accomodate all'uso moderno.* - Lodi, dalla tipografia Orcesi, 1837. — In-18, di pag. vi-232 . . . . 1. 50

1761. PANEGIRICI ED ORAZIONI *del rev. p.* Finetti *della compagnia di Gesù.* - Pisa, tipografia Nistri, 1836. — Vol. III ed ultimo. In-8, di pag. viii-270. L'opera completa 6. 72
Il 2° volume uscì in luce nel 1833.

1762. PANEGIRICI SACRI *del padre* Paolo Segneri *della compagnia di Gesù.* - Milano, dalla Società de' Classici italiani, 1837. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 222 . . . . 3. 42
Estratto dalle Opere del Segneri. Vedi n. 352.

1763. PENSIERI *di una dama ad una sua amica sopra il moderno vestire.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1837. — In-18, di pag. 28.
Conversione.

1764. PER L'ARRIVO IN RIVOLTA DEL NUOVO PROPOSTO VICARIO FORANEO SACERDOTE DON CARLO SESSA, *inno di* Gaspare Aureggio, *dedicato all'amico Alessandro Carini.* — In-8, di pag. 8.
In fine leggesi: « Lodi, tipografia Orcesi ».

1765. PER LA SOLENNE VESTIZIONE DELLE NOBILI SIGNORE GIULIA E TERESA URCIUOLI, *orazione di* Carlo Gazola, *missionario apostolico in Benevento.* - Napoli, dai torchi del Tramater, 1837. — In-8 picc., di pag. 42.

1766. PER LE NOZZE ORLANDI-MENEGHINI. *Versi.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — In-16, di pag. 8.
Sottoscritto *G. O.*

1767. IL PIRATA, *melodramma in due atti da rappresentarsi nel teatro Riccardi la fiera dell'anno* 1837. - Bergamo, dalla stamperia Mazzoleni, 1837. — In-12, di pag. 50.

1768. POESIE INEDITE *di* Silvio Pellico *da Saluzzo. Volume unico.* - Parigi, presso Baudry libreria europea, 1837. — In-8, di pag. 464.
Vedi n. 1138. Quest' identica edizione comparve anche a far parte delle « Opere complete » dell' autore, di cui è il volume terzo.

1769. POESIE SCELTE *dei più rinomati autori italiani.* - Genova, 1836, presso Filippo Garbino libraio. — In-16, di pag. 136 e intaglio. 2. —
In alcune copie manca la data del *1836.*
Dante. Sonetto. - *Petrarca.* Alla fontana di Valchiusa, canzone. - *Poliziano.* Pan ed Eco, stanza. - *Costanzo.* La Cetra di Virgilio, sonetto; La Tomba di Virgilio, sonetto. - *Berni.* Sonetto burlesco. - *Burchiello.* Sonetto burlesco. - *Ariosto.* Il Monte della luna. - *Macchiavello.* L'Occasione. - *Della Casa.* Protesta di esser costante in amare, sonetto. - *Tasso.* Il Tempo parla alle donne, canzone; Desidera amando d'esser riamato, sonetto; Occhi di due amanti rivolti al medesimo oggetto, madrigale. - *Bonfadio.* Sonetto. - *Alemanni.* Epigramma d'*Anacreonte,* traduzione. - *Tarsia.* L'Amore, sonetto. - *Sannazzaro.* Logisto ed Elpino, egloga. - *Tassoni.* L'Usuraio, sonetto. - *Fusconi.* Sulla morte di S. Gio. Batt., sonetto. - *Cassiani.* Il Ratto di Proserpina, sonetto. - *Filicaja.* La Divina Provvidenza, sonetto; Nel mancar della vista, sonetto. - *Chiabrera.* Riso di bella donna, canzone. - *Testi.* Del poco credito che d'ordinario godono gli uomini nella patria loro. - *Guidi.* La Fortuna. - *Menzini.* Sonetto boschereccio. - *Zappi.* Sonetto primo; Sonetto secondo. - *Manfredi.* Sonetto; La Concezione di Maria, sonetto. - *De Lemene.* Beatitudine di Dio, sonetto; Rosa e giglio offerto; La sola rosa accettata; Rosa e pomo; La Rosa. - *La duchessa di Vastogerardi.* L'Arte di godere. - *N. N.* La Vita umana, madrigale. - *Bondi.* L'Errore, ottava. - *Frugoni.* L'Esilio di Scipione, sonetto. - *Gozzi.* Epitaffi fatti a sè stesso, 1 e 2; Epitaffio al cervello d'Arcigranellone; Sonetto burlesco. - *N. N.* Madrigale. - *Metastasio.* Per la festività dell'Esaltazione della S. Croce, sonetto. - *Gargiulli.* Traduzione dell'inno di *Bacchilide,* La Pace. - *Lampredi.* Il Leone moribondo, sonetto. - *Fantoni.* A Venere; La Vita, il Tempo e l'Eternità; La Condizione dell'uomo, sestina. - *Laviosa.* Immagine d'ogni uomo divenuto cadavere, sonetto; Per Maria Ss. Addolorata, sonetto. - *Monti.* In morte di Teresa Venier, sonetto 1; Sulla medesima, sonetto 2. - *Pindemonte.* La Melan-

conia; Alla Salute. - *Pompei*. Canzone. - *Rolli*. La Lontananza, canzonetta. - *Ugo Foscolo*. Alla sera, sonetto; Narra del suo innamoramento, sonetto; Ode di *Saffo* tradotta. - *Perticari*. Alle Viole, Frammento di *Saffo*. - *Massucco*. In morte del Metastasio, sonetto. - *Limosino*. Il Voto, traduzione dal *Gessner*. - *Maffei*. Dorilo, traduzione del *Gessner*. - *Minzoni*. Per la morte del padre suo, sonetto. - *Pananti*. Epigrammi. - *Massa*. Ebe ed Amore, trad. dal latino; La Fenice. - *Soave*. La Beneficenza, traduzione dal *Gessner*, idillio. - *Nervi*. Il Fungo, sonetto. - *Felice Romani*. Per gli augusti sponsali del re di Napoli Ferdinando II colla principessa Maria Cristina di Savoia, inno.

1770. I Prigionieri di Abd-el-Kader, o *Cinque mesi di schiavitù tra gli Arabi. Del signor* A. De France, *alfiere di vascello. Versione di* Ferdinando Grillanzoni. - Milano, dalla tipografia e libreria Pirotta e C., 1837. — Due vol. in-18, di pag. 288, 240. Con ritratto litografico di Abd-el-Kader e carta topografica 4. 35

1771. Prime letture di fanciulli, *con giunte e correzioni di* Giuseppe Taverna. *Parte I, fasc.* 1. - Piacenza, fratelli Del Majno, 1837. — In-8, di pag. 130. . . . . 1. 34

1772. Principii elementari di geografia moderna *ad uso dei giovanetti secondo le più recenti geografie e gli ultimi cangiamenti politici. Di* Giacomo Antoine. *Edizione corretta ed ampliata.* - Piacenza, tipografia Del Majno, 1837. — In-12, di pag. 74 . . . . — 50

1773. I Promessi sposi, *storia milanese del secolo XVII, scoperta e rifatta da* Alessandro Manzoni. *Sesta edizione torinese.* - Torino, presso Giuseppe Pomba e comp., 1837. — Quattro vol. in-18, di pag. 184, 220, 216, 216. Con 4 disegni in intaglio . . . . 6. —

1774. Proposta di alcune correzioni ed aggiunte al vocabolario della crusca. *Opera del cavaliere* Vincenzo Monti. - Piacenza, fratelli Del Majno, 1836. — Vol. III, parte 1ª. In-16, di pag. 332 . . . . 1. 50

1775. Prose e poesie inedite o rare di italiani viventi *Anno* 1837. *Vol. I.* - Bologna, pe' tipi del Nobili e comp., 1837. — Marzo e Aprile 1837 (vol. X, o fasc. XXI e XXII della collezione). In-16, di pag. 320 complessivamente. Per tre mesi 2. 42
Franco di posta. 2. 58

Prose. Vita di Vincenzo Monti scritta da *Pietro Giordani*. - Delle ragioni dell'inventare nella pittura vedute nella poesia, discorso di monsignor *Pellegrino Farini*. - Notizie intorno alla vita e alle opere del cav. Giambattista Wicar, pittore di Lilla, del professore *Salvator Betti*. - Orazione pel giorno onomastico di S. M. il re Carlo Alberto, del cavaliere professore *Pier Alessandro Paravia*. - Delle traduzioni, discorso accademico del cavaliere *Dionigi Strocchi*. - Illustrazione delle pitture operate nel teatro di Fermo da Luigi Cochetti, romano, scritta dall'avvocato *Giuseppe Fracassetti*. - Poesie. Dell'Arte poetica, sermoni quattro del professore *Paolo Costa*. - In morte di F. I. Dalla Valle, marchese di Casanova, ottave della contessa *Irene Ricciardi*. - A Prospero Viani, epistola di *Giovanni Adorni*. - All'Armonia, inno di *Pier Angelo Fiorentino*. - La Catena d'Imeneo, terzine di monsignor *Pellegrino Farini*. - Al professore Pietro Bernabò Silorata, epistola del professore *Antonio Mezzanotte*. - La Vergine prudente, ode di *Gabriele Rossetti*. - La presenza di Dio, inno di *Giovanni Melendez Valdes*, tradotto dallo spagnuolo dal cavaliere professore *Pier Alessandro Paravia*. - In morte del cardinale Giuseppe Spina, elegia di monsignor *Carlo Emanuele Muzzarelli*. - Carme sulla passione di Gesù Cristo già attribuito a Firmiano Lattanzio, rifatto in terzine da *Giovanni Torti*. - A S. Giuseppe, inno di *Giuseppe Borghi*. - A S. Romualdo, inno dello stesso. - La virtù sola essere principio di vero amore, canzone alla greca del professore *Giuseppe Ignazio Montanari*. - La Preghiera, idillio del professore *Domenico Vaccolini*. - Canto della verginella martire, di *Adele Curti*. - Il Pellegrino in Terra Santa, canto di *Francesco Capozzi*. - Alla celebre accademia di San Luca, ode del professore *Giovanni Rosini*. - Alla memoria della Malibran, canzone del cavaliere *Felice Romani*. - A Pietro Dal Rio, sonetto di *Prospero Viani*. - A mio Padre, sonetto dello stesso. - Versione latina di *Giuseppe Brambilla*. - Alla Cetra, sonetto di *Prospero Viani*.

1776. Prose *recitate in occasione che S. E. R. il signor cardinale Carlo Oppizzoni arcivescovo di Bologna ed arcicancelliere della pontificia università di Bologna distribuì ai signori convittori del collegio di S. Luigi di Bologna de' pp. barnabiti lo stemma pontificio concesso loro dalla santità di nostro signore Gregorio XVI.* - Bologna, tipi Nobili e comp., 1837. — In-foglio.

1777. PROSERPINA, *ballo mitologico pantominico in 6 atti, composto e diretto dal coreografo signor* Ferdinando Gioja, *rappresentato nel teatro di Apollo nel carnevale* 1837. - Roma, tipografia Puccinelli, 1837. — Di pag. 24 . . . . — 54

1778. QUARESIMALE *del padre* Paolo Segneri *della compagnia di Gesù.* - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani, 1837. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 432 . . . . 6. —
Estratto dalle Opere del Segneri. Vedi n. 352.

1779. QUESTI POETICI FIORI, *tributo di cordiale esultanza, le auspicate nozze de' nobili sposi don Orazio Tadini e contessa Catterina Marazzi ottennero, al conte Vincenzo Marazzi padre della sposa dedicati.* — In-8, di pag. 24.
Sonetti ed anacreontiche.
In fine leggesi: « Lodi, dalla tipografia di Gio. Battista Orcesi ».

1780. RACCOLTA DELLE LEGGI E DISPOSIZIONI RELATIVE ALL'ATTUALE REGIME IPOTECARIO, *lavoro di* Giuseppe Verda. - Padova, tipografia e fonderia Cartallier, 1837. — In-8 gr., di pag. 176. . . . . 2. 61

1781. RACCOLTA DELLE PIU SCELTE TRAGEDIE, COMMEDIE, DRAMMI E FARSE DEL *TEATRO APPLAUDITO, corredate delle relative notizie storico-critiche.* - Venezia, Giuseppe Gattei, 1837. — Tomo XLIII (Arato, tragedia inedita; Bianca e Fernando alla tomba di Carlo IV duca di Agrigento, dramma del signor Carlo Roiti; Il Matrimonio improvviso, farsa di F. Albergati Capacelli). In-16, di pag. 74-68-40. . . . . 1. 10

1782. REGOLA DA OSSERVARSI NELL'ESPOSIZIONE DEL SS. SACRAMENTO PER LI AGONIZZANTI. - Venezia, tipografia Gaspari, 1837. — In-8, di pag. 16.

1783. RELAZIONE DEL TRIDUO SOLENNE NEI GIORNI 4, 5 E 6 SETTEMBRE 1837 *per l'incoronazione del simulacro della beata Vergine che si venera nella chiesa parrocchiale di S. Maria della Croce fuori della r. città di Crema.* - Crema, presso Antonio Calvi ed alla Cancelleria del santuario, agosto 1837. — In-8, di pag. 24. Con disegno.
Precede un compendio storico dell'apparizione avvenuta nell'anno 1490, ec.
Vedi n. 1570.

1784. LA RELIGIONE NEL SECOLO DECIMONONO; *meditazione del professore don* Luigi Badinelli *da Brescia. Per l'egregio abate don Santo Pedraglio di Como offerente il primo sacrificio del suo sacerdozio.* - Milano, 1837. — In-12, di pag. 24.
Coi tipi di Paolo Emilio Giusti.

1785. RENDICONTO CLINICO DE' CHOLEROSI *ricoverati nelle case di soccorso di S. Barnaba e del Gallo; toccante i fatti di osservazione, presentato alla direzione dell'ospedale maggiore di Milano. Del dottor* Giovanni Clerici *medico supplementario dello stesso spedale.* - Milano. — In-8, di pag. 132.
Estratto dagli « Annali universali di medicina », settembre 1837.
In fine leggesi: « Tipografia Lampato ».

1786. RENDI-CONTO GENERALE DEGLI AMMALATI RICEVUTI NELLA CLINICA MEDICA SUPERIORE *già supplita dall'anno scolastico* 1826-27 *fino al* 1833-34 *dal dottor* Gaspare Federico *p. o. di clinica medica pei chirurghi provinciali e civili nell'i. r. università di Padova, socio attuale dell'accademia di scienze, lettere ed arti di Padova, membro del collegio medico di Padova, corrispondente dell'ateneo di Venezia, di Treviso, ec.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1837. — In-8, di pag. 20.

1787. RISTRETTO CRONOLOGICO DELLA VITA, VIRTU E MIRACOLI DI S. VINCENZO DE' PAOLI, *fondatore della congregazione della missione e delle figlie di carità.* - Roma, tipografia Contedini, 1837. — In-8, di pag. 150.

1788. Ristretto di ortografia di saccoccia *di* A. G., *accresciuta da* E. A. C. *Aggiuntivi i nomi principali di regni, provincie, città, castella, monti, laghi, ec., e delle nazioni antiche e moderne. Duodecima edizione.* - Venezia, per Sebastiano Tondelli ed., 1837. — In-18, di pag. 180. l. 09

1789. la Sacra bibbia di vence, *giusta le quinta edizione del signor* Drach, *con atlante e carte iconografiche, corredata di nuove illustrazioni ermeneutiche e scientifiche per cura del prof.* Bartolomeo Catena, *dottore bibliotecario dell'Ambrosiana.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli. — Fasc. LXXXIII (Testo, vol. X, fasc. 3). In-8, di pag. 160 . . . . l. 74

1790. Saggi drammatici, *di* Giacinto Battaglia. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1837. — In-18, di pag. xxii-478 . . . . 3. 48

Maria, o La Vendetta d'una donna. - Evellina, o Una Donna da teatro, scene. - Vittorina, o Le Conseguenze di una scommessa. - Giovanna prima regina di Napoli.

La commedia Evellina fu rappresentata. Qui però non si dà che una novella dell'autore che vi ha dato argomento e che fu già inserita nel « Figaro ».

1791. Saggio dei caratteri, fregi e vignette della tipografia pascatti. *Si ricevono commissioni ai suoi negozii di libri, stampe ed oggetti di cancelleria in Pordenone, S. Vito e Portogruaro.* - San-Vito, maggio 1837. — In-8 gr., di pag. 120.

1792. Salterio di s. bonaventura, *volgare e latino.* - Roma, dalla tipografia Marini, 1837.

San Bonaventura (*Giovanni Fidenza*) è autore del gran salterio della B. Vergine e del piccolo salterio della salutazione angelica e della salve regina.

1793. la S. Confraternita del santo amore di nostra signora ausiliatrice *eretta in Monaco di Baviera con autorità della fu A. S. elettorale di Baviera, e confermata da S. S. Papa Innocenzo XI a dì* 18 *agosto* 1684. *Con parecchie preghiere adattate allo spirito di questa associazione. Traduzione dal tedesco in francese fatta da un sacerdote della stessa confraternita, e quindi tradotta dal francese in italiano.* - Padova, nella tipografia del Seminario, 1837. — In-16, di pag. 24.

1794. Scelta collezione di stampe dalla meta del secolo xv sino a tutto il xviii, *proposta agli amatori della incisione dalla erede Mayer di Padova.* - Padova, tipografia Cartallier, 1837. — In-8, di pag. 124.

Sono 904 stampe già appartenenti al cav. *Andrea Mayer* ed ora poste in vendita complessivamente. Il catalogo fu già dallo stesso compilato.

1795. Scelta di prose italiane. - Parigi, presso Martelli, 1837. — In-18, di pag. 36.

1796. la Scienza teologica *l'eminente scienza di Gesù Cristo. Opera dell'abate* Gio. Battista Vertua *di Soresina.* - Milano, tipografia Bernardoni, 1837. — Fasc. IX (tomo V, parte 1ª). In-12, di pag. 128 . . . . — 65
Oltre i confini del regno Lombardo-Veneto . . . . — 75

Il prezzo resta così ridotto.

1797. Sei lettere *di s.* Francesco di Sales *dirette ad una persona coniugata per ammaestrarla su alcuni suoi doveri. Si riproducono colla stampa per lo connubio Finadri-Artini.* - Verona, dalla tipografia Ramanzini, 1837. — In-8, di pag. x-22.

1798. dei Sensi; *trattato in supplimento alla Notomia di S. T. Sommering, compilato sulle altre opere dello stesso e di parimenti celebri autori dal cav.* D. V. Mantovani *già chirurgo in capo d'esercito e professore di clinica medica.* - Livorno, presso i Fratelli Vignozzi, 1835. — Due tomi in-12 gr., di pag. xxxii-270, xxxvi-406.

Nella coperta leggesi: « Sulla struttura del corpo umano, trattato di S. T. Sommering, 7 » e « 8 ». Vedi n. 1605.

1799. Sentimenti di pietà, *del padre* Cheminais *della compagnia di Gesù. Con l'aggiunta degli esercizii per accostarsi ai ss. sacramenti e udire la s. messa. Traduzione dal francese.* - Milano, presso Fr. Sambrunico-Visinara succ. a Pietro Agnelli, 1837. — In-64, di pag. 216.

1800. Li Sette acerbissimi dolori di Maria *meditati nella forma medesima della Via crucis eretta nella chiesa di S. Marcello de' pp. serviti.* - Roma, dalla tipografia Marini, 1837. . . . . — 15

1801. Sinorè il fiero principe dell'Albania; *azione tragica in 5 atti, ballo composto e diretto dal coreografo signor* Ferdinando Gioja, *rappresentato nel teatro di Apollo nel carnovale* 1837. - Roma, tipografia Puccinelli, 1837. — Di pag. 14 . . . . — 54

1802. La Sonnambula, *melo-dramma di* Felice Romani. - Verona, nella tipografia di Pietro Bisesti, 1837. — In-12, di pag. 36. . . . . . . — 87

1803. Storia dei popoli italiani, *di* Carlo Botta. - Venezia, per Giuseppe Gattei, 1837. — Fasc. IX (vol. III, fasc. 3). In-16, di pag. 128. — 87

1804. Storia della conquista dell'Inghilterra fatta dai Normanni, *delle sue cause e delle sue conseguenze fino ai nostri giorni. Di* Agostino Thierry *dell'istituto reale di Francia. Traduzione di* Francesco Cusani *eseguita sulla quinta edizione interamente riveduta e corretta dall'autore.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1837. — Vol. I, fasc. 2; vol. II, fasc. 1. In-8, di pag. 216, 176. Complessivamente 4. 26

Distribuzione VI e VII della « Galleria di storici moderni raccolti e tradotti per cura di *Cesare Cantù e Francesco Cusani* ».

1805. Sulla struttura del corpo umano, *trattato di* Samuele T. Sommering. *Traduzione italiana del dottor* Gio. Battista Duca *medico chirurgo. Con note ed aggiunte.* - Livorno, presso i fratelli Vignozzi, 1835. — Sei tomi in-12 gr., di pag. IV-346, 344, 316, 380, 292.

È riproduzione dell'edizione del Bonsa di Crema degli anni 1818 al 1823. Il 2° e 3° volume sono compenetrati in un solo. Prezzo dell'opera (col n. 1798), lire 22. 40.

1806. Sulle vicende della filosofia e sull'estensione, utilità ed importanza di questa scienza; *discorso storico-critico del professore* Giuseppe Caleffi. - Firenze, coi tipi della Galileiana, 1837. — In-8 gr., di pag. 114 . . . . 1. 74

1807. Teatro di Eugenio Scribe, *tradotto dal francese.* - Milano, presso A. F. Stella e figli, 1837. — Fasc. LXI (vol. XXXI, fasc. 1). In-16, di pag. 216 (I Legacci della Fidanzata; La Moglie educanda; Farinelli o il Componimento teatrale di circostanza; Le Protettrici dei poveri, ossia Tutto il male non vien per nuocere) 2. 03

1808. Tragedie *dell'avvocato* Giuseppe Pellegrini. - Firenze, nella tipografia Magheri, 1837. — In-12, di pag 134 . . . . 1. 12

Giovedi ann Napoli; Decebalo.

1809. Trattato delle cose naturali e dei loro ordini conservatori, *contenente i principii e le generiche dottrine d'ogni scienza naturale. Con illustrazione de' naturali oggetti più necessari a conoscersi; inteso al perfezionamento morale dell'uomo e a porgere circa le cose suddette la coltura conveniente all'attuale civiltà. Del dottore* Gaspare Brugnatelli, *p. o. di storia naturale generale nell'i. r. università di Pavia.* - Pavia, tipografia Bizzoni, 1837. — Vol. IV ed ultimo. In-8, di pag. 312. Con tavola in rame 3. 83

1810. Il Triumvirato dell'italica pittura. *Raffaello, Correggio, Tiziano.* - Milano, presso Giovanni Resnati libraio, 1837. — In-16 gr., di pag. x-130. Con tavola di 3 ritratti e dodici tavole a contorno 3. 91

Vi va unito un calendario del 1838. Questo lavoro si attribuisce al prof. *Ambrogio Levati.*

1811. UN' AVVENTURA DI SCARAMUCCIA; *melodramma comico in due atti rappresentato nel teatro Valle nel carnovale* 1837. *Parole del signor* Felice Romani, *e musica del signor maestro* Luigi Ricci. - Roma, tipografia Puccinelli, 1837. — Di pag. 48 . . . . 1. 08

1812. UN NUOVO AMICO DELLA GIOVENTU. - Milano, coi tipi di Giuseppe Bernardoni di Gio., 1837. — Distrib. VII (vol. II, puntata 5ª e 6ª). In-12, di pag. 204. Per un volume di 600 pagine. 3. 91
La Religione e la filosofia. *S. A.* - Sulla cognizione di Dio. *D*; versione di *A. Levati*. - Charnois. - Una buona famiglia; lettera. *C. Cantù*. - Temperanza morale. *Antonio Fontana*. - Gli effetti della buona educazione; racconto. *M. S.* - Sulla lettura. *Melchiade Gubba*. - Missioni. *Chateaubriand*. - La povera Maria, o Miseria e rassegnazione.

1813. LE VARIE REGOLE PER BEN GIUOCARE IL TRESETTE, L'OMBRE SPAGNUOLE, IL PICCHETTO E GLI SCACCHI. *Seconda edizione*. - San-Vito, tipografia Pascatti, 1837. — In-24, di pag. 152 . . . . — 80

1814. IL VECCHIO E NUOVO TESTAMENTO, *esposto da* Michele Sartorio *ad uso delle famiglie italiane. Con cento disegni in litotipia*. - Milano, presso A. F. Stella e figli, 1837. — Fasc. I. In-8 gr., di pag. 88 . . . . 1. 98
In altre copie è indicato « presso Andrea Ubicini ». Vedi i patti d'associazione nel « Foglietto » n. 8.

1815. DELLA VERA NOBILTA; *sermoni quattro di* Melchiorre Missirini. - Firenze, presso Ciardetti, 1835.
Capitone; Gallo; Creso; Rubellio; Planco e Pontico.

1816. VITA DELLA SAGGIA E VIRTUOSA GIOVANE BARTOLOMMEA CAPITANIO DI LOVERE. - Brescia, tipografia del Pio Istituto in san Barnaba, 1837. — In-16 gr., di pag. 340.

1817. DELLA VITA DI FRANCESCO SARTORI R. IMPIEGATO DI FINANZA IN BASSANO, *parole di* Giovanni Larber. - Bassano, tipografia Baseggio edit., 1837. — In-8, di pag. 24. . . . . — 87
Cessò di vivere il 21 giuguo 1837.

1818. VITE E RITRATTI DI XXX ILLUSTRI FERRARESI. - Bologna, litografia Zannoli. — Fasc. XV al XX. In-foglio, di pag. 6, 6, 4, 4, 6, 6. Ogni fasc. con ritratto litografico e fac-simile (G. B. Aleotti; Guido Bentivoglio; Daniello Bartoli; Arcangelo Corelli; Girolamo Baruffaldi; Alfonso Varano). 3. 22
Tutte queste vite sono scritte da *Giuseppe Petrucci*, come scorgesi dai patti d'associazione. Il fascicolo contenente la Vita del Corelli manca del fac-simile che non si potè rinvenire dagli editori. Il numero d'ordine del fascicolo non è indicato che al XIX. Al n. 3191 del 1835 leggasi *fasc. XIV*.

1819. VIZIO E VIRTU; *album morale rappresentante al vero in dodici soggetti le inevitabili conseguenze di una buona e cattiva condotta*. - Milano, pubblicati da Pietro Bertotti litografo giù del ponte di porta Tosa n. 300, o nel suo negozio di stampe sulla corsia del Duomo n. 580. — In-4, di 6 disegni litografici 3. 48
Copia d'opera litografica francese che ottenne uno de' premii Montyon.

LIBRI LATINI.

1820. AUGUSTINI VALERII EPISCOPI VERONENSIS *De legatione ad Carolum nonum Gallorum regem, epistola ad Aloysium Contarenum nepotem suum*. - Venetiis, ex typographia Jo. Bapt. Merlo, 1837. — In-8 gr., di pag. 48.
Dopo il frontispizio leggesi: « Angeli Rvbelli de universa theologia lauream adepto profess. gymn. patr. præfecto gratvlati ».

1821. BREVIARIUM ROMANUM *ex decreto sacrosancti concilii tridentini restitutum, S. Pii V pont. max. jussu editum, Clementis VIII et Urbani VIII auctoritate recognitum, cum officiis sanctorum novissime per summos pontifices usque ad hanc diem concessis a sacra rituum congregatione juxta*

sancitas leges revisum, in quatuor anni tempora divisum. - Romæ, ex typographæo Salviucci, 1837. — Vol. IV ed ult. In-8. L'opera completa. 32. 40
Inchiostro rosso e nero. Vedi n. 1939 del 1836.

1822. Diurnum augustinianum, *ad usum fratrum et monialium ordinis eremitarum S. Augustini juxta normam Breviarii, auctoritate apostolica emanati, ordinatum jussu reverendiss. p. m. fr. Thomæ Credennino ejusdem ordinis prioris gen. editum.* - Romæ, ex typographæo Salviucci, 1837. — In-18 . . . . 6. 48

1823. Dictionarium juris civilis, canonici et feudalis, *nec non delectus legum feudalium. Auctore* Thoma Mauritio Richeri. - Venetiis, ex typis Molinari, sumptibus Petri Milesi, 1837. — In-4, di pag. 304.

1824. Grammatica linguæ græcæ recentioris *d.* Johannis Frank. - Roma, dalla tipografia Bourlié, 1837. — In-8, di pag. 142 . . . . 2. 15

1825. Institutiones medicinæ practicæ, *quas ad usum juventutis digessit* Petrus Aloysius Valentini. - Romæ, ex typographæo Contedini, 1837. — In-8, di pag. 460. . . . . 3. 22

1826. Musei kircheriani inscriptiones ethnicæ et christianæ, *in sacras, historicas, honorarias et funebres distributæ commentariis subjectis Q. I. M. D. G. C.* - Mediolani, ex typographia Poliania, 1837. — In-8 gr., di pag. 130. . . . . 2. 60
Si attribuisce all' abate *Brunati.* Le sigle *Q. I. M. D. G. C.* furono interpretate (Biblioteca italiana del luglio 1836) « quæ in majorem Dei gloriam consecrantur ».

1827. Odes *editæ cum primum amplissimo Ferdinandi I imperatoris et regis decreto susciperet canonicorum clodiensium insignia reverendissimus dominus* Johannes Baptista Bunaldus, *s. theologiæ doctor.* - Venetiis, ex typographia Jo. Bapt. Merlo, 1837. — In-8, di pag. xvi.

1828. Officium hebdomadæ sanctæ, *juxta formam missalis et breviarii romani sub Urbano VIII correcti ad fidelium devotionem excitandam, adjunctis italico sermone declarationibus multarum rerum quæ fiunt et dicuntur in ejusdem recitatione.* - Florentiæ, ad signum Spei, 1835. — In-32, di pag. 492.

1829. Ordo divini officii recitandi et missæ celebrandæ *a fratribus min. regularis observantiæ provinciæ d. Antonii et in commodum omnium qui breviario ac missali romano-seraphico utuntur de mandato adm. r. p. Antonii de Venetiis lect. jubil. ex definit. comissar. terræ sanctæ ministri provincialis pro anno 1 ab intercalari* MDCCCXXXVII. - Venetiis, typis J. Gaspari. — In-8, di pag. 32.

1830. de Pompa vaticana *in solemniis sacramenti augusti, commentarius* Antonii Julii Barluzzi. - Romæ, ex typographæo Salvioni, 1837. — In-8, di pag. 64 . . . . 1. 08

1831. Preparatio ad missam *et gratiarum actio post ipsam, quibus accedunt nunnullæ piæ orationes tam ante quam post dicendæ.* - Montispolitiani, ex typographia Fumi, 1837. — In-32, di pag. 240 . . . . . 1. 12

1832. Thomæ a kempis canonici regularis ordinis s. augustini *de Imitatione Christi libri quatuor. Una cum ejusdem Thomæ vita et vindiciis ab* Heriberto Ros-Weydo *societatis Jesu exaratis.* - Romæ, ex typographæo Salviucci, 1837. — In-18, di pag. 330 . . . . 1. 08

1833. Theses *quas* Joannes Nowacki *galicianus leopoliensis pro consequenda universi juris laurea in alma ac vetustissima i. r. universitate patavina publice defendendas suscepit die* 4 *julii* 1837. - Patavii, typis Seminarii, 1837. — In-8, di pag. 8.

LIBRI FRANCESI.

1834. DE L'EMULATION DANS L'ORDRE SOCIAL, *par* Laurent Ravoire. - Rome, de l'imprimerie Olivieri, 1837. — In-8, di pag. 104 . . . . 2. 69
Ristampa dell'edizione milanese del 1834.

1835. GALERIE DES TABLEAUX AU VATICAN. - Rome, de la typographie de Crispino Puccinelli, 1837. — In-12, di pag. 84 . . . . 2. 15

1836. GRAND DICTIONNAIRE FRANÇAIS ITALIEN, *composé sur les dictionnaires de l'academie de France et de la Crusca, enrichi de tous les termes techniques des sciences et des arts, par l'abbé* François Alberti *de Villeneuve*, ec. - A Milan, chez l'imprimerie de Louis Nervetti, aux frais des éditeurs, 1837. — Fasc. VI (ERY-GHA). In-4 a 3 colonne, di pag. 96 . . . . . . 2. 14

1837. MANZONI, *Hymnes sacrés; suivis de l'ode sur Napoléon. Traduction de m.* de Montgrand. - A Marseille, chez Olive; à Paris, chez Dentu, 1837. — In-8, di pag. 96.
Versione in prosa a riscontro del testo.

1838. DE LA MUSIQUE ET DE LA PEINTURE; *par* Laurent Ravoire. - Rome, de l'imprimerie Olivier, 1837. — In-8, di pag. 112 . . . . 2. 69
Ristampa dell'edizione milanese del 1834.

1839. OBSERVATIONS SUR LES PEINTURES DE LA COUPOLE DE LA CHAPELLE DES PRINCES DANS LA BASILIQUE DE S. LAURENT *exécutées par m. b. C. C. Pierre Benvenuti.* - Florence, chez F. Bencini, 1837.

LIBRI SPAGNUOLI.

1840. LETANIA DE NUESTRA SENORA, *puesta en sonetos por* P. Salandri, *traducidos por d.* Juan Manuel de Beriozabal, *marques de Casa Java.* - Roma, imprenta Marini, 1836. — In-8, di pag. 64.

Milano, 24 ottobre 1837.

ANT. FORT. STELLA E FIGLI,
Editori e proprietarii del *Ricoglitore italiano e straniero.*

INDICE DEGLI AUTORI.

Alberti, 1836.
Antoine, 1772.
Aureggio, 1764.
Barluzzi, 1830.
Bartolomeo, 1727.
Bassi, 1741.
Battaglia, 1790.
Beriozabal, 1840.
Biasi, 1698.
Biscaccia, 1747.
Botta, 1803.
Brugnatelli, 1809.
Bunaldo, 1827.
Buonafede, 1739.
Buonaventura (s.), 1792.
Caffi, 1699.
Caleffi, 1806.
Calzolari, 1708.
Canino, 1729.
Cantù e Sartorio, 1743.
Casalis, 1719.
Caro, 1693.
Cheminais, 1799.
Cinotti, 1716.
Clerici, 1785.
Coppi, 1686.
De France, 1770.
De Giovanni, 1737.
Dicton, 1703.
Fénélon, 1689.
Ferrario, 1710.
Filippini, 1725.
Finetti, 1761.
Frank, 1824.
Franscini, 1730.
Gaetano (s.), 1715.
Gazola, 1765.
Gioja, 1777, 1801.
Giovanni (s.), 1687.
Guicciardini, 1694.
Kircher, 1826.
Labus, 1751.
Lamartine, 1681.
Larber, 1817.
Larrey, 1702.
Letronne, 1712.
Levati, 1810.
Mantovani, 1798.
Manzoni, 1775, 1837.
Missirini, 1815.
Monti, 1774.
Novellis, 1704.
Nowacki, 1833.
Osboli, 1684.
Pagani, 1685.
Parigi, 1753.
Pellegrini, 1808.
Pellico, 1768.
Perini, 1700.
Perrin, 1722.
Ravoire, 1834, 1838.
Renghi, 1740.
Richeri, 1823.
Romani, 1723, 1802, 1811.
Rostan, 1711.
Ros-Weydo, 1832.
Sabbadini, 1744.
Sales, 1797.
Sartorio, 1749, 1814.
Scribe, 1807.
Segneri, 1758, 1762, 1778.
Sommering, 1805.
Swanton-Belloc, 1721.
Tannari, 1736.
Taverna, 1771.
Thierry, 1804.
Tommaseo, 1757.
Tommasini, 1755.
Vaccaro, 1724.
Valentini, 1825.
Verdo, 1780.
Vertua, 1796.
Zimmermann, 1750.

Vedi per gli annuncii il *Foglietto* che va unito a questo numero.

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno terzo. (N. 10.) Ottobre 1837.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della *Bibliografia italiana* offre l' elenco generale de' libri d' ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all' estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 6 italiane in Milano, lire 8. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l' estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la ditta Ant. Fort. Stella e figli, e altrove presso i principali librai e ufficii postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

LIBRI ITALIANI.

1841. Accademia medico-chirurgico-giuseppina. *Con un prospetto del corpo sanitario austriaco e dello spedale militare di Vienna. Per cura del d.* Gaetano Pizzighelli *medico militare.* - Vienna, 1837, dalla stamperia dei Mechitaristi. — In-8, di pag. 82 . . . . 1. 92

1842. Alcune prose accademiche *di* Giuseppe Bianchetti. - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1837. — In-8, di pag. 192. . . . . 1. 67
Opere di Giuseppe Bianchetti dispensa VI ed ultima. Il prezzo di cent. 16 austr. per ogni foglio è pei soli associati; per le dispense separate il prezzo è ragguagliato a cent. 20, e cent. 18 acquistando i 6 volumi.

1843. Alcuni articoli di critica *scritti da* Giuseppe Bianchetti. - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1837. — In-8, di pag. 420 . . . . 3. 65
Opere di Giuseppe Bianchetti, dispensa V.

1844. Alfabeto civile pratico e ragionato della madre lingua slava. - Zara, tipografia dei fratelli Battara, 1837. — In-8 . . . . — 87

1845. Alfabeto flora *pei fanciulli.* - Torino, presso i fratelli Reycend e comp. — In-32, di pag. 64 e 25 disegni intagliati.

1846. Algeri, Tripoli, Tunisi e Marocco, *o sia Descrizione geografica, fisica, storica, politica, statistica della Barberia. Seguita da alcuni cenni intorno il deserto di Sahara. Di* G. B. Carta. *Seconda edizione.* - Milano, coi torchi di Omobono Manini, 1837. — In-8, di pag. II-180. . . 2. —
Riproduzione dell'edizione del 1831 pubblicata col titolo « Quadro generale geografico fisico storico politico statistico della Barberia ».

1847. Almanacco della Dalmazia *per l'anno* 1837. - Zara, tipografia fratelli Battara. — In-8 . . . . 3. 91

1848. Degli altari e della loro consacrazione, esecrazione e violazione, *come pure se le reliquie sieno necessarie nella consacrazione degli altari; trattato utile a tutti gli ecclesiastici. Del canonico* Pietro Stancovich *socio di varie accademie nazionali e straniere.* - Venezia, 1837, presso Simone Occhi editore. Tipografia Molinari. — In-8, di pag. 192. Con una tavola e ritratto intagliato dello Stancovich. 1. 74

1849. Amenità storiche. - Vol. XXI. *Il Piccolo Muratori, o Storia d'Italia del medio evo, tratta dagli Scrittori delle cose italiane, dalle Antichità italiche ed Estensi, e dagli Annali d'Italia.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1837. — Vol. VIII ed ultimo. In-32, di pag. 200 . . . . . — 87

1850. Ammonimenti *del divino* Plutarco, *recati in versi italiani da* Melchior Missirini. - Firenze, presso Ciardetti, 1836.
Per le nozze Nencini Ticciati.

1851. Anche a Como ne succedono delle belle; *melodramma comico di* Carlo Pratolongo *di Genova.* - Milano, dalla tipografia di A. S. Brambilla e comp., 1837. — In-16, di pag. 52 e ritratto dell' autore. — 65

1852. Angelo tiranno di Padova, *dramma di* Vittore Hugo. *Prima versione italiana di* Gaetano Barbieri. *Seconda edizione riveduta dal traduttore.* - Milano, presso la ditta Angelo Bonfanti, 1837. — In-18, di pag. 128 e ritratto di V. Hugo. . . . . 1. —

1853. alle Anime divote *queste brevissime formole della comunione spirituale il sacerdote* Pasquale Spigardi *propone, offre e continuo ne raccomanda l'uso.* - Parma, dalla stamperia di Pietro Fiaccadori, 1837. — Di pag. 8.

1854. Annali del mondo. - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli, 1837. — Fasc. XX al XXV (vol. VI, fasc. 3; vol. VII, fasc. 1, 2 e 3; vol. VIII, fasc. 1 e 2). In-8 gr., di pag. 96, 108, 112, 98, 112, 112. Ogni fasc. 1. 74
Vedi l'intero frontispizio al n. 18. Nel fasc. XXI sono comprese le prime 72 pagine del vol. VII.

1855. l'Archeografo triestino, *raccolta di opuscoli e notizie per Trieste e per l'Istria.* - Trieste, dalla tipografia di Gio. Marenigh, 1837. — Vol. IV. In-8 gr., di pag. XII-564 . . . . 3. 48
L' « Archeografo triestino » esce in luce particolarmente per cura del cav. *Rossetti di Scander.* Il terzo volume è dell' anno 1831. In questo quarto volume si comprende l'« Histria » del vescovo *Giacomo Filippo Tommasini* defunto l' anno 1654.

1856. dell' Arte di coltivare i gelsi e di governare i bachi da seta secondo il metodo chinese. *Sunto di libri chinesi tradotto in francese da* Stanislao Julien, *membro del real instituto di Francia. Versione italiana con note e sperimenti del cavaliere* Matteo Bonafous, *dottore in medicina, direttore dell'orto agrario di Torino, socio del reale instituto di Francia.* - Torino, coi tipi di Giuseppe Pomba e C., 1837. — In-8, di pag. 208 e 11 tavole . . . . 4. —

1857. l'Atenaide. *Del nobile abate* Francesco M a. co. Franceschinis *udinese, ec.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — In-8, di pag. VIII-164 . . . . 2. 61
Parte IV ed ultima. La numerazione delle pagine continua dalla parte terza. - Si promette in separato opuscolo l'analisi del poema.

1858. l'Autunno dell'anno 1836 in Ancona; *memorie dell'abate* Francesco Borioni. - Jesi, dalla tipografia Cherubiniana, 1837. — In-12, di pag. 228.
Sul cholera-morbo.

1859. le Bellezze della natura, *inni di* Antonio Buonfiglio *C. R. S.* - Genova, tipografia arcivescovile, 1837. — In-18, di pag. 106.

1860. Biblioteca scelta di opere greche e latine tradotte in lingua italiana. - Vol. LI e LII. Catullo, Tibullo e Properzio *di espurgata lezione ad uso della gioventù studiosa, tradotti da* Raffaele Pastore. *Con la giunta degli argomenti ed osservazioni e note alla piena intelligenza de'*

vassi oscuri e difficili. - Milano, per Giovanni Silvestri, 1837. — Due vol. in-16, di pag. XII-188-136, 340 . . . . 6. —
Col testo a fronte.

1861. BIBLIOTECA SCELTA DI OPERE ITALIANE ANTICHE E MODERNE. - Vol. CCCLXV. *Il Pungilingua di fra* Domenico Cavalca, *ridotto alla sua vera lezione da monsignor* Giovanni Bottari. - Milano, per Giovanni Silvestri, 1837. — In-16, di pag. XVI-276 . . . . 2. 61

1862. BIBLIOTECA STORICA, GEOGRAFICA E DI AMENA LETTERATURA. - Vol. XCIX al CIV. *Storia della Toscana sino al principato. Con diversi saggi sulle scienze, lettere ed arti. Di* Lorenzo Pignotti *istoriografo regio.* - Torino, presso la vedova Ghiringhello e comp., 1836-37. — Vol. X al XV (ultimo). — In-16, di pag. 152, 206, 212, 202, 196, 200. Ogni vol. — 50

1863. BREVE RAGGUAGLIO DE' FASTI DELLA PORTENTOSA IMMAGINE DI M. V. CONSOLATRICE E PROTETTRICE DI TORINO DETTA LA CONSOLATA. *Con varii pii esercizii e considerazioni per celebrarne divotamente le novene e feste, ed implorarne il patrocinio in qualunque giorno dell'anno.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1837. — In-18, di pag. 108.

1864. BREVISSIMI CENNI *diretti alla gioventù che frequenta le scuole italiane intorno ai varii stati che da essa possonsi eleggere ed alle disposizioni con cui si devono abbracciare.* - Torino, per Giacinto Marietti tipografo e libraio, 1837. — In-16, di pag. 74.

1865. I BRIGANTI, *melodramma serio in tre parti, parole di* Giacomo Crescini, *musica del maestro Saverio Mercadante, da rappresentarsi nel teatro Gallo a San Benedetto l'autunno* 1837. - Venezia, nell' edit. tipografia Rizzi. — In-8 picc., di pag. 56.

1866. DELLA CAPPELLA DEI SEPOLCRI MEDICEI IN S. LORENZO DI FIRENZE, *e della gran cupola ivi dipinta dal commendatore Benvenuti; esposizione del professore* Melchiorre Missirini. - Firenze, per Leonardo Ciardetti, 1836.

1867. CATALOGO DI LIBRI LATINI, ITALIANI, FRANCESI *che si trovano vendibili presso la tipografia e libreria del Seminario di Padova.* - Padova, coi tipi del Seminario edit., 1837. — In-16, di pag. 76.

1868. CATALOGO GENERALE DELLA LIBRERIA DI GIUSEPPE IGNAZIO REVIGLIO E FIGLIO GIA GAETANO BALBINO *in Doragrossa.* - Torino, tipografia Cassone, Marzorati e Vercelloti, 1836. — In-12, di pag. 318.

1869. CENNI SOPRA UNA NUOVA CASA DI RICOVERO PEI GIOVANI DISCOLI ED ABBANDONATI, *fondata in Cremona dal sacerdote* Ferdinando Manini. - Cremona, dalla tipografia Manini, 5 ottobre 1837. — In-8, di pag. 16 compresa la coperta.

1870. CENNI STORICO-CRITICI SOPRA L'INSIGNE MIRACOLO DELLA SS. OSTIA, *avvenuto in Torino alli 6 di giugno del 1453, stampati per ordine della m. v. congregazione del divino amore per l'adorazione dell'augustissimo sacramento nella chiesa del Corpus Domini.* - Torino, dalla stamperia Botta, 1837. — In-8, di pag. 64.

1871. AL CHIARISSIMO SIGNOR PROFESSORE GIO. BATT. DE LORENZI VICENTINO *restauratore dell'organo nella chiesa de'mm. rr. pp. del Monte Berico di Vicenza. Terze rime.* - Padova, tipografia Cartallier, 1837. — In-8, di pag. 12.

1872. CINQ-MARS, *ossia Una Congiura sotto Luigi XIII. Del conte* Alfredo de Vigny. - Venezia, tipografia e libreria Santini e F., 1837. — Vol. II ed ultimo. In-18, di pag. 408 . . . . 1. 74
Per gli associati 1. 30

1873. LE CINQUE APERTURE DEL GIUOCO DEGLI SCACCHI, *tratte dall'opera dell'autore modenese, seconda edizione stampata in Modena nel 1782. Edizione veronese eseguita con metodo più facile, più breve e più intelligibile.* - Verona, dalla tipografia di Pietro Bisesti, 1837. — In-18, di pag. 152 . 1. 31

1874. CODICE CIVILE PER GLI STATI DI S. M. IL RE DI SARDEGNA. - Torino, Stamperia Reale, 1837. — In-8, di pag. VIII-680 . . . . 5. — In-4 . . . . 15. —

In-4 vi hanno anche copie in carta velina. - Vedi n. 2150.

1875. COLLEZIONE DELLE SCELTE CONSULTAZIONI FORENSI *di* Giandomenico Romagnosi, *socio corrispondente dell'accademia delle scienze morali e politiche dell'istituto reale di Francia, e già professore di alta legislazione in Milano. Con note.* - Milano, dai tipi di M. Carrara successore a G. Motta, 1837. — Fasc. VIII (tomo II, fasc. 4 ed ultimo). In-8 gr., di pag. 160 . . . . 1. 74

1876. COMMENTARIO *del dottor* Antonio Petrini *intorno al cholera morbus in Ancona.* - Loreto, dai tipi dei fratelli Rossi, 1837. — In-8, di pag. 56.

1877. COMMENTO ALLE PANDETTE. *Di* Giovanni Voet. - In Venezia, coi tipi di Antonio Bazzarini, 1837. — Fasc. III al VI (vol. I, fasc. 3 al 6). In-8 gr. Ogni fasc. di pag. 128 . . . . 2. 50

1878. COMPENDIO DELLA STORIA DI NAPOLEONE GIÀ IMPERATORE DE' FRANCESI, *di* G. L. - Milano, dalla tipografia Pogliani, 1837. — Vol. I. In-16, di pag. 202 . . . . 2. 50

1879. COMPENDIO DELLA STORIA ROMANA, *del signor* Goldsmith, *recato in italiano da f.* Francesco Villardi *min. conv. Seconda edizione.* - Voghera, presso Cesare Giani, 1837. — In-12, di pag. 276 . . . . 2. —

1880. COMPENDIO STORICO DELLA CITTÀ DI PORDENONE. *Con un sunto degli uomini che si distinsero.* - Venezia, dalla tip. Cordella, 1837. — In-16, di pag. 144.

Di *Valentino Tinti*, come scorgesi dalla dedicatoria.

1881. CONSIDERAZIONI PER LA NOVENA E FESTA DELLA CONSOLATA, *tratte dalla storia della miracolosa immagine venerata sotto tal titolo in Torino.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1837. — In-18, di pag. 128.

1882. AI CONTI LUCIO SIGISMONDO DELLA TORRE E TERESINA BOSCHETTI *nel giorno delle faustissime loro nozze questi poetici fiori* Angelo e Caterina De Rosmini *plaudenti festosi consacrano.* - Udine, tipografia Vendrame, 1837. — In-16, di pag. 16.

La Caccia d'amore; Il Rio; Il Serto d'amore; Il Riposo; L'Amore e la speranza; L'Ape.

1883. COPIA DI UNA LETTERA SCRITTA DA UN RELIGIOSO AD UNA RELIGIOSA, *avendolo richiesto di sapere il modo onde avesse potuto accompagnarlo colla intenzione nella santa messa.* - Zara, tipografia fratelli Battara, 1837. — In-24 . . . . — 43

1884. CORAGGIO E PAZIENZA, *racconto del vecchio Anselmo; almanacco per l'anno* 1838. - Milano, tipografia Tamburini e Valdoni. — In-18, di pag. 56-40 e disegno . . . . — 38

1885. CORONCINA DEI SETTE DOLORI ED ALLEGREZZE DI S. GIUSEPPE *sposo di M. V., colle sue meditazioni.* - Bassano, tipografia Baseggio edit., 1837. — In-48, di pag. 24 e intaglio.

1886. IL COSTUME DI TUTTI I TEMPI E DI TUTTE LE NAZIONI, *descritto ed illustrato dall'abate* Lodovico Menin, *professore di storia universale e delle scienze storico-ausiliarie nell'i. r. università di Padova,* ec. - Padova, presso

una Società editrice, coi tipi della Minerva. — Fasc. LI al LIV. In-foglio. Ogni fasc. di pag. 20 e 3 tavole.

1887. Costumi de' secoli xiii, xiv e xv, *ricavati dai più autentici monumenti di pittura e di scultura. Con un testo storico e descrittivo di* Camillo Bonnard. *Prima traduzione italiana di* C. Zardetti. - Milano, dalla tipografia e calcografia di Ranieri Fanfani. — Fasc. XXXV al XXXVIII (vol. II, fasc. 10 al 13. In-4. Ogni fasc. di pag 8. e 4 tavole in nero. 3. —
Colle tavole colorate senz' oro . . . . 4. —
Colle tavole lumeggiate d' oro. . . . . 6. —

1888. Costumi piemontesi. *Seconda serie.* - Torino, presso Pietro Marietti libraio e negoziante di stampe, 1837. — Fasc. IV. Di 2 fogli incisi all' acquatinta e colorati . . . . 4. —
Saranno sei dispense.

1889. La Cuciniera viennese. *Seconda edizione.* - Milano, dalla tipografia Manini ne' Tre Re. — In-18, di pag. VIII-108-132-156-144 e 7 disegni in intaglio. . . . . 3. —
È la riproduzione di quattro almanacchi compilati dal c. *Luigi Bossi* in diversi anni sull'opera di *Anna Holfbauer.*

1890. I Dei della Grecia, *di* Federico Schiller. *Traduzione inedita dell'abate* Bastiano Barozzi *in occasione delle fauste illustri nozze Manzoni-Miari.* - Belluno, tipografia Deliberali. — In-16, di pag. 16.
Canto lirico.

1891. Dialogo filosofico-morale intorno ai teatri. *Con una prefazione del p.* Antonio Cesari *prete dell'oratorio di Verona.* - In Venezia, nella Tipografia Emiliana, 1837. — In-8 gr., di pag. 60.
Ristampa del Dialogo teologico di *Carlo Massa* già proposto di Asso, morto nel 1808.

1892. Diario spirituale, *che comprende una scelta di detti e di fatti dei santi o di altre persone di singolare virtù, adattati ad incitare le anime all'acquisto della perfezione, ed i loro direttori a condurvele.* - Milano, presso Giacomo Agnelli stampatore arcivescovile, 1837. — Due vol. in-18, di pag. x-312, 340.

1893. Dieci domeniche ad onore di sant' Ignazio *fondatore della compagnia di Gesù. Divozione praticata da chi desidera ottenere dal santo la sua protezione e qualche grazia particolare. Con in fine la novena del p.* Giacomo Sanvitale *della medesima compagnia.* - Piacenza, co' tipi di Giuseppe Tedeschi, 1837. — In-24, di pag. 40.

1894. A Dio conservatore, *che per intercessione di Maria regina di tutti i santi ha liberi gli Anconitani da orribile flagello.* - Ancona, per Sartori-Cherubini, 1836.
È un inno dell' abate *Borioni.*

1895. Il Diritto civile austriaco *sistematicamente esposto ed illustrato dal dottor* Giuseppe Winiwarter, *i. r. consigliere eff. di governo e prof. di diritto nella università di Vienna. Parte prima. Del diritto delle persone giusta il codice civile universale austriaco. Prima versione italiana per cura del dott.* Annibale Callegari. - Venezia, coi tipi dell' ed. Giuseppe Antonelli premiato con medaglia d'oro, 1837. — Fasc. I. In-8, di pag. XII-88. 1. 74
Saranno 5 volumi distribuiti in 25 fascicoli mensuali da 96 pagine. Il prezzo per gli associati dopo i primi cinquecento è di 2 lire e 61 cent.
Dopo il frontispizio che abbiamo riferito qui sopra e la prefazione del traduttore segue l'avvertimento: « Ad oggetto di poter inserire nella presente edizione alcune importanti aggiunte che l' autore gentilmente ci notificò di star compilando alla prima parte dell' opera, avvisiamo opportuno di dare frattanto alla luce quella che abbraccia il Diritto personale sulle cose: dal che senza interrompere il corso dell' associazione, e senza togliere all' opera il naturale suo ordine, conseguiamo il doppio vantaggio e di arricchirla delle più recenti leggi e dottrine e di pubblicarne immediatamente quella parte, la quale, riferendosi alla materia dei contratti, è in pra-

tica d'uso assai più frequente delle altre ». Poi seguita il frontispizio della parte quarta : « Il Diritto civile austriaco sistematicamente esposto ed illustrato dal dott. Giuseppe Winiwarter i. r. consigliere eff. di governo e prof. di diritto nella università di Vienna. Parte quarta. Del diritto personale sulle cose giusta il codice civile universale austriaco ».

1896. Discorso detto nel giorno 24 gennaio 1837 *da d.* Giovanni Morello *parroco della chiesa in Borgo S. Marco nell'occasione che nella chiesa suddetta si fecero solenni esequie pei defunti colerosi.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1837. — In-8, di pag. 28.

1897. La Divina commedia, *di* Dante Alighieri. *Con note di* Paolo Costa. *Edizione eseguita sull'ultima fiorentina dal commentatore medesimo rivista ed emendata.* - Monza, tipografia Corbetta, 1837. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. xvi-340 e ritratto litografico di Dante . . . . . . 8. —

1898. Divoti ossequii ad onore di s. Giuseppe. *Aggiuntovi il modo pratico per ascoltare la santa messa e degnamente ricevere i ss. sacramenti della confessione e comunione.* - Milano, dalla tipografia di A. S. Brambilla e compagno. — In-16, di pag. 114 e immagine di S. Giuseppe . . — 65

1899. Divoto esercizio pel triduo e novena *che si celebra nel santuario della Consolata in memoria e ringraziamento dei benefizii ricevuti da M. SS. consolatrice e protettrice di Torino.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1837. — In-18, di pag. 106.

1900. Divozione al cuore addolorato di Maria vergine *nella chiesa parrocchiale di S. Maria Formosa.* - Tipografia Andreola. — In-18, di pag. 32 ed effigie in rame della B. V.

1901. Dizionario biografico di magistrati e giureconsulti insigni della monarchia di Savoia, *di* G. M. Regis. - Torino, presso Giuseppe Francesco Bellatore, 1837. — Dispensa I (AB-AVO). In-8, di pag. 80.

L'opera sarà compresa in 15 dispense circa di pag. 80 al prezzo di lire 1. 15. Ne esce una dispensa ogni mese.

1902. Dizionario classico di medicina interna ed esterna. *Prima traduzione italiana.* - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1837. — Fasc. LXVII al LXX (tomo XXXIV e XXXV). In-8 a 2 colonne, di pag. 466, 464 (PER-POS). Complessivamente 10. 44

1903. Dizionario di conversazione.. - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — Fasc. V e VI (AD-AG). In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 56 . . . . 2. —

1904. Dizionario di medicina, chirurgia e farmacia pratiche. *Di* Andral, Bégin, Blandin, Bouillaud, Bouvier, Cruveilhier, Cullerier, Devergie (Alt.), Dugès, Dupuytren, Foville, Guibourt, Jolly, Lallemand, Londe, Magendie, Ratier, Rayer, Roche, Sanson. *Prima traduzione italiana.* - Venezia, Girolamo Tasso edit., 1837. — Fasc. XVI, XVII e XVIII (ASF-ROC). In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 56. . . . . 1. 75

Al n. 879 leggi: APO-ASF.

1905. Dizionario mitologico di tutti i popoli, *e sue relazioni colla storia. Di* Luigi Capello *conte* di Sanfranco. *Recato dal francese in italiano dal prof.* Benedetto Perotti. *Con molte aggiunte dell'autore e del traduttore.* - Torino, presso Giuseppe Pomba e comp., 1837. — Dispensa I (vol. I, fasc. 1). In-8, di pag. xx-112 (A-ANT) e intaglio . . . . 2. —

Tutta l'opera sarà in 2 volumi distribuiti in 10 o 12 dispense. Il prezzo di ognuna è di lire 2, e lire 2. 25 franca di posta negli stati sardi.

Nella coperta leggesi: « Collana di dizionarii particolari d'ogni scienza ed arte e di qualsiasi altro ramo dell'umano sapere. Anello I. Dizionario mitologico. Dispensa I ».

1906. Dizionario universale della lingua italiana. - Torino, 1837, dalla stamperia di Giuseppe Fodratti. — Dispensa XVI (Parte biografica,

distribuzione V: LAP-MON). - Dispensa XVII (Vocabolario, distribuzione XI: E-ET). In-4 a 2 colonne, di pag. 160, 124. Compless. 5. 25

Vedi n. 671. Le distribuz. III e IV della parte biografica comprendevano le lettere CO-LAP.

1907. DIZIONARIO UNIVERSALE DI MATERIA MEDICA E DI TERAPEUTICA GENERALE, *contenente l'indicazione, la descrizione e l'uso di tutti i medicamenti conosciuti nelle diverse parti del mondo. Di* F. V. Merat, *dottore in medicina nella facoltà medica di Parigi, ec., e di* A. J. de Lens, *già ispettore generale degli studii, ec. Prima versione italiana.* - Venezia, Girolamo Tasso editore. — Fasc. XII al XVIII (COS-ING). In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 56 . . . . 1. 75

1908. DIZIONARIO UNIVERSALE, OSSIA REPERTORIO RAGIONATO DI GIURISPRUDENZA E QUISTIONI DI DIRITTO. *Di* Merlin, *antico procuratore generale presso la corte di cassazione in Francia. Versione italiana di una società di avvocati sotto la direzione dell'avvocato* Filippo Carillo. *Prima edizione veneta riscontrata sul testo ed arricchita di una giunta relativa ai cangiamenti apportati dalle leggi civili e penali attualmente in vigore presso tutti i regni e stati italiani.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1837. — Fasc. XXXV al XLI (tomo V, fasc. 5 al 9; tomo VI, fasc. 1 e 2). In-4 a 2 colonne, di pag. 160, 160, 160, 160, 140, 160 (ESCL-GIU). Ogni fasc. 2. 61

Il tomo V è di pag. 1276.

1909. DUE EPISTOLE POETICHE *pubblicate nelle nozze Parolari-Cabrini.* - In Venezia, dalla tipografia di G. B. Merlo, 1837. — In-8, di pag. 24.

Di *Antonio Crocco* e di *Giulio Cesare Parolari.*

1910. È ANCHE QUESTA UNA DELLE FOLLIE DEL *GLISSONS*. - Verona, dalla tip. prov. di Paolo Libanti, 1837. — In-16, di pag. VIII.

A proposito di un articolo che trovasi nel giornale « Glissons n'appuyons pas », intitolato « Rimembranze di viaggi, Verona ».

1911. ELEMENTI DI GEOGRAFIA MODERNA *ad uso della gioventù studiosa. Edizione terza.* - Torino, per Giacinto Marietti tipografo-libraio, 1837. — In-12, di pag. 252.

1912. ELOGIO DI BARTOLOMEO EUSTACHIO, *e Memorie storiche di Eustacchio Divini Settempedani, scritte dal canonico* Gian Carlo Gentili *di Sanseverino.* - Macerata, tipografia di Alessandro Mancini, 1837. — In-8, di pag. 86.

1913. ELOGIO DI CESARE ARICI, *scritto da* Ferdinando Ranalli. - Bologna, presso Nobili e compagni, 1836.

1914. ELOGIO FUNEBRE DEL FU REVERENDISS. ARCIPRETE DI MOTTA DON GIUSEPPE DOTT. CABRUSA, *pronunziato nel giorno anniversario della di lui morte il IV luglio MDCCCXXXVII da don* Angelo Rizzi *arciprete in S. Donato di Piave, già professore d'istruzione religiosa nell'i. r. liceo di Venezia. Dedicato da quella comune all'illustriss. e reverendiss. monsig. Bernardo Antonino Squarcina degnissimo vescovo di Ceneda.* - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1837. — In-8 gr., di pag. 40.

1915. EMMA D'ANTIOCHIA, *tragedia lirica in tre atti da rappresentarsi nel nuovo teatro di Padova la fiera del santo.* - Padova, dalla tipografia Penada, 1837. — In-8, di pag. 40.

1916. ENCICLOPEDIA DELLE SCIENZE MEDICHE. - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli, 1837. — Fasc. XVIII e XIX. In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 108, IV-120. Ogni fasc. 1. 74

Il fasc. XVIII comprende le ultime 20 pagine del volume V, che sono in tutto 796, nonostante che già col fasc. XVII si fossero date 56 pagine della « Patologia » di Franck. Col fasc. XIX si intraprese poi la stampa delle « Opere di Ippocrate ». Stante l'irregolarità colla quale si alternano queste opere, ci riserbiamo a darne il titolo compiute che sieno.

1917. Enciclopedia moderna e dizionario italiano della conversazione, *ad imitazione dell'Enciclopedia di* Courtin *e degli analoghi dizionarii e lessici tedeschi, italiani, inglesi e francesi più accreditati.* - Venezia, dallo stabilimento enciclopedico di Girolamo Tasso, 1837. — Vol. I, fasc. 7 al 9 (AGA-ALB). In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 64. . . . 1. 74

1918. All'Esimio veneto sacerdote reverendissimo don Angelo Rizzi, *il quale nella universale letizia per le rare sue doti di mente e di cuore festeggiato, desiderato, assume lo spirituale governo della chiesa arcipretale di S. Donato di Piave,* Francesco e Pietro Beltrame *offrono questo tributo di amicizia e di esultazione.* — In-8 grande, di pag. 8.
Sono stanze sacre di *Pietro Beltrame.* Senza nota di stampatore.

1919. Ettore Fieramosca, o *La Disfida di Barletta; azione mimica in cinque parti di* Giovanni Galzerani, *da rappresentarsi nell'imp. regio teatro alla Scala l'autunno* 1837. - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1837. — In-16, di pag. 16 . . . . — 43

1920. Della Europa cristiana nel secolo xiii, *discorso del conte* di Montalembert *pari di Francia, premesso alla sua « Storia di santa Elisabetta d'Ungheria ». Prima versione italiana dell'abate* Nicola Negrelli, *prefetto e professore nella ces. reg. accademia orientale di Vienna.* - Vienna, dalla stamperia dei PP. Mechitaristi, 1837. — In-8, di pag. cxxxvi . . 2. 17
In carta velina. 2. 61
La « Storia di S. Elisabetta » è sotto i torchi.

1921. La Fanciulla torinese, *ossia Il Marito bigamo; romanzo storico.* - Milano, coi torchi di Omobono Manini, 1837. — In-32 gr., di pag. 64. . . . . — 60

1922. Farmacopea universale *di* A. J. L. Jourdan. *Prima edizione veneta.* - Venezia, 1836, Girolamo Tasso editore. — Fasc. XLVI e XLVII. In-8 a 2 colonne, di pag. 80, 72. Ogni fasc. . . . . — 87
Nomenclature farmaceutiche (POT-RUH). - Vedi n. 558 del 1835 e 642 del 1836. - Nel fascicolo XLVI sono comprese 44 pagine del volume V.

1923. Della Filanda a seta del signor Girolamo Ballarin *stabilita in Lendinara provincia del Polesine.* - Rovigo, nello stabilimento tipografico provinciale di A. Minelli, 1837. — In-8, di pag. 24.
Memoria dell' arciprete d. *Marco Luigi* dottor *Villa,* letta nell' accademia de' Concordi di Rovigo il 31 luglio 1837.

1924. Gabriella di Vergy, *melodramma in due atti da rappresentarsi nel nobile teatro di Udine nella stagione d'estate* 1837 *in occasione della solita fiera di S. Lorenzo.* - Udine, nella tipografia Vendrame, 1837. — In-8, di pag. 32.

1925. Il Galateo *di* Melchiorre Gioja, *compendiato ad uso de' giovinetti dal cavaliere* Giuseppe Compagnoni. *Seconda edizione.* - Milano, presso Lorenzo Sonzogno, 1837. — Due vol. in-24, di pag. viii-208, 192. 2. — Prezzo d' associazione 1. 50
Ristampa de' volumi LXIII e LXIV della « Biblioteca di educazione ».

1926. Giornale e lunario per l'anno 1838. *Con versi in dialetto friulano.* - Udine, per Gio. Batt. Turchetto. Tip. Murero. — In-48, di pag. 24.
Calendario e pronostico.

1927. Il Giovinetto drizzato alla bontà, al sapere, all'industria *da* Cesare Cantù. *Nuova edizione.* - Milano, per Gaspare Truffi, 1837. — In-16, di pag. xii-160 . . . . 1. 74
Letture giovanili, II.

1928. Giurisprudenza dell'eccellentissimo r. senato di Genova, *ossia Collezione delle sentenze pronunciate dal r. senato di Genova sopra i punti*

più importanti di diritto civile, commerciale, di procedura e criminale. Compilata dall'avvocato Nicolò Gervasoni. - Genova, tipografia di Giuseppe Frugoni, 1836. — Vol. IX, fasc. 4 all' 8 (Anno 1833). Vol. X, fasc. 1 e 2 (Anno 1834). In-4. Ogni fasc. di pag. 72 . . . . 2. 50

1929. GÖTZ DI BERLICHINGEN DALLA MANO DI FERRO. *Di* Goethe. *Versione di* Francesco Vergani. - Milano, 1837, presso la ditta Angelo Bonfanti. — In-18, di pag. 228 e disegno intagliato 2. 28
Museo drammatico, vol. III.

1930. GRAMATICA DELLA LINGUA ITALIANA, *del canonico* Ferdinando Bellisomi. - Torino, presso la tipografia Canfari ed il libraio Giuseppe Ignazio Reviglio e figlio, 1837. — In-12, di pag. 396.

1931. GRAMATICA DELLA LINGUA LATINA, *dettata per interrogazioni da d.* Ferdinando Porretti *dott. teol. coll., già pubblico precettore di Padova. Recentissima edizione. Aggiuntovi un indice abbondantissimo.* - Bassano, 1837, tipografia di Giuseppe Remondini e figli editrice. — In-12, di pag. 260.

1932. GUIDA A' POSSIDENTI E COLTIVATORI, *o Raccolta d'importanti e sperimentate massime di pratica agricoltura per ogni terreno d'Italia, e Nuovo manuale legale amministrativo pegli agenti di città e di campagna, corredato di modelli per ogni registro, contratto e per ogni atto giudiziario; il tutto compilato da* Giovambattista Lucchini *socio di varie accademie scientifiche e agrarie.* - Venezia, 1837, tipografia di Giuseppe Molinari, a spese di una Società editrice. — Fasc. I (tomo I, fasc. 1). In-8, di pag. 120 . . . . 1. 30
Saranno 5 tomi che verranno distribuiti in 43 fascicoli a lire 1. 30 cadauno. Le associazioni si ricevono presso la società editrice, campo S. Gallo n. 791.

1933. GUIDA DEL MILITE, *di* E. G. *Con cinque tavole incise in rame, contenenti n.* 80 *figure.* - Capolago, Tipografia Elvetica. — In-12, di pag. 388 . . . . 6. —

1934. GUIDA PER LA R. ACCADEMIA DELLE BELLE ARTI IN VENEZIA. *Con alcune notizie riguardanti detto stabilimento.* - Venezia, dalla tip. di Giuseppe Antonelli premiato con medaglia d' oro, 1837. — In-8, di pag. 16 . . . . — 87

1935. IACULATORIE *tratte dalle opere dei santi, colle quali sollevavano essi fra il giorno il loro cuore a Dio.* - Bassano, tipografia Baseggio edit., 1837. — In-18, di pag. 12.

1936. ILDEGONDA, *dramma di* Francesco Ridolfi, *tratto dalla novella milanese del signor Tomaso Grossi. A cui si aggiunge il calendario per l'anno* 1838. - Milano, per Giovanni Silvestri. — In-16, di pag. 64-28 . — 75

1937. L' IMITAZIONE DEL P. S. DOMENICO, *proposta alle religiose claustrali e del terz'ordine del di lui istituto, da un religioso del medesimo ordine, in alcune considerazioni, esami, affetti e pratiche di virtù cavate dalla vita ed azioni del santo per uso de'quindici martedì e della novena in onore del medesimo e del ritiramento per gli esercizii spirituali.* - Torino, presso Gio Battista Paravia, 1837. — In-18, di pag. 144.

1938. L' IMPOSTURA SMASCHERATA, *o sia Nil sub sole novum; almanacco per l'anno* 1838. *Numero duodecimo.* - Milano, per Giovanni Silvestri. — In-18, di pag. 108. . . . . — 50

1939. INDULGENZE ED ORIGINE DELLA CORONA DEL SIGNORE, *concesse da più pontefici e nuovamente da n. s. papa Clemente X a' fedeli che riceveranno tali corone dalli padri camaldolensi. Con la vita del b. Michele Eremitano*

1917. ENCICLOPEDIA MODERNA E DIZIONARIO ITALIANO DELLA CONVERSAZIONE, *ad imitazione dell'Enciclopedia di* Courtin *e degli analoghi dizionarii e lessici tedeschi, italiani, inglesi e francesi più accreditati.* - Venezia, dallo stabilimento enciclopedico di Girolamo Tasso, 1837. — Vol. I, fasc. 7 al 9 (AGA-ALB). In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 64 . . . 1. 74

1918. ALL' ESIMIO VENETO SACERDOTE REVERENDISSIMO DON ANGELO RIZZI, *il quale nella universale letizia per le rare sue doti di mente e di cuore festeggiato, desiderato, assume lo spirituale governo della chiesa arcipretale di S. Donato di Piave,* Francesco *e* Pietro Beltrame *offrono questo tributo di amicizia e di esultazione.* — In-8 grande, di pag. 8.
Sono stanze sacre di *Pietro Beltrame.* Senza nota di stampatore.

1919. ETTORE FIERAMOSCA, o *La Disfida di Barletta; azione mimica in cinque parti di* Giovanni Galzerani, *da rappresentarsi nell'imp. regio teatro alla Scala l'autunno* 1837. - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1837. — In-16, di pag. 16 . . . . — 43

1920. DELLA EUROPA CRISTIANA NEL SECOLO XIII, *discorso del conte* di Montalembert *pari di Francia, premesso alla sua « Storia di santa Elisabetta d'Ungheria ». Prima versione italiana dell'abate* Nicola Negrelli, *prefetto e professore nella ces. reg. accademia orientale di Vienna.* - Vienna, dalla stamperia dei PP. Mechitaristi, 1837. — In-8, di pag. CXXXVI . . 2. 17
In carta velina 2. 61
La « Storia di S. Elisabetta » è sotto i torchi.

1921. LA FANCIULLA TORINESE, *ossia Il Marito bigamo; romanzo storico.* - Milano, coi torchi di Omobono Manini, 1837. — In-32 gr., di pag. 64 . . . . — 60

1922. FARMACOPEA UNIVERSALE *di* A. J. L. Jourdan. *Prima edizione veneta.* - Venezia, 1836, Girolamo Tasso editore. — Fasc. XLVI e XLVII. In-8 a 2 colonne, di pag. 80, 72. Ogni fasc. . . . . — 87
Nomenclature farmaceutiche (POT-RUH). - Vedi n. 558 del 1835 e 642 del 1836. - Nel fascicolo XLVI sono comprese 44 pagine del volume V.

1923. DELLA FILANDA A SETA DEL SIGNOR GIROLAMO BALLARIN *stabilita in Lendinara provincia del Polesine.* - Rovigo, nello stabilimento tipografico provinciale di A. Minelli, 1837. — In-8, di pag. 24.
Memoria dell' arciprete d. *Marco Luigi* dottor *Villa*, letta nell' accademia de' Concordi di Rovigo il 31 luglio 1837.

1924. GABRIELLA DI VERGY, *melodramma in due atti da rappresentarsi nel nobile teatro di Udine nella stagione d'estate* 1837 *in occasione della solita fiera di S. Lorenzo.* - Udine, nella tipografia Vendrame, 1837. — In-8, di pag. 32.

1925. IL GALATEO *di* Melchiorre Gioja, *compendiato ad uso de' giovinetti dal cavaliere* Giuseppe Compagnoni. *Seconda edizione.* - Milano, presso Lorenzo Sonzogno, 1837. — Due vol. in-24, di pag. VIII-208, 192. 2. — Prezzo d' associazione 1. 50
Ristampa de' volumi LXIII e LXIV della « Biblioteca di educazione ».

1926. GIORNALE E LUNARIO PER L' ANNO 1838. *Con versi in dialetto friulano.* - Udine, per Gio. Batt. Turchetto. Tip. Murero. — In-48, di pag. 24.
Calendario e pronostico.

1927. IL GIOVINETTO DRIZZATO ALLA BONTÀ, AL SAPERE, ALL' INDUSTRIA *da* Cesare Cantù. *Nuova edizione.* - Milano, per Gaspare Truffi, 1837. — In-16, di pag. XII-160 . . . . 1. 74
Letture giovanili, II.

1928. GIURISPRUDENZA DELL' ECCELLENTISSIMO R. SENATO DI GENOVA, *ossia Collezione delle sentenze pronunciate dal r. senato di Genova sopra i punti*

più importanti di diritto civile, commerciale, di procedura e criminale. Compilata dall'avvocato Nicolò Gervasoni. - Genova, tipografia di Giuseppe Frugoni, 1836. — Vol. IX, fasc. 4 all'8 (Anno 1833). Vol. X, fasc. 1 e 2 (Anno 1834). In-4. Ogni fasc. di pag. 72 . . . . 2. 50

1929. Götz di Berlichingen dalla mano di ferro. *Di* Goethe. *Versione di* Francesco Vergani. - Milano, 1837, presso la ditta Angelo Bonfanti. — In-18, di pag. 228 e disegno intagliato 2. 28
Museo drammatico, vol. III.

1930. Gramatica della lingua italiana, *del canonico* Ferdinando Bellisomi. - Torino, presso la tipografia Canfari ed il libraio Giuseppe Ignazio Reviglio e figlio, 1837. — In-12, di pag. 396.

1931. Gramatica della lingua latina, *dettata per interrogazioni da d.* Ferdinando Porretti *dott. teol. coll., già pubblico precettore di Padova. Recentissima edizione. Aggiuntovi un indice abbondantissimo.* - Bassano, 1837, tipografia di Giuseppe Remondini e figli editrice. — In-12, di pag. 260.

1932. Guida a' possidenti e coltivatori, o *Raccolta d'importanti e sperimentate massime di pratica agricoltura per ogni terreno d'Italia, e Nuovo manuale legale amministrativo pegli agenti di città e di campagna, corredato di modelli per ogni registro, contratto e per ogni atto giudiziario; il tutto compilato da* Giovambattista Lucchini *socio di varie accademie scientifiche e agrarie.* - Venezia, 1837, tipografia di Giuseppe Molinari, a spese di una Società editrice. — Fasc. I (tomo I, fasc. 1). In-8, di pag. 120 . . . . 1. 30
Saranno 5 tomi che verranno distribuiti in 43 fascicoli a lire 1. 30 cadauno. Le associazioni si ricevono presso la società editrice, campo S. Gallo n. 791.

1933. Guida del milite, *di* E. G. *Con cinque tavole incise in rame, contenenti n.* 80 *figure.* - Capolago, Tipografia Elvetica. — In-12, di pag. 388 . . . . 6. —

1934. Guida per la r. accademia delle belle arti in Venezia. *Con alcune notizie riguardanti detto stabilimento.* - Venezia, dalla tip. di Giuseppe Antonelli premiato con medaglia d'oro, 1837. — In-8, di pag. 16 . . . . — 87

1935. Iaculatorie *tratte dalle opere dei santi, colle quali sollevavano essi fra il giorno il loro cuore a Dio.* - Bassano, tipografia Baseggio edit., 1837. — In-18, di pag. 12.

1936. Ildegonda, *dramma di* Francesco Ridolfi, *tratto dalla novella milanese del signor Tomaso Grossi. A cui si aggiunge il calendario per l'anno* 1838. - Milano, per Giovanni Silvestri. — In-16, di pag. 64-28 . — 75

1937. l'Imitazione del p. s. Domenico, *proposta alle religiose claustrali e del terz'ordine del di lui istituto, da un religioso del medesimo ordine, in alcune considerazioni, esami, affetti e pratiche di virtù cavate dalla vita ed azioni del santo per uso de'quindici martedì e della novena in onore del medesimo e del ritiramento per gli esercizii spirituali.* - Torino, presso Gio Battista Paravia, 1837. — In-18, di pag. 144.

1938. l'Impostura smascherata, *o sia Nil sub sole novum; almanacco per l'anno* 1838. *Numero duodecimo.* - Milano, per Giovanni Silvestri. — In-18, di pag. 108. . . . . — 50

1939. Indulgenze ed origine della corona del signore, *concesse da più pontefici e nuovamente da n. s. papa Clemente X a' fedeli che riceveranno tali corone dalli padri camaldolensi. Con la vita del b. Michele Eremitano*

camaldolense, autore di essa corona, e col modo di recitarla e meditare la vita di G. C; di più altre divote orazioni all'anime del Purgatorio. - Treviso, tipografia Paluello stamp. ed., 1837. — In-48, di pag. 48.

1940. IN MORTE DEL CONTE PROSPERO BALBO, *canzone di* Diodata Saluzzo Roero. - Torino, tipografia Chirio e Mina, 1837. — In-8, di pag. 10.

1941. IN MORTE DEL SACERDOTE D. GIOVANNI PAVAGNATI *prevosto di S. Paolo di Piacenza morto di cholera gli* 8 *agosto* 1836, *l'intimo suo amico ed ordinario compagno* Carlo Guidotti, *maestro della pubblica scuola del collegio di Sant'Orsola di Piacenza, piangendo, queste poche pagine vergava.* - Piacenza, tipografia dei fratelli Del Majno, 1837. — In-8, di pag. 12.

1942. IN MORTE DI IACOPO VITTORELLI POETA BASSANESE; *canto.* - Verona, dalla tipografia Ramanzini, 1837. — In-8, di pag. VIII-8.
Di *Tommaso De-Magri.*

1943. IN MORTE DI UN BARBINO CHIAMATO BLITZ, VOLGARMENTE LAMPO; *canzone di* Girolamo Orti *recitata in un'accademia tenuta su tale argomento. Seconda edizione.* - Verona, presso Alessandro Vitturi, 1837. — In-8 gr., di pag. 16 compresa la coperta.

1944. IN OCCASIONE DELLE AUSPICATE NOZZE DEL NOBILISSIMO SIGNORE VINCENZO BEMBO DI FEDERICO COLLA EGREGIA DONZELLA CECILIA PIGNOL, *sciolti di* G. D. Camagna, *dicati al nob. sig. Pasqualin da Riva zio amorosissimo della sposa.* - Padova, tipografia Cartallier, 1837. — In-8, di pag. 8.
Fiori biblici, libere versioni di *Filippo de Boni.*

1945. INTORNO ALLA PARTE MECCANICA DELLA TRATTURA DELLA SETA NEL PIEMONTE. *Del professore* Giacinto Carena, *cavaliere dell'ordine civile di Savoia, membro e segretario della r. accademia delle scienze e della r. società agraria, ec.* - Torino, tipografia Chirio e Mina, 1837. — In-8, di pag. 80. Con 9 tavole.

1946. L'IRIDE ASTROLOGA, *descritta dal capriccio delirante del gran pazzo terrestre sopra l'anno* 1838, *secondo dopo il bisestile. Di* Aristotile Gattabianca *urbinese, in cui oltre il fare della luna e suoi quarti, si continua la « Capanna della vendetta », romanzo storico; il discorso introduttorio all'anno* 1838, *ed i numeri del lotto, fiere e mercati della provincia.* - Brescia, dalla tipografia di Giuseppe Pasini. — In-16, di pag. 64.

1947. ISTRUZIONE DEI SAGRAMENTI. - Roma, dalla tipografia Marini, 1837. — In-12, di pag. 48. . . . . — 35

1948. ISTRUZIONE INTORNO AL MIGLIOR MODO DI FARE E CONSERVARE I VINI IN PIEMONTE. *Con aggiunte dell'autore. Seconda edizione dedicata ai proprietarii di vigne.* - Torino, coi tipi di G. Pomba e C., 1837. — In-8, di pag. 92 e 2 tavole litografiche.
Autore è il cav. command. *D. P. F. Staglieno* maggiore generale. - La prima edizione trovasi annunciata al n. 3087 del 1835.

1949. ISTRUZIONE SOPRA LA CONFESSIONE, COMUNIONE E CRESIMA. - Roma, dalla tipografia Marini, 1837. . . . . — 27

1950. L'ITALIA, *la Sicilia, le isole Eolie, l'isola d'Elba, la Sardegna, Malta, Calipso, ec. Prima traduzione italiana con aggiunte e correzioni.* - Torino, presso Giuseppe Pomba, 1837. — Dispensa CXXXII (Regno Lombardo-Veneto e minori stati vicini). In-8 gr. a 2 colonne di pag. 16. — 50
Dispensa CXXXIII alla CXLVIII (Stati Sardi). Ogni dispensa di 8 pag. e 2 intagli in acciaio . . . . — 50

1951. L'ITALIANA IN ALGERI, *dramma giocoso per musica in due atti; poesia del signor* Anelli. - Verona, dalla tipografia Bisesti, 1836. — In-12, di pag. 36.

1952. LE LEGGI DEL GIUOCO DEGLI SCACCHI, *tratte dall'opera dell'autore modenese.* - Verona, tipografia di Pietro Bisesti, 1837. — In-16, di pag. 12.

1953. LEZIONI SPIRITUALI. - Torino, per Giacinto Marietti, 1837. — In-18, di pag. 162.

1954. LIBRETTO D'ABACO *nuovamente stampato e di molti errori corretto. Aggiuntovi di nuovo il modo di sommare e sottrarre. Con altre pratiche curiose.* - Este, dallo stabilimento tip. di G. Longo, 1837. — In-8, di pag. 16.

1955. IL LIBRO DEI SALMI *voltato in versi italiani dal professore* Pietro Bernabò Silorata *da Porto Maurizio.* - Bologna, 1837, tipi della Volpe al Sassi. — Vol. I, fasc. 6 e 7 (Salmo XXII al XXXI). In-8. Ogni fasc. di pag. 32 . . . . — 43

Al fasc. VII precedono inoltre 4 pagine non numerate colla dedicatoria a monsignor Ignazio Cadolini.

1956. LODE A SANTA FILOMENA VERGINE E MARTIRE. *Dedicata al popolo di Villanova.* - Piacenza, dalla tipografia Tedeschi, 1837. — Di pag. 8.

1957. DELLE LODI DEL SANTO PADRE GIO. GRISOSTOMO, *orazione recitata nell'accademia di sacra eloquenza in Vicenza dall'abate* Luigi Dalla Vecchia. - In Venezia, dalla tipografia di G. B. Merlo, 1837. — In-8 gr., di pag. 40.

1958. LOMBARDIA PITTORESCA, o *Disegni di ciò che la Lombardia chiude di più interessante per le arti, la storia, la natura; levati dal vero da* Giuseppe Elena *e da altri distinti artisti. Con le relative illustrazioni appositamente scritte dai professori* Cesare Cantù *e* Michele Sartorio. - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1837. — Fasc. XX (Abbiategrasso; Ghiacciai della Spluga; Castello di Cuasso; Castello di Brivio). In-4 obl., di pag. 8 e 4 disegni 1. 74

1959. LORD BYRON A VENEZIA, *dramma in quattro atti, originale di* G. Batt. Cipro. - Venezia, nella tipografia di G. Picotti, 1837. — In-16, di pag. 140 . . . . 1. 30

Vi si comprende: « Estella, o il Padre e la figlia, dramma in due atti, di *E. Scribe*; libera traduzione di *Gio. Battista Cipro* ».

1960. LUCREZIA DEGLI OBIZZI, *ballo tragico in tre atti, composto e diretto da* Emanuele Viotti. — In-8, di pag. 16 compresa la coperta.

In fine leggesi: « Tipografia Penada ».

1961. LUNARIO TREVISAN DEL SCHIESON *per l'anno* 1838. - Treviso, dalla tipografia Paluello. — In-48, di pag. 24.

Pronostico e calendario.

1962. MANUALE DEL CRISTIANO. - Milano, presso Giuseppe Ghezzi e C., contr. del Monte n. 867. — In-64, di pag. 258 e 3 disegni incisi. 1. 15

1963. MANUALE DI FILOTEA, *ossia Raccolta completa di pratiche di pietà. Del sacerdote* Giuseppe Riva *assistente al santuario di S. Maria Beltrade in Milano. Terza edizione riveduta e migliorata dall'autore.* - Milano, 1837, a spese dell'editore a S. Maria Beltrade n. 3267, presso il quale si trova vendibile. — In-18, di pag. 744. Con frontispizio ed effigie di S. Cunegonda in intaglio 2. 61

1964. MANUALE DI OSTETRICIA TEORICA E PRATICA PER LE ALUNNE LEVATRICI. *Di* Rodolfo Lamprecht, *dottore in medicina e p. o. prof. d'ostetricia nell'i. r. università di Padova.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — Parte I. In-8 gr., di pag. 220 . . . . 3. 48

1965. A MATTEO PETRONIO *bello d'intelletto e di cuore che oggi corona ottiene di filosofica sapienza e promette onore alla patria; salute e plauso due amici esultando inviano.* - Padova, tipografia e fonderia Cartallier, 1838. — In-8, di pag. 10.
A Venezia, ode.

1966. MEMORIE INTORNO AL MARTIRIO E CULTO DELLA VERGINE S. FILOMENA, *ed all'invenzione e traslazione del di lei sacro corpo, compendiate dal religioso fiorentino p.* Stanislao Gatteschi *delle scuole pie. Terza edizione torinese.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1837. — In-18, di pag. 196.

1967. MEMORIE SULLA IMMAGINE DI M. VERGINE DELLE GRAZIE *e sull'antico battisterio di Rovigo ove stava dipinta, pubblicate correndo il primo anno secolare della sua traslazione.* 1837. - Rovigo, nello stabilimento tipografico provinciale di A. Minelli. — In-8, di pag. 16.

1968. IL MESE DI MARIA O MESE DI MAGGIO CONSACRATO A MARIA SANTISSIMA, *coll'esercizio di varii fiori di virtù, del padre* Alfonso Muzzarelli *della compagnia di Gesù, da praticarsi in chiesa ed in casa.* - Alessandria, dalla tipografia Moretti, 1837. — In-32, di pag. 168.

1969. LA MITOLOGIA DESCRITTA E DIPINTA. - Torino, presso G. I. Reviglio e figlio e Pompeo Magnaghi, 1837. — Quaderno XII-XIII, XIV, XV, XVI-XVII, XVIII, XIX-XX, XXI-XXII, XXIII-XXIV, XXV-XXVI. In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 24, 8, 8, 16, 8, 16, 16, 16, 16 e tavole 3, 2, 2, 4, 2, 4, 4, 4, 3. Ogni quaderno . . . . — 50
Vedi n. 1077.

1970. AL MOLTO REVERENDO ABATE D. GIUSEPPE MASCHIETTI, *professore esimio di matematica e fisica nel seminario di Belluno, dottore in filosofia e di fresco laureato in teologia; i suoi discepoli esultanti o. d. c.* - 1837, stamperia Deliberali. — In-8, di pag. 12.
Sono ottave intitolate « Il Sacerdote ».

1971. LA MUTA DI PORTICI, *melodramma serio in tre atti da rappresentarsi nel teatro Carignano l'autunno del* 1837. - Torino, tipografia Favale. — In-12, di pag. 48 . . . . 1. —
Vi si comprende: « L'Assedio di Calais, azione mimico-istorica in cinque atti, messo in scena dal coreografo *Augusto Huss* ».

1972. IL NARRATORE, *letture ameno-istruttive per la gioventù d'ambo i sessi. Tomo I.* - Milano, co'torchi di Omobono Manini, 1837. — In-8, di pag. 420 e intaglio a frontispizio . . . . 6. —
Ne esce un fascicolo ogni quindici giorni. Il tomo che annunciamo comprende i primi dodici. L'associazione è obbligatoria per 24 fascicoli dall'aprile 1837 a tutto marzo 1838, ed il prezzo è di lire 12.
STORIA CIVILE E MORALE. Plouc. *Enault.* - La Madre Orsola (dalle Pagine della vita intima, della signora *Melanie Waldor*). - Il Galli, costumi religiosi. *Martin.* - Marcellino Carrara. *M.* - Figlio e Padre. *P. R.* - Le Meraviglie. *P. R.* - La Sorella di Rembrandt. *Berthoud.* - Bernardo Menthon. *G.* - L'Ospizio del San Bernardo. *G.* - Il Carroccio. *A.* - Lodovico il Moro. *D.* - L'Ospizio di Moutiers. *E. Boutmy.* - Edoardo o Il Collegiale. *P.* - STORIA FISICA. La Carta. *E. M.* - L'Aria. *C. A.* - Le Rondini. *N.* - La Grecia (Illirio, Macedonia, Tracia). *M.* - Revista dell'esposizioue delle manifatture nelle sale di Brera. *M.* - Il Vesuvio. *A. Villeroi.* - Il Terremoto. *M.* - BELLE ARTI. Giotto. *P. R.* - Il Mulatto di Maurillo. *Foa.* - Rivista dell'esposizione delle belle arti nelle sale di Brera. *P. R.* - Masaccio. *P. R.* - Andrea del Gobbo. *Paol de Musset.* - BELLE LETTERE. A Dio nell'afflizione del mio cuore. *Antonio Zuncada.* - Le Testimonianze. *Chateaubriand.* - Vanitas vanitatum. *M.*
P. R. vuol dire *Pietro Rolandi.* Di lui è anche la versione della « Sorella di Rembrandt ».

1973. NELLA INAUGURAZIONE DEL BUSTO DI CRISTOFORO COLOMBO NELLA VILLETTA DI NEGRO - Genova, dalla tipografia di A. Ponthenier e F., 1837. — In-4, di pag. 12.
Canzone di *M. G. Canale.*

1974. NELLE ESEQUIE DI TERESA CAMPORESI *figlia adottiva Gallici. Morì di anni* 13 *il giorno* 23 *aprile* 1837. - Este, dallo stabilimento tip. di G. Longo, 1837. — In-8, di pag. 24.
Consolatoria, e Versi di *Niccolò Vecchietti, Domenico Papesso, Vincenzo de Castro,* ec.

1975. NELL' OCCASIONE CHE D. GIUSEPPE MASCHIETTI GIÀ DOTTORE IN FILOSOFIA TORNA ALLA PATRIA LAUREATO IN TEOLOGIA, *in segno di esultanza gli amici.* - Belluno, dalla stamperia Deliberali, 1837. — In-8, di pag. 12.
Ode, capitolo, sonetto ed epigramma latino.

1976. NEL SOLENNE INGRESSO DEL REVERENDO SIGNOR DON ADAMO BETTELINI ALLA CHIESA PARROCCHIALE DI S. PIETRO IN VINCULIS IN AFFI, *sestine dedicate al nobile signore Giambatista da Persico ciamb. di S. M. I. R. A., cav. della legion d'onore, e primo deputato del comune.* - Verona, dalla tip. vesc. e prov. di Paolo Libanti, 1837. — In-8, di pag. 8.
Sono sottoscritti « I Fabbricieri ».

1977. A NICOLÒ PAGANINI, *inno dell'avvocato* Lorenzo Costa. *Versione latina di* Giuseppe Gando. - Genova, a spese di Vincenzo Canepa, 1837. — In-12, di pag. 32. . . . . — 50

1978. ALLA NOBILE CONTESSA CORNELIA PISANI *nel giorno festivo delle sue nozze col nobile Francesco de Lazzara gli affettuosi cugini* Marianna *nob.* Estense Selvatico di Zacco *e* Teodoro *nob.* di Zacco *questa novelletta dell'avvocato dott.* Luigi Basso *offrono e consacrano.* - Padova, coi tipi del Seminario edit., 1837. — In-8, di pag. 12.
La Nutrice sonnambula.

1979. AL NOBILE DE MANZONI LUIGI, *generoso, filantropo, alla patria meritissimo, nel fausto giorno che mena sposa la contessa Anna Miari, questi umili versi, segno di estimazione ed ossequio, offre e consacra* P. Gio. Battista Dal Pra. — In-8, di pag. 8.
La Sposa, idillio.
Senza nota di stamperia.

1980. AI NOBILI SIGNORI DE LAZARA-PISANI, *oggi felicissimi sposi.* - Padova, tipografia Penada, 1837. — In-8, di pag. 8.
Sono versi intitolati « L'Amore materno ».

1981. AI NOBILI SIGNORI DE LAZARA-PISANI, *oggi felicissimi sposi.* - Padova, tipografia Penada, 1837. — In-8, di pag. 16 compresa la coperta.
L'Avvenire, ode di *Lorenzo Pinatto.*

1982. NOTIZIE RELATIVE AL SANTUARIO DELLA BEATA VERGINE DI STRADA IN SANDANIELE DEL FRIULI, *pubblicate nella ricorrenza del II anno secolare che si compie agli* 8 *settembre* 1837. - Sandaniele, 1837, tip. Biasutti. — In-16 gr., di pag. 52 e immagine della B. V. . . . . — 50
Di *C. A. Carnier.*

1983. IL NOVELLIERE CONTEMPORANEO ITALIANO E STRANIERO. - Venezia, coi tipi di Luigi Plet, 1837. — Vol. IV e V (Rog, di Leone Gozlan; Suor Margherita, del barone di Barante; Serafina di Moestrim; Il Cieco; Beata, di A. Barbier; L'Albergo rosso, del signor de Balzac; Prima ed ultima navigazione del buon Giacinto, di E. Sue; Il Ritorno d'un zio dall'America; Un singolare paio di scarpe; Lo Scrivano e il vetturale; La Vedova della grande armata; Chi non ha amore al leggere non cerchi moglie). In-24, di pag. 148, 152. Ogni volume 1. 30

1984. AL NOVELLO SACERDOTE IL REVERENDO SIGNOR D. GIUSEPPE MARAN, *epistola di* F. D. T. - Padova, coi tipi del Seminario, 1837. — In-8, di pag. 12.

1985. NOVENA DI NOSTRA SIGNORA DEL SOCCORSO, *che si festeggia nella metropolitana di Genova addì 5 agosto, e può servire in tutto l'anno alla divozione de' fedeli verso M. V.* - Genova, presso Antonio Bettolo, 1837. — In-18, di pag. 48.

1986. NOVENA IN APPARECCHIO ALLA FESTA DI MARIA VERGINE DI CARAVAGGIO. - Bassano, tipografia Baseggio edit., 1837. — In-48, di pag. 24.

1987. NOVENA IN PREPARAZIONE ALLA FESTA DI S. FILUMENA VERGINE E MARTIRE. - In Venezia, tipografia di G. B. Merlo, 1837. — In-32, di pag. 8.

1988. NOVENA, *ovvero Apparecchio alla festa di s. Vincenzo de Paoli fondatore delle congregazioni de' preti della missione delle figlie di carità.* - Torino, presso G. Battista Paravia, 1837. — In-18, di pag. 96.

1989. NOVENE DELLA CONSOLATA, *ossia Raccolta di considerazioni ed altri pii esercizii in apparecchio alle feste di M. SS. consolatrice e protettrice di Torino.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1837. — In-18, di pag. 340.

1990. NOZZE FAUSTISSIME DEL SIGNOR LUIGI DALLA-ROSA *colla signora Elena Ansaldi; sonetti.* - Rovigo, nello stabilimento tipografico provinciale di A. Minelli, 1837. — In-8, di pag. 10.
Da *Antonio Ferrighi* scelti dalle opere di *Alfieri*, *Cesarotti*, *Foscolo*, *Monti*, *P. A. Paravia*.

1991. NUOVO DIZIONARIO STORICO, *ovvero Biografia classica universale, nella quale sono registrati per ordine alfabetico i nomi degli uomini celebri di ogni nazione dal principio del mondo infino a noi, e si narrano in compendio i fatti principali della lor vita. Compilazione di una società di dotti francesi pubblicata nel* 1830. *Prima versione italiana con aggiunte.* - Torino, presso Giuseppe Pomba, 1837. — Dispensa LV alla LVIII (vol. V, fasc. 9 al 12). In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 96 (TUR-WIL) . . 1. 25

1992. NUOVO DIZIONARIO UNIVERSALE DI AGRICOLTURA, *economia rurale, forestale, civile e domestica; pastorizia; veterinaria; zoopedia; equitazione; coltivazione degli orti e dei giardini; caccia, pesca; legislazione agraria; igiene rustica; architettura rurale; arti e mestieri più comuni e più utili alla gente di campagna, ec. Compilato sulle opere dei più celebri autori italiani e stranieri da una società di dotti e di agronomi per cura del dottore* Francesco Gera *da Conegliano, membro di parecchie illustri accademie nazionali e straniere, premiato più volte dall'i. r. istituto italiano e dall'eccelso governo di Venezia, ec.* - Venezia, coi tipi dell'edit. Giuseppe Antonelli, 1837. — Fasc. XIII, XIV e XV (vol. V). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 474 complessivamente (ANT-ASS). Ogni fasc. . . . 2. —
Tavole. Distribuzione III. In-foglio di 6 tavole . . . . 2. —

1993. NUOVO DIZIONARIO UNIVERSALE TECNOLOGICO *o di arti e mestieri, e della economia industriale e commerciante. Prima traduzione italiana.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1836. — Distrib. LIII e LIV (Supplimento: CART-CENT). In-8 gr. a 2 colonne. Ogni distribuzione di pag. 166 . . . . 2. —
Tavole. Distrib. XLIX. In-foglio picc., di 8 tavole. . . . . 2. —
Colla distribuzione LIV si compie il tomo quarto.

1994. IL NUOVO SCIARADISTA, *almanacco per l'anno* 1838, *che forma il n. XII dell'Aguzza-ingegno.* - Milano, per Giovanni Silvestri. — In-18, di pag. 108. . . . . — 50

1995. L'OCCUPATO CHE MEDITA, *cioè santi pensieri, pii affetti e spirituali ritirate sopra ogni azione cotidiana anche indifferente.* - Verona, dalla tipografia di Paolo Libanti, 1837. — In-32, di pag. 36.

1996. OGNI GIORNO UN FATTO STORICO; *almanacco cronologico-universale per l'anno* 1838. *Numero decimottavo.* - Milano, per Giovanni Silvestri. — In-18, di pag. 144 . . . . — 60

1997. ALL'ONORATA PREZIOSA MEMORIA DI FRANCESCO MELEGARI, *giureconsulto, già consigliere del supremo tribunale di revisione, quindi presidente*

di appello, cavaliere costantiniano, spento nella notte dell'entrante ottobre in età d'anni LXXV. Doloroso tributo di Fr. Cherbi. - Parma, presso Filippo Carmignani, 1837. — In-8, di pag. 8.

1998. OPERE DEL CAVALIERE CARLO BOUCHERON, *volgarizzate dal dottore* Tommaso Vallauri. - Torino, per Giuseppe Pomba e C., 1837. — In-12, di pag. 104.

Vite del cavaliere Clemente Damiano Priocca e del barone Giuseppe Vernazza.

1999. DELLE OPERE DEL PADRE DANIELLO BARTOLI DELLA COMPAGNIA DI GESU. - Vol. XXIV. *Dell'Eternità consigliera.* - Torino, dalla tipografia di Giacinto Marietti, 1837. — Due parti in-8, di pag. VIII-94, 152 . . . 2. 70
Per gli associati alle opere separate . . . . 3. —

2001. OPERE DEL PADRE PAOLO SEGNERI DELLA COMPAGNIA DI GESU. - Tomo II. *Opere istruttive e polemiche, parte I.* - Milano, dalla Società tipografica dei Classici italiani, 1837. — Distrib. V ed ultima (X delle Opere). In-8 gr., di pag. 200 . . . . 3. 08

2002. OPERE DI GIAMBATTISTA VICO, ec. - Vol. I. *La Mente di Giambattista Vico, di* G. Ferrari. *Aggiuntovi il primo scritto istorico di Vico.* - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani, 1837. — In-8, di pag. XVI-414, fac simile e ritratto di Vico 6. 46

Vi si comprende la «Tavola analitica delle dottrine di G. B. Vico». L'opuscolo storico si intitola «De parthenopea conjuratione IX kal. octobris MDCCI». Il prezzo de' sei volumi componenti l'edizione delle opere di Vico è lire 40. Vedi n. 3261 del 1836.

2003. OPERE SPIRITUALI *di s.* Alfonso Maria de Liguori *fondatore della congregazione del santissimo Redentore e vescovo di Sant'Agata de'Goti.* - Verona, presso Leonardo De-Giorgio tipografo di commercio, 1837. — Due parti in-18, di pag. 336-264.

2004. ORAZIONE INAUGURALE *detta nelle regie scuole di Acqui dal sacerdote d.* Francesco Mansueti, *professore di rettorica, il* 10 *di dicembre* 1836. - Torino, stamperia Ghiringhello e C., 1837. — In-8, di pag. 34.

2005. ORAZIONE IN LODE DELLA RELIGIONE CAPPUCCINA, *dell'illustrissimo e reverendissimo monsignore* Giovanni Battista Guerra *vescovo di Bertinoro e Sarsina. Colle note dell'autore. Prima edizione veronese dedicata al nobilissimo signor marchese Bonifazio di Canossa cavaliere dell'austriaca imp. corona di ferro, nel solenne ristabilimento della stessa religione in Villafranca.* - Verona, coi torchi di Paolo Libanti tip. vesc. prov., 1837. — In-8, di pag. 68.

2006. ORAZIONE PANEGIRICA AL GLORIOSO SANTO IGNAZIO DA LOJOLA, *detta nella chiesa imperiale di S. Fedele in Milano dal professore abate* Angelo Paolini. - Milano, coi tipi di Luigi di Giacomo Pirola, 1837. — In-8, di pag. 20. . . . . — 50

2007. DELL'ORAZIONE PEL GIORNO ONOMASTICO DI S. M. IL RE CARLO ALBERTO DETTA DAL PROFESSORE DI ELOQUENZA ITALIANA CAV. PIER ALESSANDRO PARAVIA NELL'AULA DELLA R. UNIVERSITA DI TORINO IL GIORNO 4 NOVEMBRE 1836, *parafrasi in ottava rima del patrizio* G. C. di Negro. - Genova, tipografia dei fratelli Pagano, 1837. — In-8.

Vedi n. 3278 del 1836.

2008. ORAZIONI *ad uso del collegio vescovile di Verona.* - Verona, tipografia Libanti, 1837. — In-16, di pag. 32.

2009. ORAZIONI PANEGIRICHE *dette nell'anno* 1837, *centesimo della canonizzazione di s. Vincenzo de'Paoli, fondatore della congregazione della missione e delle figlie della carità, celebrate in Torino con solenne triduo*

dai preti della medesima congregazione. - Torino, presso Giuseppe Binelli libraio, 1837. — In-8, di pag. 64.

2010. ORAZIONI SACRE *del r. p.* Calvi *dell'ordine de' predicatori.* - Roma, dalla tipografia Marini, 1837. . . . . — 54

2011. OSSERVAZIONI SULLA DIVISIONE DEI TERRENI FRA I PROPRIETARII, *del c.* A. M. - Torino, coi tipi di G. Pomba e C., 1837. — In-8, di pag. 24.
Autore conte *Amedeo Moretti d'Aramengo.*

2012. DEL PALAZZO DUCALE IN VENEZIA, *lettera discorsiva.* - Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1837. — In-8 gr., di pag. 34 e disegno.
Di *Pietro Bettio* bibliotecario della Marciana per le nozze Pisani-Memmo.

2013. PALINGENESIA DI NICOLÒ GALLI. - Genova, tipografia Ponthenier e F., 1837. — In-4, di pag. 28.

2014. PANEGIRICA LODE IN ONORE DEL PRINCIPE DEGLI APOSTOLI SAN PIETRO, *che si pubblica nell'occasione in cui il reverendiss. signor don Francesco Antivari prende il possesso di parroco nella chiesa dei ss. martiri Ermagora e Fortunato.* - Venezia, Giuseppe Picotti tip., 1837. — In-8, di pag. 16.

2015. A PAOLO ZAMBECCARI; *rimembranza del* 1300 *del signor avvocato* Massimino Oppi. - Bologna, tipografia governativa della Volpe al Sassi, 1836. — In-8.

2016. PASSEGGIATA IN EUROPA, *ovvero Storia, viaggi e costumi alla gioventù. Con figure.* - Torino, presso li fratelli Reycend e C., 1837. — In-24, di pag. 240 ed 8 disegni litografici.

2017. IL PAZZO PER SENTIMENTO, *commedia in cinque atti di* Cesare Tosi. - Udine, nella tipografia Vendrame, 1837. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 32.

2018. PEL GIORNO DELLE FAUSTISSIME NOZZE DEL NOBILE SIGNOR LUIGI DE MANZONI E DELLA NOBILE SIGNORA CONTESSA ANNA MIARI, *capitolo dedicato al merito singolare del nobile signore Giuseppe de Manzoni fratello germano dello sposo, dottore in leggi e podestà attuale della r. città di Belluno.* - Belluno, stamperia Deliberali. — In-8, di pag. 16.
Di d. *Carlo Vienna* canonico.

2019. PEL MARITAGGIO STECCHINI-NEGRI, *epistola.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — In-8 gr., di pag. 8.
Di *Girolamo Festari.*

2020. PEL SOLENNE INGRESSO NELLA CHIESA ARCIPRETALE DI FONZASO DELL' ILLUSTRE SIGNORE D. ANGELO D. FUSINATO. - Padova, tipografia Cartallier, 1837. — In-8, di pag. 18.

2021. PENSIERI ECCLESIASTICI PER TUTTI I GIORNI DELL'ANNO, *dell'abate* G. O. Carron, *prete della diocesi di Rennes, autore dell'opera « I Confessori della fede ». Prima versione italiana.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1837. — Vol. II e III. In-24, di pag. 440, 460. Complessivamente 5. 22

2022. DEL PERFEZIONAMENTO MORALE E DELLA EDUCAZIONE DI SE MEDESIMO, *del signor* Degerando, *membro dell'istituto di Francia. Versione italiana del giureconsulto signor* Francesco Treccani, *già professore di belle lettere e di lingua francese nel patrio ginnasio.* - Brescia, presso Paolo Uberti libraio, 1836. — Vol. V e VI (ultimo). In-16, di pag. 168, 148. L'opera completa 10. 22

2023. PER LAUREA IN TEOLOGIA DELL' ABATE GIUSEPPE D. MASCHIETTI *profes-*

sore nel seminario gregoriano in Belluno, lo studente Ferdinando De' Betta. - Belluno, tip. Tissi, 1837. — In-8, di pag. 12.
La Felicità, ode.

2024. Per la vestizione solenne delle nobili signore Giulia e Teresa Urcivoli; *orazione di* Carlo Gazola, *canonico piacentino, ec.* - Napoli, dai torchi del Tramater, 1837. — In-8 picc., di pag. 40, con frontispizio litografico.

2025. Per le auspicatissime nozze del nobile signore Francesco Lazara *colla nobile signora Cornelia Pisani.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — In-12, di pag. 12.
Le Isole adiacenti a Venezia, ode di *Antonio Licini.*

2026. Per le auspicatissime nozze Lazara-Pisani. - Padova, tipografia Cartallier, 1837. — In-16, di pag. 8.
Sono strofe di *F. A.*

2027. Per le faustissime nobilissime nozze De-Lazzara-Pisani. - Padova, tipografia Cartallier, 1837. — In-8, di pag. 16.
Sono versetti (tre dialoghi infantili), come pare dalla dedicatoria, di *Caterina Pisani Estense Selvatico.*

2028. Per le faustissime nozze del nobile co. Francesco De Lazara *colla n. d. c. Cornelia Pisani.* - Venezia, 1837, tipografia Cordella. — In-4, di pag. 16.
Sermone di d. *Paolo Murari.*

2029. Per le faustissime nozze Negri-Stecchini. - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — In-8, di pag. 48.
Traduzione di una lettera latina di *Angelo Gabrieli* stampata l'anno 1502, descrittiva le feste date in Venezia e nello stato veneto ad Anna principessa di Francia, che passava in detto anno a sposare Ladislao re d' Ungheria.
La versione è di *Francesco Testa.*

2030. Per le faustissime nozze Nordio-Malmignati. - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — In-16, di pag. 16 compresa la coperta.
Sono versi giocosi in dialetto veneziano di *N. Lazara.*

2031. Per le faustissime nozze Nordio-Malmignati. - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — In-8 gr., di pag. 12.
Sono scene liriche di *Caterina De Lazara* nata *degli Oddi,* intitolate « La Festa nuziale ».

2032. Per le faustissime nozze Nordio Malmignati. - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — In-8 gr., di pag. 16.
Pensieri di *Bacone* da Verulamio voltati in lingua italiana dal professore *Luigi* cav. *Mabil,* ed ora per la prima volta pubblicati.
Vi si ragiona d' amore, di matrimonio, di genitori, di figli, di viaggi, ec.

2033. Per le illustri nozze del nobile signor Luigi De Manzoni *colla nobile signora contessa Annetta Miari di Belluno.* - Belluno, tipografia Tissi. — In-16, di pag. 8.
Ode di *Luigi Dall'Osta.*

2034. Per le nobilissime nozze Lazzara-Pisani. - Padova, tipografia Cartallier, 1837. — In-8, di pag. 16.
Vita di Vittore Pisano, scritta da *Domenico Grassi.*

2035. Per le nozze Brocchi Zucco, *versi. Un amico esultante.* - Verona, tipografia di Pietro Bisesti, 1837. — In-16, di pag. 8.

2036. Per le nozze della marchesa Giulio Bonio Silvestri *col marchese Vittorio Paolucci di Calboli.* - Bologna, tipografia Nobili e comp., 1837. — In-8.

2037. Per le nozze Lavelli-Tanara. *Canto davidico.* - Verona, coi torchi di Paolo Libanti, 1837. — In-16, di pag. 16.

2038. Per nozze Miari-Manzoni, *inno.* - Belluno, stamperia Deliberali, 1837. — In-16, di pag. 12.
Sono stanze di *E. Gerardi*, intitolate « Il Connubio di Isacco ».

2039. La Pia, *tragedia di* Carlo Marenco. - Torino, tipografia di G. Fodratti, 1837. — In-8, di pag. 96.

2040. Piccola biblioteca di gabinetto. - Serie V, vol. VII e VIII. *Le Illusioni perdute, nuove scene della vita di provincia, di* de Balzac. - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1837. — Due vol. in-32, di pag. XII-180, 292 . . . . 2. —
Versione di *I. Cantù*, come scorgesi dalla prefazione.

2041. Pratica di amar Gesu Cristo, *tratta dall'epistola I di san* Paolo *ai Corinti, del beato* Alfonso de Liguori, *per utile delle anime che desiderano di accertare la salute eterna e di camminare per la via della perfezione. Coll'aggiunta di considerazioni sulla passione di Gesù Cristo, la via crucis ed altri divoti esercizii.* - Torino, tipografia e libreria Canfari, 1837. — In-18, di pag. 418.

2042. Pratica di divozione *esposta ad utilità spirituale di tutti quelli che si ascrivono alla pia congregazione del sacro cuore di Gesù canonicamente eretta nella veneranda chiesa del Duomo di Bassano l'anno* 1832. - Bassano, 1837, tip. Giuseppe Remondini e figli editrice. — In-32, di pag. 64.

2043. Preci per le processioni delle rogazioni e del ss. sacramento *e per varie altre per comodo delle confraternite dei secolari.* - Domodossola, coi tipi di Coda e Bedoni, 1837. — In-16, di pag. 80.

2044 Prose scelte *del p.* Daniello Bartoli, *della compagnia di Gesù.* - Torino, presso Giacinto Marietti, 1836. — Vol. III ed ultimo. In-18, di pag. 384 . . . . 1. 50
La scelta fu fatta dal padre *Carlo Grossi*, come scorgesi dalla prefazione al primo volume che contiene le « Orazioni varie ». Il secondo comprende le « Descrizioni varie di cose naturali », e il terzo le « Narrazioni varie di fatti storici antichi ». Vedi n. 1392 del 1835 e 1274 del 1836.

2045. Prosodia della lingua latina, *che forma la seconda parte della gramatica dettata per interrogazioni da d.* Ferdinando Porretti *dott. teol. coll., già pubblico precettore di Padova. Recentissima edizione, aggiuntovi un indice abbondantissimo.* - Bassano, 1837, tip. Giuseppe Remondini e figli editr. — In-12, di pag. 172.

2046. I Proverbii del buon contadino; *almanacco per l'anno* 1838 *ad uso degli agricoltori. Numero decimosettimo.* - Milano, per Giovanni Silvestri. — In-18, di pag. 88. . . . . — 50

2047. Proverbi e detti proverbiali *scelti e ristampati per cura di* P. A. Barosso. *Con gli equivalenti latini.* - Torino, presso l' editore in via del Fieno n. 17, 1837. — In-8, di pag. 90. . . . . 1. —
Stamperia di G. Pomba.

2048. La Provvidenza divina considerata nelle sue regole e nelle sue opere; *discorso del proposto* Antonio Riccardi. - Torino, per Giacinto Marietti, 1837. — In-8, di pag. 100.

2049. Quadro di riduzione di qualsiasi peso e misura in uso nel Piemonte, *in peso e misura decimale.* - Torino, presso Giacomo Serra e C., 1837. — In-foglio.
Autore *F. Gotto.*

2050. Quando il popolo anconitano facea pubbliche e solenni grazie a

MARIA SS., *alcuni de' divoti per lei salvi da morte le offeriano questi versi.* - Ancona, per Sartori-Cherubini, 1836.
Due canti in terza rima.

2051. QUESTO RACCONTO AD UNA AMATA SORELLA NEL GIORNO PIU CARO AL SUO CUORE *offre* Maria Grassini. - Conegliano, tipografia Cagnani, 1837. — In-8, di pag. 4.
Adolfo e Cecilia.

2052. RACCOLTA E PARALLELO DELLE FABBRICHE CLASSICHE *di tutti i tempi, d'ogni popolo e di ciascuno stile. Di* J N. Durand. *Con l'aggiunta di altre* 300 *e più fabbriche e monumenti d'ogni genere antichi e moderni, e della storia generale dell'architettura, di* J. G. Legrand. *Opera pubblicata per cura de' professori della i. r. accademia di belle arti.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli. — Fasc. XLI al XLVII. In-foglio a 2 colonne, col testo francese a fronte, di pag. 4, 2, 2, 4, 4, 2, 2 e 3, 4, 4, 2, 3, 4, 5 tavole a contorno. Ogni fasc. 2. 61

2053. RAGGUAGLI SULLA VITA E SULLE OPERE DI MARIN SANUTO DETTO IL IUNIORE, *veneto patrizio e cronista pregevolissimo de' secoli XV, XVI. Intitolati dall'amicizia di uno straniero al nobile Iacopo Vincenzo Foscarini. Opera divisa in tre parti.* - Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1837. — Parte I e II. In-8, di pag. 256, 264. Ogni vol. 4. 35
Manca una terza parte a compimento dell' opera.

2054. IL RAPIMENTO, *melodramma comico in due atti da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Scala l'autunno* 1837. - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1837. — In-12, di pag. 56. . . . . — 87
Parole di *Gaetano Rossi.*

2055. LA REALE GALLERIA DI TORINO, *illustrata da* Roberto d'Azeglio, *direttore della medesima, membro dell'accademia di Belle Arti di Torino e di Milano, ec. Dedicata a S. M. il re Carlo Alberto.* - Torino, tipografia Chirio e Mina, 1837. — Fasc. VII e VIII. In-foglio, di pag. 32-24. Ogni fasc. di 4 intagli. . . . . 12. —

2056. REGOLE DELL' ISTITUTO DELLA CARITA. - Torino, per Giacinto Marietti, 1837. — In-32, di pag. 364.

2057. RENDICONTO STATISTICO DEI DUE SEMESTRI 1836 DEL REGIO MANICOMIO DI TORINO. *Con ragguaglio istorico delle monomanie, e cenno di un metodo generale di cura delle pazzie. Del dottor* Cipriano Bartolini *medico primario del pio istituto e membro corrispondente della società frenologica di Parigi.* - Torino, tipografia Cassone, Marzorati e Vercellotti, 1837. — In-8, di pag. 80. . . . . 1. —

2058. RESTAURAZIONE DEL TEATRO ITALIANO, *di* Francesco Viganò. - Milano, coi tipi di Cristoforo Rivolta. — In-16, di pag. 24 e tabella a stampa. . . . . 1. —
Si propone una società drammatica per azioni. Questo articolo fu già nel giornale « Il Pirata » del 10 gennaio e 29 settembre 1837.

2059. RIFLESSIONI PROPOSTE AGLI ECCLESIASTICI *dal prevosto* Giuseppe Frassinetti. - Genova, dalla tipografia Ferrando, 1836. — In-8, di pag. 36.

2060. RIME *del dott.* Giammaria Galeotti *da Mantova.* - Verona, dalla tipografia del Gabinetto letterario, 1836. — Vol. I. In-16, di pag. XVI-234 . . . . 1. 30
Precede la prefazione dell' edizione di Mantova del 1782.

2061. RISTRETTO DELLA PUGNA SPIRITUALE, *ad uso dei fratelli dell'oratorio di S. Pietro m. in Murano. Opera del sacerdote* Antonio Maria Cortivo De' Santi, *prete della congregazione dell'oratorio di Padova, ultimamente*

purgata dall'antico suo stile e ridotta a miglior forma dal reverendissimo signor don Luciano Luciani, *già canonico teologo della cattedrale di Venezia e superiore degli oratorii.* - Venezia, 1837, tipogr., libr., calcogr. Bonvecchiato. — In-12, di pag. 72.

2062. LE ROSE; *lettere di* Flavio Filostrato, *volgarizzate da* Agostino Cagnoli. - Reggio, presso Torreggiani e compagno, 1837. — In-12, di pag. 12.

2063. LA SACRA BIBBIA DI VENCE, *giusta la quinta edizione del signor* Drach, *con atlante e carte iconografiche, corredata di nuove illustrazioni ermeneutiche e scientifiche per cura del prof.* Bartolomeo Catena, *dottore bibliotecario dell'Ambrosiana.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli. — Fasc. LXXXIV (Testo, vol. X, fasc. 4). In-8, di pag. 160 . . . . 1. 74

2064. LA SACRA BIBBIA, *ossia Il Vecchio ed il nuovo testamento secondo la volgata, tradotta in lingua italiana, ed illustrata con annotazioni da monsignor* Antonio Martini. *Col testo latino. Seconda edizione torinese pubblicata con approvazione di s. e. monsignore Luigi de' marchesi Fransoni arcivescovo di Torino e sotto gli auspicii del clero piemontese.* - Torino, G. Favale e figli tipografi editori, 1837. — Puntata I, II e III (vol. I, fasc. 1, 2 e 3). In-8 gr. a 2 colonne. Ogni puntata di pag. 64 . . 1. —

L'intera Bibbia sarà composta di 80 puntate di pag. 64 cadauna. Le eccedenti saranno distribuite *gratis*. Conterrà 300 e più intagli o soggetti biblici impressi nel testo, una carta della Palestina ed un piano di Gerusalemme al fine dell'opera. Le puntate si succederanno ad intervallo di 15 giorni al prezzo di lire 1 per Torino e di lire 1. 25 per le provincie ed estero. Si possono anche pagare anticipatamente 22 lire per un anno in Torino, o 27. 50 fuori; e pel semestre in proporzione.

2065. LA SACRA BIBBIA SECONDO LA VOLGATA, *colla versione di monsignor* Antonio Martini *e colla spiegazione del senso letterale e spirituale tratta dai santi padri e dagli scrittori ecclesiastici da* L. I. Le Maistre de Sacy. - Milano, 1836, per la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. — Distrib. XI (vol. III, fasc. 3). In-8, di pag. 160. . . . . 2. —

2066. I SACRAMENTI, *inni del conte* Coriolano di Bagnolo. - Torino, tipografia Chirio e Mina, 1837. — In-8, di pag. 78.

2067. SAGGIO DI STATISTICA DEL REGIO MANICONIO DI TORINO *dal 1 gennaio* 1831 *al* 31 *dicembre* 1836. *Del dottore* Gio. Stefano Bonacossa, *socio del collegio di medicina, medico assistente di detto maniconio e membro corrispondente della società frenologica di Parigi.* - Torino, tipografia Favale, 1837. — In-8, di pag. IV-128 . . . . 3. 50

2068. SAGGIO DI TOPOGRAFIA STATISTICO-MEDICA DELLA PROVINCIA DI BRESCIA; *aggiuntevi le notizie storico-statistiche sul cholera epidemico che la desolò nell'anno* 1836. *Dell'i. r. medico provinciale* W. Menis. - Brescia, tipografia della Minerva, 1837. — Due vol. in-8, di pag. VIII-300, 312.

2069. SCELTA RACCOLTA DI ROMANZI TEDESCHI RECATI PER LA PRIMA VOLTA IN ITALIANO. - Vol. I. *La Scelta dei parenti, romanzo di* Goethe. *Prima versione italiana di* A. C. - Milano, presso Angelo Ceresa cartolaio, contrada dell'Agnello, 1837. — Vol. I. In-32, di pag. 292 . . . . . 1. 30

Di questa raccolta si pubblicherà un volume ogni mese. Il prezzo pei noi associati è di lire 1. 74. Alla fine della raccolta gli associati riceveranno in dono un romanzo, pure tradotto dal tedesco. È traduzione anonima di *A. Ceresa* come il n. 660.

2070. SCELTI ROMANZI STORICI, ec. - Vol. VII. *Il Buon figliuolo, di* C. Paolo de Kock. *Versione con note di* Gaetano Barbieri. - Milano, 1837, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-librafo. — Vol. III ed ultimo. In-18, di pag. 244. Con vignetta 1. 30

2071. LA SCIENZA, *canto inedito di un Bellunese, che si pubblica nelle illustri nozze del nobile signore Luigi De-Manzoni colla nobile signora con-*

tessa. Anna Miari di Belluno. - Belluno, dalla tipografia Tissi, 1837. — In-8 gr., di pag. 36.

Le annotazioni intorno i letterati bellunesi sono dell'arciprete *Gio. della Lucia*, e di lui, come si dice nella dedicatoria, le variazioni richieste pel festevole avvenimento.

2072. Seconda serie della biblioteca d'opere di religione. - Vol. XI e XII. *Fiore di storia ecclesiastica, ragionamenti di* Antonio Cesari. *Coi cenni su la vita e su le opere dell'autore, pubblicati da* Giuseppe Manuzzi. - Torino, tipografia Cassone, Marzorati e Vercellotti, 1837. — Vol. VI e VII. In-12, di pag. 422, 212. Complessivamente . . . . 4. —

Vedi n. 5022 del 1836.

2073. Servo a tutti e sono per chi mi vuole, *o sia Il Massaro del curato di campagna; almanacco per l'anno* 1838. *Anno vigesimottavo* - Milano, per Giovanni Silvestri. — In-18, di pag. 108 . . . . — 50

2074. Sonetto *del conte* Gasparo Gozzi, *pubblicato nelle nozze del nobile signor Anselmo dottor Pellegrini-Trieste colla nobile signora Angelina Collalto.* - Treviso, dalla tip. Andreola, 1837. — In-8 gr., di pag. 8.

2075. Stabilimento orticolo agrario della casa Carlo Maupoil e figlio *al Dolo vicino a Venezia. Catalogo generale.* - In Venezia, dalla tipografia di Giovambattista Merlo, 1837. — In-foglio, di pag. 14.

2076. Statistica della provincia di Cuneo, *compilata dall'avv.* G. Latty. - Cuneo, dalla tipografia Galimberti e comp., 1837. — Tomo I, fasc. 1. In-8, di pag. xlii-62 . . . . 1. 71

L'opera intera non supererà i 20 fascicoli di 200 pagine, e le litografie non eccederanno in valore la metà dei medesimi. Il prezzo d'ogni foglio di stampa è di cent. 18.

2077. Stato generale delle distanze da Zara ai capoluoghi pretorici. *Uniti li stati parziali delle distanze ai distretti di pretura della provincia di Dalmazia.* - Zara, tip. dei fratelli Battara. — In-foglio gr. . . 15. 66
In carta velina 20. 88

2078. Storia del cristianesimo, *del canonico* A. E. Berault-Bercastel. *Con la continuazione fino a' nostri giorni. Seconda edizione economica, con incisioni.* - Venezia, Girolamo Tasso edit., 1837. — Fasc. IX al XV (vol. III, fasc. 3; vol. IV; vol. V). In-12. Ogni fasc. 1. 32

Il volume III è di pag. 628; il IV, di pag. 556; il V, di pag. 640.

2079. Storia dell'abbazia di S. Michele della Chiusa, *dell'abate* Gustavo *dei conti* Avogadro *di Valdenga, teologo ed avvocato.* - Novara, tipografia di Pietro Alberto Ibertis, successore Rasario, 1837. — In-8, di pag. xvi-156-172. Con disegno litografico della sacra di S. Michele.

2080. Storia della caduta dell'impero romano *e della decadenza della civiltà dall'anno* 250 *al* 1000. *Di* J. C. L. Simondo Sismondi. *Versione dal francese di* Cesare Cantù, *di bel nuovo raffrontata con l'originale.* - Capolago, Tipografia Elvetica, 1837. — In-8, di pag. 636 . . . . . . 6. 66

2081. Storia del vecchio e nuovo testamento o sia della bibbia sacra. *Con riflessioni morali cavate dai santi padri per regolar i costumi de' fedeli, ed un breve ristretto della sacra cronologia. Opera del signor* Le Maitre de Sacy *o* Royaumont, *tradotta dal francese. Coll'aggiunta in fine della serie cronologica de' sommi pontefici ed altre notizie ecclesiastiche.* - Torino, presso Giuseppe Pomba e C., 1837. — In-16, di pag. 570.

Vedi n. 418.

2082. Storia d'Inghilterra, *di* David Hume. *Traduzione dall'originale inglese.* - Capolago, Tipografia Elvetica, 1836-37. — Vol. VII e VIII (ultimo). In-8, di pag. 496, 536. Complessivamente 10. 92

Nel primo frontispizio leggesi « Biblioteca storica di tutte le nazioni ». Sino al volume 3° la Storia dell' Hume fu stampata in Milano dal Bettoni (anno 1825).

2083. Storia d'Italia considerata nei suoi monumenti; *memorie raccolte e scritte da* Giuseppe Checchetti *e pubblicate per cura di* B. Zampi. - Roma. — Fasc. I al LXXX (quattro volumi). In-4. Ogni fasc. di pag. 16 e 3 intagli. . . . . — 84

Saranno 12 volumi.

2084. Strada ferrata da Venezia a Milano. - Venezia, coi tipi del Gondoliere, 1837. — In-4, di pag. 80 e 3 tavole litografiche,

Rapporto del presidente *Reali*; Processo verbale; Supplica; Rescritto, ec., ec.

2085. Sugli uccelli di passaggio; *memoria di un vecchio osservatore.* - Genova, coi tipi di Giovanni Ferrando; Savona, presso Angelo Ferro libraio, 1837. — In-8, di pag. 32.

2086. Sulla febbre catarrale epidemica detta volgarmente grippe, dominata in Terni nella primavera 1837; *lettera del dottor* Giuseppe Maria Mannoni *medico condotto della medesima città al chiarissimo professore di medicina Domenico Meli.* - Terni, 1837, tipografia Saluzj. — In-8, di pag. 22. . . . . — 40

2087. Sulla luna, *sestine del dottore* A. Guadagnoli *di Arezzo.* - Genova, dalla tipografia Ferrando, 1836. — In-8, di pag. 12. . . . — 40

2088. Sulla patria riconoscenza, *parole di* Nicolò Biscaccia. - Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1837. — In-16, di pag. 12.

Verso l'ingegnere Brognolo che fece rinforzare gli argini in una piena dell'Adige presso Lendinara, esponendo sè stesso.

2089. Sull' ara ove si giurano reciproca fede insolubile Grassini Luzzato, *un voto umile sincero fervente depone* Francesco Gera *da Conegliano.* - Venezia, dalla tip. di Giuseppe Antonelli premiato con medaglia d' oro, 1837. — In-8, di pag. 16.

Sulla coltivazione, ec.

2090. Sul quadro di Antonio Canova in Possagno; *orazione del canonico* Francesco Barbaro. - Venezia, dalla tip. di Giuseppe Antonelli premiato della medaglia d' oro, 1837. — In-8 gr., di pag. 20.

Nel solenne ingresso del molto rev. sig. don Angelo Rizzi detto arciprete alla chiesa di S. Donato di Piave.

Questa sacra orazione, motivata da un dono che già fece il Canova di un suo quadro, era rimasta sinora inedita.

2091. Il Teatro contemporaneo italiano e straniero. - Venezia, co' tipi di Luigi Plet, 1837. — Vol. III e IV (Riccardo Darlington, di A. Dumas; Il Marinaio, di T. Sauvage, G. di Lurieu; La Marescialla d'Ancre, del conte Alfredo di Vigny; Francia e Savoia, di Theaulon Dartois). In-24, di pag. 164, 156. Ogni vol. 1. 30

2092. Teoria della flogosi, *di* Giovanni Rasori. - Vigevano, coi tipi di Vitali e comp., 1837. — In-12, di pag. 394 e ritratto dell'autore. 4. —

2093. Tesi *che l'abate* Bartolommeo Corradi *di Schio propone in occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in filosofia nella imp. regia università di Padova.* - Padova, tipografia e fonderia Cartallier, 1837. — In-8, di pag. 8.

2094. Tesi *che l'ab.* Giovan-Maria Antonio Bellò *dottore in sacra teologia propone di difendere nell'occasione che viene promosso alla laurea dottorale in filosofia presso l'i. r. università di Padova il dì* 29 *luglio* 1837. - Padova, coi tipi del Seminario, 1837. — In-8, di pag. 8.

2095. Tesi *che l'ab.* Giuseppe Armellini *friulano propone per conseguire la laurea in filosofia presso l'imperiale regia università di Padova.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1837. — In-8, di pag. 8.

2096. Tesi *proposte da* Stanislao Noncovich *dalmata di Macarsca, per difendere nell'occasione che viene promosso alla laurea dottorale in ambe le leggi nell'imp. r. università di Padova nel mese di settembre* 1837. - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — In-8, di pag. 8.

2097. il Tesoro dei fanciulli, *diviso in tre parti, cioè morale, virtù e civiltà. Del signor* P. Blanchard. *Coll'aggiunta di alcuni morali racconti.* - Parma, per Pietro Fiaccadori, 1837. — In-16, di pag. 188. . . . 1. —

2098. Traduzione dell' elegia del celebre Tommaso Gray sopra un cimitero di campagna. - Verona, coi tipi di Paolo Libanti, 1837. — In-8, di pag. 20.
Coll'inglese a riscontro.

2099. Trattato delle febbri biliose. *Di* Domenico Meli *professore emerito della scuola di Ravenna, direttore del nuovo stabilimento per gli alienati in Pesaro, socio delle i. r. accademie di scienze, lettere ed arti di Padova; economico-agraria di Firenze; delle scienze di Siena; di scienze, lettere ed arti di Arezzo; membro della società r. di medicina di Bordeaux; e di scienze, lettere ed arti d'Orleans; del r. istituto per le scienze naturali di Napoli; della r. accademia delle scienze di Torino; della società fisico-medica d'Erlangen; dell'accademia medico-chirurgica di Berlino; socio delle accademie di agricoltura, arti e commercio di Verona; medico-fisica fiorentina; medica di Livorno; medico-chirurgica napoletana; di quella de' Lincei di Roma; della chirurgico-anatomica di Perugia; medico-chirurgica di Ferrara; georgica di Treja; di scienze e belle lettere di Viterbo; delle scienze Truentina, Rubiconica Simpemenia; degli atenei di Treviso e di Forlì; socio e censore dell'accademia agraria di Pesaro, ec., ec. Nuova edizione corretta ed arricchita di molte giunte dall'autore, con un discorso preliminare e varie note del dottore* N. M. Sormani. - Milano, a spese degli editori, 1837. — In-8, di pag. 366 e ritratto dell'autore intagl. 5. 50
Dalla tipografia Borroni e Scotti successori a Vincenzo Ferrario. - La prima edizione è di Milano del 1822.

2100. Trattato delle quattro virtù cardinali, *compendiate da ser* Brunetto Latini *sopra l'etica di Aristotile. Ridotto a miglior lezione.* - Verona, tipografia di Pietro Bisesti, 1837. — In-8, di pag. 16.

2101. Trattato di chimica elementare teorica e pratica, *seguito da un saggio sulla filosofia chimica e da un compendio sull'analisi. Del signor barone* L. G. Thénard, *pari di Francia, consigliere al consiglio reale della pubblica istruzione, dell'accademia reale delle scienze dell'istituto di Francia, decano della facoltà delle scienze dell'accademia di Parigi, professore di chimica al r. collegio di Francia ed alla scuola politennica, membro dell'accademia reale di medicina, della società filomatica della legion d'onore, delle accad. e società reali di Londra, di Berlino, di Stockolm, di Edimburgo, di Pietroburgo, di Copenhaghen, di Madrid, di Napoli, di Monaco, di Gottinga, di Bologna, di Modena, di Lucca, di Erfurt, ec., ec. Traduzione eseguita sulla sesta edizione parigina* (1834-36) *e rivista dal farmacista* G. B. Sembenini. - Verona, tipografia poligrafica di G. Antonelli, a spese di Giuseppe Canestrari, 1837. — Fasc. VIII, IX e X (vol. II, fasc. 4; vol. III, fasc. 1 e 2). In-8, di pag. 180, 160, 160. Ogni fasc. . . 1. 74

2102. Trattato sul cholera, *dietro ad osservazioni fatte in generale e particolarmente in Moravia negli anni* 1831 *e* 1832. *Di* Giuseppe Carlo Wolfstein, *dottore in medicina e chirurgia, maestro d'ottalmoiatria ed ostetricia, membro dell'inclite facoltà mediche di Vienna e Pest, medico pratico di Vienna.* - Vienna, dalla stamperia dei RR. PP. Mechitaristi. — In-8, di pag. 84.

2103. Trattenimenti dell' anima con dio. *Traduzione di* Francesco Pertusati. *Coll'aggiunta di brevi preci ed alcune riflessioni per la santa messa. Seconda edizione novarese.* - Novara, nella tipografia di Girolamo Miglio, 1837. — In-18, di pag. 144.

2104. Trattenimenti divoti pel cristiano. - Udine, per Gio. Battista Turchetto, tipografia Murero, 1837. — In-16 picc., di pag. 320.
Quarta edizione.

2105. Trattenimento piacevole istruttivo pei giovanetti d'ambo i sessi; *ossiano Storiette e novelle atte a formare il cuore e lo spirito. Versione dal francese del professore ab.* G. Teglio. - In Como, presso i figli di C. A. Ostinelli stampatori provinciali, 1837. — In-16, di pag. IV-284. . 2. 17
Sono XVII novelle tratte dalla stessa fonte del n. 880. Le non anonime sono di Sofia Gay, Teodoro Muret, Eugenia Foa, A. Jadin, Stéphen de la Madelaine, C. Lautour-Mezeray, Alissan de Chazet, Soulié, Chabot de Bouin, Maria Fitz Clarents.

2106. Tredici bassirilievi di canova *posseduti dal dottor Antonio Piazza di Padova.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — In-8 gr., di pag. 32.
Di *Antonio Meneghelli*, come dalla iscrizione dedicatoria.

2107. Tributo di dolore *offerto dal conte* Filippo Linati *alla cara memoria del già suo avo paterno.* - Parma, dalla stamperia Rossetti, 1837. — In-8, di pag. XII.

2108. Trionfo de' martiri; *orazione inedita del p.* Antonio Cesari *dell'oratorio di Verona.* - Roma, dalla tipografia Marini, 1837 . . . . — 50

2109. L' Ultimo giorno d'un sentenziato a morte, *di* Vittore Hugo. *Traduzione di* Gio. B. Carta *con note. Quarta edizione.* - Milano, presso la ditta Angelo Bonfanti, 1837. — In-24, di pag. 168 e ritratto di V. Hugo. 1. 09

2110. Universo pittoresco. - Venezia, dai tipi di Giuseppe Antonelli. — Fasc. CXXIII, CXXIV, CXXV, CXXVIII al CXXXIV, CXXXVI, CXXXVIII, CXLII, CXLIV, CXLVI, CXLVIII, CL (Polinesia, Malesia, Borneo e Filippine, n. 4 al 20). - Fasc. CXXVI (Italia, n. 44). - Fasc. CXXXV, CXXXVII, CXLI, CXLIII, CXLV (Brasile, n. 1 al 5). - Fasc. CXXVII, CXXXIX, CXL (China, n. 11, 12 e 13). - Fasc. CXLVII e CXLIX (Egitto, n. 15 e 16). In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 16 e 4 intagli. — 43

2111. Degli Uomini celebri bellunesi nelle scienze, lettere ed arti; *cenni letti nella sala accademica del seminario gregoriano terminando il primo anno scolastico della sua erezione. Pubblicati per le auspicatissime nozze De Manzoni-Miari.* - 1837, tipografia Deliberali. — In-8, di pag. 24.
Di *Alessandro Schiavo*, come scorgesi dalla dedicatoria.

2112. L' Uomo, *i suoi bisogni, i suoi doveri. Estratti dall'opera intitolata « Giannetto », la quale ottenne il premio promesso dalla società fiorentina dell'istruzione elementare all'autore del più bel libro di lettura morale pe' fanciulli. Di* L. A. Parravicini. *Ad uso della casa d'educazione in Como diretta dal L. Gabaglio.* - Como, dai torchi di C. Pietro Ostinelli, 1837. — In-16 gr., di pag. 304 . . . . 2. 39

2113. Veglie letterarie *di* Giacinto Ravelli, *r. pensionato civile e militare.* - Torino, coi tipi degli eredi Bianco e C., 1837. — In-8, di pag. 80 . . . . 1. 25

2114. Venezia, *ovvero Quadro storico della sua origine, dei suoi progressi e di tutte le sue costumanze. Opera scritta da un Viniziano, adorna d'incisioni topografiche e di litografie offerenti prospettive, ritratti, costumi antichi e moderni.* - Venezia, per Giuseppe Gattei, tipografo, a spese dell' editore. — Tomo I, fasc. 2, 3 e 4-5-6. In-8. Ogni fasc. . . — 87
Il 1° volume di pag. 284 e 7 tavole è completo.

2115. VERSIONE ITALIANA DELLA BOLLA DI CANONIZZAZIONE DELLA BEATA CATERINA FIESCHI ADORNO. - Genova, tipografia arcivescovile, 1837. — In-4, di pag. 24.

2116. LA VIA DEL PARADISO, *ossia Maniera di santificare la giornata. Colla vera pratica di ben confessarsi, comunicarsi, udire la santa messa, ed altre divozioni. Aggiuntavi la via crucis.* - Verona, tipografia Ramanzini, 1837. — In-32, di pag. 224.

2117. VIAGGIO DEL MARESCIALLO MARMONT DUCA DI RAGUSI *in Ungheria, in Transilvania, nella Russia meridionale, in Crimea e su le rive del mare d'Azoff, a Costantinopoli e per alcune parti dell'Asia minore, in Siria, in Palestina ed in Egitto. Versione italiana del professore* C. Baggiolini. - Novara, Francesco Artaria e comp. edit. di musica e tipografi. — Vol. I. In-16, di pag. 152 . . . . 1. 50

Saranno 8 volumetti di egual prezzo. Vi si aggiungerà un atlante del prezzo di 4 lire.

2118. DELLA VITA DEL FRATELLO GESUITA GIO. BATTISTA MOCCHI, *capi tre che si riproducono colla stampa in occasione che il reverendo sacerdote don Gio. Elia Longo celebra la sua prima messa nella chiesa parrocchiale di S. Luca il giorno 24 settembre 1837. Dedicati alla strettissima amicizia del suo padrino il molto reverendo signore d. Lorenzo Desiderati, canonico della cattedrale di Mantova.* - Verona, coi tipi di Giovanni Sanvido, 1837. — In-16, di pag. 32.

2119. VITA DI S. FILIPPO NERI APOSTOLO DI ROMA, *del p.* Pier Giacomo Bacci. *Nuovamente corretta ed arricchita di varie notizie, miracoli e lettere del santo.* - Roma, dalla tipografia Marini, 1837. — In-4. Con immagine del santo 6. 36

Si distribuisce a due fogli la settimana.

2120. VITA DI SANTA TERESA DI GESU FONDATRICE DEGLI SCALZI E SCALZE DELL' ORD. DI B. SIG. DEL CARMINE, *descritta ed illustrata con varie annotazioni dal p. f.* Federico di S. Antonio. - Roma, dalla tipografia Marini, 1837. — Quattro vol. in-8, con immagine della santa . . . 10. 76

2121. VITA DI SAN VINCENZO DE PAOLI, *fondatore e primo superior generale della congregazione della missione e delle figlie di carità, scritta dal padre* Domenico Acami *dell'oratorio di Roma. Edizione quinta arricchita di varie aggiunte.* - Torino, Stamperia Reale, 1837. — In-8, di pag. XXXII-504.

2122. VITE E RITRATTI DELLE DONNE CELEBRI D' OGNI PAESE. *Opera della duchessa* d' Abrantès, *continuata per cura di letterati italiani.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1837. — Dispensa LVII e LXVIII-LIX (vol. III, fasc. 16 e 17-18). In-8 gr., di pag. 16, 32 (Madama Guizot, di M. Sartorio; Donna Maria Pacheco, di A. L.; Laura Martinozzi, di Ignazio Cantù). Con tre ritratti complessivamente 1. 50

2123. VITE E RITRATTI DI XXX ILLUSTRI BOLOGNESI. - Bologna, litografia Zanoli. — Fasc. VII (Laura Bassi). In-foglio, di pag. 6, ritratto e facsimile 2. 60

2124. VOTI DI ALCUNI PROFESSORI MEMBRI DI VARII COLLEGI MEDICI, *per i quali si pretende provare la pazzia nel suicidio.* - Pesaro, dalla stamperia Nobili, 1837. — In-8, di pag. 52. . . . . 1. 08

2125. IL VOTO DI PIETRO CIRNEO, *narrazione tratta da un manoscritto inedito, e L'Ultima vendetta, novella storica di* S. Viale. *Seconda edizione riveduta e corretta.* - Bastia, dalla tipografia Fabiani, 1837. — In-8, di pag. 72.

Vi si comprende « Gli Amanti di Niolo, novella storica del d. *Gio. Vito Grimaldi* ».

LIBRI LATINI.

2126. DE ÆCONOMIA VITALITATIS, Francisci Canaveri *medicinæ professoris. Editio altera mendis purgata.* - Augustæ Taurinorum, edentibus Cassone, Marzorati, Vercellotti, 1837. — In-8, di pag. 72.

2127. BEATI SULPICII SEVERI BUTURNICENSIS EPISCOPI SACRÆ HISTORIÆ MUNDI LIBRI DUO. *Cum argumentis.* - Parmæ, excudebat Petrus Fiaccadori, 1837. — In-16, di pag. 172. . . . . l. 20

2128. CENTURIÆ TRES *prodromo floræ romanæ addendæ* Petri Sanguinetti. - Romæ, ex typographæo Contedini, 1837. — In-8, di pag. 140. . 5. 38

2129. CONFERENDORUM ORDINUM ET SACRAMENTI CONFIRMATIONIS RITUS *e pontificali romano excerptus. Cum benedictione candelarum et cinerum juxta missale romanum. in ecclesiasticorum commodum et utilitatem.* - Salutiis, ex typographia Lobetti-Bodoni, 1837. — In-24, di pag. 118.

2130. CORPUS JURIS CIVILIS ROMANI. - Venetiis, typis Josephi Antonelli, 1836-37. — Puntata X e XI. In-4 a 2 colonne. Ogni puntata di pag. 40. — 87
Vedi l'intero frontispizio al n. 2183 del 1836.

2131. CUM DRACONE CERTAMEN; *carmen* Friderici Schillerii, *a* Francisco Philippio *latinitate donatum.* - Venetiis, typis Josephi Antonelli, aureo donati numismate, 1837. — In-8, di pag. 18.
Elegia di Schiller tradotta.

2132. ENUMERATIO STIRPIUM PLANTARUM PHANEROGAMARUM AGRI BELLUNENSIS, *quas hucusque patrio municipio cohortante conlegit* A. F. Sandi *civitatis ac finium extra urbem medicus et publicæ sanitatis consultor.* - Beluni, apud F. Deliberali typographæum, 1837. — In-8, di pag. 32.

2133. FLORA SARDOA, *seu Historia plantarum in Sardinia et adjacentibus insulis, vel sponte nascentium vel ad utilitatem latius excultarum. Auctore* Hyacintho Moris *in r. taurinensi archigymnasio botanices et materiei medicæ professore, r. horti botanici præfecto, etc. etc.* - Taurini, ex Regio Typographæo, 1837. — Vol. I. In-4, di pag. XII-606. Con 72 tavole in rame . . . . 60. —
Si vende dal libraio G. Bocca.

2134. HORÆ DIURNÆ BREVIARII ROMANO-SERAPHICI, *a ss. d. n. Pio papa VI approbatæ.* - Venetiis, ex typographia Balleoniana edit., 1837. — Di pag. LVIII-548-CLXXIV e disegno.

2135. INTRODUCTIO AD LINGUAM GRÆCAM, *excerpta ex grammatica patavina editionis taurinensis MDCCCXXIX.* - Mediolani excudebat societas typographica Classicorum Italiæ scriptorum, 1837. — In-8, di pag. 76.

2136. NOVA SCRIPTORUM LATINORUM BIBLIOTHECA, ec. - Vol. III, puntata 1. C. Plinii Cecilii Secundi *Epistolarum libri decem et panegyricus, cum variorum annotationibus, quibus suas addidit* E. Gros *humaniorum litterarum in regio Ludovici magni collegio professor.* - Venetiis, excudit Joseph Antonelli, 1837. — Puntata I. In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 40. — 56
S'interrompe la pubblicazione de' precedenti autori per seguitare l'edizione parigina. - Vedi n. 1234.

2137. ORDO DIVINI OFFICII RECITANDI MISSÆQUE CELEBRANDÆ, *juxta ritum s. rom. ecclesiæ, rubricas brev. missalisque rom. et nostras particulares ac recentiora decreta s. r. e., ad usum fratrum minorum s. Francisci capuccinorum ac monialium ejusd. ord. provinciæ venetæ pro anno Domini MDCCCXXXVIII, II post bissextilem.* - Patavii, typis Seminarii, 1837, cum adprob. episc. — In-16, di pag. 84.

2138. Regulæ societatis a charitate nuncupatæ. - Augustæ Taurinorum, ex typ. Hyacinthi Marietti, 1837. — In-32, di pag. 352.

2139. Regulæ societatis a charitate nuncupatæ. - Aug. Taurinorum, ex typogr. Hyacinthi Marietti, 1837. — In-32, di pag. 492.

2140. Taxa medicamentorum *quæ in pharmacopeæ austriacæ editione quarta Vindobonæ data anno MDCCCXXXIV continentur, pharmacopolarum commodo maiori et minori quantitate aptata, studio* Josephi Porati. - Mediolani, ex typis propriis P. M. Visaj, 1837. — In-8, di pag. IV-72. 1. 30

2141. Theses ex universa theologia decerptæ, *quas in pervetusto ac celeberrimo i. r. archigymnasio patavino publice defendandas proponit* Joseph Fogazzaro *sacerdos vicentinus laurea donandus.* - Patavii, typis Seminarii, 1837, cum adprob. episc. — In-8, di pag. 8.

2142. Theses ex universa theologia decerptæ, *quas in pervetusto ac celeberrimo i. r. archigymnasio patavino publice defendendas proponit* Oswaldus Bortolussi *e Travesia, juris canonici ac ecclesiasticæ historiæ in seminario concordiensi professor laurea donandus.* - Patavii, typis Seminarii, 1837, cum adprob. episc. — In-8, di pag. 12.

2143. Theses ex universa theologia depromptæ, *quas ad lauream theologicam obtinendam in pervetusta ac celeberrima c. r. patavina scientiarum universitate publice defendendas suscipit* Angelus Rubelli *venetus, in patriarchali gymnasio studiorum præfectus VIII idus augusti an. MDCCCXXXVII.* - Patavii, typis Seminarii, 1837, cum adprob. episc. — In-8, di pag. 16.

2144. Theses ex universa theologia depromptæ, *quas in c. r. scientiarum patavino archigymnasio ad obtinendam in ss. theologia doctoris lauream propugnandas assumit* Marcus Cordella *venetus sacerdos sexto kalendas julii MDCCCXXXVII.* - Patavii, typis Penadianis. — In-8, di pag. 8.

2145. Theses ex universa theologia depromptæ, *quas in pervetusta ac celeberrima i. r. scientiarum universitate patavina ad sacræ teologiæ lauream consequendam publice defendendas suscipit* Joseph Alberti *e Vivaro Forojuliensi, sacerdos diœcesis concordiensis, religiosæ institutionis, philologiæ latinæ et græcæ, pædagogiæ in seminario episcopali professor, ejusdem rector designatus, athenæi tarvisini socius, die V septembris an. MDCCCXXXVII.* - Patavii, typis Seminarii, 1837, cum adprob. episc. — In-8, di pag. 8.

2146. Theses ex universa theologia depromptæ, *quas in pervetusta ac celeberrima i. r. studiorum universitate patavina pro doctoratus laurea in s. theologia consequenda publice defendendas suscipit* Joseph Maschietti, *sacerdos bellunensis, philosophiæ doctor et in seminario gregoriano Belluni matheseos ac physicæ professor IV id. augusti an. MDCCCXXXVII.* - Patavii, typis Seminarii, 1837, cum adprob. episc. — In-8, di pag. 12.

2147. Theses ex universa theologia, *quas in celeberrimo r. archigymnasio patavino defendendas suscipit* Joannes Roder *in seminario concordiensi theologiæ dogmaticæ professor, theologica laurea donandus.* - Patavii, typis Seminarii, 1837, cum adprob. episc. — In-8, di pag. 8.

LIBRI FRANCESI.[1]

2148. Code civil pour les états de s. m. le roi de Sardaigne. - Turin, Imprimerie Royale, 1837. — In-8, di pag. VIII-692 . . . . 5. —
In-4 . . . . 15. —
Vedi n. 1874.

1 Vedi anche n. 2052.

2149. NOUVEAU DICTIONNAIRE FRANÇAIS-ITALIEN, *composé sur les dictionnaires de l'academie de France et de la Crusca, enrichi de tous les termes techniques des sciences et des arts. Par l'abbé* François d'Alberti *de Villeneuve. Nouvelle édition notablement corrigée, ameliorée et augmentée. On y a joint pour la première fois: 1° Un traité de la prononciation française et de la prononciation italienne; 2° Un abrégé de la grammaire des deux languee; 3° La prononciation écrite à côté de chaque mot; 4° L'accent prosodique sur tous les mots italiens; 5° Des remarques et observations grammaticales sur les difficultés de la langue française; 6° La Synonymie française et italienne, avec les nuances qui distinguent les synonymes entr'eux, et leurs différentes significations. Tome premier.* - Milan, chez G. Truffi et comp. — Fasc. XII e XIII (ultimo). In-4 gr. a 3 colonne di pag. 96, 80-32. Ogni fasc. . l. 74
Per gli associati dopo la pubblicazione del terzo fascicolo francese. 2. 17

Al n. 1255 fu annunciato il fasc. IX, al n. 714 il X e l' XI. Questa parte francese è completa in un volume di pag. XXIV-1120-32; l'italiana, come abbiamo detto al n. 714. Il prezzo maggiore dell'opera è lire 54. 37; il minore lire 43.

Milano, 23 novembre 1837.

ANT. FORT. STELLA E FIGLI,

Editori e proprietarii del *Ricoglitore italiano e straniero.*

INDICE DEGLI AUTORI.

Acami, 2121.
Alberti F., 2149.
Alberti G., 2145.
Anelli, 1951.
Armellini, 2095.
Avogadro, 2079.
Azeglio, 2055.
Bacci, 2119.
Bacone, 2032.
Bagnolo, 2066.
Balzac, 2040.
Barbaro, 2090.
Barosso, 2047.
Bartoli, 2044.
Bartolini, 2057.
Bellisomi, 1930.
Bellò, 2094.
Beltrame, 1918.
Bercastel, 2078.
Bettio, 2012.
Bianchetti, 1842, 1843.
Biscaccia, 2088.
Blanchard, 2097.
Bonacossa, 2067.
Bonnard, 1887.
Bortolussi, 2142.
Bossi, 1889.
Borioni, 1858.
Buonfiglio, 1859.
Calvi, 2010.
Camagna, 1944.
Canaveri, 2126.
Cantù, 1927.
Cantù e Sartorio, 1958.
Capello, 1905.
Carena, 1945.
Carron, 2021.
Carta, 1846.
Cavalca, 1861.
Cesari, 2108, 2072.
Checchetti, 2083.
Cherbi, 1997.
Cipro, 1959.
Cordella, 2144.
Corradi, 2093.
Cortivo, 2061.
Costa, 1977.
Crescini, 1865.
Dalla Vecchia, 1957.
Dall'Osta, 2033.
Dante, 1897.
De Betta, 2023.
Degerando, 2022.
De Lazara, 2031.
De Magri, 1942.
De Rosmini, 1882.
Di Negro, 2007.
Durand, 2052.
Festari, 2019.
Filostrato, 2062.
Fogazzaro, 2141.
Franceschinis, 1857.
Frassinetti, 2059.
Gabrieli, 2029.
Galeotti, 2060.
Galzerani, 1919.
Gattabianca, 1946.
Gatteschi, 1966.
Gazola, 2024.
Gera, 1992, 2089.
Gerardi, 2038.
Gentili, 1912.
Gervasoni, 1928.
Gioja, 1925.
Goethe, 1929, 2069.
Goldsmith, 1879.
Gozzi, 2074.
Grassi, 2034.
Grassini, 2051.
Gruy, 2098.
Guadagnoli, 2087.
Guerra, 2065.
Hugo, 1852, 2109.
Hume, 2082.
Jourdan, 1922.
Julien, 1856.
Kock, 2070.
Lamprecht, 1964.
Latini, 2100.
Latty, 2076.
Licini, 2025.
Liguori, 2003, 2041.
Lunati, 2107.
Lucchini, 1932.
Manini, 1869.
Mannoni, 2086.
Mansueti, 2004.
Marenco, 2039.
Marmont, 2117.
Maschietti, 2146.
Mazza, 1891.
Meli, 2099.
Meneghelli, 2106.
Menin, 1886.
Menis, 2068.
Merat e Lens, 1907.
Merlin, 1908.
Missirini, 1866.
Moris, 2133.
Morrello, 1896.
Montalembert, 1920.
Muzzarelli, 1968.
Noncovich, 2096.
Oppi, 2015.
Orti, 1943.
Paolini, 2006.
Parravicini, 2112.
Pertusati, 2105.
Petrini, 1876.
Pignotti, 1862.
Pinato, 1981.
Pizzighelli, 1841.
Plinio, 2136.
Plutarco, 1850.
Porati, 2140.
Porretti, 1932, 2045.
Pratolungo, 1851.
Ranalli, 1913.
Rasori, 2092.
Ravelli, 2115.
Regis, 1901.
Riccardi, 2048.
Ridolfi, 1939.
Riva, 1963.
Rizzi, 1914.
Roder, 2147.
Romagnosi, 1875.
Rossi, 2054.
Rubelli, 2143.
Saluzzo Roero, 1940.
Sandi, 2132.
Sanguinetti, 2128.
Schiavo, 2111.
Schiller, 1890, 2131.
Selvatico, 2037.
Severi, 2127.
Sismondi, 2080.
Spigardi, 1853.
Staglieno, 1948.
Stancovich, 1848.
Thénard, 2101.
Tinti, 1880.
Viale, 2125.
Vico, 2002.
Vienna, 2018.
Viganò, 2058.
Vigny, 1872.
Villa, 1923.
Winiwarter, 1895.
Woet, 1877.
Wolfstein, 2102.

Vedi per gli annuncii il *Foglietto* che va unito a questo numero.

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno terzo. (N. 11.) Novembre 1837.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della *Bibliografia italiana* offre l' elenco generale de' libri d' ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all' estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 6 italiane in Milano, lire 8. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l' estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la ditta Ant. Fort. Stella e figli, e altrove presso i principali librai e ufficii postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

LIBRI ITALIANI.

2150. Abbecedario, *con una raccolta di massime, proverbii e favolette morali e colle tabelle della cognizione delle lettere, del compitare e sillabare e del leggere.* - Voghera, presso Cesare Giani. — In-12, di pag. 60.
Leggi 1837.

2151. dell' Acqua, *trattato di chimica tecnologica di* Giulio Fornara. - Milano, dalla tipografia di P. A. Molina, 1837. — In-8, di pag. 124. Con tavola 2. 17

2152. l'Aio nell' imbarazzo, *melodramma giocoso da rappresentarsi nell'imp. regio teatro alla Scala l'autunno* 1837. - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1837. — In-12, di pag. 56. . . . . — 87

2153. Album di scelti costumi lombardi, *ossiano Cento disegni caratteristici tratti dal vero dal pittore* Giovanni Locarno. - Milano, presso P. Bertotti, giù del ponte di Porta Tosa lungo il naviglio n. 300; nel suo negozio di stampe corsia del Duomo n. 580. — Fasc. II, III e IV. In-foglio. Ogni fasc. di 4 disegni litografici 1. 74
Colle figure colorate 3. 48

2154. l'Alchimia e gli alchimisti, *articoli due del dott.* Asson *estratti dalla « Enciclopedia italiana » che si stampa da Girolamo Tasso, Venezia, MDCCCXXXVII.* — In-8 a 2 colonne, di pag. 32.

2155. Alcune ricerche sul progetto di un monte delle sete in Milano. - Milano, presso la società degli editori degli Annali universali delle scienze e dell'industria, 1837. — In-8, di pag. 64. . . . . 1. 30
Estratto dagli « Annali di statistica » di novembre. È sottoscritto *C. Cattaneo.*

2156. Allocuzione al popolo di Chiavari *in occasione che si gettava la prima pietra del ritiro delle figlie di Maria dell'Orto e della nuova chiesa dedicata a santa Filomena il* 3 *aprile* 1837. - Chiavari, dalla provinciale stamperia Argiroffo. — In-4, di pag. 24.
Di *Antonio Gianelli.*

2157. Allocuzione *che don* Angelo Rizzi *arciprete eletto di S. Maria delle grazie di S. Donato di Piave, già professore d'instruzione religiosa nell'i.*

r. liceo di Venezia, pronunciava il giorno del solenne suo ingresso XXIV settembre MDCCCXXXVII. Dedicata da quella comune a monsignore illustrissimo e reverendissimo Sebastiano Soldati vescovo di Treviso. — In-8 gr., di pag. 24.

In fine leggesi: « Venezia, dalla tip. di Giuseppe Antonelli premiato dalla medaglia d'oro, 1837 ».

2158. ALMANACCO BELLO E BUONO MA SENZA TITOLO. - Milano, presso P. Ripamonti Carpano. — In-16, di pag. 138, 5 intagli e calendario pel 1838. Infima legatura. 2. 90

Da attribuirsi a *G. B. Cremonesi*. Contiene: Menti che inseccano e menti che stivano e ciò che segue. - L'Eloquenza estemporanea francese. - Hayden al teatro di Wieden. - Gli Stampi. - Lanterna magica. - I non intesi. - Per conoscere in istrada di quale nazione è una persona. - Letteratura omeopatica. - Vantaggi inavvertiti della censura. - Piccole miserie parigine. - I Ciarlatani. - Le donne debbono essere letterate? - Le Risposte. - Il Sapiente e l'idiota. - Bellezza delle donne in Oriente. - Gli Studenti. - Alcune parole oziose ed una menzione onorevole. - Le Donne. - N. N. - Il Medico ed un cerretano. - Zingarelli e Napoleone. - Come si perdono gli amici. - Il Galantuomo guarda al fatto suo.

2159. ALMANACCO DELLA R. CORTE DI LUCCA PER L'ANNO MDCCCXXXVI (*anno sesto*). *Con un annuario diplomatico contenente la lista delle principali autorità di stato e corte, e degli agenti diplomatici e consoli dei diversi stati d'Europa e d'America. Adorno dei tre ritratti degli augusti sovrani e di due principali vedute della città incise da valente artista.* - Lucca, tipografia Giusti. — In-24. Legato alla bodoniana 5. 60
Legato in pelle con piastre e dorature. 8. 40

2160. ALMANACCO DETTO DELLE FIERE PER L'ANNO 1838, *che contiene il giornale de' santi, le fiere ed i mercati che si fanno nel Piemonte, la tariffa delle monete, colla regola di coltivar orti e giardini.* - Torino, tipografia Canfari. — In-24, di pag. 24 . . . . — 05

2161. ALMANACCO MERCANTILE DELLA CITTÀ E PORTO FRANCO DI TRIESTE *per l'anno* 1838. - Trieste, tipografia di C. Marenigh 1. 97

2162. AMENITÀ DEI VIAGGI, MEMORIE CONTEMPORANEE, EC., EC. - Serie IV, vol. II. *Scene della vita marittima. Dalle memorie di un ufficiale di nave.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1837. — Vol. II ed ultimo. In-32 gr., di pag. 420 . . . . 1. 30

Il frontispizio generale è intagliato con disegno.

2163. AMENITÀ RELIGIOSO-LETTERARIE IN VERSI E IN PROSA. - Vol. IV. *Versi morali di* Marcellino Serpieri *romano.* - Milano, coi tipi della ditta Pogliani, 1837. — In-16 picc., di pag. 80 . . . . — 87

Il terzo volume di queste Amenità fu annunciato al n. 1761 del 1835. Ora, cambiato lo stampatore, ne fu ingrandito un poco il sesto. - Il n. 802 di quest'anno non è altro che lo stesso volumetto che ora annunciamo separato dalla raccolta.

Il primo volume di queste Amenità è del 1833, di pag. XII-52, e contiene: «Versi sopra alcune feste dell'anno ecclesiastico, proposti per divoto esercizio delle fanciulle dal sacerdote *Domenico Rossi* professore di umanità nel collegio vescovile di Celana ».

Il secondo, del 1834, di pag. VIII-72, contiene: «Orazione di s. *Basilio Magno*, nella quale s'insegna ai giovani la maniera di trar frutto dai libri de' Gentili, e specialmente de' poeti, e si dan loro appresso varii altri opportuni ammaestramenti. Traduzione dal greco di Francesco Soave c. r. s. Con aggiunta di una prosa del p. *Daniele Bartoli* sul buon uso de' libri cattivi ».

2164. AMENITÀ STORICHE, ec. - Vol. XXII e XXIII. *Memorie della restaurazione, nella massima parte cavate dalle Memorie della duchessa* d'Abrantès *da* Ignazio Cantù. - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1837. — Due vol. in-32, di pag. 212, 228. . . . . 1. 74

2165. AMERICA SETTENTRIONALE E MERIDIONALE. - Torino, presso Giuseppe Vaccarino, 1837. — Fasc. XIX al XXXII. In-4 picc. Ogni fasc. di pag. 16. . . . . — 50

Vedi l'intero frontispizio al n. 862 del 1836.

2166. ALL'AMICO DOTTORE ANTONIO ANGELINI *nel giorno faustissimo delle sue nozze, primo novembre 1836, colla gentile donzella signora Domenica*

Ragazzoni, l'amico Luigi Alberto Trentini *questi anacreontici scherzi offeriva.* - Ferrara, pei tipi di Gaetano Bresciani, 1836. — In-8, di pag. 16.
Contiene tre anacreontiche del marchese *Luigi Biondi*: « Che la verità val meglio che la bellezza »; « Le Farfalle intorno alla fiaccola d'Amore »; « La Lanterna magica ».

2167. Amor e sventura, *ossia Raccolta di novelle.* - Milano, per Carlo Canadelli. — In-16, di pag. 144, intaglio e giornale pel 1838. . 1. 30
Un Pentimento; Una Pena; Il Carbonaio; Il Forzato; La Pazza; Il Fantasma; Beppo da Pagazzano. - È compilazione anonima di *G. B. Cremonesi.*

2168. Andrea hofer, *ossia Il General Barbone, racconto storico di* Matteo Osboli *vicentino.* - Este, dallo stabilimento tipografico di Gaetano Longo, 1837. — Vol. II. In-16, di pag. 156 . . . . 1. 30
Saranno 4 volumi.

2169. ad Angela mattielli *nel dì faustissimo delle sue nozze con Alessandro dott. Cappellari.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1837. — In-8, di pag. 8.
È una poesia in prosa.

2170. Anno ecclesiastico, *ovvero Istruzione famigliare e divota sopra i misteri, domeniche, feste de' santi e gli usi che la chiesa propone ai fedeli nel corso dell'anno. Opera del p.* Gius. Domenico Boriglioni *della congregazione della dottrina cristiana e parroco di S. Nicola degl'Incoronati di Roma.* - Venezia, 1837. — Quattro vol. in-12, di pag. 156, 184, 164, 152. 3. 48
Tipografia Molinari.

2171. le Antichità di atene *misurate e disegnate da* J. Stuart *e* N. Revett, *pittori ed architetti inglesi. Prima versione italiana di* C. G., *pubblicata per cura dell'architetto* Giulio Aluisetti. - Milano, per Gaspare Truffi e comp. — Fasc. XIII. In foglio, di 16 pag. e 7 tavole a contorno. 5. 20
Sulla coperta leggesi: « Milano presso l'editore ».

2172. l'Antico e vero rustico indovino *agricoltore spirituale delle anime per l'abbondante e preziosa raccolta che porge ai divoti fedeli delle funzioni sacre, comunioni generali, benedizioni del ss. sacramento, indulgenze, stazioni di tutto l'anno, prediche, esposizioni delle ss. 40 ore, ec. Contiene di più la gerarchia del clero metropolitano, i nomi dei signori assistenti, priori e vice-priori della dottrina cristiana che si fa in tutte le chiese di questa città, nei giorni tanto festivi che feriali, pei maschi e per le femmine, non che le indulgenze per quelli che la frequentano, quindi i segni dell'Ave Maria della mattina, del mezzodì e della sera; la mezzanotte alla francese ed all'italiana; le ore del mattutino e dei vesperi in Duomo, le chiese privilegiate per suonare le agonie; la tariffa dei funerali e le ferie della Biblioteca ambrosiana.* - Milano, dalla tip. Tamburini e Valdoni. — In-18, di pag. 148 . . . . — 22

2173. Apparecchio per confessarsi e comunicarsi ed ascoltare la santa messa. *Aggiuntevi le sette allegrezze di Maria Vergine ed altre orazioni.* - Venezia, 1837, presso Sebastiano Tondelli edit. tip. — In-18, di pag. 326 ed immagine del Redentore.

2174. Architettura idraulica, ec. *Di* Bernardo Belidor. - Mantova, presso gli editori fratelli Negretti. — Fasc. XIV (parte 1ª, tomo II). In-4, di pag. 48 e 5 tavole. 3. 04
Vedi l'intero frontispizio al n. 458.

2175. l'Architettura pratica dei mulini *trattata con metodi semplici ed elementari desunti dal* Neumann *e dall'*Eytelwein, *unitovi un ragguaglio sulla teoria delle ruote idrauliche, sulla fabbricazione delle ruote metalliche e sui perfezionamenti dell'arte di macinare. Per cura dell'ingegnere* G. Cadolini. - Milano, a spese dell'editore, presso Angelo Monti. — Fasc. IX (libro I). In-4, di pag. 48. Con 5 tavole 3. 04

2176. L'ARTE DI VERIFICAR LE DATE DEI FATTI STORICI, DELLE INSCRIZIONI, DELLE CRONACHE E DI ALTRI ANTICHI MONUMENTI *dal principio dell'era cristiana sino all'anno* 1770, ec. - Venezia, dalla tip. di Giuseppe Gattei, 1837. — Fasc. XLV e XLVI (vol. XV, fasc. 1 e 2). In-8. Ogni fasc. di pag. 160 . . . . 2. 08

2177. ATTI DELLA SOCIETA LETTERARIA VOLSCA-VELITERNA. - Velletri, tipografia di Domenico Ercole, 1837. — Vol. II. In-8, di pag. 290.

Epigrafe istriana pubblicata e spiegata dal dottor *Giovanni Labus*. - Intorno la serie de' prefetti di Roma redatta da Eduardo Corsini, lettera di *Clemente Cardinali* al conte Alessandro Cappi. - Esame politico critico del primo stato legislativo di Roma, e de' fatti che precedettero la formazione delle leggi delle 12 tavole, dell' avv. *Giuseppe Pietromarchi*. - Ragionamento intorno la chinina semplice e combinata all' acido solforico, del dott. *Francesco Rossi*. - *Josephi Alessi*, De nummo ætneo inedito. - Rapporto di mostruosa trasposizione dei visceri addominali di un feto, del dott. *Giuseppe Tonelli*. - Ex quo fonte promanant mala quæ nostris hisce temporibus societatem assidue perturbant, dissertatio *Francisci Aloysii Cari*. - Di alcuni tegoli scritti del museo borbonico, dissertazione del prof. *Raimondo Guarini*. - Aggiunte di *Clemente Cardinali* alla lettera intorno alla serie de' prefetti di Roma. - Elogio di monsignore Onorato Caetani letto da *Clemente Cardinali* segretario dell' accademia. - Elogio di Ennio Quirino Visconti, letto dal medesimo *Clemente Cardinali*. - Elogio di Luigi Lanzi, letto dal medesimo *Clemente Cardinali*. - Elogio di monsignor Gian-Carlo Antonelli, vescovo di Dioclia, letto dal cav. *Luigi Cardinali*. - Elogio di Giovanni Antonio Riccy, letto dal medesimo cavaliere *Cardinali*.

2178. BACCO ED ARIANNA, *cantata del professore* Antonio Nervi *genovese, ridotta alla sua integrità e dedicata a S. E. il signor marchese Gio. Carlo Brignole*. - Genova, tipografia Frugoni, 1837. — In-8, di pag. 12.

2179. IL BARONE DI VAN-HESDEN, *ossia La Repubblica degli increduli, del padre* Michelangelo Marin. *Traduzione dal francese*. - Venezia, per Giuseppe Gattei tip. edit., 1837. — Vol. III al VI. In-16, di pag. 200, 200, 228, 220. Ogni vol. 1. 74

2180. BIBLIOTECA CLASSICA DI SACRI ORATORI GRECI, LATINI, ITALIANI, FRANCESI ANTICHI E RECENTI. - Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Antonelli, 1837. — Fasc. VI al IX (vol. II, fasc. 2 al 5). In-8 gr. Ogni fasc. di pag. 80 . . . . — 87

2181. BIBLIOTECA DI RICREAZIONE MORALE E RELIGIOSA. - Vol. XVII e XVIII. *Panegirici sacri del padre* Paolo Segneri *della compagnia di Gesù*. - Milano, 1837, presso Antonio Fontana. — Due vol. in-16, di pag. XII-304, 296 . . . . 3. 50

Il vol. XVI di questa Biblioteca fu annunciato al n. 1784 del 1835.

2182. BIBLIOTECA ENCICLOPEDICA ITALIANA. - Vol. XXXIX. *Opere di* Benedetto Varchi *con le lettere di* Gio. Batista Busini. - Milano, per Nicolò Bettoni e comp., 1834. — Vol. II. In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 556 e tabella a stampa . . . . 10. —

Pubblicato in novembre 1837.

Lettere di *G. B. Busini* a messer B. Varchi sugli avvenimenti dell' assedio di Firenze. - Storia fiorentina di *Benedetto Varchi*.

2183. BIBLIOTECA PEI PARROCHI E CAPPELLANI DI CAMPAGNA. *Opera non solo utile e necessaria ai medesimi, ma ancora a qualunque altra religiosa persona*. - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1837. — Vol. IX all'XI. In-8, di pag. 220, 230, 272. Ogni vol. 1. 74

2184. BIBLIOTECA SCELTA DI OPERE ITALIANE ANTICHE E MODERNE. - Vol. CCCLXVI. *Lo Specchio di croce di fra* Domenico Cavalca *secondo un testo della biblioteca quiriniana di Brescia ignoto a monsig. Bottari e agli accademici della Crusca. Con un ragionamento sopra la sua eccellenza di* Giuseppe Taverna. - Milano, per Giovanni Silvestri, 1837. — In-16, di pag. XLVIII-238 . . . . 2. 61

Sull' edizione di Brescia del 1822.

2185. BIBLIOTECA SCELTA DI OPERE TEDESCHE TRADOTTE IN LINGUA ITALIANA. - Vol. XVIII. *Opere di* Salomone Gesner *tradotte in prosa e in versi italiani.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1837. — In-16, di pag. IV-188-196 . . . . 3. 48

Contiene con appositi frontispizii «La Morte di Abele ed Il Primo navigatore», opere di *Salomone Gesner*, prima traduzione in prosa di *Luigi Ferreri* », poi la versione annunciata al n. 1080.

2186. BIBLIOTECA TEATRALE ECONOMICA, *ossia Raccolta delle migliori tragedie, commedie, drammi tanto originali quanto tradotti.* - Torino, tipografia Chirio e Mina, 1835-37. — Vol. LXXXVI e LXXXVII (classe I, vol 28, ...). In-16, di pag. 164, 224 (Marenco, Tragedie, vol. IV e V). - Vol. LXXXVIII, XC, XCII (classe II, vol. 56, 58, 59). Di pag. 168, 160, 148 (Commedie di Angelo Brofferio, vol. II, III, IV ed ultimo). - Vol. LXXXIX (classe II, vol. 57). Di pag. 184 (Commedie scelte di Augusto Bon, vol. II). - Vol. XCI (classe I, vol. 30). Di pag. 200 (Corrado marchese di Monferrato; Rossana. Del conte Francesco Ottavio Magnocavallo. Ogni vol. . . . . — 50

Vedi n. 20 del 1836.

Marenco: La Famiglia Foscari; Ezzelino terzo. - *Brofferio:* Il Vampiro; Tutto per il meglio; Il Matrimonio per violenza; Angelica; I Viaggiatori; Il Curioso e la gelosa. - *Bon:* Il Filosofo e la moglie; La Casa di un procuratore.

Le commedie del Brofferio furono anche tirate a parte.

2187. BIBLIOTECA UNIVERSALE DEI VIAGGI *effettuati per mare o per terra nelle diverse parti del mondo,* ec. *Di* Albert Montémont. *Prima versione italiana.* - Venezia, Giuseppe Antonelli tip. edit., 1836. — Fasc. XXVII al XXX (tomo IX, parte 3; tomo X). In-16, di pag. 122, 116, 372. Ogni fasc. . . . . — 87

2188. BIOGRAFIA DEGLI ITALIANI ILLUSTRI NELLE SCIENZE, LETTERE ED ARTI DEL SECOLO XVIII, *e dei contemporanei. Vol. IV, pag.* 11. — In-8, di pag. 8.

In fine leggesi: « Vicenza, 1837, tip. Paroni ed. ». È la biografia di Antonio Bevilacqua scritta da *G. Musani*, ed estratta dall' opera suddetta.

2189. BIOGRAFIA DI GAETANO ALFONSO RUGGIERI *medico e letterato veneziano, scritta da* M. G. Levi, *medico* ec. - Venezia, 1836. — Di pag. 14.

2190. BIOGRAFIE E RITRATTI DI UOMINI ILLUSTRI PICENI *pubblicate per cura del conte* Antonio Hercolani *editore.* - Forlì, con approvazione, 1837. — Fasc. V (vol. I, fasc. 5). In-8, di pag. 16 e ritratto (Biografia di Francesco M a Costantini, di Giacinto Cantalamessa Carboni) . . . . . — 54

Vedi n. 1278.

2191. BIOGRAFIE E RITRATTI DI UOMINI ILLUSTRI ROMAGNUOLI *pubblicate per cura del conte* Antonio Hercolani *editore.* - Forlì, con approvazione, 1837. Fasc. XXIX (vol. III, fasc. 1). In-8, di pag. 12 e ritratto intagliato (Biografia di Fausto Andrelini, del can. Domenico Brunelli) . . . . . — 54

Vedi n. 1279.

2192. BOLLETTINO DELLE COGNIZIONI INDUSTRIALI E DILETTEVOLI, *ossia Scelta raccolta delle più recenti invenzioni, scoperte e dottrine pratiche nazionali e straniere risguardanti la fisica e chimica applicata alle arti, la meccanica-statistica, l'architettura civile, militare e idraulica, la navigazione, la balistica, li bellici stratagemmi, la pirotecnia, la ginnastica, la fisica ricreativa, la caccia, la pesca, la farmacia domestica, li mestieri, le manifatture ed altre più curiose ed interessanti notizie di belle arti. Del dottor* Giuseppe Bosi. *Anno* 1831 *al* 1832. 1834. - Bologna, 1831, per Dall' Olmo e Tiocchi in fondo alla via Inferno n. 2704. — In-8, di pag. 384 e 3 tavole 7. 68

È il giornale stesso compreso nell' elenco del « Foglietto » n. 5 del 1836, raccolti in un volume di 24 fascicoli, ossia di un anno, perciò gli anni indicati nel frontispizio pare che si debbano ritenere come quelli decorsi durante il periodo della pubblicazione.

2193. BOLLETTINO DELLE COGNIZIONI INDUSTRIALI, DILETTEVOLI E SCIENTIFICHE, *ossia Scelta raccolta delle più recenti invenzioni, scoperte e dottrine pratiche nazionali e straniere risguardanti la fisica e chimica applicata alle arti, la meccanica-statistica, l'architettura civile, militare e idraulica, la navigazione, la balistica, li bellici stratagemmi, la pirotecnia, la ginnastica, la fisica ricreativa, la caccia, la pesca, la farmacia domestica, li mestieri, le manifatture ed altre più curiose ed interessanti notizie di belle arti. Del dottor* Giuseppe Bosi. *Anno* 1834 *al* 36. *Seconda edizione.* - Bologna, per Dall'Olmo e Tiocchi, via Valdonica n. 2704. — In-8, di pag. 384 e 3 tavole 7. 68

Vedi n. 2192.

2194. BREVE COMPENDIO DI GEOGRAFIA *per le educande delle classi prima e seconda nel collegio femminile in Monza diretto dalla signora Angiola Bianconi.* - Monza, tipografia Corbetta, 1837. — In-8 gr., di pag. 40.

2195. BREVE TRATTATO COMPARATIVO DELLA SINTASSI FIGURATA ITALIANA E LATINA *e de' versi esametro e pentametro.* - Alessandria, presso Luigi Guidetti, 1837. — In-8, di pag. 30.

2196. I BRIGANTI, *melodramma in tre parti da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Scala l'autunno* 1837. - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1837. — In-12, di pag. 42 . . . . — 87

Parole di *Jacopo Crescini*, musica del Mercadante.

2197. CALENDARIO GEORGICO DELLA REALE SOCIETA AGRARIA DI TORINO *per l'anno* 1837. - Torino, tipografia Chirio e Mina. — In-8.

Esposizione di una maniera molto semplice per far risparmio d'acqua e di fatica nell'innaffiare gli alberi novellamente trapiantati, del cav. *Giulio Cordero* dei conti di *S. Quintino.* - Nota sull'applicazione del color giallo del rhus toxicodendron, del rhus corciaria e del morus cucullata, fatta dal signor Gregorio Sella di Croce-Mosso, del prof. *Cantù.* - Pregio poco conosciuto dell'acero campestre, del marchese *Lascaris di Ventimiglia.* - Ragionamento intorno ai mezzi di stabilire nel Piemonte una generazione di cavalli più utili degli indigeni, di *Giuseppe Luciano.* - Della coltivazione delle barbabietole in Piemonte, e primi saggi sull'estrazione dello zucchero dalle medesime, del conte *Tommaso Valperga di Civrone.* - Relazione di esperimenti fatti per estrarre lo zuccaro da barbabietole provenienti da Lilla, e paragone del loro prodotto con quello di barbabietole coltivate in Piemonte, di *Blengini* e *Abbene.* - Esperimenti ed osservazioni sullo zucchero estratto da barbabietole coltivate in Piemonte, del signor *Domenico Blengini.* - Particola di lettera di *Angelo Abbene* intorno ai varii esperimenti di estrazione dello zucchero di barbabietole coltivate in Piemonte. - Storia di una reazione febbrile d'indole irrativa sviluppata in un cavallo, del professore *Carlo Lessona.* - Osservazioni sopra un nuovo processo per guarire alcuni zoppicamenti del cavallo, del prof. *Carlo Lessona.* - Cenni sui pavimenti a smalto detti a musaico ed anche alla veneziana, e del modo di costruirli, del signor *Ignazio Michela.*

2198. CALENDOGRAFO PER LE PROVINCIE DEL REGNO LOMBARDO-VENETO *per l'anno* 1837. - Padova, tipografia e fonderia Cartallier, 1837. — In-8, di pag. 40.

Pubblicato in marzo 1837.

2199. DEL CARATTERE DELLA POESIA *e de' suoi rapporti colla filosofia e colle scienze.* - In-8, di pag. 124.

È un articolo di *Tullio Dandolo* estratto da varii fascicoli dell'« Indicatore ».

2200. CARLOMAGNO ATTERRA L'IDOLO D'IRMINSUL, *versi pubblicati nell'occasione delle faustissime nozze Prosdocimi-Martinati.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1837. — In-8, di pag. 8.

2201. IL CASTELLO D'AGLIATE, *novella di* Consonni Francesco. - Milano, tipografia Guglielmini e Redaelli, 1837. — In-12, di pag. 88 . . . 1. 30

In tre canti.

2202. CATALOGO DEI LIBRI DI PROPRIA STAMPA E POSSEDUTI IN NUMERO DAL TIPOGRAFO LIBRAIO GIACINTO MARIETTI *di Torino in via di Po sotto i portici della r. università. Settembre* 1837. — In-8, di pag. 40.

2203. CATALOGO DEI LIBRI ITALIANI DELLA BIBLIOTECA CIRCOLANTE *di proprietà del dott. Natale Avanzi. N. II.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — In-24, di pag. 24.
Vedi n. 472.

2204. CATALOGO *e condizioni d'abbuonamento al nuovo deposito letterario di libri italiani e francesi d'ogni genere utili e dilettevoli che si danno in lettura nelle case particolari.* - Pinerolo, presso Paolo Ghighetti, tip. lib., 1837. — In-12, di pag. VIII-82. . . . . — 60

2205. CATECHISMO DEGLI STATI AUSTRIACI *per uso delle scuole elementari. Terza edizione.* - Venezia, 1837, dai tipi di Francesco Andreola editore privilegiato. — In-8, di pag. 104. Per Venezia . . . . — 50
Per terra-ferma . . . . — 51

2206. CENNI AD ILLUSTRAZIONE DEI §§ 163, 1019 *e* 1024 *del Codice civile generale austriaco. Versione dal tedesco.* - Verona, coi torchi di Paolo Libanti, 1837. — In-8 gr., di pag. 80.
Remigio Castellani, dalle « Effemeridi » pubblicate in Vienna sotto gli auspicii del *Dolliner* e del *Knoller*, in occasione della laurea di G. A. Berti.

2207. CLINICA DEL PARIGINO OSPEDALE DI S. LUIGI, *ossia Trattato compiuto delle malattie della pelle, contenente la descrizione di queste infermità ed i loro migliori metodi curativi. Del barone* G. L. Alibert, *ufficiale della legion d'onore, cavaliere di molti ordini, medico in capo del parigino spedale di S. Luigi, primo medico del collegio di Enrico IV, professore della scuola di medicina in Parigi, membro dell'accademia reale di medicina, ec. Traduzione italiana di* M. G. Levi, *dottore in medicina ed in filosofia, membro del veneto ateneo, ec.* - Venezia, coi tipi dell'editore Giuseppe Antonelli. — Fasc. X al XVIII. In-foglio. Ogni fasc. di pag. 12 e 2 tavole miniate. 1. 74

2208. COLLEZIONE DE' RAGIONAMENTI SACRI APOLOGETICI *estratti dalla « Voce della Ragione » in parte, e in parte dal giornale « Il Cattolico », Lugano, di monsignor* Luigi Ugolini *vescovo di Fossombrone.* - Fossombrone, per Rossi e Lana impressori vesc. e com., 1837. — In-8, di pag. 152.
1°, La vita dell'Uomo-Dio considerata come un fatto; 2°, Il capo d'opera della potenza e sapienza divina; 3°, La Risurrezione di Gesù Cristo considerata come fatto testificato da' suoi apostoli e discepoli; 4°, Cangiamento negli apostoli dopo la discesa dello Spirito Santo; 5°, La Verità della storia evangelica; 6°, La Grandezza della umiltà evangelica; 7°, Giustizia, ragionevolezza ed utilità della umiltà evangelica; 8°, Vantaggi temporali della società religiosa cristiana; 9°, Sodezza de' principii, moltiplicità e facilità de' mezzi, purezza de' fini della società religiosa cristiana; 10°, L'Autorità e la credibilità; 11°, La Religione cristiana venne e viene attaccata soltanto colle menzogne.

2209. COLLEZIONE DI OPERE DI RELIGIONE DISTINTA IN TRE CLASSI. - Classe II, vol. I. *Lettere del conte* Lorenzo Magalotti *contro l'ateismo. Precedute dalla dissertazione del cardinale* Gerdil *intorno alla origine del senso morale.* - Venezia, dalla tipografia di Francesco Andreola, 1837. — Vol. I. In-16, di pag. XX-204 . . . . — 87
Pia associazione veneta, anno II, vol. 1.

2210. COMPENDIO DELLA STORIA DI NAPOLEONE GIÀ IMPERATORE DE' FRANCESI, *di* G. L. - Milano, dalla tipografia Pogliani, 1837. — Vol. II ed ultimo. In-16, di pag. 188 . . . . 2. 50

2211. COMPENDIO DELLA VITA DI S. STANISLAO KOSTKA, *composto dal p.* Daniello Bartoli *della compagnia di Gesù.* - Firenze, presso Giuseppe Montomoli, 1836. — Di pag. 74.

2212. COMPENDIO DELLE VIRTÙ CRISTIANE E RELIGIOSE DI PAOLO LINARI *novizio della compagnia di Gesù.* - Firenze, presso Giuseppe Montemoli, 1836.
Del p. *F. S. Del Pace.* Vedi n. 597 del 1836.

2213. Compendio di geografia moderna, *disposta in forma di dialogo ad uso della gioventù.* - Vigevano, tipografia vescovile per Vitali e comp., 1837. — In-12, di pag. 128.

2214. Compendio storico della vita e dei fasti di Carlo XII re di Svezia. - Milano, 1837, dalla tipografia di A. S. Brambilla e comp., contr. della Passarella n. 511. — In-12, di pag. 24 e disegno litografico. — 65

2215. Considerazioni intorno alla *Farsaglia* di Marco Anneo Lucano, *per* Felice Carrone *marchese di S. Tommaso.* - Torino, presso G. Bocca libraio di S. S. R. M., 1837. — In-8, di pag. xxx-264. . . . . . . 4. —

2216. il Conte Filiberto, *ossia La Villeggiatura autunnale di tre studenti di ritorno dall'università di *** nell'anno* 1835, *colla continuazione e termine ultimo sino al primo di gennaio* 1836. - Ferrara, 1837, dai tipi dei fratelli Negri alla Pace. — In-16 gr., di pag. 182.

2217. Corografia fisica, storica e statistica dell'Italia e delle sue isole, *corredata di un atlante di mappe geografiche e topografiche e di altre tavole illustrative. Di* Attilio Zuccagni-Orlandini, *autore dell'Atlante toscano.* - Firenze, presso gli Editori, 1836. — Distrib. VIII e IX (vol. II. Italia superiore o settentrionale. Parte II: Stati Sardi italiani di terraferma). In-8, di pag. 96, 78 e 8 tabelle. - Atlante. Distrib. VIII e IX. In-foglio gr., di 2 mappe e 3 tavole, 1 mappa e 3 tavole. Complessivamente 18. 60

Vedi n. 1448.

2218. Corografia fisica, storica e statistica dell'Italia e delle sue isole, *corredata di un atlante di mappe geografiche e topografiche e di altre tavole illustrative. Di* Attilio Zuccagni-Orlandini, *autore dell'Atlante toscano.* - Firenze, presso gli editori, 1836-37. — Distrib. X alla XVIII (vol. III. Italia superiore o settentrionale. Parte II: Continuazione della corografia fisica, storica, statistica degli Stati Sardi italiani di terraferma). In-8, di pag. 872 complessivamente. - Atlante. Distrib. XI, XIII alla XVIII. Ciascuna di 2 mappe e 3 tavole. Distrib. X e XII. Ciascuna di 1 mappa e 3 tavole. Complessivamente 82. 11

2219. Corona dei sette dolori di Maria Vergine, *e meditazione sopra ciascun dolore in particolare. Con altri divoti esercizii.* - Torino, presso Gio. Battista Paravia tipografo-libraio, 1837. — In-18, di pag. 126.

2220. Corpo del diritto civile, ec. - Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Antonelli, 1837. — Tomo I, puntata 9 alla 20. In-4 a 2 colonne, di pag. 40 . . . . — 87

2221. il Corso di porta Renza *ed alcuni caffè di Milano.* - Milano, presso Carlo Canadelli. — In-16, di pag. 92 compreso il giornale pel 1838, e disegno. Infima legatura . . . . — 87

Compilazione anonima di *G. B. Cremonesi.*

2222. Costituzioni per la piccola congregazione delle sorelle di san Giuseppe, *tradotte dall'idioma francese dal m. rev. canonico penitenziere della cattedrale di Cuneo d.* Antonio Dogliani. - Cuneo, dalla tipografia di G. Bay, 1837. — In-8, di pag. 216.

2223. della Costruzione irregolare della lingua toscana; *trattato di* Benedetto Menrini, *riveduto ed annotato da* S. Camerini. - Firenze, presso David Passigli e socii, 1837. — In-18, di pag. 80 . . . . 1. 12

2224. la Cristiade, *poema di* M. G. Vida *cremonese. Versione del dottor* Giovanni Chiosi. - Cremona, presso lo stampatore Feraboli, 1837. — In-8, di pag. x-62.

Il poema è distribuito in 6 fascicoli, dei quali ognuno comprende un canto.

2225. Critica sul dramma *Angelo Malipieri tiranno di Padova* di V. Ugo, *versione italiana di Giambattista Bazzoni, edizione milanese in-16 del* 1836, *di Omobono Manini.* — In-8 gr., di pag. 12.
È sottoscritto *T. C.* (*Cesare Tosi*). In fine leggesi: « Udine, nella tipografia Vendrame, MDCCCXXXVII ». La versione del Bazzoni nè s'intitola Angelo Malipieri nè è in sesto di 16 (n. 5 del 1836). Qui però non si fa cenno della versione, vertendo la critica sul lavoro di Hugo.

2226. Cuore ed amore, *almanacco per il sesso gentile. Di* Giambattista Cremonesi. - Milano, presso P. Ripamonti Carpano. — In-18, di pag. 144, 3 intagli e giornale per l'anno 1838. Infima legatura . . . 2. 85
Sono dodici novelle intitolate: Eloisa. - Prima ed ultima comparsa del diavolo geloso. - Luigia ed Agnese. - Il Cavallerizzo. - Maddalena. - Le Disgrazie del mio sartore. - Il Monastero di S. Giusto. - La Scelta della sposa. - Il Presentimento. - Il Ritratto ed il poeta. - L'Altalena della fortuna. - Vizii affettati.

2227. Dante. *La Divina commedia. Con nuovi argomenti e note di* G. Borghi. - Firenze, tipografia della Speranza, 1837. — Tre vol. in-32, di pag. 336, 400, 390. Con ritratto . . . . 6. —
Nel frontispizio non è indicazione di volume. Solo nella coperta è detto *Inferno, Purgatorio, Paradiso.*

2228. Diario per l'anno MDCCCXXXVIII *ad uso degli esercenti arti liberali. Coll'indicazione dei giorni di feria, la rispettiva abitazione dei componenti l'organizzazione giudiziaria di Milano, gli elenchi degli avvocati, notai, architetti, ingegneri, ragionieri ed agrimensori; gli arrivi e partenze delle lettere e l'orario dell'ufficio postale.* - Milano, tipografia Malatesta di Carlo Tinelli. — In-4, di pag. XIV-36. . . . . 1. 50

2229. Direttorio per ben fare le principali azioni della giornata, *per comodo delle persone religiose di qualunque ordine, principalmente monache, ed utile a tutte le pie persone che desiderano santificarsi. Prima edizione piemontese.* - Torino, presso Gio. Battista Paravia tipografo-libraio, 1837. — In-18, di pag. 252.

2230. della Direzione morale delle sale d'asilo. - Milano, presso la Società degli editori degli Annali universali delle scienze e dell'industria, 1837. — In-8, di pag. 40. . . . . — 50
Versione dell'opuscolo francese « Des salles d'asiles et des comités de surveillance ».

2231. Discorsi *di* Francesco Rejneri, *prefetto al regio tribunale di Susa e riformatore delle r. scuole.* - Torino, tipografia Cassone, Marzorati e Vercellotti, 1837. — In-8, di pag. 294.

2232. Discorso del glorioso martire astese san Secondo *protettore della città e diocesi d'Asti, detto la prima volta nell'insigne collegiata di detto santo dal reverendo padre* Ferdinando Magnaldi da Montaldo *di Mondovì, minore riformato, l'anno* 1837. - Asti, coi tipi di Carlo Massa. — In-8, di pag. 20.

2233. Discorso *dell'avvocato* Giovanni Eandi, *intendente a Pallanza, vice-presidente della società economica di Chiavari, letto nella pubblica adunanza del* 3 *luglio* 1837 *in occasione dell'annua esposizione e della solenne distribuzione de' premii per le arti e per l'industria patria.* - Chiavari, dalla stamperia provinciale Argiroffo. — In-4, di pag. 22.

2234. Dissertazioni della pontificia accademia romana di archeologia. - Roma, tipografia della R. C. Apostolica, 1836. — Vol. VII. In-4, di pag. LXXXII-578 e tavole.
Intorno i vasi fittili dipinti rinvenuti ne' sepolcri dell'Etruria compresa nella dizione pontificia, di *Secondiano Campanari.* - Sulla musa Melpomene, di *Salvatore Betti.* - Sull'ultima parte della serie dei censori romani, di *Bartolomeo Borghesi.* - Intorno gli antichi monumenti sepolcrali scoperti nel ducato di Ceri, di *Pietro Ercole Visconti.* - Sopra due incisioni recentemente scoperte ed atte a manifestare la sede degli antichi fabraterni, di *Giuseppe de Mattheis.* - Continuazione delle memorie sui luoghi una volta abitati ed ora deserti dell'agro ro-

mano, di *Antonio Coppi*. - Sopra una mano votiva rinvenuta nel territorio cogliese, con qualche cenno del luogo dove fu trovata, di *Antonio Ronclerici*. - Sulle antiche custodie della santa eucaristia, di *Albertino Bellenghi*. - Notizie dell' ab. *Girolamo Amati* accademico ordinario e censore, scritte da sè medesimo. - Elogio del p. Francesco Ferdinando Jabalot maestro generale dell' ordine de' predicatori, socio ordinario soprannumero, di *Maurizio Benedetto Olivieri*. - Elogio del cardinale d. Placido Zurla, di *Pietro Ercole Visconti*.

Le prime LXXXII pagine contengono le Notizie delle adunanze accademiche e il Catalogo dei socii.

2235. Diutile ed orario per l' anno 1838, *ad uso dei sig. legali e delle persone di negozio. Coll'indicazione de' giorni di feria, il nome, cognome ed abitazione de' membri componenti gli ii. rr. tribunali e i. r. pretura urbana di Milano, gli elenchi dei signori avvocati, notai, architetti, ingegneri, agrimensori, capo-mastri, ragionieri, ec. Coll'aggiunta della camera di commercio, della borsa, degli agenti di cambio e sensali patentati; dei negozianti-banchieri; negozianti e commissionarii in seta, cascami, manifatture di lana, filo e cotone, tintorie, droghe, coloniali, chincaglierie, bijouterie, metalli, pellami, olii, formaggi, salumi, granaglie, ec.; e l'elenco de' periti nominati dall'i. r. tribunale di prima istanza civile in Milano per le stime e perizie giudiziali.* - Milano, da Placido Maria Visaj. — In-4, di pag. 36-IV. . . . . l. 30

2236. Divota istruzione del beato Sebastiano Valfré della congregazione dell' oratorio di Torino. *Con varie aggiunte espresse nell'avviso seguente. Dedicata all'amabilissimo Gesù Salvator del mondo.* - Biella, presso Giuseppe Amosso stampatore libraio, 1837. — In-12, di pag. 228.

2237. Divote orazioni da recitarsi. - Bassano, tip. Baseggio edit, 1837. — In-18 picc., di pag. 36.

2238. Divozione a Maria addolorata *che si pratica nella chiesa di San Gaetano dalla confraternita del santissimo sacramento di santo Stefano di Vicenza.* - Vicenza, 1837, tip. Paroni ed. — In-16, di pag. 16.

2239. Dizionario classico di storia naturale, ec. *Prima traduzione italiana.* - Venezia, Girolamo Tasso, 1836-37 — Fasc. XXXIX al XLVII (vol. VIII, fasc. 3, 4, 5; vol. IX; vol. X, fasc. 1 e 2). Con tavole. In-8 a 2 colonne. (GRO-MAS.) Ogni fasc. l. 74

Vedi l' intero frontispizio al n. 70 del 1835. - Il volume VIII è di pag. 640, il IX di 602; i due fascicoli del vol. X di 120 ciascuno, più una tavola al secondo.

2240. Dizionario di conversazione. - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — Fasc. VII (AG-ALB). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 56. 2. —

2241. Don Giuseppe Perabo proposto provinciale de' chierici regolari di s. Paolo nel regno Lombardo-Veneto *ai religiosi della sua provincia pace e salute nel Signore.* — In-8 gr., di pag. 16.

Circolare riguardante le cose della congregazione.

2242. Donna Giustina Leyzaldi, *processo milanese del secolo XVII; racconto di* Lorenzo Sonzogno. - Milano, presso Lorenzo Sonzogno. — In-18, pag. VIII-166 e 3 disegni all' acquatinta. Infima legatura 3. 50

2243. Dubbii, difficoltà e riflessioni sull' ipotesi del moto della terra *e sul sistema delle forze centrali applicate da Newton e suoi seguaci alla spiegazione delle orbite planetarie, proposti da una persona che ama di essere illuminata ed istruita.* - Genova, tipografia di Giovanni Ferrando, 1837. — In-8, di pag. 104.

Estratto dalla « Voce della ragione », tomo XIV, n. 80, 81, 82, 83, 84 e tomo XV, n. 85. Ristampato con correzioni ed aggiunte.

2244. Edmondo Angelini. *Saggio di poesie italiane, alcune volgarizzate in francese.* - Parigi, stamperia di Ducessois, 1837. — In-12, di pag. 72.

2245. Elementi di filosofia, *dell'abate* Pietro Paganessi. - Milano, presso Giuseppe Bernardoni di Gio., 1836. — Vol. II. In-8, di pag. 184.
Prezzo dei due volumi sinora pubblicati, lire 4 ital.

2246. Elementi di geografia moderna *per uso della terza classe di gramatica. Parte seconda che comprende la Germania, la Francia, la Svizzera e l'Italia. Seconda edizione.* - Venezia, 1837, nella tipografia di Francesco Andreola edit. privil. — In-8, di pag. 192. Per Venezia . — 80
Per terra-ferma . . . . — 81

2247. Elementi di matematica *ad uso degli studenti del corso filosofico in Parma, di* Antonio Lombardini. *Edizione seconda con cambiamenti ed aggiunte.* - Parma, presso Filippo Carmignani, 1837. — In-8, di pag. IV-474 e 5 tavole 5. 40

2248. Elementi di storia naturale *di* Edwars *e* Comte, *ad uso delle scuole di Francia. Prima versione italiana di* Ercole Marensi. *Con un indice etimologico e tavole in rame.* - Milano, presso Ranieri Fanfani, 1837. — Tomo I, puntata 3. In-12, di pag. 112-10 e 6 tavole intagliate. 2. 25
Vedi n. 105.

2249. Elisabetta, *ovvero gli Esiliati in Siberia, della signora* Cottin. *Nuova edizione purgata dagli errori incorsi nelle antecedenti traduzioni dal francese, con quattro tavole in rame.* - Milano, presso Vincenzo Ferrario, 1836. — In-24, di pag. 168 . . . . : 1. 50
Pubblicato in novembre 1837.

2250. Elogio del conte Leopoldo Cicognara *detto nell'accademia della Crusca dal segretario ab.* Fruttuoso Becchi *la mattina dei* 9 *settembre* 1834. - Firenze, tipografia della Speranza, 1837. — In-8.

2251. Elogio di s. Filomena v. e m., *dedicato da un suo divoto all'eccelso preside ed alle pie consorelle della congregazione eretta in Savona sotto il titolo di N. S. addolorata e delle ss. vv. e mm. Filomena e Dorotea per lo zelo operoso di s. e. reverendissima monsig. Agostino De Mari.* - Genova, tipografia di Gio. Ferrando, 1837. — In-8, di pag. 22.

2252. Elogio funebre a monsignor Luigi Paolo Maria Pochettini di Serravalle, *vescovo di Ivrea e conte, detto in Duomo per* Benedetto Grassotti, *teologo ed avvocato e canonico della cattedrale il dì trentesimo dopo la morte di lui mentre il venerando seminario ne celebrava le solenni esequie.* - Ivrea, appo gli eredi Franco tipografi vescovili, 1837. — In-8, di pag. 28.

2253. Elogio funebre di Antonio Mancini venditore di limoni, ec., *del nob.* G. Zorzi. - Venezia, tipografia Clementi, 1837. — In-8, di pag. 24.
È una imitazione del n. 2057 del 1836.

2254. Elogio storico del marchesino Carlo Raffaele Rusconi, *scritto dal p.* Carlo Grossi *della compagnia di Gesù.* - Firenze, presso Giuseppe Montemoli, 1836. — Di pag. 60.

2255. Elogio storico di Alessandro Volta, *del signor* Arago, *segretario perpetuo dell'istituto di Francia. Estratto dagli « Annali di chimica e di fisica » di Parigi.* - In Como, presso i figli di C. A. Ostinelli, 1835. — In-16, di pag. 80.
È un estratto dalla « Raccolta pratica di scienze e d'industria » che tolse l'articolo dall'« Indicatore ».

2256. Esercizio del cristiano *ad uso delle s. missioni. Con varie preghiere divote per il corso della giornata.* - Crema, tipografia Ronna. — In-64, di pag. 192 e 2 intagli.

2257. Esposizione delle due prime ballate e del sonetto dodicesimo

DEL PETRARCA. - Pisa, presso Ranieri Prosperi stampatore dell' i. r. università. 1837. — In-8, di pag. 34.

Di *S. Camerini*, come scorgesi dalla prefazione. Si aggiungono alcune annotazioni sopra il titolo del Decamerone di Boccacio.

2258. LE FAVOLE DI FEDRO *tradotte da monsignor* Tommaso Azzocchi *cappellano segreto di nostro signore. Seconda edizione col testo a fronte.* - Roma, 1837. — In-8, di pag. x-36.

2259. FELICE DOPO VENT' ANNI DI MATRIMONIO, *dramma in tre atti di* Spiridion Cipro. - Venezia, nella tipografia di G. Picotti, 1837. — In-16, di pag. 86.

2260. LA FIDANZATA ALLA PROVA, *commedia in cinque atti; Ester, dramma lirico in due atti, e qualche poesia lirica del c.* V. T. *In fine due odi di* G. T. *sorella dell'autore.* - Torino, dalla nuova tipografia Mussano e Bocca, 1837. — In-12, di pag. 150.

2261. IL FIRMAMENTO, *almanacco per l'anno* 1838. - Milano, presso Borroni e Scotti successori a V. Ferrario. — In-18, di pag. 126, 2 tavole e giornale per l'anno 1838 . . . . l. 50

2262. LA FISICA DELLO SPETTACOLO DELLA NATURA DELL' ABATE PLUCHE RECATA AGLI ODIERNI LUMI; *dialoghi del dottor* Bartolomeo Bizio, *segretario per le scienze dell'ateneo veneziano, e membro di varie accademie nazionali ed estere; i quali comprendono le annotazioni e le aggiunte per l'edizione dello « Spettacolo » del tipografo Giuseppe Battaggia. Dell'edizione suddetta, tomo XIX.* - Venezia, presso G. Battaggia tip. edit., 1835. — Fasc. XVII al XXII (dello Spettacolo fasc. LXXXV al XCII). Con disegni. Ogni fasc. di pag. 96. . . . . — 87

2263. IL FOLLETTO, *ossia Scelta di amenità letterarie.* - Recanati, presso Giuseppe Morici, 1837. — Vol. I, fasc. 1 e 2. In-16. Ogni fasc. di pag. 32 . . . . — 37

Fasc. I. Il Folletto a' suoi leggitori. - Il Gabinetto. - Le Scarpe. - Ode. - VARIETÀ. Avventura del poeta Young. - L'Avaro e il suo servo. - La Vendetta onesta. - Il Testamento breve. - La lettera concisa. - Il qui pro quo. - Il Matrimonio d'interesse. - La flemma e la stizza. - Sciarade. - *Fasc. II.* I Cinque soldi. - L'Asino. - VARIETÀ. La Lode ambigua. - Il Tesoro d'una madre. - La Benda d'amore. - La Gloria di nuovo genere. - Logogrifo. - Sciarada. Se ne pubblica un fascicolo ogni mese incirca, e vale baiocchi 7 (cent. 37).

2264. I FUNGHI D' ITALIA, *e principalmente le loro specie mangereccie, velenose e sospettose, descritte ed illustrate con tavole disegnate e colorite dal vero dal dottore* Domenico Viviani, *cav. dell'ordine dei ss. Maurizio e Lazzaro, professore di botanica e storia naturale nella regia università di Genova,* ec. - Genova, tipografia e litografia Ponthenier. — Vol. V, fasc. 6. In-foglio, di pag. 4 e 10 tavole miniate . . . . 10. —

2265. GABINETTO ROMANTICO. - Fasc. XXXI al XXXVII. *Annetta e il malfattore, del signor* de Balzac. - *La Scorciatoia, di* Giulio Janin. - Venezia, Girolamo Tasso editore, 1837. — In-24. Con 2 disegni. Ogni fasc. di pag. 96 . . . . — 75

Nel fasc. XXXI sono comprese 94 pag. della « Scorciatoia ». Questa è di pag. 598 complessiv.

2266. GABINETTO ROMANTICO. - Fasc. XXXVIII e XXXIX. *Lauretta e Giulia, ovvero La Nimicizia corsa, della sig.* di Genlis. *Vol. unico.* - Venezia, Girol. Tasso ed., 1837. — In-24, di pag. 196 complessivamente. l. 50

2267. GABINETTO ROMANTICO. - Fasc. XL. *Pietro, di* A. Arnaud. - Venezia, Girol. Tasso ed., 1837. — Fasc. I. In-24, di pag. 92 e disegno. — 75

2268. GALLERIA UNIVERSALE DI PITTURA E SCULTURA, *ossia Raccolta dei principali quadri, statue e bassirilievi delle pubbliche e private gallerie di Europa. Accurate incisioni a contorni, con notizie descrittive storico-critiche.* -

Milano, presso l'incisore Dom. Bonatti editore, nella contr. dei Pennacchiari n. 3224. — Distrib. XXV (vol. II, fasc. 1). In-16, di pag. 16, 2 frontispizii litografici e 6 disegni a contorno . . . . 1. —
In italiano ed in francese.

2269. I GAMBERI CRUDI E COTTI; *vocabolario con discorso. Almanacco dedicato agli uomini pipistrelli della luna.* - Milano, da Placido Maria Visaj. — In-16, di pag. 80, compreso l'almanacco pel 1838 e 3 disegni cuprografici. Infima legatura. 1. 09
È un vocabolario di errori che si sogliono commettere dagli idioti nel parlare o nello scrivere.

2270. LA GERUSALEMME LIBERATA, *di* Torquato Tasso. *Con note per* Anton Maria Robiola. - Torino, pel Fodratti, 1836. — Vol. II. In-18, di pag. 306-136 . . . . 2. 60
Vedi n. 3038 del 1836.

2271. LA GERUSALEMME LIBERATA, *di* Torquato Tasso, *con note, ritoccata in grazia de' figliuoli de' suoi amici per* Anton Maria Robiola. - Torino, pel Fodratti, 1836. — Vol. II. In-18, di pag. 284-118.
Vedi n. 3039 del 1836.

2272. IL GIGLIO DELLA VALLE. *Del signor* De Balzac. - Venezia, 1837, tipografia e libreria Santini e F. — Vol. I. In-18, di pag. IV-294. . 1. 30
Pei non associati 1. 74
Nella coperta leggesi: Volume I della serie III. Si uniscono XII pagine intitolate « Considerazioni sulla verità necessaria nell' arte », che sono da premettersi al n. 1293.

2273. GIORNALE E LUNARIO DEL SCHIESONCIN TREVISAN *per l'anno* 1838. *Con le feste mobili e stabili, le quattro tempora, il levar e il tramontar del sole, il far della luna e li suoi quarti, ec., ec. Avvertendo che le feste di precetto sono in carattere corsivo. Aggiuntovi nel fine il cominciar delle fiere, ec.* - Venezia, dalla tip. Cordella. — In-48, di pag. 24.

2274. GIORNALE E LUNARIO *per l'anno* 1838. - Venezia, Tommaso Filippi. — In-24, di pag. 24.

2275. GIORNALE PER L'ANNO 1838, *calcolato al nostro meridiano in gradi 44° 47' 52" B dal famoso Chiaravalle. Col levar e tram. del sole, il far della luna e suoi quarti, novena della B. V. e de' santi, nascita dei regnanti d'Europa, corso delle poste e diligenze, fiere dello stato e tariffa delle monete di cassa.* - Parma, presso Rossi-Ubaldi. — In-24, di pag. 48.

1276. GIORNALE PER L'ANNO 1838. *Col prospetto degli arrivi e delle spedizioni delle lettere, ec. Aggiuntevi la tariffa delle monete e le tavole di ragguaglio fra le lire austriache, italiane e milanesi e viceversa secondo il prescritto dalla sovrana patente del primo novembre* 1823. - Milano, tipografia dei Classici italiani. — In-18, di pag. XXXVI-36. . . . . . . — 30
Con carte bianche . . . . — 40

2277. GIORNALETTO GALANTE PEL GENTIL SESSO *per l'anno* 1838. - Milano, per Paolo Ripamonti Carpano. — In-64, di pag. 64 e 12 disegni. Infima legatura . . . . — 36
Il giovine poeta al gentil sesso; Il Fratello alla sorella sposa; Il Cavaliero ed il solitario; Pianto dell'eremita; Visione; L'Abbandono; La Sposa del greco guerriero; Carlo ad Amalia; Geltrude alla tomba dello sposo; Bacco in Ispagna; Il Crociato. - Calendario.

2278. IL GIOVANETTO DRIZZATO ALLA BONTÀ, AL SAPERE, ALL' INDUSTRIA. *Il Galantuomo, libro di morale popolare. Carlambrogio di Montevecchia. Inni sacri. Di Cesare Cantù.* — In-8 gr., di pag. 16.
È un articolo dell'avv. *Severino Battaglione* sulle opere enunciate, estratto dal « Subalpino ».

2279. GRANDE DIZIONARIO TEDESCO ITALIANO, *compilato sui più accreditati vocabolarii delle due lingue ed arricchito di molte migliaia di voci e frasi.* -

Milano, presso Luigi Nervetti, 1837. — Fasc. VII (XVII dell'opera). In-4 gr. a 3 colonne, di pag. 96 . . . . 3. 10
Vedi n. 2172 del 1835 e 1751 del 1837.

2280. LE GRANDI EPOCHE SACRE, DIPLOMATICHE, CRONOLOGICHE, CRITICHE DELLA CHIESA VESCOVILE DI PARMA, *di* Francesco Cherbi *sacerdote parmense*. - Parma, dalla stamperia Carmignani. — Tomo I, fasc. 2 e 3. In-8, di pag. 272 complessiv. 3. 60

2281. GRAN MUSAICO POMPEIANO. *Tombe di Ruvo. Alcuni vasi fittili del museo reale borbonico*. - Napoli, Tipografia Plautina, 1836. — In-8, di pag. XVI-32.

2282. ICONOGRAFIA ITALIANA DEGLI UOMINI E DELLE DONNE CELEBRI *dall'epoca del risorgimento delle scienze e belle arti fino ai nostri giorni*. - Milano, presso l'editore Antonio Locatelli, contr. del Gesù n. 1283. — Fasc. V. In-8 gr., di pag. VIII-XIV (Adeodato Turchi, di Camillo Ugoni; Lodovico Sforza, di Francesco Lomonaco). Con 2 ritratti intagliati . . . . . — 90

2283. IMP. REG. PRIV. COMPAGNIA NOMINATA ASSICURAZIONI GENERALI AUSTRO-ITALICHE *stabilita in Trieste e Venezia, approvata dall'eccelso governo del litorale e riconosciuta dagli altri governi dello stato*. - Venezia, dalla tipografia di Francesco Andreola, 1837. — In-4, di pag. 44.

2284. INDICE ALFABETICO ANALITICO DELLE MATERIE CONTENUTE NEL CODICE CIVILE PER GLI STATI DI S. M. IL RE DI SARDEGNA, *compilato dall'avvocato* Ghione *sostituto segretario civile del senato di Piemonte*. - Torino, coi tipi degli eredi Bianco e comp., 1837. — In-8, di pag. 88 . . . . 1. 40

2285. INDICE ALFABETICO DEGLI ARTICOLI CONTENUTI NEI QUATTRO TOMI, ED APPENDICE DEL *DIZIONARIO DE'MEDICAMENTI AD USO DEI MEDICI E DEI FARMACISTI*. - Modena, per G. Vincenzi e compagno, 1836. — Fasc. II ed ultimo. In-8, di pag. 152 . . . . 2. —

2286. INDICE ANALITICO ED ALFABETICO DELLA *RACCOLTA GENERALE DELLE LEGGI PER GLI STATI DI PARMA, PIACENZA E GUASTALLA* DEGLI ANNI 1814 AL 1835. *Compilato da* S. F. - Parma, dalla stamperia Carmignani, 1837. — Vol. I, fasc. 4. — In-8, di pag. XXXVI-100. . . . . 2. 55
Vedi n. 527 e 1540.

2287. IN MORTE DEL PADRE GIROLAMO ROLLERIO DELLE SCUOLE PIE, *canto dell'abbate* Antonio Amoretti *professore di belle lettere nel collegio di S. Remo*. - Genova, dalla tipografia di Giovanni Ferrando, 1837. — In-4, di pag. 16.

2288. INNO *del cavaliere* Federico Federici *genovese in occasione della festa secolare celebrata nel* 1837 *in onore di S. Caterina da Genova, pubblicato a cura della civica amministrazione*. - Genova, coi tipi di Giovanni Ferrando, 1837. — In-8, di pag. 16.

2289. INTORNO ALLA VAL D'OSSOLA, *cenni storici, statistici, economici dell'avvocato* Scaciga della Silva *da Domodossola*. - Vigevano, dalla tipografia di G. Vitali e Comp., 1837. — In-8, di pag. 32.
Estratto dal « Repertorio d'agricoltura », fascicolo di aprile 1837.

2290. INTRODUZIONE ALLA CANONICA GIURISPRUDENZA, *di* Giuseppe Antonio Bruno, *già regio professore nell'università di Torino. Seconda edizione*. - Bologna, presso Luigi Rocchi, 1837. — In-8, di pag. 388. . . . . 3. 80
Nel frontispizio è detto *vol. II*, indicazione che deve riputarsi solo riferibile alla collezione riunita della « Introduzione alla civile e canonica giurisprudenza », avendo l'editore ristampata anche l'« Introduzione alla civile giurisprudenza » (vedi n. 2291). - Per chi amasse avere in un sol corpo l'una e l'altra giurisprudenza si distribuisce un apposito frontispizio.

2291. Introduzione alla civile giurisprudenza, *di* Giuseppe Antonio Bruno, *già regio professore nell'università di Torino. Seconda edizione.* — In-8, di pag. x-488 . . . . 6. 45

Al frontispizio è detto *vol. I.* Vedi n. 2290.

2292. Introduzione alla gramatica italiana *per uso della prima classe delle scuole elementari. Quarta edizione.* - Venezia, 1837, nella tipografia di Francesco Andreola editore privilegiato. — In-8 picc., di pag. 88.
Per Venezia. . . . . — 34
Per terraferma . . . . — 35

2293. Introduzione alla vita divota, *composta da s.* Francesco di Sales, *vescovo e principe di Geneva; divisa in cinque parti, a cui si premettono diverse notizie relative a questo insigne e mirabil libro, non che gli esercizii avanti e dopo la ss. confessione e comunione. Edizione nuova arricchita ancora di sei rametti in essa distribuiti. Parte prima.* - Ferrara, 1837, da' tipi Negri alla Pace, con approvazione. — Vol. I. In-16 gr., di pag. 304.

2294. Istoria della Madonna della Corona *posta in Monte Baldo. Di* Fr. Andrea Vigna *sacerdote dell'ordine di S. Giovanni Gerosolimitano. Dedicata all'illustriss. sig. co. Francesco da Castel Barco barone di Cresta e signore de'quattro vicariati. Aggiuntevi in questa edizione nuove note e citazioni.* - In Verona, dalla stamperia di commercio di Leonardo De-Giorgi, 1838. — In-16, di pag. 64.

2295. Della Istoria e della indole di ogni filosofia, e della ristaurazione di ogni filosofia nei secoli xvi, xvii e xviii, di Appiano Buonafede. - Vol. II. *Della istoria e della indole di ogni filosofia, di* Appiano Buonafede. - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani, 1837. — Vol. II. In-8, di pag. 524 . . . . 6. 06

« Edizione delle opere classiche italiane del secolo xviii. Aggiunta, vol. xviii ».

2296. Istruzioni dogmatico-morali parrocchiali *del teologo* Michele Piano, *cavaliere dell'ordine de'ss. Maurizio e Lazzaro, abate di s. Gaudenzio, già arciprete parroco della cattedrale d'Alba ed ora arcidiacono della medesima, esaminatore sinodale, vicario generale e riformatore delle r. scuole. Edizione quarta riveduta da* Carlo Ercole Colla. *Tomo II, in cui si continua a trattare delle virtù teologali.* - Cremona, presso Luigi De-Micheli editore, 1837. — In-16, di pag. 256 . . . . 1. 52
Per gli associati dopo i 500. . . . . 1. 96

2297. Lettera *dell'avv.* Gaspare Zorli *al signor avvocato Luigi Borsari a schiarimento dei fatti portati nella sua delli xv agosto scorso al signor Gaetano Buosi relativa alla causa di pretesa sfida a duello.* - Lugo, coi tipi Melandri, 1837. — In-8 picc., di pag. 8.

Vedi n. 2298.

2298. Lettera *dell'avvocato* Luigi Borsari *su un preteso duello.* - Bologna, pe' tipi di Annesio Nobili e comp., 1837. — In-8, di pag. 20.

Vedi n. 2297.

2299. Lettera didascalica ad un predicatore novello *sopra la maniera di ben comporre e condurre in tutte le sue parti a buon esito e perfezione la predica. A cui si aggiunge in fine una particolare istruzione per le prediche catechistiche ed i panegirici. Opera del m. r. p.* Andrea da Faenza *cappuccino. Seconda edizione torinese corredata di annotazioni e dell'elogio del celebre autore.* - Torino, presso G. B. Paravia tipografo-libraio, 1837. — In-8, di pag. 256.

2300. Lettera *di* Giovanni Rosini *al signor Defendente Sacchi a Milano sul Saggio annunziato della causa finora ignota delle sventure di Tor-*

quato Tasso, del sig. marchese Gaetano Capponi. - Pisa, presso Nicolò Capurro, 1837.
Fu pure stampata nell' Appendice della Gazzetta di Milano del 2 e 3 dicembre.

2301. Lettera numismatica *a d. Celestino Cavedoni intorno ad alcune monete antiche dell' isola di Creta.* - Perugia, 1836. — In-8, di pag. 42.

2302. Lettere famigliari *di* G. Baretti *a' suoi tre fratelli Filippo, Giovanni e Amedeo. Coll' aggiunta delle lettere istruttive scritte a varii dallo stesso Baretti e tratte da' suoi scritti inediti o rari.* - Cremona, presso Luigi De-Micheli editore, 1837. — In-12 picc., di pag. 420. . . . 2. 17

2303. Il Levita di Efraim, *poemetto descrittivo di* Francesco de Combi *giustinopolitano.* - Padova, tipografia e fonderia Cartallier, 1837. — In-16, di pag. 58 . . . . 1. 25

2304. Lezioni di fisica sperimentale, *di* Saverio Barlocci, *professore di detta facoltà nell' università romana della Sapienza e membro del collegio filosofico. Ad uso degli studenti della medesima università.* - Roma, 1836-1837, tipografia di Pietro Aureli. — Due vol. in-8. Con tavole.

2305. Liriche *di* Giuseppe Montanelli. - Firenze, co' tipi della Galileiana, 1837. — In-8 picc., di pag. 64.
A Giovanni Bertolli. - La Madre povera. - Davanti al cimitero della terra natale. - Saluto a' quattro poeti italiani. - L'Ave Maria della mattina. - L'Ave Maria della sera. - La Campana del Deprofundis. - Rimembranze d' infanzia. - Il Salice. - La Trovatella. - Per un nuovo ponte sull'Arno. - Il Giovine. - La Sposa del ricco. - Il Poeta cieco. - Lamento. - A G. B. Niccolini. - La Poesia.

2306. Lodovico il moro, *o Condizioni, usi, costumi, singolarità e memorabili avvenimenti di Milano sulla fine del secolo XV; romanzo storico di* Giovanni Campiglio, *autore della « Storia generale d'Italia ».* - Milano, per Gaspare Truffi, 1837. — In-24, di pag. VIII-264 . . . . 1. 74
È il primo volume di una « Biblioteca mista » che fa seguito alla raccolta del n. 755. Questa prima serie sarà di circa 60 volumi.

2307. Lombardia pittoresca, *o Disegni di ciò che la Lombardia chiude di più interessante per le arti, la storia, la natura; levati dal vero da* Giuseppe Elena *e da altri distinti artisti. Con le relative illustrazioni appositamente scritte dai professori* Cesare Cantù *e* Michele Sartorio. - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1837. — Fasc. XXII e XXIII (Galleria De-Cristoforis; Domaso e Gravedona; Riva di Chiavenna; Rotonda di Inverigo; Cave di lignite a Leffe; Scavi di Brescia; Il Gernetto; Arco del Sempione, tav. II). In-4 obl. Ogni fasc. di pag. 8 e 4 disegni. 1. 74
Al n. 1958 intendasi annunciato il fasc. XXI.

2308. Lucrezia degli Obizzi, *tragedia di* A. dall'Acqua. - Padova, tipografia Cartallier, 1837. — In-16, di pag. 68. . . . . 1. 30

2309. La Luna in corso, *notizie cronologico-storiche compilate dal dottor Vestaverde; almanacco periodico-interessante per l'anno* 1838. - Milano, dalla tipografia Motta ora di M. Carrara. — In-18, di pag. 108.

2310. Manuale del regolamento generale del processo civile austriaco, *i di cui paragrafi sono coordinati e confrontati colle leggi ed ordinanze che vi si riferiscono, sieno esse penali o politiche, amministrative, commerciali o civili, emergenti dal codice civile generale, dal codice di commercio, dal codice penale e delle gravi trasgressioni politiche, dalle notificazioni delle sovrane patenti, delle risoluzioni auliche e circolari governative dei tribunali superiori, del magistrato camerale e di ogni altra autorità giudiziaria. Disposizioni che si pubblicarono nel regno Lombardo-Veneto a tutto novembre 1837; unitevi le principali massime in processura ritenute dai tribunali nei più importanti loro giudicati, ed in fine un indice copioso delle*

materie contenute nell'opera. Compilata da A. A. - Milano, da Placido Maria Visaj, dicembre 1837. — In-12, di pag. 536. . . . . 4. 35

Dei compilatori del n. 1377.

2311. MANUALE DI CHIRURGIA. *Di* Massimiliano Giuseppe Chelius. - Milano, dalla tipografia e libreria di Felice Rusconi, 1837. — Vol. II, fasc. 3. In-8, di pag. 96. . . . . 2. —

Vedi l' intero frontispizio al n. 1068.

2312. MEDITAZIONI IN APPARECCHIO ALLA FESTA DELLA NATIVITÀ DI MARIA SANTISSIMA, *del sacerdote* M. Paschi. *Pratiche giaculatorie per ogni giorno, del santo* Alfonso M. De Liguori, *e meditazioni sulla creazione e fine dell'uomo.* - Parma, per P. Fiaccadori, 1837. — In-32, di pag. IV-60.

2313. MEMORIA SOPRA LA CISTOTOMIA EPIPUBIANA, *letta all'accademia reale di medicina in Parigi da* Leroy-d'Etiolles. - Parigi, presso Baillière, 1837. — In-8, di pag. 92.

Traduzione dal francese.

2314. MEMORIE RIGUARDANTI LA DOTTRINA FRENOLOGICA ED ALTRE SCIENZE CHE CON ESSA HANNO STRETTO RAPPORTO. *Di* Luigi Ferrarese, *ec.* - Napoli, 1836.

2315. MEMORIE ISTORICHE, POLITICHE E FAMILIARI IN FORMA DI LETTERE *sui costumi dei Russi ed altre nazioni del Nord. Del cav.* de Dominicis. *Edizione seconda.* - Vienna, 1836, tipografia Mechitaristica. — Due vol. in-8 picc., di pag. XVI-304, 296 . . . . 6. 96

2316. IL MIO PORTAFOGLIO. - Venezia, per Giovambattista Merlo, 1836. — Anno primo. Vol. IV al VII. In-16, di pag. 112, 112, 112, VIII-104 e tavola. Ogni vol. . . . . — 87

Vol. IV. Il Drappo nero; continuazione e fine. *Davide Bertolotti.* - Descrizione di una festa malabare. - Umane debolezze. - Con poco fare assai. - Beneficenza. - Il Tempio di Vulcano. *Addisson.* - Un progetto di volare. - Il Pianto del primo giorno di maggio. Dall'inglese. - Francesco. - La Morte di Artho. Dalla raccolta di poemi gallici tradotti in inglese da *Smith.* - Aneddoti. - Il Bravo e la Dama. *G. B. Bazzoni.* - *Vol. V.* Il Bravo e la Dama, continuazione e fine. - Il Tremuoto nelle Calabrie. Dalla Storia del *Coletta.* - Del ridicolo, della singolarità e dell'affettazione. Dalle « Considerations » di *Duclos.* - Nuovi attori nel teatro. *Samuele Johnson.* - Un Gabinetto di lettura. *Paul de Kock.* - Dei modi da sfuggire per aver fortuna nel mondo. Dagli « Archives littéraires ». - La Morte di Beatrice Cenci. *Giuseppe Sacchi.* - *Vol. VI.* La Morte di Beatrice Cenci; continuazione e fine. - Lettera dell' immortale *Canova.* - Di un cieco e di un orefice bergamasco. Dalla Storia della letteratura italiana di *Tiraboschi.* - Imilda, novella V di un maestro di scuola (di *Cesare Balbo*). - Lettera di *Francesco Sansovino.* - Lo Smemorato. - Febbre gialla di Livorno. - Lettera e versi di *Tommaso Gargallo.* - *Vol. VII.* Della Beretta ducale, volgarmente detta corno, dissertazione di *Girolamo Zanetti.* - Ciarlatani, ciurmatori, fenomeni viventi. *Pommier.* - Pubblici congratulatori. - Dolor vedovile, novella. *Eustachio Manfredi.* - Il Lago, di *A. de Lamartine.* - Morte di Carlo Botta. *G. A. D.*

Vedi n. 3207 del 1836.

In luogo di *Johnson* leggesi *Johson*; *Ponmier* in luogo di *Pommier.* Aggiungasi che una versione dello scritto di quest'ultimo fu già data nell' « Indicatore » di aprile-maggio 1833, e che il testo francese trovasi nel 2° volume dell' opera « Paris, ou Le livre des cent-et-un ».

2317. MISCELLANEA PITTORICO-RICREATIVA AGLI AMMIRATORI DELLE BELLE ARTI, *eseguita dal signor* Giuseppe Elena *ed altri valenti artisti.* - Presso la litografia di Gius. Pagani già premiato più volte con medaglia d'argento dall' I. R. Governo di Lombardia. - Milano, contrada di S. Gio. in Guggirolo n. 4683. — In-4, di 17 tavole litografiche 2. 61

2318. MONDO NUOVO E COSE VECCHIE, *di* G. B. Carta. - Milano, presso Omobono Manini. — In-18, di pag. 144, 4 intagli e giornale pel 1838. Infima legatura . . . . 2. —

Narrazioni tratte da *Washington Irving*, e sono: Il Viaggio; Filippo di Pokanoket, leggenda indiana; L'Abazia di Westmister; Il Viaggio nella vigilia di natale; La Vigilia di natale.

2319. MONUMENTI SEPOLCRALI DEI CIMITERI DI MILANO, *misurati e disegnati dall'i. a.* Francesco Turconi. - Milano, presso l'editore, corso di Porta Comasina n. 2014. — Fasc. IV e V. In-4. Ogni fasc. di pag. 2 e 6 tavole a contorno 2. 61

2320. Morale teologico-pratica *del teologo* Paolo Sperone, *canonico cantore della cattedrale d'Asti, cavaliere dell'ordine pontificio dello sperone d'oro. Dedicata a monsignor Antonio Nicola vescovo d'Alba. Sesta edizione corretta ed accresciuta dall'autore.* - Milano, a spese degli editori, 1837. — Vol. II, III e IV. In-12, di pag. 304, 352, 348. Ogni vol. . . 2. — Pei non associati. 2. 50

Vedi n. 1079.

2321. Mozart. *Agli sposi Camillo cav. Compagnoni Marefoschi e contessa Costanza Bonaccorsi nel giorno delle loro nozze.* - Bologna, per Nobili e comp., nel settembre 1837. — In-8, di pag. 36.

È la vita di Mozart, versione della contessa *Paolina Leopardi* da Recanati.

2322. Nelle nozze Pallastrelli-Calvi, *sonetti di* Ettore Pallastrelli. - Piacenza, tipografia dei fratelli Del Majno, 1837. — In-8, di pag. 8.

2323. Nel pubblico esame *e nella solenne distribuzione de' premii per l'anno scolastico* 1836-1837 *che si terranno nell'imp. regio ginnasio di Cremona il giorno* 6 *settembre* 1837. *Parole di congedo del conte cavaliere* Folchino Schizzi, *i. r. vice-direttore del ginnasio imperiale cremonese.* - Milano, coi tipi di Luigi di Giacomo Pirola, 1837. — In-foglio, di pag. 12.

2324. Notizia dei protestanti convertiti alla religione cattolica dal 1794 al 1837, *descritta da* Giuseppe Brunati *sacerdote. Seconda edizione emendata ed accresciuta dall'autore.* - Milano, dalla tipografia Pogliani, 1837. — In-8 gr., di pag. 52. . . . . — 65

Del Brunati è pure il « Dizionarietto degli uomini illustri della riviera di Salò » annunciato al n. 1718.

2325. Notizia sull' opera pia della propagazione della fede *a pro delle missioni straniere ne' due mondi.* - Lione, stamperia di Pélagaud, 1837. — In-8, di pag. 48.

2326. Notizie biografiche *in continuazione della Biblioteca modonese del cavalier abate Girolamo Tiraboschi.* - Reggio, tipografia Torreggiani e compagno, 1837. — Tomo V, fasc. 1 (Domenic'Antonio Pacchioni, di E. P.; Luigi Rossi, di L. C.; Giovanni Fassi-Vicini, di A. P.). In-4, di pag. 92. . . . . 1. 38
Pei non associati 1. 73

Al n. 711 leggi « P. A. Zanoni » e « Aldobrandino Rangone Terzi ».

2327. Novella savoiarda. *Con almanacco.* - Milano, presso Paolo Ripamonti-Carpano. — In-16, di pag. 144, 4 disegni litografici, frontispizio intagliato e giornale pel 1838. Infima legatura. 2. 75

Claudina, novella savoiarda. - I Tre giganti, novella. - Quest'ultima fu già nella « Strenna italiana » pel 1834, ove è accennata come tratta da un giornale da *Cesare Rovida.*

2328. Nuovo sistema di chimica organica *fondata sopra metodi nuovi di osservazione; di* F. V. Raspail. *Traduzione con note di* Maurizio Macario. *Emendato e corretto sotto gli occhi dell'autore. Edizione corredata di dodici tavole di figure, di cui n.* 6 *sono colorite.* - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina. — Parte II. In-8, di pag. 244 Con 2 tavole . . . 5. 50

2329. Opere complete di Bourdaloue. - Tomo XXIV al XXVI. *Discorsi del padre* L. Bourdaloue *sopra i misteri. Nuova traduzione italiana di* Angelo Peri. - Cremona, presso Luigi De-Micheli edit., 1837. — Vol. II, III e IV. In-16, di pag. 276, 280, 256. Complessivamente 5. 30

Casalmaggiore, coi tipi de' fratelli Bizzari.

2330. Opere dei grandi concorsi, *premiate dall'i. r. accademia di belle arti in Milano.* - Milano, presso gli editori, ponte S. Marco n. 1994. — Fasc. XXI. In-foglio gr., di pag. 6 e 12 tavole a contorno . . . . 12. —

Al n. 440 del 1835 fu annunciato il fasc. XX.

2331. OPERE EDITE ED INEDITE *dell'abate* Antonio Rosmini-Serbati, *roveretano*. - Milano, tipografia e libreria Pogliani, 1837. — Vol. XII, fasc. 2. In-8 gr., di pag. 160 e tavola sinottica 1. 95
Nell' antiporto che precede il fascicolo è detto « Storia comparativa e critica de' sistemi intorno al principio della morale ».

2332. OSSERVAZIONI *di d.* Celestino Cavedoni *sopra le antiche monete di Atene*. - Modena, presso Soliani, 1836. — In-8, di pag. 36.

2333. PANTOGRAFIA ISTORICA, *ossia Descrizione di tutti gli avvenimenti dei popoli antichi e moderni, dal principio del mondo fino a'nostri tempi. Opera di* Bernardo Bellini, *professore di storia universale e di filologia latina nell'i. r. liceo di Cremona*. - Cremona, dalla stereotipia Bellini, 1836. — Vol. LXVII al LXX. In-16. Ogni vol. di pag. 144. . . . — 87
Al n. 1400 fu indicato per errore « Casalmaggiore, coi tipi dei fratelli Bizzarri ».

2334. DEI PARAPETTI DI GRANITO, *memoria dedotta dalla descrizione, perizia e capitolato d'appalto usata per la costruzione del parapetto denominato barricata di granito che fronteggia i canali navigabili dei contorni della città di Milano. Con tavola in rame*. - Milano, 1837, dalla tipografia di A. S. Brambilla e comp. — In-8, di pag. 30. . . . . . . 1. 09

2335. PAROLE IN MORTE DI TROIANO SPINELLI DI SCALEA, *scritte dal più addolorato de'suoi amici*. - Napoli, tipografia di Giuseppe Cioffi, 1837.

2336. PER IL DISCORSO DETTO A SAN LAZARO DALL'ILLUSTRE PROFESSORE GIUSEPPE BARBIERI IL 19 LUGLIO 1837, *lettera di* A. M. *ad un amico*. - Piacenza, tipografia dei fratelli Del Maino. — In-8, di pag. 6.

2337. PER LE NOZZE DEL CONTE GIUSEPPE DI CASTELBARCO-VISCONTI COLLA CONTESSA EDOARDA GALLARATI-SCOTTI, *orazione epitalamica*. - Milano, coi tipi di A. Lamperti, 1837. — In-4, di pag. 12.
Dell'ab. *Giovanni Imberti*.

2338. PICCOLA BIBLIOTECA DI GABINETTO. - Serie V, vol. IX. *Clara, pagine della vita intima, della signora* Mélanie Waldor. - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1837. — In-32, di pag. 212 . . . . 1. —

2339. PINACOTECA TRIVIGIANA. - Treviso, dalla tipografia di Giovanni Paluello. — Fasc. IX e X. Di 8 e 4 pagine in foglio piccolo. Ogni fasc. con 2 tavole litografiche in foglio grande 2. 61

2340. PRIMI SBOZZI DI UN DISCORSO DI P. IRENEO AFFÒ *intorno le arti parmigiane. Con note di* Angelo Pezzana, 1837. — In-4, di pag. 32.
Cavati dall' « Appendice al primo volume della continuazione della storia della città di Parma ». Se ne sono tirati pochissimi esemplari che non sono in commercio.

2341. PRIMO SUPPLEMENTO ALLE EFFEMERIDI ASTRONOMICHE DI MILANO. — In-8 gr., di pag. 200 con una tavola 6. 96
Misura assoluta dell' intensità della forza magnetica terrestre, memoria di *Carlo Federico Gauss*, tradotta e commentata da *Paolo Frisiani*. - Descrizione degli apparati magnetici e dei metodi con cui si eseguiscono le osservazioni, di *Carlo Kreil*.
Vedi n. 101.

2342. I PROMESSI SPOSI, *storia milanese del secolo XVII, scoperta e rifatta da* Alessandro Manzoni. *Sesta edizione torinese*. - Torino, presso Giuseppe Pomba e comp., 1837. — Quattro vol. in-18, di pag. 184, 220, 216, 216. Con 4 disegni in intaglio. . . . . 3. —
È l'identica edizione del n. 1773, meno gli intagli.

2343. QUARANTA QUADRI FRA I PIU CELEBRI DELLA SCUOLA VENEZIANA, *con illustrazioni storiche da pubblicarsi*. - Dalla litografia veneta di G. Gaspari in Venezia. — Fasc. IX, X e XI. In-foglio. Ogni fasc. di pag. 4 e c 2 disegni litografici in foglio stragrande 20. 88

2344. Raccolta delle più scelte tragedie, commedie, drammi e farse del *teatro moderno applaudito*, *corredate delle relative notizie storico-critiche*. - Venezia, Giuseppe Gattei, 1837. — Tomo XLIV (Il Salto di Leucade, tragedia; Il Cugino di Lisbona, dramma tradotto dal tedesco). In-16, di pag. 112-68 . . . . 1. 10

2345. il Regno animale, *tratto dalle migliori opere, cominciando dalle tre seguenti:* 1ª, *Istoria naturale dei colibri, uccelli mosca, ec., di* G. B. Adebert *e* L. P. Vieillot; 2ª, *Istoria naturale dei pesci del b.* Cuvier *e* M. Valenciennes; 3ª, *Istoria naturale dei mammiferi, di* F. Cuvier *e* Geoffroy de S. Hilaire. *Con tavole in rame miniate.* - Milano, presso l'editore Antonio Locatelli. — Distrib. XIX (Uccelli, fasc. IX). In-foglio, di pag. 12 e 6 tavole. . . . . 6. —

2346. la Religione cristiana dimostrata per la natura de' suoi misteri *da* Severino Fabriani, *istitutore nello stabilimento delle sordo-mute di Modena.* - Modena, Tipografia Camerale, 1837. — Fasc IV (vol. II, fasc. 1) In-8, di pag. 206. . . . . 2. 25
In carta velina. 3. 40

2347. Riccardo Darlington, *di* Alessandro Dumas. *Versione di* Vittorio Piccaroli. - Milano, 1837, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. — In-18, di pag. 208 e intaglio 2. 13
Museo drammatico, vol. IV.

2348. Rimembranze istoriche d'amore, *di* Francesco Capozzi. *Alla giovine signora Felicita Forconi soavissima cantante intitolate.* - Lugo, dalla tipografia Melandri, 1837. — In-16, di pag. 24.
Sono dodici canzoni intitolate: Giulietta e Romeo; Ines de Castro; Paolo e Francesca da Rimini; La Pia; Imelda Lambertazzi; La Figlia di Tancredi; Teresa e Antonio Foscarini; Beatrice Tenda; Carlo e Isabella di Spagna; Galeotto Manfredi; Parisina; Torquato ed Eleonora.

2349. Saggio di poesie, *di* Antonio Zoncada. - Milano, dalla ditta Angelo Bonfanti, 1837. — In-12, di pag. 104. . . . . 1. 74
La Missione del poeta; L'Uomo in cerca della verità, odi; L'Incredulo, treni; Melodie sacre; Poesie varie.

2350. la Sacra Bibbia secondo la volgata, *colla versione di monsignor* Antonio Martini, *e colla spiegazione del senso letterale e spirituale tratta dai santi padri e dagli scrittori ecclesiastici da* L. I. Le Maistre de Sacy. - Milano, 1837, per la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. — Distrib. XII (vol. III, fasc. 4). In-8, di pag. 160 . . . . 2. —

2351. Saggio storico del cholera-morbus di Montefano e di Montefiore nel 1836, *del dottor* Alessandro Terenzi, *governatore straordinario.* - Macerata, per Antonio Cortesi, 1837.

2352. i Santi desiderii della morte, *o Pensieri de' pp. della chiesa raccolti dal padre* Pietro Lalement. *Operetta tradotta elegantemente dal francese. Edizione seconda accresciuta dei Novissimi del p.* Girolamo Trento *della compagnia di Gesù.* - Parma, per Pietro Fiaccadori, 1837. — In-18, di pag. 272. . . . . 1. 30

2353. Scelta raccolta di romanzi tedeschi recati per la prima volta in italiano. - Vol. II. *La Scelta dei parenti, romanzo di* Goethe. *Prima versione italiana di* A. C. - Milano, presso Angelo Ceresa cartolaio, contrada dell'Agnello, 1837. — Vol. II ed ultimo. In-32, di pag. 288. 1. 30

2354. Seconda associazione al nuovo dizionario italiano-francese e francese-italiano, *dell'abate* Francesco d'Alberti *di Villanova. Edizione notabilmente corretta, migliorata ed accresciuta per cura e studio dei signori* Antonio Sergent *e* Francesco Ambrosoli. — Fasc. I e II, italiano-fran-

cese; fasc. I e II, francese-italiano. In-4 gr. a 2 colonne. Ogni fasc 2. 17

Nel frontispizio leggesi come ai n. 90 del 1835 e 2149 del 1837, ed è pretta riproduzione di quell'edizione che verrà ugualmente dispensata in 25 fascicoli al prezzo di 2 lire e 17 cent. ciascuno. Ci asterremo perciò di annunciarne l'ulteriore dispensa.

2355. SERATE GENIALI, *ossia Accademia delle gioconde.* - Venezia, Giuseppe Gattei tip. edit., 1837. — Vol. II e III. In-24, di pag. 152, 140. Ogni vol. . . . . — 87

2356. SERIE DEI DOGI DI VENEZIA *intagliati in rame da* Antonio Nani; *giuntevi alcune notizie biografiche estese da diversi.* - Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Picotti a spese dell'incisore. — Fasc. XXIII al XXXI. Ogni fasc. di pag. 4 e 2 ritratti 1. 30

2357. SERIE TERZA DI ROMANZI STORICI E D'ALTRO GENERE, ec. - Tomo IX e X. *Quiberon, o Realisti e repubblicani, romanzo storico del* 1795, *di* Ernesto Menard. *Traduzione di* Luigi Masieri. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1837. — Due vol. in-32 gr., di pag. VIII-324, 328 . 2. 61

2358. SETTIMO SUPPLEMENTO ALLA SECONDA EDIZIONE DEI PARAGRAFI DEL CODICE CIVILE DELLA MONARCHIA AUSTRIACA *messi in armonia tra loro ed in riscontro col regolamento gen. del P. C., ec., ec. Del g. c.* Giuseppe Ant. Castelli, *che contiene un più esatto riscontro dei paragrafi anzidetti e l'aggiunta di molte altre importanti risoluzioni sovrane, decisioni auliche, circolari di governo e sentenze definitive di cause interessantissime emanate a tutto ottobre* 1837. *Aggiuntivi due commenti interessantissimi, uno sulla valutabilità di certi oggetti per la porzione legittima, del chiarissimo signor dott.* Tommaso Dolliner, *i. r. consigliere aulico attuale; e l'altro sul modo di articolare le prove testimoniali e peritali e di emanare le relative sentenze, delli sigg. cav.* Minasiewicz *e d.* Giuseppe Weissel, *or ora pubblicati in Vienna.* - Milano, per Marsilio Carrara successore a G. Motta, novembre 1837. — In-16, di pag. 44. . . . . — 65

2359. SPIEGAZIONI DEL VANGELO *per tutte le domeniche e varie feste dell'anno. Opera postuma di* Giuseppe Branca, *sacerdote oblato della congregazione de' SS. Ambrogio e Carlo, e parroco del S. Sepolcro di Milano. Settima edizione milanese.* - Milano, a spese degli editori, 1837. — Due vol. in-8 a 2 colonne, di pag. 388, 456 e intaglio. . . . . 9. —

La stessa edizione fu anche compresa in un solo volume di pag. 844.

2360. SPIEGAZIONI DEL VANGELO *per tutte le domeniche e varie feste dell'anno. Opera postuma di* Giuseppe Branca, *sacerdote oblato della congregazione de' SS. Ambrogio e Carlo, e parroco del S. Sepolcro in Milano.* - Milano, dalla tipografia Borroni e Scotti successori a V. Ferrario, 1837. — In-8, di pag. 756. Con intaglio . . . . 9. —

2361. STORIA DEI POPOLI ITALIANI, *di* Carlo Botta. - Venezia, per Giuseppe Gattei, 1836. — Fasc. IX e X (vol. III, fasc. 3 e 4). In-16, di pag. 120, 110. Ogni fasc. . . . . — 87

Opera completa.

2362. STORIA DELLA CITTÀ DI PARMA, *continuata da* Angelo Pezzana. 1346-1400. - Parma, dalla Ducale Tipografia, 1837. — Tomo I. In-4, di pag. XVI-286-116. . . . . 9. —

È la continuazione della Storia dell'Affò pubblicata dal 1792 al 1795 in quattro volumi in-4. Vedi n. 2340 e 2404.

2363. STORIA DELLA CONQUISTA DELL'INGHILTERRA FATTA DAI NORMANNI, *delle sue cause e delle sue conseguenze fino ai nostri giorni. Di* Agostino Thierry *dell'istituto reale di Francia. Traduzione di* Francesco Cusani *eseguita sulla quinta edizione interamente riveduta e corretta dall'autore.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1837. — Vol. II, fasc. 2. In-8, di pag. 194. . . . . 2. 12

Distribuzione VIII della « Galleria di storici moderni raccolti e tradotti per cura di *Cesare Cantù e Francesco Cusani* ».

2364. STORIE E RITRATTI DI UOMINI UTILI BENEFATTORI DELLA UMANITÀ *di tutti i paesi e di tutte le condizioni.* - Bologna, tipografia della Volpe al Sassi. — Anno I, n. XII. In-8 a 2 colonne, di pag. 8 e 2 ritratti (Enrico Belsunce, ridotto da S. Muzzi; Adamo di Craponne, trad. di Lorenzantonio Liverani). - Anno II, n. I-II-III, IV-V-VI, di pag. 30, 28 e 12 ritratti (Malesherbes, trad. del prof. avv. Rinaldo Bajetti; Cristoforo Colombo, del dott. Carlo Frulli; S Giuseppe Calasanzio, del dott. S. Muzzi; G. Fothergill, trad. del prof. Vincenzo Valorani; Michelangelo, di Defendente Sacchi; Giacomo Watt, di A. A. Freddi; P. Ottavio Assarotti, del prof. G I. Montanari; Jacquard, ridotto dal dott. Gian-Luigi Dalfiume; La Vedova Deinsac, trad. di Angiola Campeggi-Muzzi; Franklin, di Salvatore Muzzi; Rosa Govona, di Defendente Sacchi; Domenico Guglielmini, di Giovanni Veronesi). Per anno 9. 78

Al n. 3560 del 1836 leggasi: « Anno I, n. VII-VIII-IX e X-XI ».

2365. STRENNA FEMMINILE ITALIANA *per l'anno* 1838. *Anno II.* - Milano, presso Paolo Ripamonti Carpano. — In-8 picc., di pag. x-288, 4 intagli e il ritratto di Giuseppe Serventi. Infima legatura 6. 50

Un resto di prefazione. *Opprandino Arrivabene.* - Nel dì onomastico d'illustre donna, ottave di *Enrichetta Dionigi Orfei.* - Sul fiore notturno detto da Linneo cactus nocte florens, della stessa. - Agnese Visconti, sue vicende e sua morte, cenni di *Caterina Murari Risenfelt.* - Il Vecchio burlato, farsa buffa di *Virginia Fedeli Galli.* - Il Fior di zucca, scherzo di *Aglaia Anassilide.* - A nobil giovinetta che visitò e pianse su la tomba di Canova, della stessa. - Ad un'amica pel dono di un capretto, scherzo della stessa. - All'illustr. e coltiss. prelato monsignore Carlo Emmanuele de' conti Muzzarelli, ode saffica di *Enrichetta Dionigi Orfei.* - La Risposta, anacreontica di *Adele Curti.* - La Confidenza, della stessa. - La Rosa del cimiterio, sonetti della stessa. - Di *Faustina Buonarroti* vedova *Sterlini.* - Della stessa. - L'Addio, tradotto dall'inglese dalla stessa. - Vita di Laura Bassi Veratti, scritta da *Caterina Franceschi Ferrucci.* - Carmi alla signora Gabriella Signoris, ode di *Eufrosina* contessa *Del Carretto.* - La Ghirlanda di fioralisi, della stessa. - Vita di un cittadino laborioso e filantropo (dott. Gius. Serventi), di *Antonietta Tommasini.* - L'Incendio di Parga, terzine di *Angela* contessa *Sacerni Prosperi.* - In lode della ven. serva di Dio Maria Clotilde di Borbone, sonetti della stessa. - Epistola di *Luisa Ricolfi Doria* nata *Lazotti* al padre suo Domenico Lazotti. - Colombo, sonetto della stessa. - Due sonetti della stessa. - Due capitoli di una novella inedita intitolata Suor Maria della Provvidenza, di *Ottavia Borghese* contessa *Masino di Mombello.* - Mezzanotte, romanza di *D. E.* - Il Confortatorio del condannato, novella di *Speciosa Zanardi Bottioni.* - Il Rimprovero a Gigi, stanze rusticali della stessa. - Di alcune cose spettanti alla educazione de' fanciulli, frammenti di *P. R.* - L'Alpe, fantasia di *Giuseppina Poggiolini Lodigiani.* - I Profughi, di *G. P.* - Alla Luna, sonetto di *Adele Curti.* - Pel giorno onomastico della signora A. R., di *G. Z.* - Dafnide, idillio della stessa. - Per monaca, della stessa. - Al Petrarca, della stessa. - La Sandrina, della stessa. - A Lisa, di *A. G.* - Il Pianto, d'incognita Brignanese. - Il Grillo ed il Farfallino, favola di *Francesco Gritti*, voltata in italiano da *N. N.* - La Rosa, sonetto della stessa.

Compilatore di questa strenna è *Opprandino Arrivabene.* - Ne furono stampate poche copie in-4.

2366. STRENNA ITALIANA *per l'anno* 1838. *Anno V.* - Milano, P. Ripamonti Carpano. — In-8, di pag. IV-282 e 7 intagli. Infima legatura. 8. 50

Dedica. - Il Rione d'Iside e di Serapide, frammento d'una descrizione di Roma a' giorni di Marc'Aurelio. *Tullio Dandolo.* - I Morti di Torno. *Cesare Cantù.* - Giambattista Belzoni, cenni di *Carlo Leoni.* - Per decenne bellissima e cara fanciulla, ode di *Giuseppe Borghi.* - Un Racconto di Carlantonio. *F. Sala.* - L'Inno di primavera. *Agostino Cagnoli.* - Discordie della famiglia Pico. *Francesco Ambrosoli.* - Suor Isabella. *Adele Curti.* - Colloquii. *Michele Parma.* - Alcuni Romèi dell'anno 1350, ritmo storico di *Giovanni Colleoni.* - I Corvi ed il poeta, novella di *Opprandino Arrivabene.* - A Maria Vergine, inno di *Antonio Perretti.* - La Sunamite, anacrontiche bibliche dello stesso. - Danni del busto. *R. B.* - Il Pescatore. *Francesco Capozzi.* - Studii storici intorno alcune superstizioni nel medio evo. *Defendente Sacchi.* - Proverbii. Cav. *Angiolo Maria Ricci.* - Alla sua carissima figlia Teresa ec., lettera del marchese *Massimiliano Angelelli.* - Sopra il lusso de' fiori. *G. M. B.* - Epigrammi. *Opprandino Arrivabene.* - Venezia. *T. U.* - Facezie. *Michele Sartorio.* - La gratitudine del Lario alla maestà di Ferdinando I, ode di *Giuseppe Porta.* - S. Francesco di Sales. *Cesare Rovida.* - Un primo amore, rimembranze. *Cesare Betteloni.* - Brano di storia lodigiana. *Melchiade Gabba.* - La Musa e la vecchiezza, reminiscenza di una scena dell'Ellade antica, dell'autore delle Melodie italiche (*S. Biava*). - Ritmi biblici. *Giuseppe Revere.*

Compilatore di questa strenna è *Michele Sartorio.* - Ne furono stampate poche copie in-4.

2367. STRENNA POETICA SACRA E MORALE. *N. IV. MDCCCXXXVIII.* - Monza, tipografia Corbetta. — In-16, di pag. 194, disegno, frontispizio litografico e giornale. 1. 74

G. Della Casa; S. Filippo Neri; G. Chiabrera; G. B. Marini; F. Testi; Carlo M. Maggi; F. De Lemene; C. Rusca; B. Menzini; G. B. Cotta; G. Ercolani; E. Manfredi; A. Guidi; I. Frugoni; O. Minzoni; L. Ceretti; V. Alfieri; A. Mussi; L. Fusconi; G. Perticari; V. Monti; A. Cesari;

F. Gianni; C. Arici; A. Manzoni; P. A. Paravia; C. G. Godi; A. Cagnoli; A. Curti; M. A. Parenti; L. Santucci; C. Gnaita; G. Tonelli; L. Toccagni; A. Parenti; P. B. Silorata; Chiara Mozzoni Bernabò Silorata; C. Malmusi; S. Biava; G. Borghi; Anonimo.

2368. Strenna teatrale. *Anno I.* - Milano, presso P. Ripamonti. — In-16, di pag. x-210, frontispizio con 12 ritratti, e i ritratti litografici di Poggi, della Marietta Brambilla, di madama Schoberlechner; e della Forconi, di Rubini, di Ronzani e di Lablache in costume. Infima legatura 6. 25

Il compilatore ai lettori. *F. Regli.* - *Biografie.* Cav. Nicolò Zingarelli, di *F Regli.* - Vincenzo Bellini, di *Benedetto Bermani.* - Luigi Henry, di *Francesco Regli.* - Fabrizio Sevesi, del cav. *F. Romani.* - *Poesie.* A Fanny Tacchinardi-Persiani e Antonio Poggi, ode dell'avv. *Bindocci.* - A Luigia Boccabadati, dell'avv. *Buccelleni.* - A Nicolò Paganini, del cav. *F. Romani.* - A G. B. Rubini, di autore ignoto. - A Marietta Brambilla, dell'avv. *Bucelleni.* - *Pensieri.* - Della coreografia in Italia, di *Francesco Regli.* - Dei commedianti italiani, di *Francesco Regli.* - Se il teatro sia o no un bene, di *G. B. Cremonesi.* - Il Giovine poeta e la sua commedia, del prof. *G. Marimonti.* - Rubini, o Dei tenori d'Italia, di un Turco. - *Teatri.* Italia. Milano (Alcune chiacchiere preliminari; Società musicali private; L'Autunno del 1836 alla Scala; Carnevale del 1836-37 alla Scala; I. R. Teatro alla Canobbiana; Autunno del 1837 alla Scala; Teatro Re; Teatro Carcano. - Pavia, Cremona, Brescia, Mantova, Bergamo, Venezia, ec. - Germania. Vienna: Artisti italiani; artisti tedeschi. - Francia. Parigi (Giulia Grisi, Lablache, Rubini, ec). - Inghilterra. Londra. - Portogallo. Lisbona. - Russia. Odessa. - Spagna. Madrid. — Un paragone e il suo perchè, di *F. Regli.*

Nella coperta leggesi: « Strenna teatrale europea, n. I, 1838 ». - Varii articoli sono tratti dal « Pirata ».

2369. Studii *di* Giuseppe Elena *per passatempo agli amatori del disegno.* - Milano, presso l'autore. — Fasc. III al VI. In-4. Ogni fasc. di 4 disegni litografici. Complessivamente 10. 44

Vedi n. 5565 del 1836.

2370. Sui vantaggi dell'unità cattolica nel presente stato morale e patologico di Europa, *discorso dell'ab.* Gioachimo Geremia *di Catania.* - Napoli, 1837. — In-8, di pag. 16.

2371. Sul veltro di Dante, *lettera al chiarissimo marchese Gino Capponi del marchese* Pompeo Azzolino. - Firenze, stamperia di Luigi Pezzate, 1837. — In-8 gr., di pag. 78 e tavola.

2372. Al suo tenero amico Benedetto Bianchi. *Per le nozze di Paola Manzoni con Camillo Noè intitola questi versi* C. B. - Milano, 1837, coi tipi di Luigi di Giacomo Pirola. — In-4, di pag. 8.

Il Trovatore.

2373. Supplimento al dizionario enciclopedico di scienze, lettere ed arti, *compilato per la prima volta da* Antonio Bazzarini e C., 1837. — Fasc. VI al XIV (vol. I, fasc. 6 al 14). In-8. Ogni fasc. di pag. 96 (BEA-CLI) . . . . 1. —
Per gli associati alla sola parte seconda. 1. 24

Nell'antiporto leggesi: « Ortografia enciclopedica universale della lingua italiana, parte seconda ».

2374. Teatro completo di Alfredo di Vigny. Versione per cura di Gaetano Barbieri. — Vol. I. *La Marescialla d'Ancre, dramma.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1837. — In-18, di pag. 172 . . . 1. 25
Pei non associati 1. 30

Nella coperta leggesi: « Collana di scelti autori drammatici ». - Vedi il « Foglietto » n. 10.

2375. Teatro del signor Augusto Kotzebue. *Edizione seconda.* - Venezia, Giuseppe Gattei, 1836-37. — Vol. XLIV e XLV. In-16, di pag 54-70-18, 68-36-14. Ogni vol. 1. 10

2376. Teatro di Shakespeare, *tradotto dall'originale inglese in prosa italiana da* Carlo Rusconi. - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — Fasc. VI (Cimbellino). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 40 . . . . 1. 50
Fasc. VII (Il Re Lear) Di pag. 44 . . . . 1. 65

2377. Teorica induttiva del periodo algido colerico, *discorsi di* Gio.

Franceschi, *già prof. sostituto alla cattedra di patologia nella università di Macerata.* - Macerata, dai torchi di Giuseppe Cortesi, 1836. — Di pag. 66.

2378. LA TERRA SANTA ED I LUOGHI ILLUSTRATI DAGLI APOSTOLI. *Vedute pittoresche secondo Turner, Harding ed altri celebri artisti; istoria, descrizione ed attuali costumi. Prima versione dal francese dedicata all'ill. e rev. monsignore d. Gian Pietro Losanna vescovo di Biella, già vescovo d'Abido in partibus, vicario apostolico di Aleppo e delegato della s. sede al monte Libano, prelato domestico di S. S. ed assistente al solio pontificio.* - Torino, presso Giuseppe Pomba e C., 1837. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. XII-252. Con 48 intagli in acciaio e carta della Palestina . . 16. 80

L' opera fu distribuita in 28 dispense (le prime 5 sono annunciate al n. 778), e deve ritenersi traduzione anonima di *Vincenzo Andrea Peyron*. Nella coperta leggesi solamente: « La Terra Santa ed i luoghi illustrati dagli apostoli. Vedute pittoresche secondo Turner, Harding ed altri celebri artisti; istoria, descrizione ed attuali costumi, compilati dai signori ab. Gr. della diocesi di Versailles ed A. Egron, uno dei collaboratori agli Annali dei viaggi ».

2379. TRATTATO COMPIUTO DI FARMACIA TEORICA E PRATICA, *di* J. J. Virey. - Verona, tipografia poligrafica di G. Antonelli, 1836. — Fasc. XII e XIII (vol. II, fasc. 4 e 5). In-8. Ogni fasc. di pag. 96 . . . . 1. 30

2380. TRATTATO COMPLETO DI OSTETRICIA, *di* Alfonso Velpeau. *Prima versione italiana di* Giuseppe Coen. - Venezia, coi tipi di Luigi Plet, 1837. — Fasc. V e VI. In-4, di pag. 80. Ogni fasc. con 2 tavole litografiche. 2. 17

2381. TRATTATO DELLE ESUMAZIONI GIUDIZIARIE, *di* Orfila *e* Lesueur. - Venezia, tipografia poligrafica di G. Antonelli, 1837. — Fasc. VII (vol. II, fasc. 3). In-8 gr., di pag. 80 . . . . — 87

Vedi n. 804 del 1836.

2382. TRATTATO TEORICO-PRATICO SULL' ESSENZA, NATURA E CONDIZIONI DEI CONTRATTI CIVILI E LORO FORME. *Dell'avvocato* Gio. Battista Falconi. - Roma, stamperia delle Belle Arti. — Fasc. XXVII al XXX. In-8. Ogni fasc. di pag. 80 . . . . 1. 35

2383. TRE FANTASIE POETICHE *di* Antonio Zoncada. - Milano, dalla ditta Angelo Bonfanti, 1837. — In-12, di pag. 12.

Vedi n. 2549.

2384. IL TRIONFO DELLA SANTA SEDE E DELLA CHIESA *contro gli assalti dei novatori, combattuti e respinti colle stesse loro armi. Opera di d.* Mauro Cappellari, *monaco camaldolese, ora Gregorio XVI sommo pontefice.* - In Venezia, nella casa del tipografo editore Giuseppe Battaggia, 1837. — Fasc. II al VI (ultimo). In-16. Ogni fasc. di pag. 96. . . . . — 92

2385. GLI ULTIMI TRENTA GIORNI DEL CARNEVALE SANTIFICATI IN ONORE DI MARIA SS. ADDOLORATA, *del p.* A. Muzzarelli. *Dolori mentali di Gesù Cristo nella sua passione, della beata suor* Battista Varani, *a stil purgato ridotti dal p.* Lorenzo Scupoli. - Parma, per Pietro Fiaccadori, 1837. — In-32, di pag. VIII-200.

2386. GLI ULTIMI TRENTA GIORNI DI CARNEVALE *santificati dai divoti del cuore addolorato di Maria. Prima edizione milanese riveduta da un sacerdote.* - Milano, a spese dell'editore, 1837. — In-32, di pag. 192. — 51

In fine leggesi: « Tipografia Bernardoni ».

2387. UN DON RODRIGO DEL SECOLO XIX, *scene.* - Milano, presso Omobono Manini. — In-18, di pag. 108, 2 intagli, giornale pel 1838 e carte bianche. Infima legatura. 1. 75

2388. L' UNIVERSO DI MEYER, *o sia Disegni e descrizioni di quanto v'ha in tutta la terra di più meritevole d'essere veduto ed osservato. Versione*

italiana sulla sesta edizione tedesca. - Hildburghausen e Nuova York, dall'Istituto bibliografico, 1836. — Vol. I, dispensa 7, 8 e 9. In-4 obl., di pag. 10, 10, 8. Con 4, 3 e 4 intagli in acciaio (Collegio di Yale nel Connecticut; Bamboroug-Castle; Palazzo reale in Amsterdam; Il Cingel in Amsterdam; Costantinopoli; La Rocca di Klumm nel Tirolo; Como; Edimburgo; La Dogana e Santa Maria della Salute in Venezia; Tugurio di un avveniticcio nell'America settentrionale; Ponte della Rupe della Virginia). Ogni dispensa . . . . l. 04

Il prezzo è costantemente di una lira e 4 cent. per fasc. Al n. 1200 leggasi *Meyer.*

2389. Un po' per tutti. - Milano, presso Carlo Canadelli. — In-16, di pag. 126, 6 intagli e giornale pel 1838. Infima legatura . . . . . . l. 74

Le Due Capanne; L'Avvenire; L'Ospite; Il Mio Barbiere; Il Trovatore a Dorina; Il Saluto; Le Visite e i visitatori; Diecimila franchi di rendita; Il Pianto; Lo Spettro profeta; Babilonia antica e moderna; Le Relazioni; I Fatti, la storia e le cronache; Chi presta e chi prende a prestito; Impossibile! Vedremo. - È compilazione anonima di *G. B. Cremonesi.*

2390. L'Uomo senz'ombra, *dono di simpatia al gentil sesso.* - Milano, presso Omobono Manini. — In-18, di pag. 144, 4 intagli e giornaletto per l'anno 1838. Infima legatura. 2. —

È versione dal tedesco. Vi si aggiunge: «Le Infelicità del più felice degli uomini».

2391. Versione di epigrammi greci. - Roma, dalla tipografia Salviucci, 1836. — In-8, di pag. 20.

Versione dell'abate *Domenico Santucci* per le nozze Franceschi e Boncompagni Ludovisi.

2392. Vestendo l'abito salesiano Emanuella de' conti Scotti-Gallarati duchi di S. Pietro, principi di Molfetta, ec., ec. *Parole del sacerdote G. I.* - Milano, per Antonio Lamperti, 1837. — In-4, di pag. 10.

2393. Viaggio fatto sulle coste dalmate, greco-venete ed itale nell'anno MDXI e seguenti *da prè* Francesco Grassetto, *MDIX.* - *Viaggio di* Filippo Pigafetta *dal Cairo al monte Sinai nell'anno MDLXXVII.* - *Viaggio per diverse parti d'Europa, fatto e descritto dal conte* Ascanio Conti, *cavaliere gerosolimitano in compagnia del conte Girolamo Trissino nell'anno MDCXIV-XV.* - *Viaggio in Alemagna del conte* Girolamo Porto *fatto nell'anno MDCCIX-X.* — In-8, di pag. 32, 26, 24, 16.

Senza nota di stampatore, essendo nel volume solamente tanti occhietti o frontispizii morti quanti sono i titoli qui sopra indicati, ma intendi Venezia, dalla tipografia di G. B. Merlo, marzo 1837.

2394. Virtù e delitto, o *La Famiglia del masnadiero, novella storica del secolo XVI, di* Gaetano Barbieri. - Milano, presso la ditta Angelo Bonfanti. — In-18, di pag. 116-XXVIII . . . . l. —

Le XXVIII pag. sono occupate dal «Giornale per l'anno 1838».

2395. Vita di Giorgio lord Byron, *compilata da* Giuseppe Nicolini. - Piacenza, dalli fratelli del Majno, 1837. — Tomo II. In-24, di pag. 330. . . . . l. —

Vedi n. 1685 e 1730 del 1835.

2396. La Vita interiore, *ossia La Vita nascosta con Gesù in Dio. Opera composta in francese dall'arcidiacono e dott. in teologia* Enrico Maria Boudon, *e resa in italiano, rifusa e corretta,* 1837. - Ferrara, presso Francesco Pomatelli. — In-16 gr., di pag. 320.

2397. Vite e ritratti delle donne celebri d'ogni paese. *Opera della duchessa* d'Abrantès, *continuata per cura di letterati italiani.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1837. — Disp. LX, LXI-LXII e LXIII-LXIV (vol. III, fasc. 19, 20-21 e 22-23). In-8 gr., di pag. 16, 32, 32 (Aspasia di Mileto, di Ignazio Cantù; Madama Elisabetta, di Federico Fayot; Teresa Bandettini, di Giuseppina Poggiolini; Beatrice d'Este, di Ignazio Cantù; Madama Necker, della Contessa di Bradi). Con 5 ritratti complessivamente. 2. 50

2398. Vite e ritratti di xxx illustri ferraresi. - Bologna, litografia Zannoli. — Fasc. XXI. In-foglio, di pag. 6 e ritratto litografico di Vincenzo Bellini 3. 22
Il fac-simile del sacerdote Vincenzo Bellini fu distribuito colla precedente dispensa ».

LIBRI IN DIALETTI DIVERSI.

2399. L'Avarizia, *satira prima di* Quinto Orazio Flacco, *esposta in dialetto milanese.* - Milano, 1837, coi tipi di Fr. Sambrunico-Vismara succ. a Pietro Agnelli. A spese del traduttore. — In-8, di pag. 48 . . . 1. 30
Col testo a fronte. È lo stesso traduttore del n. 1589 del 1836.

LIBRI LATINI.

2400. Antonii Bertolonii flora italica - Bononiæ, ex typographæo R. Masi, 1837. — Vol. III, fasc. 1 e 2. In-8. Ogni fasc. di pag. 128. 2. 15
Vedi n. 840.

2401. Bullarii romani continuatio, ec. - Romæ, ex typographia Reverendæ Cameræ Apostolicæ, 1836. — Fasc. XX al XXVII (vol. II, fasc. 9 al 16). In-foglio. Ogni fasc. di pag. 40. . . . . 3. 23
Vedi n. 152.

2402. Catechismus ordinandorum, *ad usum diœcesis mediolanensis, Karolo Cajetano comite de Gaisruk card. archiepiscopo.* - Mediolani, ex typographia Pogliani, 1837. — In-16 gr., di pag. 224 . . . . 1. 30

2403. Collectio selecta ss. ecclesiæ patrum, ec. - Distrib. XLV (tomus II, pars 1). *Sancti patris* Joannis Chrysostomi *archiepiscopi constantinopolitani opera omnia latine reddita atque ad fidem editionis Montfauconii excussa.* - Mediolani, typis Antonii Fontana, 1837. — Vol. XVI, parte 1. In-8 gr., di pag. 216 . . . . 1. 75

2404. Cronaca inedita *di* Giovanni da Parma, *canonico di Trento, con postille e note, pubblicata da* Angelo Pezzana. — In-4, di pag. xiv.
Questa cronaca (cavata dall'Appendice al primo volume della storia della città di Parma, continuata da *Angelo Pezzana*) è scritta in latino: le note sono italiane e fattura del cavaliere *Antonio Mazzetti* presidente del tribunale d'appello della Lombardia.
Ne sono stati tirati pochi esemplari che non sono in commercio.

2405. Elementa philosophiæ moralis Josephi Andreæ Sciolla, *in regio taurinensi athenæo phil. mor. professoris et collegii theologorum socii in usum regiarum scolarum. Editio tertia.* - Augustæ Taurinorum, ex typis Josephi Favale, 1837. — In-8, di pag. 216. . . . . 3. 50

2406. Ephemerides motvvm cælestivm pro anno 1838, *svppvtatæ ad merydianvm Bononiæ, quæ est Parisiis orientalior per* 0^h, 36′ 4″ = 0^d, 0250; *cuique est latitudo bor.* 44° 29′ 54″. - Bononiæ, 1837, e Typographæo Saxiano ad signum Vulpis. — In-foglio picc., di pag. iv-84 e intaglio.

2407. Lexicon epigraphicum morcellianum. - Bononiæ, ex officina Annesii Nobili et soc. — Fasc. XI e XII (DED-EBUR). In-4. Ogni fasc. di pag. 40 . . . . 1. 07

LIBRI GRECI.

2408. Ἀράβικον μυθολογικον περιέχον διηγήσεις καὶ συμβεβηκότα λίαν περίεργα, καὶ ὡραῖα. Συντεθὲν εἰς τὴν Ἀραβικὴν διάλεκτον παρὰ τοῦ πολυμαθοῦς, Δερβυς Αμπουμπεκηρ. Ἐκ τῆς Ἰταλικῆς εἰς τὴν Γραικικὴν διάλεκτον μεταφρασθὲν, καὶ μετὰ πλείστης ἐπιμελείας διορθωθέν. - Ἐν Βενετίᾳ, ἐκ τῆς Ἑλληνικῆς Τυπογραφίας Φραγκισκου Ἀνδρεώλα, 1837. — Tre vol. in-12, di pag. 248, 296, 296.
« Il Novellista arabo, contenente viaggi ed avventure assai mirabili e dilettevoli. Composto in arabo dal dotto *Dervisc Abubekir*, tradotto dall'italiano in greco e con molta diligenza emendato. - In Venezia, dalla tipografia greca di Francesco Andreola, 1837 ».

2409. Ἡμερολόγιον καὶ σεληνοδρόμιον τοῦ ἔτους 1838. - Ἐν Βενετίᾳ, ἐκ τῆς Ἑλλην. Τυπογραφίας Φραγκίσκου Ἀνδρεώλα. — In-32, di pag. 64.
« Giornale e lunario per l'anno 1838. - In Venezia, dalla tipografia greca di Francesco Andreola ».

2410. Παρακλητικὴ ἤτοι ἡ μεγάλη ὀκτώηχος περιέχουσα πᾶσαν τὴν ἀνήκουσαν αὐτῇ Ἀκολουθίαν· ἐπὶ τέλους δὲ, καὶ τοὺς κατ' ἦχον Τριαδικοὺς, Ὕμνους, τὰ Φωταγωγικὰ καὶ Ἐξαποστειλάρια τῆς ὅλης Ἑβδομάδος, καὶ τὰ Ἀπολυτίκια Θεοτοκία τοῦ ὅλου Ἐνιαυτοῦ· προσέτι, τὸν Ἱκετήριον Κανόνα εἰς τὸν Κύριον ἡμῶν Ἰησοῦν Χριστὸν, τοὺς δύο Παρακλητικοὺς Κανόνας εἰς τὴν Ὑπεραγίαν Θεοτόκον, καὶ τὸν Κανόνα τοῦ Ἀκαθίστου. Νέα ἔκδοσις. - Ἐν Βενετίᾳ, ἐκ τῆς Ἑλληνικῆς Τυπογραφίας Φραγκίσκου Ἀνδρεώλα, διὰ δαπάνης Γεωργίου Διαμαντίδου, 1837. — In-4 gr. a 2 colonne, di pag. 450.
« Paracletica, ovvero Grande periodo degli otto tuoni sacri comprendente l'intera officiatura di essi. Sonovi aggiunti, secondo ciascun tuono, le lodi alla ss. Trinità, gli inni, i lucernarii, i cantici dimissorii per tutta la settimana e i finali per tutto l'anno, non che le preci canoniche a Gesù Cristo e alla Beata Vergine, e quelle che si recitano in piedi. Nuova edizione. - In Venezia, dalla tipografia greca di Francesco Andreola, a spese di Giorgio Diamantide ».
Inchiostro nero e rosso.

LIBRI ARMENI E TURCHI.

2411. Բառգիրք 'ի բարբառ հայ եւ իտալական յօրինեալ 'ի հ. Մանուէլ վարդապետէ Ջախջախեան 'ի մխիթարեան միաբանութենէ յառաջնորդութեան տն. Սուքիասայ վարդապետի Սոմալեան արքեպիսկոպոսի Սիւնեաց եւ ընդհանրական աբբայի մխիթարեան ուխտին. - Ի Վենետիկ, 'ի Տպարանի Սրբոյն Ղազարու, ՌՄՁԶ. — In-4 a 3 colonne, di pag. 1508 . . . . — 43
« Dizionario armeno-italiano compilato dal p. *Emmanuele Ciakciak*, dottore mechitarista, sotto la direzione di monsignor *Sukias Somal* arcivescovo di Siunia e presidente della congregazione mechitaristica. - Venezia, nell'isola di S. Lazzaro, 1286 (dell'era armena) ».
In un secondo frontispizio leggesi: « Dizionario armeno-italiano, composto dal p. *Emmanuele Ciakciak* dottore della congregazione mechitaristica; Venezia, tipografia mechitaristica di S. Lazzaro, 1837 ».
La parte italiana-armena fu pubblicata sin dal 1804, e di questa havvi anche un compendio. Il Ciakciak cessò di vivere il 3 gennaio 1835. Vedi il « Foglietto » n. 1 di quell'anno.

2412. Եունկ ֆէյլէսօֆուն ֆիղանլերի, եախօտ Եունկուն կէճէլերի, ինկիլիզ լիսանընտէն ֆրանսըզ լիսանընէ՝ Լըթուրնէօր նամ ֆրանսըզըն էյլէտիյի թէրճիւմէսինտէն, հալա Ըսթամպօլտա Տանիմարքա պատիշահընըն թէրճիւմանը Պարօն Յօհաննէս Էրեմեան իշպու լիսանի թիւրքիյէ թէրճիւմէ էյլէմիշտիր. - Վէնէտիք Ճէզիրէսինտէ, Սուրբ Ղազար Մանասթըրընտա Պասըլմ. Սէնէ 1836. — In-8 picc., di pag 566, frontispizio e disegno intagliato 5. 22
« Lamenti del filosofo *Young*, ovvero Notti di Young tradotte in turco volgare dal barone *Giovanni Eremian*, primo interprete a Costantinopoli per S. M. il re di Danimarca, dalla versione dall'inglese in francese di *Le Journeur*. - Venezia, dalla tipografia del monastero di S. Lazzaro, 1836 ».

2413. Եփիքթէթօս ֆէյլէսօֆուն էլքիթապը թէրճիւմէսի տիր. - Վէնէտիքտէ, Ս. Ղազար Մանասթըրընտա Պասըլմ, 1837. — In-24, di pag. 70. 43
« Versione del Manuale del filosofo *Epitteto*. - Venezia, dalla tipografia del monastero di S. Lazzaro, 1837 ».
Versione in lingua turca.

2414. Յայտնութիւն Աճդոկտրինեան 'ի հրահանգս մանկանց եկեղեցւոյ տն. հ. Մինաս վ. Բժշկեան 'ի մխիթարեան ուխտէն կրկին տպագրեալ. - Ի Վենետիկ, 'ի Սուրբն Ղազար, 1836. — In-24, di pag. 384 e disegno 1. 74
« Esposizione della dottrina cristiana per istruzione de' giovani ecclesiastici. Del p. *Minas Puschg* - dottore mechitarista. Seconda edizione. - Venezia, nell'isola di S. Lazzaro, 1836 ».
In armeno volgare.

2415. Պատմութիւն վարուց Բօսլէնգոնին Փրիւզօէ, Թարգմանեալ

’ի գաղղիականն լեզուէ յաշխարհաբարն ’ի հ. Մինաս վարդապետէ Բժշկեան ’ի Մխիթարեան ուխտէն կրկին տպագրեալ. - Ի Վենետիկ, ’ի Սուրբն Ղազար, 1836. — In-12 picc., di pag. 596 e disegno . . 2. 61

« Avventure di Robinson Crusoe tradotte dalla francese nella lingua nazionale dal p. *Minas Puschg* - dottore mechitarista. - Venezia, nell' isola di S. Lazzaro, 1836 ».
In armeno volgare.

LIBRI POLIGLOTTI.

2416. Preces *sancti* Nersetis Clajensis, *Armeniorum patriarchæ, viginti quatuor linguis editæ*. - Venetiis, in insula S. Lazari, 1837. — In-12 picc., di pag. 434. Con ritratto e frontispizio intagliato. 11. 31

In armeno, greco, latino, italiano, francese, spagnuolo, tedesco, olandese, svedese, inglese, irlandese, russo, polacco, illirico, ungarese, georgiano, etiopico, turco, persiano, arabo, siriaco, ebreo, caldaico, cinese.

Già da molto tempo era stata fatta dagli stessi padri mechitaristi un' edizione in sei lingue, poi in dieci, poi in quattordici, poi in sedici, finalmente in ventiquattro. In questa che annunciamo fu ommesso l' armeno volgare, il greco volgare e il serviano, aggiuntovi invece l' etiopico, lo svedese e il cinese.

Milano, 22 dicembre 1837.

Ant. Fort. Stella e Figli,
Editori e proprietarii del *Ricoglitore italiano e straniero*

INDICE DEGLI AUTORI.

Aboubekir, 2408.
Alberti, 2354.
Alibert, 2207.
Amoretti, 2287.
Andrea, 2299.
Angelini, 2244.
Arago, 2255.
Arnout, 2267.
Asson, 2154.
Assolino, 2371.
Balzac, 2265, 2272.
Barbieri 2394.
Baretti, 2302.
Barlocci, 2304.
Bartoli, 2211.
Battaglione, 2278.
Bazzarini, 2373.
Becchi, 2250.
Bélidor, 2174.
Bellini, 2333.
Bertoloni, 2400.
Bizio, 2262.
Boriglioni, 2170.
Borsari, 2298.
Bosi, 2192, 2193.
Botta, 2361.
Boudon, 2396.
Bourdaloue, 2329.
Branca, 2359, 2360.
Brunati, 2324.
Bruno, 2290, 2291.
Buonafede, 2295.
Busini, 2182.
Camerini, 2257.
Campiglio, 2306.
Cantù I., 2164.
Cantù e Sartorio, 2307.
Cappellari, 2384.
Capozzi, 2348.
Carrone, 2215.
Carta, 2318.
Castelli, 2358.
Cattaneo, 2155.
Cavalca, 2184.
Cavedoni, 2332.
Chelius, 2311.
Cherbi, 2280.
Ciakciak, 2411.
Combi, 2303.
Consonni, 2201.
Cottin, 2249.
Cremonesi, 2158, 2167, 2221, 2226, 2389.
Dall'Acqua, 2308.
Dante, 2227.
Dogliani, 2222.
Dominicis, 2315.
Dumas, 2347.
Eandi, 2233.
Edwars e Comte, 2248.
Elena, 2317, 2369.
Epitteto, 2413.
Fabriani, 2346.
Falconi, 2382.
Federici, 2288.
Ferrarese, 2314.
Fornara, 2151.
Franceschi, 2377.
Genlis, 2266.
Geremia, 2370.
Gesner, 2185.
Ghione, 2284.
Gio. da Parma, 2404.
Goethe, 2353.
Grassotti, 2252.
Grisostomo, 2403.
Grossi, 2254.
Imberti, 2337.
Kotzebue, 2375.
Lallement, 2352.
Leroy d'Etiolles, 2313.
Locarno, 2153.
Lombardini, 2247.
Magalotti, 2209.
Magnaldi, 2232.
Manzoni, 2342.
Marin, 2179.
Menart, 2357.
Menzini, 2223.
Montanelli, 2305.
Montémont, 2187.
Muzzarelli, 2385.
Nani, 2356.
Nersete, 2416.
Nervi, 2178.
Nicolini, 2395.
Orazio, 2399.
Orfila e Lesueur, 2381.
Osboli, 2168.
Paganessi, 2245.
Pallastrelli, 2322.
Paschi, 2312.
Pezzana, 2340, 2362.
Piano, 2296.
Pusch, 2414.
Raspail, 2328.
Rejneri, 2231.
Rizzi, 2157.
Rosini, 2300.
Rosmini, 2331.
Sales, 2293.
Scacciga, 2289.
Schizzi, 2323.
Sciolla, 2405.
Shakespeare, 2376.
Segneri, 2181.
Serpieri, 2163.
Sonzogno, 2242.
Sperone, 2320.
Stuart e Revet, 2171.
Tasso, 2270, 2271.
Terenzi, 2350.
Thierry, 2363.
Tosi, 2225.
Trentini, 2166.
Turconi, 2319.
Ugolini, 2208.
Velpeau, 2380.
Vida, 2224.
Vigna, 2294.
Vigny, 2374.
Virey, 2379.
Viviani, 2264.
Waldor, 2338.
Young, 2412.
Zoncada, 2349, 2383.
Zorli, 2297.
Zuccagni-Orlandini, 2217, 2218.

Vedi per gli annuncii il *Foglietto* che va unito a questo numero.

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno terzo. (N 12.) Dicembre 1837.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della *Bibliografia italiana* offre l' elenco generale de' libri d' ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all'estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 6 italiane in Milano, lire 8. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l'estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la ditta Ant. Fort. Stella e figli, e altrove presso i principali librai e ufficii postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

LIBRI ITALIANI.

2417. ALBO FELSINEO, *strenna per l'anno* 1838. *Anno III.* - Tipi della Volpe al Sassi. — In-16, di pag. 224.

Ama, racconto alla maniera di Sterne; La Riconoscenza; La Vita di una donna del popolo; La Logica di un barbiere; Le Vicende della civiltà; La Contadina nobilitata; La Giovine artista e gli artisti; Curamè, ossia L'Amore della terra natale; Gli Spazzacammini; I Buoni risparmi; Il Pittore per amore.

La novella degli Spazzacammini (di *A. Mauri*) fu nell' « Eco » del 18 luglio 1832; Il Pittore per amore (di *D. Sacchi*) nell' « Indicatore ». Le altre cose paiono pure riprodotte.

2418. ALBUM DI SCELTI COSTUMI LOMBARDI, *ossiano Cento disegni caratteristici tratti dal vero dal pittore* Giovanni Locarno. - Milano, presso P. Bertotti, giù del ponte di Porta Tosa lungo il naviglio n. 300; nel suo negozio di stampe corsia del Duomo n. 580. — Fasc. V. In-foglio, di 4 disegni litografici 1. 74
Colle figure colorate 3. 48

2419. ALESSANDRO D' APPIANO SIGNORE DI PIOMBINO, *cantica di* Alessandro Bulgarini. - Lucca, tipografia Giusti, 1837. — In-8.

2420. ALMANACCO COMUNALE E PROVINCIALE MILANESE, *ossia Manuale economico-statistico di Milano e sua provincia per l'anno* 1837. - Milano, dalla tipografia Malatesta di Carlo Tinelli. — In-16, di pag. VI-354. 2. 17

2421. ALMANACCO ECCLESIASTICO PER L'ANNO 1838. *Anno XXIV.* - Milano, presso la tipografia Pirotta e C. — In-24, di pag. 252 e ritratto di donna Leopoldina Naudet . . . . 1. —

2422. L' ALPE, *fantasia di* Giuseppina Poggiolini Lodigiani. — In-8, di pag. 8.

Tipografia Guglielmini e Redaelli. - Estratto dal n. 2365.

2423. ANNA BOLENA, *dramma per musica in occasione della fiera di Reggio.* - Reggio, tipi Torreggiani, 1837. — In-8 picc., di pag. 48 . 1. —

2424. DELL' APOCALISSE DI S. GIOVANNI. *Versione poetica di* Francesco Perez. - Palermo, tipografia del giornale letterario, 1836. — In-16, di pag. 64.

Pubblicato nel 1837. - Vedi n. 754 del 1836.

2425. APPENDICE PER LI CAVALIERI D. GIOVANNI E D. UBERTO LA GRUA, *di risposta alla memoria della vedova principessa di Carini.* - Palermo, 1837, per Garofalo. — In-4, di pag. 38.

2426. L'ARCHITETTO DELLE STRADE FERRATE, *ovvero Saggio sui principii generali dell'arte di formare le strade a ruotaie di ferro. Di* Eduardo Biot, *altro dei sovraintendenti all'esecuzione della strada ferrata da S. Stefano a Lione. Recato in italiano con note ed aggiunte dall'ingegnere* Luigi Tatti. *Unitavi una memoria di* Davide Hansemann *relativa ai rapporti politici ed economici di questa specie di strade.* - Milano, presso Angelo Monti libraio, 1837. — Distrib. I. In-4, di pag. VIII-136. Con 3 tavole. 5. 22
Nell' antiporto leggesi: « Scelta biblioteca dell' ingegnere civile, volume sedicesimo ». - Vedi n. 2348 del 1835.

2427. ARCHITETTURA IDRAULICA, ec. *Di* Bernardo Belidor. - Mantova, presso gli editori fratelli Negretti. — Fasc. XV (tomo II). In-4, di pag. 48 e 5 tavole. 3. 04
Vedi l' intero frontispizio al n. 458.

2428. ARTE PRATICA DI ECONOMIA NUTRITIVA E REFRIGERANTE *per far rosolii di tutte le maniere (con distillazione e senza), conserve e marmellate di frutta e di agrumi; gelati d'ogni sorta e marzapani di qualsivoglia forma; vini forestieri; acqua di colonia; altre acque profumate, e molte altre preparazioni alimentose o chimiche da servire al comodo della vita ec., esercibile da qualunque persona benchè inesperta. Traduzione dal francese arricchita eziandio di quanto si trova nell'opuscolo delle* 125 *ricette ossia Il Perfetto distillatore.* - Napoli, libreria della Società filologica, 1835. — In-18, di pag. 100. . . . . — 85

2429. ATLANTE STORICO, GEOGRAFICO, GENEALOGICO, CRONOLOGICO E LETTERARIO *di* M. A. Lesage, *in ogni sua parte corretto, ampliato e proseguito sino all'anno corrente. Prima veneta edizione.* - Venezia, Girolamo Tasso ed. — Dispensa L alla LIII. In-foglio, di pag. 32 complessiv. . . . 6. —

2430. GLI AVVENTURIERI, *melodramma giocoso per musica.* - Lucca, tipografia Benedini, 1837. — In-8.

2431. AVVISO AI SUOI PAESANI SUL CHOLERA-MORBUS, *a lettera al barone d. Giuseppe Corvaja in occasione di un suo opuscolo avente per titolo « La Colera combattuta dalla ragione ». Del d. in medicina* Antonio Parisi *palermitano, residente in Napoli e già medico ordinario dell'ospedale dei colerici di Brancaccio di questa capitale.* - Napoli, dalla tipografia Trani, 1837.

2432. LA BATRACOMIOMACHIA, *ossia La Battaglia dei topi colle rane. Di* Omero. - Livorno, 1836. — In-8.

2433. BIBLIOTECA DI MEDICINA E CHIRURGIA PRATICA. - Distrib. XCIV e XCV. *Trattato della vaccina e delle eruzioni vaiolose e vaioliformi. Opera compilata dietro domanda del governo e preceduta da un rapporto dell'accademia reale di medicina da* G. B. Bousquet, *cavaliere della legion d'onore, segretario del consiglio dell'accademia reale di medicina, incaricato delle vaccinazioni gratuite, professore aggregato alla facoltà di medicina di Strasburgo, membro della società di medicina di Berlino, ec. Prima versione italiana con annotazioni di* Girolamo Volpi, *dottore in medicina e chirurgia, già f. f. di medico ordinario esclusivo per le sale de' vaiolosi nell'ospedale maggiore di Bergamo.* - Milano, coi torchi di Paolo Andrea Molina. — In-8, di pag. XXXVI-232 . . . . 6. —

2434. BIBLIOTECA ROMANTICA. - *Opere di* Vittore Hugo. - Palermo, tipografia Pedone, 1837. — Vol. I, fasc. 1. In-12, di pag. 252.

2435. BREVI RACCONTI PEI FANCIULLI. *Operetta raccomandata dalla università di Parigi alle scuole elementari di Francia. Traduzione italiana de-*

dicata ai padri di famiglia. - Bologna, presso Luigi Rocchi e compagno, 1836. — In-16, di pag. 164.

Di *Schmid*, l'autore delle «Ova di Pasqua». - Nella coperta leggesi: «Della serie, vol. I».

2436. Carlo Emmanuele Sardagna de Hohenstein, *per la grazia di Dio e della s. sede apostolica vescovo di Cremona, ai nostri venerabili fratelli e diletti figliuoli, il clero ed il popolo della città e diocesi, salute e benedizione.* — In-8, di pag. 16.

In fine leggesi: «Cremona, dal nostro palazzo vescovile li 10 novembre 1837». È l'enciclica di congedo dalla sua diocesi.

2437. Carme *di* Placido Campetti. - Lucca, tipografia Giusti, 1837. — In-8.

2438. A Carolina Ungher, *carme di* Prospero Viani. - Reggio, tipi Torreggiani, 1837. — In-8, di pag. 16.

2439. A Carolina Ungher, *versi.* - Reggio, tipi Torreggiani, 1837. — In-8, di pag. 16.

Autori: *Peretti*, *Tonelli*, *Grassetti*, *Galoni.*

2440. Catalogo di mille ottocento e piu autografi *di personaggi che furono rinomati sul trono, nelle cose di guerra o di stato, nel clero, nelle scienze, nelle lettere o nelle arti, pertinenti ad* Antonio Gandini. - Modena, dalla reale tipografia eredi Soliani, 1837. — In-8, di pag. 44.

2441. Catullo. *Versione di* Lodovico Vincenzi. - Reggio, tipi Torreggiani, 1837. — In-8 picc., di pag. 140 . . . . l. 25

2442. Cenni biografici riguardanti la vita e morte di Faustina Malfatti nata Gauffier. *Di* Giovanni Battista Giorgini. - Lucca, tipografia Giusti, 1837. — In-8.

2443. Cenni storici sulle pitture classiche di Trevi, *del dottor* Clemente Bartolini, *per servire di parziale appendice al «Commentario istorico» del prof. Antonio Mezzanotte di Perugia.* - Fuligno, tipografia Tommassini, 1837. — In-8, di pag. 24 . . . . — 54

2444. Cenni storici sull'isola di Poveglia *e sulla sua importanza sotto l'aspetto sanitario. Del dott.* A. A. Frari, *i. r. effettivo consigliere di governo, presidente del magistrato di sanità marittima di Venezia, socio di varie accademie italiane e straniere, decorato da S. M. I. R. della medaglia d'oro d'onore del merito civile pei servigi prestati in circostonze di peste.* - Venezia, tipografia di Alvisopoli, 1837. — In-8 gr., di pag. 48.

2445. Cenni sulla vita del giovinetto Giuseppe Camineci di Palermo, *dell'abate* Vincenzo Giannini. - Lucca, tipografia Giusti, 1837. — In-8.

2446. Cenni sulla vita del giovinetto Luigi Montanari di Modena. - Modena, dagli eredi Sogliani, 1836. — In-8 picc.

2447. Cenno *del cavaliere* Giuseppe Neroni *sull'origine di Ripatransone, pubblicato nel faustissimo imeneo del conte Filippo Neroni colla signora marchesa Teresa Malaspina.* - Ripatransone, tipografia Jaffei, 1837. — In-8, di pag. 10.

2448. Cenno del metodo per la cura del cholera asiatico osservato in Napoli; *scritto da* Benedetto Vulpes, *medico nell'ospedale della Consolazione pe'cholerici della città di Napoli.* - Napoli, 1836.

2449. Il Cholera in Italia, *ode del dottor* Giovanni Chiosi. - Cremona, tip. Feraboli, 1837. — In-8, di pag. 16 compresa la coperta. . . — 50

2450. Del Cholera osservato nell' ospedale di s. Maria di Loreto, *relazione di* Salvatore de Renzi. - Napoli, 1837.

2451. Ciro liberatore d'Isdraele, *componimento drammatico. Poesia dell'avv.* Rosario Falciglia Giamboi. - Messina, tipografia Pappalardo, 1837 — In-8, di pag. 8.

2452. Clinica chirurgica *particolarmente esercitata nei campi e negli ospedali militari dal* 1792 *fino al* 1836 *dal barone* D. G. Larrey. *Prima edizione italiana.* - Firenze, tipografia di Sansone Coen, 1837. — Fasc. V (vol. II, fasc. 1). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 96 . . . . 1. 68
Distribuzione delle tavole del primo volume. In-8, di pag. 4 e 5 tavole a contorno 1. 68
Pagine 24 del testo appartengono al primo volume, 72 al secondo.

2453. Collana degli illustri storici italiani dal secolo XIII al XIX. - Venezia, coi tipi di Paolo Lampato, a spese di alcuni bibliofili. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 36-592-390, 4 disegni litografici e i ritratti di Dino Compagni, Giovanni Villani, Matteo Villani e Filippo Villani. 34. 80
Contiene: I, « Cronaca di *Dino Compagni* dal MCCLXXX al MCCCXII »; II, « Cronaca di *Giovanni Villani* dall'anno MCCLXXX al MCCCXII »; III, « Cronaca di *Matteo Villani* dall'anno MCCCXLVIII al MCCCLXIII, e « Cronaca di *Filippo Villani* ». - Il volume fu distribuito in XVIII fascicoli, 12 de' quali furono pubblicati a Venezia, come al n. 917 del 1836; i seguenti a Padova coi tipi della Minerva, 1837.

2454. Collana degli illustri storici italiani volgarizzatori de' latini. *Volume unico.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — Fasc. VI. In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 56, disegno litografico e ritratto di Jacopo Nardi 1. 74
« La Storia romana di *Tito Livio* recata in italiano da *Jacopo Nardi* ». Vedi n. 2111 del 1835 e n. 2453 qui sopra.

2455. Comento sul decreto del 5 agosto 1831, *scritto da* Michele Scimonelli. - Palermo, tipografia del Giornale letterario, 1837. — In-8, di pag. 44.

2456. Compendio degli elementi del diritto criminale, *di* Filippo M. Renazzi, *tradotto ed annotato da* Luigi Zuppetta. - Napoli, 1837. — Due volumi.

2457. Consultazione medico-legale sullo stato di mente del signor Samuele della Ripa, *morto per suicidio in Parigi a dì* 4 *ottobre* 1829, *pubblicata dall'autore (prof.* Domenico Meli) *con alcune osservazioni contro il libello famoso a stampa diretto al tribunale d'appello sedente in Macerata da un certo Giuseppe De Angelis.* - Pesaro, 1837. — In-8, di pag. 72.

2458. il Conte Filiberto, *ossia La Villeggiatura autunnale di tre studenti di ritorno dall'università di *** nell'anno* 1835. *Di* N. N. - Modena, dagli eredi Sogliani, 1836 . . . . 1. —
Vedi n. 2216.

2459. Corso completo di anatomia descrittiva, *colle differenze nelle età, sessi, razze ed anomalie. Di* Giovanni Gorgone, *professore di anatomia nella r. università di Palermo.* - Palermo, dalla R. Stamperia, 1836. — Tomo II. In-8, di pag. 304 . . . . 4. 25
Pubblicato nel 1837. Il primo volume di pag. XVI-354 è del 1834. Vedi n. 924 del 1835.

2460. il Cronista monzese, *annuario di rimembranze patrie. N. II.* 1838. - Monza, presso Ferdinando Borsa cartolaio. — In-18, di pag. 108 e giornale. . . . . — 75
In fine leggesi: « Milano, coi tipi di O. Manini ». - È compilazione del dottor *Mezzotti*, come scorgesi dalla prefazione. Contiene: « La Città di Monza, cronachetta di dodici secoli dal 600 al 1800; L'Indicatore de' ritratti de' benefattori dello spedale di Monza; La Rotonda dell'i. r. villa presso Monza; Carteggio sul famoso ritratto della Signora di Monza; L'Isolamento fortunato, reminiscenza patria ».

2461. Dante in Ravenna, *dramma del marchese* Luigi Biondi *romano.* - Torino, tipografia Chirio e Mina, 1837. — In-8 gr., di pag. 112.
Bella edizione che non è posta in commercio.

2462. I DELIRII DELL'ANIME AMANTI, *ossiano Gli Avvenimenti di Ernegilda e Artidoro.* - Firenze, presso Tom. Moro, 1836. — In-32 picc., di pag. 152 e disegno . . . . l. 40

Di *Antonio Piazza*, come scorgesi dalla prefazione a questa sesta edizione. Si aggiunge: « Clary, storia inglese del signor *d'Arnò*, tradotta in italiano ». Questo Antonio Piazza non è lo stesso nominato al n. 1671.

2463. DESCRIZIONE DEI DIPINTI RACCOLTI DAL CONTE TEODORO LECCHI NELLA SUA CASA DI BRESCIA. - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina, 1837. — In-8, di pag. 44.

2464. DESCRIZIONE DI UNA PITTURA DEL PROF. RAFFAELLO GIOVANETTI, *dell'abate* Cesare Casali. - Lucca, tipografia Benedini, 1837. — In-8.

2465. DEVOTO ESERCIZIO *da praticarsi la terza domenica di ogni mese nella chiesa de' rr. pp. francescani dall'arciconfraternita di M. V. dello Stellario. Del p.* Luigi Paoletti. - Lucca, tipografia Benedini, 1837. — In-16.

2466. IL DEVOTO REGGIANO. - Reggio, tipografia Torreggiani e comp., 1836. — In-16 . . . . — 30

2467. DISCORSI ACCADEMICI, *ed altri opuscoli di* Andrea Lombardi-Cosenza. - Napoli, 1837.

2468. DISCORSI *pronunziati dal presidente, dal vice-presidente e dal socio segretario perpetuo della società economica della valle di Catania nella adunanza generale del* 30 *maggio* 1836, *ec.* - Catania, tipografia Sciuto, 1836.

Sull'istruzione delle classi produttrici di Sicilia, del cav. prof. *Salvadore Scuderi*. - Sul miglioramento delle specie delle piante indigene e sulla introduzione delle piante esotiche le più utili, di *Antonino Di Giacomo*. - Rapporto dei lavori del quarto anno della società economica del valle di Catania, del dott. *Alfio Bonanno*.

2469. DISCORSO SULL'ARRESTO PERSONALE IN LINEA CIVILE FRA GLI ASCENDENTI E DISCENDENTI. *Di* Paolo Zanghi, *giudice della G. C. civile di Palermo, ec. ec.* — In-12.

2470. DISCORSO SUL PURGATORIO, *detto nella chiesa del suffragio la sera de' santi*, 1836, *dall'abate* Telesforo Bini. - Lucca, tipografia Baroni, 1837. — In-8.

2471. DISCUSSIONE STORICA E TOPOGRAFICA, *dell'abate basilieno* Paolo Vagliassindi *da Randazzo.* - Palermo, 1835.

Concerne specialmente la Sicilia.

2472. LA DIVINA COMMEDIA, *di* Dante Alighieri. - Bologna, 1836. — Tre vol. in-16.

2473. DIZIONARIO DI MEDICINA, CHIRURGIA E FARMACIA PRATICHE. *Di* Andral, Bégin, Blandin, Bouillaud, Bouvier, Cruveilhier, Cullerier, Devergie (Alf.), Dugès, Dupuytren, Foville, Guibourt, Jolly, Lallemand, Londe Magendie, Ratier, Rayer, Roche, Sanson. *Prima traduzione italiana.* - Venezia, Girolamo Tasso edit., 1837. — Fasc. XIX (BOC-CAD). In-8 a 2 colonne, di pag. 56 . . . . l. 75

Al n. 1904 leggi ASF-BOC.

2474. DIZIONARIO PORTATILE DE' CONCILII, *contenente una somma di tutti i concilii generali, nazionali, provinciali e particolari; il motivo per cui furono tenuti; le loro decisioni sopra il dogma e la disciplina; gli errori che vi furono condannati: dal primo concilio tenuto in Gerusalemme sino al concilio di Trento ed oltre ancora. Coll'aggiunta d'una collezione de' canoni più rimarchevoli e d'una tavola cronologica di tutti i concilii. Il tutto preceduto da un discorso su la loro antichità ed utilità, e da un sommario delle collezioni che ne furon fatte. Traduzione dal francese.*

Terza edizione nuovamente corretta, aumentata ed arricchita da un'appendice contenente un quadro cronologico biografico di tutti i vescovi della diocesi di Como. - Magliaso, tipografia dell'Indipendente svizzero, 1836. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. VIII-536. . . . . 8. 50

Nella coperta è detto: « Magliaso, a spese di Davide Rovelli, 1837 ».

2475. DIZIONARIO PORTATILE E DI PRONUNCIA FRANCESE-ITALIANO ED ITALIANO-FRANCESE, *composto sui dizionarii dell'* Alberti *e degli accademici della Crusca, racchiudente la pronuncia scritta a lato di ciascun vocabolo delle due lingue, l'accento su tutte le parole italiane, un trattato di pronunzia francese per uso degli Italiani e di pronunzia italiana per uso de' Francesi, una tavola di nomi proprii d'uomini, nazioni, ec. Nuova edizione notabilmente corretta, migliorata ed accresciuta. Tomo secondo.* - Bologna, tipografia delle Scienze, 1834. — In-4, di pag. VI-862.

Nella coperta è la data del 1836. Il primo volume di pag. XIV-796 (Dictionnaire portatif et de prononciation français-italien et italien-français) è pure del 1834. Prezzo dell'opera, lire 23. 60.

2476. DIZIONARIO STORICO-MITOLOGICO DI TUTTI I POPOLI DEL MONDO. - Palermo, tipografia di Francesco Spampinato, 1836-37. — Distrib. XXVIII alla XXXI (vol. II). In-8, di pag. 48, 32, 24, 24. Con 5, 6, 6, 6 tavole.

2477. A D. ADOLFO GIASTERRI, *ode di* Giuseppe Tonelli. - Reggio, tipi Torreggiani, 1837. — In-4, di pag. 8.

2478. A D. MASSIMO SOTTI, *versi.* - Reggio, tipi Torreggiani, 1837. — In-8, di pag. 8.

2479. DRAMMATICHE PRODUZIONI *di* Filippo Gentiluomo *da Messina.* - Messina, 1837. — In-8, di pag. 224 . . . . 2. 50

Nella coperta leggesi: « Stamperia di Tommaso Capra all'insegna di Maurolico ». Contiene « Elvira e Roberto, dramma; L'Anello, commedia; La Romanziera, commedia; Il Buon diavolo, commedia ».

2480. ELEMENTI DI FILOSOFIA *del barone* Pasquale Galluppi *di Tropea, professore di filosofia nella regia università degli studii di Napoli. Nuova edizione sulla terza napoletana notabilmente accresciuta e migliorata dall'autore. Aggiuntevi le note di* P. T. S. *pub. lett* - Bologna, presso Jacopo Marsigli, 1837. — Vol. I e II. In-16 gr., di pag. XXIV-312, VI-452. Compless. 5. 38

Vedi n. 971 del 1836. Volume I: Introduzione alla filosofia, logica pura, psicologia. Volume II: Ideologia, Logica mista.

2481. LA ELLONODIDASCALIA *del sac.* Bernardo Sirengo, *professore di lettere greche nel seminario dei cherici e nel convito de' nobili di Siracusa.* - Siracusa, dalla tip. di Giuseppe Pulejo, 1836. — In-8, di pag. 460. 8. 50

Pubblicato nel 1837.

2482. ELOGIO DELL'AB. D. GABRIELLO CAV. GRIMALDI, *del can.* Paolo Bertolazzi. - Lucca, tipografia Baroni, 1837. — In-8.

2483. ELOGIO FUNEBRE DI MARIA CRISTINA DI SAVOIA REGINA DELLE DUE SICILIE, *per* Gregorio Raimondo. - Messina, 1837, per Marcellino Minasi. — In-8, di pag. 12.

2484. ENCICLOPEDIA MODERNA E DIZIONARIO ITALIANO DELLA CONVERSAZIONE, *ad imitazione dell'Enciclopedia di* Courtin *e degli analoghi dizionarii e lessici tedeschi, italiani, inglesi e francesi più accreditati.* - Venezia, dallo stabilimento enciclopedico di Girolamo Tasso, 1837. — Vol. I, fasc. 10 (ALB-ALC). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 64 . . . . 1. 74

2485. FARMACOPEA UNIVERSALE *di* A. J. L. Jourdan. *Prima edizione veneta.* - Venezia, 1836, Girolamo Tasso editore. — Fasc. XLVIII (tomo V). In-8 a 2 colonne, di pag. 80 . . . . — 87

Nomenclature farmaceutiche (RUB-SCI). Vedi n. 558 del 1835 e 642 del 1836.

2486. FARSE *composte dal duca* di Misilindino di Catò. *Unico volume.* - Palermo, per Bernardo Virzì, 1837. — In-8, di pag. 136.

2487. LA FILOSOFIA VENDICATRICE DELLA RELIGIONE, *del p. d.* Liberatore Luciano. - Napoli, 1837.

2488. GESU AL CUORE DEL GIOVINE. *Quinta edizione con aggiunte.* - Lucca, tipografia Rocchi, 1837. — In-8.

2489. GISMONDO E TANCREDI, *romanzo di* Tommaso Forteguerra. - Lucca, tipografia Ferrara, 1837. — In-12.

2490. IL GIURAMENTO, *melodramma in tre atti da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Scala il carnevale* 1837-38. - Milano, per Gaspare Truffi, 1837. — In-16, di pag. 56.

Parole di *Gaetano Rossi.* - Vi si comprende: « Il Castello di Lochleven, azione mimica di *Giovanni Galzerani* »; e « La Bella Moglie del marito vecchio, ballo di mezzo carattere di *Ferdinando Rugali* ».

2491. LE GLORIE DELLE BELLE ARTI *esposte nel palazzo di Brera in Milano nell'anno* MDCCCXXXVII. *Con appendice dell'esposizione veneziana e di altre. Anno XI.* - Presso gli editori Pietro e Giuseppe Vallardi in Milano, contr. di S. Margherita n. 1101, e in Venezia sotto le Procuratie Vecchie n. 129 e 130. — In-16, di pag. IV-276 e 14 intagli.

Alla dedicatoria è firmato *Cantù.* Si aggiunge l' « Elogio dell'architetto Giuseppe Piermarini, di *Ignazio Fumagalli* », e il « Discorso del signor *Antonio Diedo* sulla espressione ».

2492. GRAMATICA RAGIONATA DELLA LINGUA ITALIANA, *di* Francesco Soave *c. r. s.* - Livorno, 1835. — Due vol. in 18.

2493. LE GRANDEZZE DI MARIA, *dell'abate* Duquesne. - Napoli, 1837. — Vol. I e II.

2494. ICONOGRAFIA ITALIANA DEGLI UOMINI E DELLE DONNE CELEBRI, *dall'epoca del risorgimento delle scienze e belle arti fino ai nostri giorni.* - Milano, presso l'editore Antonio Locatelli, contrada del Gesù n. 1283. — Fasc. VI. In-8 gr., di pag. XX-VIII (Giuseppe Luigi Lagrange, di Michaud; Domenico Zampieri, di Temistocle Solera). Con 2 ritratti intagliati. — 90

2495. DELLA IMITAZIONE DI CRISTO, *di* Tommaso da Kempis, *volgarizzata dal p.* A. Cesari. - Firenze, tipografia Cardinali, 1836. — In-32, di pag. 360 ed intaglio . . . . 2. —

2496. L'IMPERATORE NAPOLEONE, *quadri e racconti delle battaglie e delle azioni particolari di questo celebre capitano. Un volume con 90 incisioni in acciaio, di* Reveil, *tratte dalle pitture del museo di Versailles e da altri monumenti. Prima versione italiana del dottor* Giuseppe Vedeche. - Firenze, Paolo Fumagalli e C. ed., 1837. — In-8 picc., di pag. 268. 15. 12

L'opera fu distribuita in 18 fascicoli a 84 cent. ciascuno.

2497. IN DIFESA DELL' AVV. PENSABENE *contro il canonico Greco col nome.* - Palermo, presso la Reale Stamperia, 1837. — In-4, di pag. 72.

In fine si legge *Giuseppe Pensabene.*

2498. IN MORTE DELLA MALIBRAN, *sciolti di* Placido Campetti. - Lucca, tipografia Giusti, 1837. — In-8.

2499. IN MORTE DI STEFANINA SETTIMO, *ode.* - Palermo, tipografia di Virzì, 1837. — In-8.

In fine si legge *D. Calapso.*

2500. IN MORTE DI TERESA BANDETTINI FRA GLI ARCADI AMARILLI ETRUSCA, *versi di* Luisa Paladini. - Lucca, tipografia Rocchi, 1837. — In-8.

2501. Inni sacri *giusta il breviario di papa Urbano VIII. Traduzione di* Raffaele de Fusco, Andrea Laucci *ed* Antonio Mazzarotta. - Napoli, 1837.

2502. Inno a Dio per la liberazione del colera, *di* Placido Campetti. - Lucca, tipografia Giusti, 1837. — In-16.

2503. In occasione delle nozze Negri-Stecchini. *A Lorenzo Doni* G. Bombardini. - Vicenza, 1837, tipografia Picutti. — In-8, di pag. 8.
Sono versi.

2504. Intorno ai giornali ed alla odierna coltura siciliana, *cenni di* Luigi Minolfi. - Palermo, 1837.

2505. Intorno invenzioni e scoperte italiane, *lettere di* Gianfrancesco Rambelli *a D. Domenico M. Ferri. Edizione quinta con emendazioni ed aggiunte importantissime.* - Bologna, tipografia Dall' Olmo e Tiocchi, 1837. — Fasc. I e II. In-8. Ogni fasc. di pag. 32 . . . . — 54
I. Gall, Lavater, Mesmer prevenuti. - II. Applicazione dell' elettricità metallica alla terapeutica. - III. Scoperte varie di storia naturale. - IV. Globi areostatici. Seminatore. - V. Architettura militare. Francesco Marchi. - VI. Scoperte di Leon Battista Alberti e di Leonardo da Vinci. - VII. Angelo Poliziano previene Bacone e gli altri enciclopedisti nell' ordinata classificazione dello scibile. - VIII. Trasportamento degli edifizii. - IX. Giardini inglesi. - X. Pittura a olio. - XI. Scoperte varie risguardanti la medicina. - XII. Di alcune esagerate opinioni di Montesquieu, di Rousseau e d'Alembert. - XIII. Plastica.
Si riferisce la Lettera premessa all' edizione fattasi nel giornale L'Amico della gioventù e con essa la nota seguente: « Queste lettere apparvero la prima volta nel giornale di Bologna La Ricreazione che ne pubblicò undici; ristamparonsi tosto nel giornale napolitano l'Omnibus; e non guari dopo nel Giornale di scienze, lettere ed arti per la Sicilia diretto dal barone Vincenzo Mortillaro. Se ne citarono squarci in alcune opere recenti; se ne parlò con favore in molti giornali, come il Tiberino di Roma (n. 8, 27 febbraio 1836), il Giornale di scienze, lettere ed arti di Perugia (n. 22, aprile 1835), la Gazzetta di Bologna (n. 84, 14 luglio 1836) e altrove. Il Repertorio d'agricoltura e scienze economiche di Torino (n. 405, 18 giugno 1836), il Bollettino delle cognizioni industriali (n. 36, 1834 al 36), l'Arcadico (settembre 1836); e in Francia La Dominical, L'Ami de la jeunesse, ec., ec. ».

2506. Iscrizioni ad onore d' illustri lucchesi. *Di* Antonio Mazzarosa. - Lucca, tipografia Giusti, 1837. — In-8.

2507. Istituzioni di fisica, *di* Michele Milano. - Napoli, 1837. — Tomo I.

2508. Istituzioni di medicina forense, *di* Giuseppe Tortosa, *professore medico della commissione dipartimentale di sanità del Bacchiglione. Nuova edizione arricchita di molte interessanti aggiunte.* - Bologna, tipografia delle scienze, 1836. — Due vol. in-16, di pag. 256, 208 e 2 tabelle a stampa 6. 48

5209. Istituzioni di medicina pratica, *di* G. B. Borsieri. - Napoli, 1837. — Vol. I al V.

2510. Istituzioni di morale teologica, *ossia Breve e facile metodo per apprendere le necessarie cognizioni di essa, e con pari facilità richiamarle alla memoria. Del p.* Raffaele Brandeglio. - Lucca, tipografia Rocchi, 1837. — Tre vol. in-12.

2511. Istituzioni di rettorica e belle lettere, *tratte dalle lezioni di* Blair *dal padre* Soave *c. r. s., ampliate ed arricchite di esempi ad uso della studiosa gioventù italiana. Edizione prima.* - Fuligno, tipografia Tommassini, 1837. — Tomo II ed ultimo. In-12, di pag. 284. . . . . 2. 16
Questa è opera del prof. *G. Ignazio Montanari.* In questo volume, oltre le correzioni ed aggiunte inserite a luogo, vi sono otto capitoli: I, Sulla poesia ebraica; II, Sull' innodia; III, Sul sonetto; IV, Sulla canzone italiana; V, Sulla storia della poesia italiana; VI, Sulla Divina commedia di Dante Alighieri; VII, Sull' imitazione poetica e sull' ordine con cui si deve studiare i poeti; VIII, Sull' uso della mitologia, e sui romantici e sui classici, ove si parla della facile concordia di queste due scuole.

2512. dell' Istoria della compagnia di Gesu. *L'Asia, parte prima, descritta dal p.* Daniello Bartoli *della medesima compagnia.* - Firenze, per

Simone Birindelli, 1835-37. — Sette vol. in-12, di pag. 458, 238, 240, 212, 236. . . . . 12. —
Prendendo l'opera separata. 16. 80

La paginazione è continuata dal primo al secondo volume. Nell' antiporto del I, II, III e IV volume è detto: « Opere del padre Daniello Bartoli della compagnia di Gesù », « vol. XIII », « vol. XIV », « vol. XV », « vol. XVI ». Nella massima parte delle coperte è detto « Firenze, presso S. Usigli »; non essendovi del resto uniformità nè nel prezzo primitivamente assegnato ai volumi, nè nell'ordine dei medesimi. I primi quattro volumi di quest' opera pubblicati nel 1830, del prezzo di lire 11. 20, contengono la « Vita di s. Ignazio »; i volumi V al XII, stampati nel 1832, del prezzo di lire 26. 88 « La Cina »; i volumi XVIII al XXVI pubblicati nel 1830, del prezzo di lire 30. 80, « Il Giappone ».

2513. DELLA ISTORIA E DELLA INDOLE DI OGNI FILOSOFIA, E DELLA RISTAURAZIONE DI OGNI FILOSOFIA NEI SECOLI XVI, XVII E XVIII, DI APPIANO BUONAFEDE. - Vol. III. *Della istoria e della indole di ogni filosofia, di* Appiano Buonafede. - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani, 1837. — Vol. III. In-8, di pag. 512 . . . . 5. 92

« Edizione delle opere classiche italiane del secolo XVIII. Aggiunta, vol. XIX ».

2514. ISTRUZIONI E REGOLAMENTI PER L'AMMINISTRAZIONE DELLA CASSA DI RISPARMIO E DI PREVIDENZA IN LUCCA. - Lucca, tipografia Benedini, 1837. — In-8.

2515. IL LAMENTENCOMIAUGURIO, *poesia di* Nascimbene Francesco. - Pavia, nella stamperia Fusi e comp., 1837. — In-8, di pag. 12.

2516. LEGISLAZIONE CIVILE, COMMERCIALE E PENALE DELLA FRANCIA, *compimento de' codici francesi del barone* Locré. - Napoli, 1837. — Tomo I.

2517. LETTERA *del prof.* Giuseppe Ignazio Montanari *in morte della contessa Elena Cassi Schiavini pesarese, al chiarissimo signor dottor Tommaso Panzieri.* - Perugia, 1837. — In-8, di pag. 16.

Articolo estratto dal « Giornale scientifico-letterario di Perugia », n. 44.
Oltre la lettera vi sono tre poesie, una di monsignor *Muzzarelli*, l'altra di *Agostino Cagnoli*, la terza del prof. *Domenico Vaccolini*, ed un' iscrizione latina del *Montanari*.

2518. LETTERA *di* Giovanni Barsotti *al signor Enrico Mayer, estratta dalla « Guida dell'educatore », relativa al giovinetto Pugliesi.* - Lucca, tipografia Giusti, 1837. — In-8.

2519. LETTERA *di* Paolo Anania de Luca *al signor Gaspare Gregoire intorno al merito relativo ed assoluto degl'istrumenti proposti da entrambi per misurare qualunque profondità di mare.* - Napoli, tipografia del Poliorama, 1837.

2520. LETTERA *di un medico a Politi Cosimo intorno il cholera asiatico contagioso, e metodo curativo di esso.* - Firenze, 1835. — In-8.

2521. LETTERA SOPRA ALCUNE EMINENTI MEDICHE VIRTU DEL GAZ ACIDO CARBONICO, *diretta al sesso gentile da* Attilio Menicucci. - Lucca, tipografia Benedini, 1837. — In-8.

2522. LA LETTERATURA LATINA. — In-8, di pag. 28.

È un articolo di *Ignazio Cantù* sui « Studii del secolo d'Augusto di Tullio Dandolo », estratto dal « Ricoglitore » di novembre 1837, e di cui furono tirate 30 copie.

2523. LETTERE FILOSOFICHE SU LE VICENDE DELLA FILOSOFIA *relativamente ai principii delle conoscenze umane da Cartesio sino a Kant inclusivamente. Del barone* Pasquale Galluppi *da Tropea, professore di filosofia nella r. università degli studii di Napoli. Nuova edizione, premessi alcuni cenni sulla storia in genere della filosofia.* - Bologna, presso Jacopo Marsigli, 1837. — In-8 picc., di pag. XX-224 . . . . 2. 15

I Cenni premessi sono di *Luigi Feletti.*

2524. LETTERE SCELTE *di* Annibal Caro. *Ultima edizione.* - Palermo, 1835. — In-12, di pag. 192 . . . . 1. 62

2501. INNI SACRI *giusta il breviario di papa Urbano VIII. Traduzione di* Raffaele de Fusco, Andrea Laucci *ed* Antonio Mazzarotta. - Napoli, 1837.

2502. INNO A DIO PER LA LIBERAZIONE DEL COLERA, *di* Placido Campetti. - Lucca, tipografia Giusti, 1837. — In-16.

2503. IN OCCASIONE DELLE NOZZE NEGRI-STECCHINI. *A Lorenzo Doni* G. Bombardini. - Vicenza, 1837, tipografia Picutti. — In-8, di pag. 8.

Sono versi.

2504. INTORNO AI GIORNALI ED ALLA ODIERNA COLTURA SICILIANA, *cenni di* Luigi Minolfi. - Palermo, 1837.

2505. INTORNO INVENZIONI E SCOPERTE ITALIANE, *lettere di* Gianfrancesco Rambelli *a D. Domenico M. Ferri. Edizione quinta con emendazioni ed aggiunte importantissime.* - Bologna, tipografia Dall' Olmo e Tiocchi, 1837. — Fasc. I e II. In-8. Ogni fasc. di pag. 32 . . . . — 54

I. Gall, Lavater, Mesmer prevenuti. - II. Applicazione dell' elettricità metallica alla terapeutica. - III. Scoperte varie di storia naturale. - IV. Globi areostatici. Seminatore. - V. Architettura militare. Francesco Marchi. - VI. Scoperte di Leon Battista Alberti e di Leonardo da Vinci. - VII. Angelo Poliziano previene Bacone e gli altri enciclopedisti nell' ordinata classificazione dello scibile. - VIII. Trasportamento degli edifizii. - IX. Giardini inglesi. - X. Pittura a olio. - XI. Scoperte varie risguardanti la medicina. - XII. Di alcune esagerate opinioni di Montesquieu, di Rousseau e d'Alembert. - XIII. Plastica.

Si riferisce la Lettera premessa all' edizione fattasi nel giornale L'Amico della gioventù e con essa la nota seguente: « Queste lettere apparvero la prima volta nel giornale di Bologna La Ricreazione che ne pubblicò undici; ristamparonsi tosto nel giornale napolitano l'Omnibus; e non guari dopo nel Giornale di scienze, lettere ed arti per la Sicilia diretto dal barone Vincenzo Mortillaro. Se ne citarono squarci in alcune opere recenti; se ne parlò con favore in molti giornali, come il Tiberino di Roma (n. 8, 27 febbraio 1836), il Giornale di scienze, lettere ed arti di Perugia (n. 22, aprile 1835), la Gazzetta di Bologna (n. 84, 14 luglio 1836) e altrove. Il Repertorio d'agricoltura e scienze economiche di Torino (n. 405, 18 giugno 1836), il Bollettino delle cognizioni industriali (n. 36, 1834 al 36), l'Arcadico (settembre 1836); e in Francia La Dominical, L'Ami de la jeunesse, ec., ec. ».

2506. ISCRIZIONI AD ONORE D' ILLUSTRI LUCCHESI. *Di* Antonio Mazzarosa. - Lucca, tipografia Giusti, 1837. — In-8.

2507. ISTITUZIONI DI FISICA, *di* Michele Milano. - Napoli, 1837. — Tomo I.

2508. ISTITUZIONI DI MEDICINA FORENSE, *di* Giuseppe Tortosa, *professore medico della commissione dipartimentale di sanità del Bacchiglione. Nuova edizione arricchita di molte interessanti aggiunte.* - Bologna, tipografia delle scienze, 1836. — Due vol. in-16, di pag. 256, 208 e 2 tabelle a stampa 6. 48

5209. ISTITUZIONI DI MEDICINA PRATICA, *di* G. B. Borsieri. - Napoli, 1837. — Vol. I al V.

2510. ISTITUZIONI DI MORALE TEOLOGICA, *ossia Breve e facile metodo per apprendere le necessarie cognizioni di essa, e con pari facilità richiamarle alla memoria. Del p.* Raffaele Brandeglio. - Lucca, tipografia Rocchi, 1837. — Tre vol. in-12.

2511. ISTITUZIONI DI RETTORICA E BELLE LETTERE, *tratte dalle lezioni di* Blair *dal padre* Soave *c. r. s., ampliate ed arricchite di esempi ad uso della studiosa gioventù italiana. Edizione prima.* - Fuligno, tipografia Tommassini, 1837. — Tomo II ed ultimo. In-12, di pag. 284. . . . . 2. 16

Questa è opera del prof. *G. Ignazio Montanari*. In questo volume, oltre le correzioni ed aggiunte inserite a luogo, vi sono otto capitoli: I, Sulla poesia ebraica; II, Sull' innodia; III, Sul sonetto; IV, Sulla canzone italiana; V, Sulla storia della poesia italiana; VI, Sulla Divina commedia di Dante Alighieri; VII, Sull' imitazione poetica e sull' ordine con cui si deve studiare i poeti; VIII, Sull' uso della mitologia, e sui romantici e sui classici, ove si parla della facile concordia di queste due scuole.

2512. DELL' ISTORIA DELLA COMPAGNIA DI GESU. *L'Asia, parte prima, descritta dal p.* Daniello Bartoli *della medesima compagnia.* - Firenze, per

Simone Birindelli, 1835-37. — Sette vol. in-12, di pag. 458, 238, 240, 212, 236. . . . . 12. —
Prendendo l'opera separata. 16. 80

La paginazione è continuata dal primo al secondo volume. Nell'antiporto del I, II, III e IV volume è detto: « Opere del padre Daniello Bartoli della compagnia di Gesù », « vol. XIII », « vol. XIV », « vol. XV », « vol. XVI ». Nella massima parte delle coperte è detto « Firenze, presso S. Usigli »; non essendovi del resto uniformità nè nel prezzo primitivamente assegnato ai volumi, nè nell'ordine dei medesimi. I primi quattro volumi di quest'opera pubblicati nel 1830, del prezzo di lire 11. 20, contengono la « Vita di s. Ignazio »; i volumi V al XII, stampati nel 1832, del prezzo di lire 26. 88 « La Cina »; i volumi XVIII al XXVI pubblicati nel 1830, del prezzo di lire 30. 80, « Il Giappone ».

2513. DELLA ISTORIA E DELLA INDOLE DI OGNI FILOSOFIA, E DELLA RISTAURAZIONE DI OGNI FILOSOFIA NEI SECOLI XVI, XVII E XVIII, DI APPIANO BUONAFEDE. - Vol. III. *Della istoria e della indole di ogni filosofia, di* Appiano Buonafede. - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani, 1837. — Vol. III. In-8, di pag. 512 . . . . 5. 92

« Edizione delle opere classiche italiane del secolo XVIII. Aggiunta, vol. XIX ».

2514. ISTRUZIONI E REGOLAMENTI PER L'AMMINISTRAZIONE DELLA CASSA DI RISPARMIO E DI PREVIDENZA IN LUCCA. - Lucca, tipografia Benedini, 1837. — In-8.

2515. IL LAMENTENCOMIAUGURIO, *poesia di* Nascimbene Francesco. - Pavia, nella stamperia Fusi e comp., 1837. — In-8, di pag. 12.

2516. LEGISLAZIONE CIVILE, COMMERCIALE E PENALE DELLA FRANCIA, *compimento de' codici francesi del barone* Locré. - Napoli, 1837. — Tomo I.

2517. LETTERA *del prof.* Giuseppe Ignazio Montanari *in morte della contessa Elena Cassi Schiavini pesarese, al chiarissimo signor dottor Tommaso Panzieri.* - Perugia, 1837. — In-8, di pag. 16.

Articolo estratto dal « Giornale scientifico-letterario di Perugia », n. 44.
Oltre la lettera vi sono tre poesie, una di monsignor *Muzzarelli*, l'altra di *Agostino Cagnoli*, la terza del prof. *Domenico Vaccolini*, ed un' iscrizione latina del *Montanari*.

2518. LETTERA *di* Giovanni Barsotti *al signor Enrico Mayer, estratta dalla « Guida dell'educatore », relativa al giovinetto Pugliesi.* - Lucca, tipografia Giusti, 1837. — In-8.

2519. LETTERA *di* Paolo Anania de Luca *al signor Gaspare Gregoire intorno al merito relativo ed assoluto degl'istrumenti proposti da entrambi per misurare qualunque profondità di mare.* - Napoli, tipografia del Poliorama, 1837.

2520. LETTERA *di un medico a Politi Cosimo intorno il cholera asiatico contagioso, e metodo curativo di esso.* - Firenze, 1835. — In-8.

2521. LETTERA SOPRA ALCUNE EMINENTI MEDICHE VIRTU DEL GAZ ACIDO CARBONICO, *diretta al sesso gentile da* Attilio Menicucci. - Lucca, tipografia Benedini, 1837. — In-8.

2522. LA LETTERATURA LATINA. — In-8, di pag. 28.

È un articolo di *Ignazio Cantù* sui « Studii del secolo d'Augusto di Tullio Dandolo », estratto dal « Ricoglitore » di novembre 1837, e di cui furono tirate 30 copie.

2523. LETTERE FILOSOFICHE SU LE VICENDE DELLA FILOSOFIA *relativamente ai principii delle conoscenze umane da Cartesio sino a Kant inclusivamente. Del barone* Pasquale Galluppi *da Tropea, professore di filosofia nella r. università degli studii di Napoli. Nuova edizione, premessi alcuni cenni sulla storia in genere della filosofia.* - Bologna, presso Jacopo Marsigli, 1837. — In-8 picc., di pag. XX-224 . . . . 2. 15

I Cenni premessi sono di *Luigi Feletti.*

2524. LETTERE SCELTE *di* Annibal Caro. *Ultima edizione.* - Palermo, 1835. — In-12, di pag. 192 . . . . 1. 62

2525. Lettere sul cholera *del prof.* Prospero Girondi. - Reggio, tipografia Torreggiani e comp., 1836. — In-8. . . . . — 80

2526. Lezioni vocali di clinica chirurgica, *dette nell'Hôtel-Dieu di Parigi dal barone* Dupuytren, *chirurgo primario, raccolte e pubblicate da una società di medici. Prima traduzione italiana. Volume unico.* - Firenze, tip. di Sansone Coen, 1834. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 670. 12. 32

Nella coperta è la data del *1835*.

2527. il Libro dell' infanzia, *ovvero Scene dell'età fanciullesca. Della signora* Desbordes-Valmore. *Prima versione italiana del professore* Gaetano Buttafuoco. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1837. — In-16, di pag. 216 e disegno 2. 17

2528. la Lingua francese senza il maestro, *ossia L'Arte di studiar questa lingua senza noia e senza spese, ec., da un membro della società grammaticale di Parigi.* - Napoli, 1836.

Di *Carlo Appert*.

2529. la Lingua, *sestine di* Antonio Bartoli. - Lucca, tipografia Giusti, 1837. — In-8.

2530. la Logica pei giovanetti, *dell'abate* Genovesi. *Settima edizione.* - Napoli, presso Gaetano Santaniello, 1836. — In-8, di pag. 260.

2531. Lucia di lammermoor, *dramma tragico da rappresentarsi nel r. teatro Carolino nel carnovale del* 1837. - Palermo, dalla Società tipografica, 1837. — In-8, di pag. 40.

2532. della Maniera di fare il vino, *pubblicata in francese nella « Enciclopedia di agricoltura pratica ». Traduzione di* Augusto Sidera, *con aggiunte.* - Napoli, nella stamperia dell'Industriale, 1836.

2533. Maniera di giungere alla moral perfezione, *e di allontanare da sè la povertà, almanacco per l'anno* 1838. *Anno I.* - Parma, per Pietro Fiaccadori, 1837. — In-12 picc., di pag. 44. Con carte bianche.

2534. Manoscritti inediti *di* Torquato Tasso, *ed altri pregevoli documenti per servire alla biografia del medesimo, posseduti ed illustrati dal conte* Mariano Alberti, *e pubblicati con incisioni e fac-simile per cura di Romualdo Gentilucci e comp.* - Lucca, tipografia Giusti, 1837. — In-foglio.

2535. Manuale dei proprietari di bestie bovine, *operetta del c.* Francesco Bonsi. - Milano, per Gio. Silvestri, 1838. — In-18, di pag. 92. — 75

2536. Manuale del maestro e dello scolaro di quinta, *ossia Metodica per insegnare e apprendere ordinatamente e per gradi i principii della lingua latina per via d'esercizi teorico-pratici progressivi a voce ed in iscritto. Per* Michele Ponza, *maestro di grammatica latina e prefetto nel collegio di Porta Nuova in Torino. Seconda edizione notabilmente migliorata.* - Asti, dalla tip. d'Alessandro Garbiglia, 1837. — In-8, di pag. 120. 1. —

La prima edizione al n. 3148 del 1836.

2537. Manuale di geografia, *ossia Geografia generale di* Delapalme. *Traduzione dal francese con rettificazioni ed aggiunte.* - Bologna, tipografia Nobili e comp., 1837. — In-16 picc., di pag. 210. . . . . . 1. 08

Nella coperta leggesi: « Biblioteca popolare, ossia Raccolta di manuali di scienze ed arti accomodati alla intelligenza d'ogni persona ».

2538. Manuale di medicina pratica *secondo i principii della dottrina fisiologica. Seguito da quadri sinottici de' veleni. Di* G. Coster. - Firenze, a spese di A. M. Cardinali e C. Cuniberti, 1835. — In-18, di pag. 326. 3. 36

2539. i Marchesi di monferrato, *dramma in cinque atti di* Giuseppe Fazio. - Palermo, per Francesco Fabra, 1837. — In-16, di pag. 100.

2540. Marco visconti, *storia del trecento cavata dalle cronache di quel secolo e raccontata da* Tommaso Grossi. *Terza edizione.* - Firenze, presso Vincenzo Batelli e figli, 1835. — In-12, di pag. 476 . . . . 3. 36

2541. M. malibran garcia e girolamo segato, *canto dell'avvocato* Giuseppe Regaldi. - Lucca, tipografia Giusti, 1837. — In-8.

2542. Maria stuarda, *dramma per musica in occasione della fiera.* - Reggio, tipi Torreggiani, 1837. — In-8, di pag. 48 . . . . 1. —

2543. Maria stuarda in hamilton, *dipinto del professore Raffaello Giovanetto, descritto dall'avvocato* Luigi Fornaciari. - Lucca, 1837, dalla tipografia Giusti. — In-8, di pag. 32.

2544. a Maria vergine, *carme.* - Bologna, pei tipi di Annesio Nobili e comp., 1837. — In-8, di pag. 16.
È un inno in versi sciolti del prof. *P. B. Silorata.*

2545. i Martiri, *di* Chateaubriand. *Libera versione di* Francesco de Combi *giustinopolitano.* - Padova, tipografia Cartallier. — Fasc. II, III e IV (vol. I, fasc. 2 e 3; vol. II, fasc. 1). In-12, di pag. 76, 96, 84. Ogni fasc. . . . . — 87
Al n. 918 ritengasi annunciato il solo primo fasc. di pag. IV-98.

2546. la Medicina pittoresca, *o Museo medico-chirurgico, corredato di cento tavole d'anatomia generale, descrittiva, chirurgica e patologica, di patologia interna ed esterna, di medicina operatoria, d'ostetricia, di materia medica e terapeutica. Traduzione del dottor* Giuseppe Ganz. - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1837. — Fasc. XXI, XXII e XXIII (tomo II, fasc. 9, 10 e 11). Ogni fasc. di pag. 16 e 2 tavole litografiche . . . . — 87

2547. ai Medici, *un pensiero sul colera-morbus del prof.* Paolo Volpi. - Lucca, tipografia Giusti, 1837. — In-8.

2548. alla Memoria del cav. vincenzo bellini, *carme di* Salvator Sciuto. - Catania, presso i fratelli Sciuto, 1837.

2549. Memoria *del dottore* Agostino Bassi *di Lodi in addizione alla di lui opera sul calcino, in cui si espongono nuove pratiche e si rendono più facili e più economiche le già esposte. Unitevi le relazioni de' vantaggi ottenuti già da molti coltivatori dei bachi da seta coll'uso degli insegnamenti dell'autore, ed altre notizie relative.* - Novara, nella stamperia Ibertis, già Rasario, 1837. — In-8, di pag. IV-40-24.
Vedi n. 1073 e 1074.

2550. alla Memoria di francesco dott. trevisan di castelfranco, *versi pubblicati nelle nozze Barea-Agostini.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1837. — In-8, di pag. 16.
Stanze di *Enrico Rainati*; Ode di d. *Giovanni Renier.*

2551. alla Memoria di giuseppe de thomasis. - Parigi, stamperia Thomasin, 1837. — In-8, di pag. 24.

2552. Memoria epistolare *di monsignore* Gio. Serafino Volta *indirizzata al r. professore di storia naturale signor T. A. Catullo.* - Mantova, co' tipi virgiliani di L. Caranenti, 1837. — In-8, di pag. 12.
Sui principii costitutivi dell'arie vitale e infiammabile denominate gas ossigeno e idrogeno.

2553. Memoria in difesa del sig. d. silvio bonanno chiaramonte bar. di s. rosalia e cav. d. girolamo bonanno *contro gli eredi del defunto bar. di Santa Maria.* - Palermo, tipografia del Giornale letterario, 1837. — In-4, di pag. 18.

2554. Memoria in sostegno del tribunale di commercio della valle di trapani, *dell'avv.* Giuseppe Calvino. - Trapani, 1837, per Giovanni Mordica e comp. — In-8, di pag. 22.

2555. MEMORIA PEL SIGNOR RICCARDO VALENTINI, *socio e rappresentante la casa di commercio Morison, Valentini e compagni contro il d. d. Cologero Deodato in C. supr. di giustizia.* - Palermo, 1837. — In-4, di pag. 68.

2556. MEMORIA PER GLI EREDI DEL PRINCIPE DI LAMPEDUSA *contro la baronessa Bianchini e consorti.* - Palermo, dalla tipografia di Francesco Lao, 1837. — In-4, di pag. 28.

2557. MEMORIA SOPRA UN NUOVO METODO DI PROPAGARE I GELSI DOMESTICI, *ossia Nuovo vivaio perpetuo di gelsi innestati per margotte sotto terra, del perito agrimensore* Domenico Rizzi, *socio corrispondente dell'ateneo di Treviso. Con una tavola in rame.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1837. — In-8, di pag. 20 e 2 tavole. 1. 30

2558. MEMORIA SU LA TERAPEUTICA DELLA GOTTA E DEI REUMATISMI ACUTI E CRONICI. *Con metodo depurante vegetabile tanto sicuro quanto facile. Versione sulla nona edizione francese.* - Alessandria, tipografia Panizza. — In-8, di pag. 38.

2559. MEMORIA SULLE OPERE DI BENEFICENZA *che meritano la tutela e la superiore vigilanza del governo.* - Palermo, per Giordano, 1837. — In-8, di pag. 24.
Di *Antonio Bonafede.* È opera di diritto siciliano.

2560. MEMORIE DELLE TIPOGRAFIE CALABRESI, *compilate da* Vito Capialbi. *Con appendice sopra alcune biblioteche di Calabria, ed un discorso sulla tipografia monteleonese.* - Napoli, dalla tipografia di Porcelli, 1835. — In-8.

2561. MEMORIE INTORNO AL MARTIRIO E CULTO DELLA VERGINE SANTA FILOMENA *ed all'invenzione e traslazione del di lei sacro corpo, compendiate dal religioso fiorentino p.* Stanislao Gatteschi *delle scuole pie. Ultima edizione simile a quella di Firenze, aggiuntovi triduo e novena.* - Novara, 1835, presso Pasquale Rusconi libraio. — In-18, di pag. 180. . . 1. —
Identico col n. 697 del 1835, cambiato il solo frontispizio.

2562. MEMORIE ISTORICHE RELATIVE ALL'ANTICO GOVERNO DEL COMUNE DI TORTONA, *ricavate dai pubblici documenti.* - Vigevano, tipografia Vitali e comp., 1837. — In-8, di pag. 18.

2563. MEMORIE *per servire alla biografia degli uomini illustri tortonesi, raccolte dal c.* G. Carnevale. - Vigevano, coi tipi di Vitali e C., 1837. In-8, di pag. 40.

2564. MEMORIE STORICHE SULLA VITA DEL CARDINAL RUFFO, *dell'abate* Domenico Lacchinelli. - Napoli, 1837.

2565. MILANO SACRO, *ossia Stato attuale del clero della città e diocesi. Col giornale per l'anno* 1838. - Milano, presso Giacomo Agnelli stampatore arcivescovile. — In-18, di pag. 348 e giornale 1. 50

2566. MISCELLANEA DI ECONOMIA PUBBLICA, DI LEGISLAZIONE E DI FILOSOFIA, *estratta dal « Progresso delle scienze, delle lettere e delle arti », discorsi tredici di* Luigi Blanch, *socio corrispondente della reale accademia delle scienze di Napoli.* - Napoli, dalla tipografia Trani, 1836. — In-8, di pag. VI-500.

2567. MODO BREVE PER FARE IL SANTO ESERCIZIO DELLA VIA CRUCIS, *del beato* Leonardo da Porto Maurizio, *m. r.* - Casalmaggiore, pei fratelli Bizzari. — In-24, di pag. 24.

2568. DEL MODO DI COMPORRE LE IDEE *e di contrassegnarle con vocaboli precisi a fine di ben ragionare, e delle forze e dei limiti dell'umano in-*

telletto. Opera di Paolo Costa, *socio corrispondente della i. r. accademia della Crusca e dell'accademia palermitana di scienze e belle lettere. Terza edizione in molte parti dall'autore emendata ed accresciuta, aggiuntovi alcuni opuscoli dello stesso autore che possono fare appendice alla suddetta opera.* - Firenze, per Ricordi e compagno, 1837. — In-16, di pag. 480 e tabella e stampa . . . . 4. —

Si aggiunge: « Della sintesi e dell' analisi » e « Vanità dei principii sopra i quali si fondano le teoriche dei filosofi trascendenti ».

2569. Modo di onorare la ss. vergine madre di dio sotto il titolo di madre di consolazione, *protettrice dei cinturati nella chiesa di S. Eufemia in Verona. Coll'elenco delle indulgenze plenarie e parziali concesse ai medesimi divoti dalla felice memoria di Clemente X sommo pontefice col breve 27 marzo 1615, che comincia « Ex injuncto nobis », ec., ed approvato dalla sacra congregazione delle indulgenze il 5 maggio* 1821. - Verona, tipografia De Giorgi, 1837. — In-24 picc., di pag. 60.

2570. Modo pratico per ben confessarsi, comunicarsi e sentire la santa messa, *composto dal p.* Pietro Gaja della Sala, *dell'ordine de' predicatori, missionario apostolico. Con aggiunte d'altre divote orazioni.* - Bologna, 1837, pei tipi di Giovanni Bortolotti. — In-16, di pag. 64 . . . — 27

2571. il Mondo della luna, *scherzo poetico; sestine.* - Firenze, 1836. — In-8.

2572. Mosè e i geologi moderni, *ossia Il libro della Genesi posto a fronte delle nuove teorie dei sapienti sopra l'origine dell'universo, la formazione della terra, sue rivoluzioni, lo stato primitivo degli esseri diversi che l'abitano, ec., ec. Opera di* Vittore de Bonald, *tradotta da* V. A. - Genova, tipografia di A. Ponthenier e F., 1837. — In-18, di pag. VIII-300. 2. 50

2573. Nel giorno del solenne ingresso alla chiesa arcipretale di Fonzaso del reverendo signore d. Angelo Fusinato dottore in sacra teologia. - Feltre, tipografia Marsura. — In-8 gr., di pag. 8.

Sono strofe di *Tommaso de Norcen.*

2574. Nel santuario della beata vergine del monte Berico di Vicenza *per celebrare ogni anno la prodigiosa apparizione di essa Maria santissima su del monte medesimo accaduta nel mese di agosto dell'anno* 1428 *si cantano da sacerdoti assistenti in ciascun giorno d'esso mese le qui inserte preci al tramontar del sole.* - Vicenza, 1838, tipografia Picutti edit. — In-8, di pag. 16.

2575. Nel solenne ingresso alla chiesa arcipretale di Fonzaso del reverendissimo sig. d. Angelo Fusinato *dottore in sacra teologia, già professore supplente alla cattedra di diritto canonico nell'imp. r. università di Padova, ec., ec.* - Bassano, 1837, tipografia Remondini editrice. — In-8, di pag. 12.

Cantica di *I. Facen* e *V. Maddalozzo.*

2576. Neu-rapsodia, *ovvero Nuovo riordinamento dell'epistola di* Orazio Flacco *ai Pisoni, del canonico* Gioachino Geremia. - Napoli, tipografia della Sirena, 1837. — In-8.

2577. Non ti scordar di me, *strenna pel capo d'anno e pei giorni onomastici. N.* 7. MDCCCXXXVIII. - Milano, presso Pietro e Giuseppe Vallardi editori. — In-16, di pag. 410, 7 intagli e i ritratti di Laura e M. Buonarroti. Infima legatura 6. 50

La Franciacorta. *Tullio Dandolo.* - La Vedova greca. *Chiara Morroni Bernabò.* - Gli Uccelli di passaggio; traduzione dallo svedese. *G. B. Bolza.* - La Festa dei canestri. *Cesare Cantù.* - Iuni. *Paolo Mistrorigo.* - Una pagina di romanzo, brano di romanzo inedito intitolato « Lodovico il Moro ». *C. Morbio.* - Ad un amico che parte per l'Oriente, sonetto. *Cesare Betteloni.* - Un emblema della bontà. *Luigi Carrer.* - Ad Ema. *Adele Curti.* - Tebaldo ed Elvira, racconto storico del secolo XIII. *Ignazio Cantù.* - Rosettina, canzone popolare. *Fran-*

cesco *Dall'Ongaro*. - Il Mare, carme. *Angelo Fava*. - Zizimo ed Amina, novella araba. *Abdallà*. (*T. Solera*). - Sermone. *Vincenzo Valorani*. - Canto settimo della Gerusalemme distrutta. *Cesare Arici*. - Le Rigenerazioni, canto sesto della cantica intitolata « La Gerarchia degli esseri intelligenti ». *T. G.* - Pensieri varii. *O. G.* - Epigrafi. *M. Missirini*. - L'Invito a Livia. *Francesco Maria Piave*. - Ricordo. *Scrissio*. - Sull'Inondazione, quadro del marchese Massimo d'Azeglio, ode. *Gottardo Calvi*. - Filete, di *Kleist*, traduzione. *Cesare Rovida*. - Madonna Laura, frammenti della sua vita. *Giuseppe Sacchi*. - Il Reduce. *Pietro Bernabò Silorata*. - Il salmo del vecchio appiedi della croce. *Giacopo Ferretti*. - Il dramma della pittura. *D. Sacchi*. - Eleonora a Torquato. *F. G. P.* - In morte di Ugo Foscolo. *Agostino Cagnoli*. - Tivoli, frammento di peregrinazione nella campagna di Roma. *A. B. C.* - Sogni d'infanzia. *Carlo Guaita*. - Il Lippi a Napoli. *Defendente Sacchi*.

2578. NOTIZIA STORICA DELLA MEDAGLIA CONIATA IN ONORE DELL'IMMACOLATA CONCEZIONE, *ec.* - Cremona, tipografia di Giacomo dalla Croce, 1836. — In-16, di pag. 64. . . . . — 52
Pubblicato in dicembre 1836.

2579. NOTIZIA STORICA SOPRA L'ORIGINE E GLI EFFETTI DELLA NUOVA MEDAGLIA CONIATA IN ONORE DELL'IMMACOLATA CONCEZIONE DELLA SS. VERGINE *e generalmente conosciuta sotto il nome di medaglia miracolosa; seguita da novena. Scritta da* M***, *sacerdote della congregazione D. M. di S. Lazzaro, e tradotta dal francese dal dottor* Gaetano Panini. *Terza edizione con aggiunte.* - Modena, per G. Vincenzi e C., 1836. — In-16. . . . 1. 50
La prima edizione è dello stesso anno 1836, la seconda è annunciata al n. 1156 del 1836.

2580. NOTIZIE STORICHE DEL MIRACOLOSO SIMULACRO DELLA SALVE, *venerata nella cattedrale di Alessandria.* - Alessandria, presso Luigi Guidetti, 1837. — In-12, di pag. 104.

2581. NOTIZIE SULLA NON ESSENZIALITÀ DELLE FEBBRI, *e riflessioni su le teorie di Tinel e Broussais, scritte da* Felice Genovesi. - Palermo, tipografia di Domenico Olivieri, 1837. — In-8, di pag. 24.

2582. NOTTI ROMANE, *di* Alessandro Verri. - Bruxelles, società belgia di libreria Hauman, Cattoir e C., 1837. — Due vol. in-18 gr., di pag. 200, 278. . . . . 5. —

2583. NOVELLE MORALI E RACCONTI STORICI AD ISTRUZIONE DE' FANCIULLI, *di* Giuseppe Taverna, *rettore del collegio Lalatta di Parma e membro dell'ateneo di Brescia. Quarta edizione riveduta e corretta.* - Torino, presso G. I. Reviglio e figlio librai, 1837. — In-12, di pag. 302.

2584. NOVELLETTE O RACCONTI PIACEVOLI, *almanacco per l'anno* 1838. - Monza, tipografia Corbetta. — In-16, di pag. 84.
Tratte da *Gaspare Gozzi*.

2585. IL NOVELLIERE CONTEMPORANEO ITALIANO E STRANIERO. - Venezia, coi tipi di Luigi Plet, 1837. — Vol. VI (Il Chiodo di Zaed, di Alfonso Royer; Un ultimo amore, di E. Souvestre; Lodovica; Due dita; Paolina e Cuyroha). In-24, di pag. 144 . . . . 1. 30

2586. NOVENA IN ONORE DI SANTA TERESA, *di sant'*Alfonso Maria de' Liguori. - Torino, per Giacinto Marietti, 1837. — In-18, di pag. 120.

2587. NOZIONI FONDAMENTALI DI ESTETICA, *di* Gratiliano Bonacci. - Fuligno, tipografia Tomassini, 1837. — In-8, di pag. 188 . . . . . . 2. 69

2588. LE NOZZE DI PELEO E DI TETIDE, *epitalamio di* Caio Valerio Catullo. - Pesaro, tipografia del Nobili, 1837. — In-8, di pag. 28.
È tradotto in ottava rima dal conte *Cesare Gallo* d'Osimo.

2589. NUOVA RACCOLTA COMPLETA DELLE POESIE GIOCOSE *del dottor* Antonio Guadagnoli *d'Arezzo.* - Genova, tipografia di Giovanni Ferrando, 1837. — Fasc. XIV. In-8. Con 6 vignette . . . . — 95

2590. NUOVE SCOVERTE E MEZZI CURATIVI PER GUARIRSI DAL MORBO COLERA, *del dottor* Leopoldo Curci. - Napoli, 1837.

2591. NUOVE TAVOLE STATISTICHE O SINOTTICHE D' OGNI SPECIE DI CONTI E RIDUZIONI, *fatte per qualunque occorrenza nelle contabilità in generale, le quali danno prodotti e quozienti di qualsiasi sistema tanto intieri che con frazioni d'ogni genere, di tutti i pesi e misure che sono e che possono venire in uso sia in tutte le città di questi regi dominii che in quelli di tutti gli altri stati; ed in fine la tariffa di tutte le monete d'oro e d'argento antiche e moderne tanto dell'interno che estere, del loro titolo, peso e valore, tutto ragguagliato in franchi. Opera di* Bernardo Borghino, *liquidatore e professore d'aritmetica in Torino, dedicata ai meriti impareggiabili dell' ill. signor Pietro Lana ingegnere capitano ispettore generale dei pesi e misure, e membro della real società agraria di Torino.* - Varallo, dai tipi di Teresa Rachetti ved. Caligaris, 1837. — In-4, di pag. 8-144. 6. —

2592. NUOVI CANTI DI OSSIAN, *pubblicati in inglese da* Giovanni Smith, *e recati in italiano da* Michele Leoni *di Parma.* - Napoli, 1836, si vende nella libreria strada Quercia n. 17 e 18. — Due volumi in-18, di pag. 184, 164.

Nella coperta leggesi: « Miscellanea, XIII » e « XIV ». Vedi n. 2654.

2593. NUOVI ELEMENTI DI PATOLOGIA MEDICO-CHIRURGICA, o *Trattato teorico-pratico di medicina e di chirurgia, di* L. C. Roche *e di* L. S. Sanson. *Traduzione italiana sulla terza edizione francese con riflessioni del dottor fisico* Gaetano Sclafani *e del dottor chirurgo* Mariano Pantaleo. - Palermo, tipografia Pedone, 1837. — Fasc. I al IV (vol. I, fasc. 1 al 4). In-8. Ogni fasc. di pag. 96.

2594. NUOVI ELEMENTI DI STORIA NATURALE, *compilati da* A. Salacroux, *prof. di storia naturale al collegio reale di s. Luigi in Parigi, e membro della soc. delle scienze naturali di Francia. Prima traduzione diligentemente emendata ed accresciuta sulla edizione parigina del* 1836. *Volume primo: Zoologia.* - Bologna, presso Jacopo Marsigli, 1837. — Puntata I. In-8 picc., di pag. VIII-336. Con 23 tavole litografiche 5. 38

2595. NUOVO ALMANACCO DETTO DELLE FIERE *per l'anno* 1838, *contenente il giornale de'santi, il crescere e diminuire del giorno, le fiere ed i mercati che si fanno nel Piemonte, la regola di coltivar orti e giardini e la tariffa delle monete.* - Torino, presso Carlo Grosso libraio. — In-24, di pag. 24 . . . . — 05

2596. NUOVO CORSO DI FILOLOGIA ELEMENTARE, *dell'ab.* Francesco Fuoco. *Vol. I, che comprende l'arte d'intendere i classici latini. Quarta edizione migliorata e corretta.* - Napoli, 1836.

2597. IL NUOVO DIMOSTRATORE DI SELENORAMA, *ghiribizzo di* Salvatore Muzzi *da Bologna. Almanacco per l'anno* 1838. - Milano, per Gio. e fratelli Messaggi. — In-48, di pag. 54-8. . . . . — 66

2598. NUOVO SEGRETARIO ITALIANO, o *Modelli di lettere sopra ogni sorta di argomenti, colle loro risposte. Nuova edizione accresciuta di un vocabolario di voci dubbie ed avvertimenti grammaticali.* - Livorno, presso la libreria Gamba, 1837. — In-18, di pag. 296 . . . . 1. 68

2599. NUOVO SISTEMA D'ICONOSOGRAFIA *per istabilire un metodo meno assurdo e meno incerto di conoscere e curare le malattie, pensieri di* Giovambattista Pezzoli, *autore dell'Antagonismo vitale, e direttore del civico spedale di Ceneda. Con un appendice contenente storia di vomito orinoso-sanguigno-stercoraceo; storia di epatite complicata a cyanosi; storia d'enorme calcolo renale; storia di febbre gastrica con singolari fenomeni; saggio monografico della pellagra, specialmente de' due comuni di S. Giacomo e Colle; alcuni cenni sul cholera asiatico; teoremi, problemi e pro-*

posta circa all'innesto vaccino; ragionamento intorno a' più securi mezzi di favorire i progressi della patologia e materia medica. - Venezia, per Giuseppe Gattei tip. edit., 1836. — In-8, di pag. 234 . . . . . . 3. 48

2600. LE ODI *di* Orazio *tradotte da* Mauro Colonnetti. *Col testo a fronte.* - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani, 1837. — In-12 picc., di pag. 326 . . . . 2. 17

2601. OFFICIO DEL SS. NOME DI GESU *ristampato per esercizio ed uso dei confratelli della compagnia del ss. nome di Gesù eretta nella chiesa di San Brizio parrocchiale di Vagna e Calice nell'Ossola superiore, con l'approvazione e conferma di detta erezione.* - Domodossola, dalla stamperia di Coda e Bedoni, 1837. — In-12, di pag. 24.

2602. OPERE DEL CAV. ANTONIO SCARPA. *Prima edizione completa in cinque parti divisa, colla traduzione delle opere latine e francesi e con aggiunte e annotazioni tratte dai* Vaccà, Betti, Laenec, Ollivier, Manec, *ed altri, per cura del d.* Pietro Vannoni. - Firenze, tipografia e calcografia della Speranza, 1836. — Distrib. XIII. In-8 a 2 colonne, di pag. 24 e 2 tavole litografiche in-foglio . . . . 2. —

2603. DELLE OPERE DEL PADRE DANIELLO BARTOLI DELLA COMPAGNIA DI GESU. - Vol. XXVI. *Della grandezza di Cristo in sè stesso e delle nostre in noi, considerazioni del p.* Daniello Bartoli. - Torino, per Giacinto Marietti, 1837. — In-8, di pag. 568 . . . . 6. 90
Pei non associati . . . . 7. —

2604. OPERE DEL PADRE PAOLO SEGNERI DELLA COMPAGNIA DI GESU. - Tomo II. *Opere istruttive e polemiche, parte II.* - Milano, dalla Società tipografica dei Classici italiani, 1837. — Distrib I e II (XI e XII delle Opere). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 160, 176. Complessivamente 5. 20

2605. LE OPERE DEL PITTORE E PLASTICATORE GAUDENZIO FERRARI, *disegnate ed incise da* Silvestro Pianazzi; *dirette e descritte da* Gaudenzio Bordiga. - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina, 1836. — Fasc. IX. In-4, di pag. 8 e 4 tavole a contorno . . . . 5. —

2606. LE OPERE DI ALBIO TIBULLO *tradotte in terza rima dal marchese* Luigi Biondi *romano.* - Torino, tipografia Chirio e Mina, 1837. — In-8 gr. di pag. 180.
Bella edizione che non è posta in commercio. Sono XXII Elegie e XVI Carmi.

2607. OPERE DI WALTER-SCOTT. - Tomo XCII. *Storia di Scozia raccontata da un avolo al suo pronipote, di* Walter Scott. *Prima versione italiana.* - Milano, coi tipi di Giuseppe Crespi, 1837. — Vol. III ed ultimo. In-24, di pag. 352 . . . . 1. 30

2608. OPERE RELIGIOSE E MORALI DEL P. DANIELLO BARTOLI. - Vol. II e III. *Dell'ultimo e beato fine dell'uomo, libri due del padre* Daniello Bartoli *della compagnia di Gesù.* - Venezia, per Giuseppe Gattei, 1836. — Volume II e III (ultimo). In-16, di pag. 202, 236.
È riproduzione di un' edizione del 1833 pubblicata dalla Pia associazione veneta.

2609. OPERE RELIGIOSE E MORALI DEL P. DANIELLO BARTOLI. - Vol. IV all'VIII. *Dei simboli trasportati al morale, del padre* Daniello Bartoli *della compagnia di Gesù.* - Venezia per Giuseppe Gattei tip. edit., 1837. — Cinque vol. in-16, di pag. 214, 222, 244, 250, 266 . . . . 6. 50

2610. OPERE RELIGIOSE E MORALI DEL P. DANIELLO BARTOLI. - Vol. IX. *Delle due eternità dell'uomo, l'una in Dio l'altra con Dio, del p.* Daniello Bartoli *della compagnia di Gesù.* - Venezia, per Giuseppe Gattei tip. edit., 1837. — In-16, di pag. 216.

2611. Opere religiose e morali del p. Daniello Bartoli. - Vol. X. *L'Eternità consigliera, del padre* Daniello Bartoli *della compagnia di Gesù.* — Venezia, per Giuseppe Gattei tip. edit., 1837. — Vol. I. In-16, di pag. 196.

2612. Opuscoli di economia politica *del conte* Ferdinando Lucchesi Palli *de' principi di* Campofranco. - Palermo, tipografia del Giornale letterario, 1837. — In-8, di pag. 146.
Sono memorie raccolte dal «Progresso», dagli «Annali di Statistica» e dal «Giornale dell'istituto d'incoraggiamento» e pubblicate da *Emmanuele Vaccaro.*

2613. Orazione *detta da s. e. r. il sig. cardinale* Placido Maria Tadini *arcivescovo di Genova tra i solenni pontificali tenuti nella chiesa della ss. Nunziata di Portoria il* 23 *aprile* 1837, *primo anno secolare della canonizzazione di santa Caterina di Genova.* - Genova, tipografia arcivescovile. — In-4, di pag. 28.

2614. Orazione detta in Cherasco il 20 aprile 1837, *nella chiesa parrocchiale di s. Gregorio in occasione delle solenni esequie al dottore collegiato in chirurgia Vito Modesto Chiara cherarchese dall'avvocato e regio notaio* M. Angelo Cottalorda. - Savigliano, coi tipi di Giuseppe Daniele. — In-8, di pag. 26.

2615. Ore di vita, *odi di* Jacopo Cabianca. - Milano, per Gaspare Truffi, 1837. — In-8, di pag. 32.

2616. le Ore estreme d' un sentenziato a morte, *di* Vittore Hugo. - *Traduzione di* G. B. Carta *con note.* - Firenze, 1836. — In-18.

2617. gli Orfani di Baviera, *ovvero Mala inclinazione e virtù, novella morale di* Giuseppe Coppi, *preceduta da breve analogo discorso.* - Bologna, 1837, pei tipi di Giovanni Bortolotti. — In-16, di pag. 52. . . . . . — 44

2618. l'Organo, *carme dell'abate* Giovanni Renier, *letto all'accademia dei Filoglotti il dì* 6 *ottobre* 1836. - Padova, coi tipi del Seminario, 1837. — In-8, di pag. 16.
Pubblicato per le nozze Barea Agostini.

2619. Organogologia, o *Saggio di una nuova dottrina intorno alla struttura ed alle funzioni del cervello.* - Bologna, tipi Dall'Olmo e Tiocchi, 1835.

2620. l'Orlando furioso *di* Lodovico Ariosto, *conservato nella sua epica integrità e recato ad uso della studiosa gioventù dall'abate* Gioachino Avesani. - Napoli, 1836, si vende nella libreria strada Quercia, n. 17 e 18. — Quattro vol. in-18.
Fa parte della «Miscellanea» di cui ai n. 2654.

2621. Osservazioni clinico-mediche sul colera-morbo, *del conte* Domenico Rotondo. - Napoli, dalla tipografia Testa, 1837.

2622. Osservazioni sulla sintassi latina *esposte dall'ab.* Giuseppe Corà, *professore nel regio comunale ginnasio di Vicenza.* - Padova, tipografia Cartallier, 1837. — In-8 gr., di pag. 92 . . . . 1. 30

2623. Osservazioni su l' origine e progresso delle idee, *del chierico* Andrea de Gregorio. - Messina, 1836. — In-8, di pag. 4.

2624. Panegiriche orazioni declamate nel santuario di santa Maria della croce *per la coronazione del simulacro di M. V.* - Lodi, dalla tipografia Orcesi, 1837. — In-8 di pag. 70.
Orazione dell'abate *Paolo Rovescalli*; Orazione dell'abate *G. B. Baisini*; Orazione dell'abate d. *Antonio Renier.*

2625. Panegirici *di mons. ill. e rev.* Antonio M. Calcagno, *vescovo di Adria.* - Venezia, coi tipi di Giuseppe Molinari edit., 1836. — Due puntate in-8, di pag. 40-40.
Panegirico di s. Michele Arcangelo e di s. Mosè. Sulla coperta leggesi: « Tip. Molinari, Venezia, 1837 ».

2626. Parole *dette la vigilia del santo natale agli alunni della scuola elementare maggiore di tre classi e di commercio instituita in Cuggiono e diretta dal maestro* Enrico De-Magri. 24 *dicembre* 1837. - Milano, dalla tipografia di Luigi Nervetti, 1837. — In-8, di pag. 8.

2627. Parole in morte di troiano spinelli *di Scalea.* - Napoli, 1837.

2628. il Passatempo istruttivo, *miscellanee enciclopediche raccolte dall'ab.* Giovanni Ricci. - Venezia, tip. G. B. Bragolin edit. — Vol. I, fasc. 1 (gennaio 1838). — In-8, di pag. 64 . . . . — 75
L'associazione è obbligatoria per la prima serie di 12 fascicoli mensuali. - Gli articoli di cui non s'indica la fonte sono del « Giornale arcadico ».
Prefazione. - Origine della lingua italiana *A. Ricci.* - Delle arti belle. - Dell'Italia. *G. A.* - Bellezza e grazia. *P. C.* - Del genio e del gusto. *N. N.* - Delle macchine. *N. N.* - Dei carri a vapore. - Il Vaticano. - Filosofia e filosofi *T. C.* - Origine degli ospitali. « Antologia » di Firenze. - Le idee del secolo XVIII. *P. C.* - Sul progresso delle scienze fisiche. *P. C.* - Dell'acqua. - Sulla formazione della grandine. *B. R.* - Dell'astronomia. *N. N.* - Dello studio della natura. *S. C.* - Analogia tra gli animali e le piante. *F. R.* - Grazioso aneddoto medico. *L. B.* - Del sistema copernicano. Dall'« Antologia italiana ». - Per nascimento, ode inedita. Prof. *G. Rosini.*

2629. la Pazza per amore, *melodramma da rappresentarsi nel r. teatro Carolino.* - Palermo, dalla Società tipografica, 1837. — In-8, di pag. 52.

2630. Pelle faustissime nozze cappellari-mattielli. - Bassano, tip. Baseggio edit., 1837. — In-8 picc., di pag. 14.
Sono strofe di *Jacopo Mattielli* intitolate « Liberazione di Betulia ».

2631. Pensieri sulla patologia generale *chiarita dalla fisiologia e dall'anatomia patologica. Di* Salvatore de Renzi, *medico maggiore e statistico dell'ospedale di S. M. di Loreto, medico di quello degli incurabili, ispettore di sanità.* - Napoli, dalla tipografia del Filiatre Sebezio, 1836-37. — Due vol. di pag. XVI-206, 190.

2632. il Pentimento, *commedia in cinque atti del professore* Rovelli Francesco, *dedicata all'onorandissima signora Gabriella Spalla nata Venisio.* - Novi, dalla tipografia Moretti, 1837. — In-18, di pag. 88.

2633. Per difesa della signora d. maria naselli *contro Nicolò Inguaggiato.* - Palermo, 1837, per Fabra. — In-4, di pag. 16.
In fine si legge: « *Giuseppe Naselli* ».

2634. Per difesa del sig. barone de michele *contro i signori Valguernera; memoria dell'avv.* Vincenzo Cacioppo. - Palermo, 27 gennaio 1837, per Francesco Fabra. — In-4, di pag. 28.

2635. Per la festa di san pietro principe degli apostoli, *orazione di* Antonio Cesari. - Torino, per Giacinto Marietti, 1837. — In-12, di pag. 26 . . . . — 40

2636. Per la inaugurazione del nuovo anno giuridico; *orazione censoria del cav.* Paolo Cumbo, *consigliere della c. suprema in missione di P. G. del re presso la G. C. C. di Catania, pronunciata nella sessione generale del* 5 *novembre* 1836. - Catania, tipografia all'insegna dell'Etna, 1837. — In-8, di pag. 36.

2637. Per la morte dell'ecc. signore d. g. b. fardella tenente generale ministro segretario di stato, ministro di guerra e marina, *ode saffica.* - Palermo, stamperia Spampinato, 1837. — In-8, di pag. 12.
In fine leggesi « *Mariano Caracciolo* ».

2638. Per le auspicatissime nozze Agostini-Barba. - Treviso, dalla tip. Andreola, 1837. — In-16 picc., di pag. 16.
L' Amor materno, ode di *Ambrosietto Agostini*, come pare.

2639. Per le faustissime nozze Agostini-Barba. - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1837. — In-8, di pag. 16.
Clorina, romanza dell' ab. *Giuseppe Ferrarini*.

2640. Per le faustissime nozze Nordio-Malmignati. - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — In-8 gr., di pag. 24, compreso la coperta.
La Poetica d' *Orazio* letteralmente tradotta, lavoro inedito del cav. *Luigi Mabil*.

2641. Per le felici sponsalizie del conte Sigismondo della Torre *colla contessa Teresa Boschetti, canzone inedita del conte* Daniele Floria. - Udine, tipografia Vendrame, 1837. — In-16, di pag. 12.

2642. Per le nozze del nobil uomo Cassiano Cassiani *colla signora contessa Gorislava Campi; versi*. - Reggio, tip. Torregiani e comp., 1836. — In-8, di pag. 16.
Autori: *D. G. B., Giovanni Secchi, Pietro Casali*.

2643. Per le nozze di Gio. M. Negri-Bevilacqua con Francesca Stecchini. - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — In-8 gr., di pag. 8.
Sonetto ultimo di *Antonio Bevilacqua*.

2644. Per le nozze Olivi Benvenuti, *ghirlandetta*. - Chioggia, dai torchi di Giuseppe Molinari, 1837. — In-8, di pag. 92.

2645. Per le sponsalizie del signor Leandro Colonna Preti *con la signora Angelina Bernardi*. - Treviso, tip. Trento, 1837. — In-8, di pag. 8.
E una lettera di *Luigi Tescari*.

2646. Per l'ingresso solenne del rever. signor D. Angelo Fusinato dottore in s. teologia alla chiesa arcipretale di Fonzasa; *ode di d.* Filippo Barp *dottore professore di teologia nel seminario di Feltre*. - Feltre, presso Gio. Marsura tip., 1837. — In-8 gr., di pag. 8.

2647. Per lo commendatore D. Michelangelo Viglia *contro il signor Wringht e Figoli*. - Palermo, 1837. — In-4, di pag. 16.

2648. Per nozze Negri Bevilacqua Stecchini. - Vicenza, 1837, tip. Paroni ed — In-8, di pag. 12.
Strofe del *Carrer* intitolate: « La Primavera ».

2649. Pia de' Tolomei; *tragedia lirica in tre parti, da rappresentarsi in Lucca nel r. teatro del Giglio nel* 1837. - Lucca, tipografia Rocchi, 1837. — In-16.

2650. Poche rime sacre *di* Tomaso Panzieri, *scritte a proprio conforto nella solitudine de' colli tusculani quando a Roma era la peste nell'anno* 1837. - Roma, 1837, tipografia Puccinelli. — In-8, di pag. 20.

2651. Poesie *di* C. V. Catullo *recate in italiano dal prof. em.* D. G. A. Scazzola *alessandrino, col testo e con note*. - Alessandria, tip.-litogr.-libr. Capriolo, 1837. — In-8, di pag. 224.

2652. Poesie *di* Giuseppe Siracusano. - Messina, 1836, per Fiumara. — In-8, di pag. 8.
Terzine per la morte di Francesco I re delle due Sicilie; Visione sull' Addolorata.

2653. Poesie *di* Luigi Bonacina, *dedicate ai signori don Zorobabele Formenti di Seregno, e Francesco Conti milanese*. - Milano, coi tipi di Giuseppe Bernardoni di Gio., 1837. — In-8, di pag. 48.
Sonetti; odi saffiche; elegie ed inni. - Non è in commercio.

2654. Poesie di Ossian, *antico poeta celtico, tradotte dall'abate* Melchiore Cesarotti. - Napoli, 1836, si vende nella libreria Strada Quercia, n. 17

• 18. — Quattro volumi in-18, di pag. 300, 282, 240, 348.

Nella coperta leggesi «Miscellanea IX», «X», «XI», «XII».

I precedenti volumi contengono «I Martiri» di Chateaubriand; il «Saggio sulla filosofia delle lingue» annunciato al n. 2710; «Lettere descrittive di celebri Italiani alla studiosa gioventù proposte da B. Gamba»; L'«Orlando furioso» di L. Ariosto annunciato al n. 2680.

2655. Poesie e prose istruttive e dilettevoli *di* E. S. - Venezia, tip. Molinari, 1837. — In-18, di pag. 104 . . . . — 87

Inverno; Primavera; Estate; Autunno; A Cloe; Il Sogno; Canzone turca; Età matura; L'Arpa; Ad un cor d'ambra infranto; La Lagrima ed il sorriso; L'Addio; Amatore volubile; Amistà ed amore; Ritratti d'amore; Al tempo, saffica; La Disperazione, saffica; Il passato, sonetto; Il presente, sonetto; Il futuro, sonetto; All'ombra di Saffo, sonetti; Per un oratore, sonetto; La gloria, sonetti; Per nozze; Verità che parla; L'Amicizia; La nuova cetra; Un secolo e mezzo; Amor rinchiuso in un cuore; Irich, novella; Lezioni ad un giovine; Zipia, novella; Altri squarci.

2656. Poesie liriche *di* Michele Palazzolo. - Napoli, 1837. — Due vol.

2657. il Pot pourri, *strenna per l'anno* 1838, *dedicata a mia moglie.* - Lodi, tipografia Orcesi. — In-8, di pag. 194, ritratto e 2 intagli. Infima legatura.

La compilazione di questa strenna è da attribuirsi a *Giovanni da Mantova* (cavaliere *Gio. Tamassia*).

Contiene fra gli altri articoli: Moderni saccenti della Francia, descritti da *Chateaubriand.* - Dialogo di *Molière* nell'«Ammalato immaginario». - Del coraggio militare, versi di *Omero*, che Sarpedone indirige a Glauco nell'Illiade. - La Rassegnazione cristiana, racconto. - Dell'umiltà cristiana e dell'orgoglio, considerato qual causa dell'infelicità di G. G. Rousseau, ragionamento di *Alessandro Manzoni* (dalla «Morale cattolica»). - Immagine della morte abbellita dai poeti, esempio tratto dal «Corsaro» di lord *Byron.* - Napoleone veleggiando all'Isola di s. Elena, pensiero pittoresco di *Chateaubriand.* - Su quali fondamenti appoggi la storia d'Ines di Castro, di *Villemain.* - Saggio letterario intorno a Shakespeare, di *Villemain*, prima traduzione italiana. - Sentimenti inspirati a *Giovanni da Mantova* dalla ricordanza degli estinti di lui amici Bossi e Foscolo.

2658. Precetti elementari di grammatica italiana *ad uso della puerizia, raccolti da* G. A. - Bologna, pei tipi del Nobili e comp., 1837. — In-8, di pag. 108 . . . . — 98

2659. Prediche e panegirici *dell'abate d.* Filippo Donadoni. *Prima edizione livornese. Volume unico.* - Livorno, presso l'editore Gamba, 1837. — In-8 gr., di pag. 404.

Nella coperta leggesi «Biblioteca di predicatori, vol. I». Il prezzo è di lire 15. 12 col secondo volume. Nel primo manifesto d'associazione si promisero 20 volumi divisi in fascicoli non minori di 80 pagine ciascuno, pel prezzo di 1 lira e 68 cent. ciascuno.

2660. Prediche quaresimali *del padre* Pier-Maria da Pederoba *detto* il Pietrarossa *minor riformato della provincia di s. Antonio di Venezia.* - Venezia, 1837, a spese di Gaetano Canciani, dalla tipografia di Giuseppe Molinari. — Due vol. in-4 legati in uno, di pag. IV-172, 148.

2661. Preghiera alla gloriosissima assunta in cielo. - Conegliano, tip. Cagnani, 1837. — In-16, di pag. 8.

2662. Preghiere *tratte dalle sacre scritture e dalle orazioni della chiesa ad uso del popolo.* - Casalmaggiore, pei fratelli Bizzari. — In-16 picc., di pag. 88 . . . . — 50

2663. il Presagio, *ricordo di letteratura.* MDCCCXXXVIII. *N. III.* - Milano, per Carlo Canadelli. — In-8, di pag. XVI-288 e 5 intagli. Infima legatura 7. 83

Dedica. - Al benevolo lettore. *Gian.battista Cremonesi.* - Un giudizio d'Isabella d'Aragona. *Carlo Guaita.* - Carolina duchessa di ***. *A. Piazza.* - Galimathias fantastique. *Adele Curti.* - Rimembranze di una donna. *Carlo Morbio.* - Schizzi sul lusso dei Romani. *Tullio Dandolo.* - L'Originale. *Giuseppe Marimonti.* - Fra Sgualdo. *Francesco Pertusati.* - Il Zampognatore. *Cesare De Sterlih.* - I Fagiuoli di Soissons. *N. N.* - Il Convento di Capizzone. *N. N.* - Poesie varie. Emma o L'assedio d'Ancona. *A. Gazzoletti.* - La Solitudine. *Vincenzo Mistrali.* - L'amicizia. *Vincenzo Mistrali.* - Meneghetto Cantoni nelle carceri de' Visconti in Brignano. *G. B. Cremonesi.* - Al conte Tullio Dandolo. *Bartolomeo Secco-Suardo.* - Il Tramonto - malinconia, e quattro sonetti. *Carlo Guaita.* - Elisa. *Abigaille Alessandrini.* - Carlo primo. *Pietro Molinelli.* - I Pescatori. *Giambattista Cremonesi.* - I Crociati. *Gottardo Calvi.* - Poesie di *Alessandro Venanzio* (Per le nozze della figlia del regnante sultano; Il Campo santo, romanza; Alla contessa Agnese Maffei. In morte d'una sua figliuola, sonetto). - A te. *Felice Casella.*

2664. Prime letture de' fanciulli, *di* Giuseppe Taverna, *rettore del collegio Lalatta di Parma e membro dell' ateneo di Brescia. Aggiuntavi la continuazione dello stesso autore. Prima edizione livornese diligentemente corretta.* - Livorno, per Migliani e C., 1837. — In-18, di pag. 180. 2. 24

2665. Principii del diritto commerciale *secondo lo spirito delle leggi pontificie. Opera di* Emidio Cesarini, *curiale rotale.* - Roma, presso gli eredi Raggi, 1836. — Tomo IX al XII (ultimo). In-8, di pag. 196, 104, 436 L'opera completa 25. 12
Per i non associati. 32. 88
Il vol. VIII, di pag. 176 è dell'anno 1834; i precedenti di pag. XVI-170, VIII-176, VIII-172, VIII-174, VIII-216 VIII-216, VIII-172, dal 1827 al 1833, presso l'autore. I volumi XI e XII a paginazione continuata contengono: «Indice analitico, o sia Dizionario di commerciale giurisprudenza estratto dai «Principii del diritto commerciale» di *Emidio Cesarini.*

2666. Prose e poesie *di* Luigi Carrer. - Venezia, coi tipi del Gondoliere, 1837. — Vol. II. In-24, di pag. 282. . . . . 2. 61
Ballate. — Sonetti. — Odi amorose. — Odi varie. — Nonnulla hujus voluminis carmina a *Francisco Philippio* latinitate donata.

2667. Prose scelte *del padre* Daniele Bartoli *tratte dalle opere del medesimo, ad uso della studiosa gioventù.* - Pesaro, dalla tipografia Nobili, 1837. — Vol. II e III. In-16, di pag. ..., 320. Ogni vol. 1. 35
Vedi n. 1145.

2668. Prose scelte *di* Daniele Bartoli, *pubblicate per cura di* Bartolomeo Gamba, *ed ora stampate con nuove aggiunte ad uso degli studiosi della lingua italiana.* - Firenze, presso Ricordi e Comp., 1837. — In-12, di pag. 192. . . . . 1. 12

2669. Prospetto degli studii dell' imperiale regia università di Pavia *per l'anno scolastico* MDCCCXXXVII-MDCCCXXXVIII. - Pavia, presso Pietro Bizzoni tipografo dell' i. r. università, 1837. — In foglio, di pag. 34 e tabella a stampa.

2670. I Puritani e i cavalieri, *opera seria in tre parti da rappresentarsi in Lucca nel r. teatro del Giglio nel* 1837. - Lucca, tipografia Rocchi, 1837. — In-16.

2671. Quaresimale e panegirici, *del padre* Barnaba da Caprile, *cappuccino. Prima edizione livornese. Volume unico.* - Livorno, presso l'editore Gamba, 1837. — In-8 gr., di pag. 480.
Nella coperta leggesi: «Biblioteca di predicatori, vol. II».

2672. A questo giorno lietissimo in cui la nobile donzella Francesca Stecchini eletto fior di avvenenza e di ogni mite virtù offre la mano di sposa all'amabilissimo giovane Gio. Negri-Bevilacqua, *questo carme ad effusione di gioia consacra* M. S. P. - Vicenza, tipografia Picutti edit., 1837. — In-8, di pag. 8.
Terze rime.

2673. Quistioni di diritto, *del cav.* Nicola Nicolini, *avvocato generale presso la corte suprema di giustizia e professore di diritto penale nella regia università degli studi di Napoli.* - Napoli, 1836.

2674. Raccolta delle leggi e disposizioni relative all'attuale regime ipotecario, *lavoro di* Giuseppe Verda. - Padova, tipografia e fonderia Cartallier, 1837. — Parte II ed ultima. In-8 gr., di pag. 196. . . 2. 61
Col n. 1780 ritengasi annunciata la parte I.

2675. Raccolta di alcune delle più recenti ed applaudite commedie e drammi francesi. *Prima traduzione italiana dell'avvocato* Pietro Fasola. - Novara, 1837, presso Enrico Crotti libraio, a spese del traduttore. — Volume I (Eulalia, ovvero il matrimonio disuguale, dramma in cinque atti

di m. de Rogemont; Il Ricco ed il Povero, dramma di sentimento, di Emile Souvestre, in cinque atti). — In-8, di pag. 332 . . . . 1 50
Per i non associati . . . . 2 —
Saranno 6 volumi di due pesse ciascuno.

2676. Raccolta di novellette, facezie, motti, ec. *Con almanacco pel 1838.* - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani. — In-18, di pag. 124-xvi . . . . 2 —
È riproduzione dell' «Uomo di conversazione», anno I, Milano, 1830.

2677. Raccolta di poesie *per la professione nelle monache salesiane di suor Maria Crocifissa, al secolo Maria Teresa Rinaldini Forno.* - Modena, dagli eredi Sogliani, 1836. — In-8.

2678. Ragionamento sul culto di s. Filomena, *di* N. N. - Modena, dagli eredi Soliani, 1836. — In-16 . . . . — 30

2679. Ragioni del duca di Terranova *contro la vedova principessa Pignatelli Farina.* - Palermo, tipografia di Antonio Muratori, 1837. — In-4, di pag. 46.
In fine si legge: *Vincenzo Calcagno.*

2680. Ragioni del rev. sac. d. Gaetano Fallico *contro d. Anna Peracca col nome.* - Palermo, stamperia Domenico Olivieri, 1837. — In-4, di pag. 20.

2681. Ragioni del signor barone d. Antonino Gangitano e Grillo *contro il sig. d. Emmanuele Lumia per la g. c. civ. di Palermo.* - Palermo, dalla tipografia di Francesco Lao, 1837. — In-4, di pag. 22.

2682. Ragioni del sig. d. Francesco Fiorentino, *contro il signor marchese Cassibile.* - Palermo, tipografia e legatoria Roberti, 1837. — In-4, di pag. 20.

2683. Ragioni del sig. d. Michele Nicolò Maurogordato e com., *sul ricorso prodotto in supr. c. di giustizia dal sig. d. d. Calogero Diodato contro il signor Ricardo Valentino e comp.* - Palermo, 1837. — In-4, di pag. 8.

2684. Ragioni di suor m. Cristina Corti, *moniale professa nel monistero delle stimate, per la causa in appello pendente innanzi la g. c. civ. di Palermo contro d. Stefano Procida e creditori.* - Palermo, 1837. — In-4, di pag. 10.

2685. Ragioni per il barone d. Michele Lanza e consorti, *contro i deputati della nazione dei Genovesi, dell'avv.* Matteo Muratori. - Palermo, stamperia di Antonio Muratori, 1837. — In-8, di pag. 52.

2686. Recitazioni di dritto civile *di* Heineccio. *Nuova traduzione di* Giuseppe Palumbo. - Napoli, 1837. — Due volumi.

2687. Regola del governo dell'istituto de' fratelli delle scuole cristiane. *Traduzione dal francese fatta dietro l'autorizzazione dell'onoratissimo superiore generale dell'istituto.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1837. — Tre parti in-12, di pag. 58, 68, 48.
Parte prima: Nozioni preliminari; pratiche e requisiti de' varii soggetti della società, elezione ed obbligazioni del fratello superiore generale, de' suoi assistenti e de' visitatori; parte seconda: Regola del fratello direttore d'una casa dell'Istituto; parte terza: Regola del direttore e sotto direttore de' novizii.

2688. Regolamenti da osservarsi nel pio stabilimento di s. Salvatore in Pesaro, *proposti dai nobili rettori di esso e sanzionati dall'em. principe sig. cardinale don Tommaso Riario Sforza, legato di Urbino e Pesaro, con suo venerato dispaccio degli* 11 *settembre* 1837, *numero* 4685. - Pesaro, dalla tip. del Nobili, 1837. — In-4 gr., di pag. 142 e 32 module. 10. 76

2689. Regolamento della società del gabinetto scientifico-letterario. - Lucca, tipografia Giusti, 1837. — In-8.

2690. Regolamento della società in accomandita per azioni, *sotto la ditta Giacomo ed Antonio Garneri Virano e Comp. Manifattura e vendita di tessuti in seta, lana e misti.* - Torino, dalla stamperia di Giuseppe Fodratti, 1837. — In-8, di pag. 44.

2691. Regolamento per la cassa di risparmio e di previdenza. - Lucca, tipografia Giusti, 1837. — In-8.

2692. Regolamento per le scuole Cataldi. - Genovà, tipografia di Gio. Ferrando, 1837. — In-8, di pag. 28.

2693. Regole di diritto, *estratte dalle leggi romane, dalle glosse e dai libri dei giureconsulti, e dilucidate dal giureconsulto* Franceseo Foramiti. - Venezia, 1837, presso Pietro Milesi edit. al ponte di s. Moisè, tipografia Molinari. — In-12, di pag. 84 . . . . — 87

2694. Relazione statistica e clinica degl' infermi di colera-morbo trattati nell' ospedale di santa Maria di Loreto, *contenente la diagnosi, il prognostico, la cura, le note cadaveriche, ec. ec., rilevate in quell' ospedale, e preceduta da un sunto storico dell'epidemia di cholera della città di Napoli. Del dott.* Salvatore de Renzi, *medico maggiore ec., ispettore di sanità, ec.* - Napoli, 1837. — In-8, di pag. 144.
Sono articoli stati già nel « Filiatre Sebezio » e poi riuniti con correzioni ed aggiunte.

2695. Rendiconto delle guarigioni ottenute nello stabilimento di s. Benedetto per gli alienati in Pesaro, *nel primo triennio della nuova direzione, cioè dal giugno del* 1834 *al giugno del* 1837. *Pubblicato per ordine di s. e. r. il sig. cardinale Tommaso Riario Sforza, presidente del luogo pio, con sua circolare per diramarlo a tutte le comunità della provincia.* - Pesaro, tipografia del Nobili, 1837. — In-8, di pag. 34 . . . . 1. 08
Il rapporto del rendiconto è del prof. *Domenico Meli,* direttore dello stabilimento.

2696. Repliche per li rr. cappellani coadiutori delle chiese parrocchiali di questa dominante *contro i rr. cappellani sacramentali delle medesime.* - Palermo, tipografia di Filippo Solli, 1837. — In-8, di pag. 48.
In fine si legge: Dott. *Antonio Russo-Gueli.*

2697. Al reverendissimo signor d. Angelo Fusinato dottore in s. teologia *nella fausta circostanza del suo ingresso alla chiesa arcipretale di Fonzaso il dì* 8 *d'ottobre* 1837. - Feltre, presso Gio. Marsura tip. — In-8, di pag. 16.
Egloga pastorale offerta dai sacerdoti di Fonzaso.

2698. Al reverendo padre Ugo Bassi *del vangelo di G. C. banditore divino, predicando la quaresima dell' anno* 1837 *nella chiesa de' PP. Olivetani in Palermo, ode di* Paolo Morello. - Palermo, tipografia di F. Lao, 1837. — In-8, di pag. 4.

2699. Revisione di alcuni supposti assiomi fisiologici *intorno l'assorbimento e l' evaporazione, o l' inspirazione e la traspirazione delle foglie nelle piante. Di* Angelo Bellani. - Milano, 1837, tipografia Lampato. — In-8, di pag. 16.
Estratto dal « Giornale agrario lombardo-veneto » di novembre-dicembre 1837.

2700. La Ricerca dell'assoluto, *del signore di* Balzac. *Prima versione italiana di* Lorenzo Tassi. - Milano, a spese degli editori. 1837. — Due vol. in-24, di pag. 200, 160. Ogni vol. con intaglio. . . . . — 87
Pei non associati 1. 30
Nella coperta leggesi « Serie terza, « 65 » e « 66 ». S'intende della raccolta annunciata al n. 755 e di cui il « Vicario delle Ardenne » annunciato al 1477 compie i volumi 61 al 64.

2701. IL RICCO ED IL POVERO, *di* Emilio Souvestre. *Versione di* Giacinto Battaglia. - Milano, 1837, presso la ditta Angelo Bonfanti, tipografo-libraio. — In-18, di pag. x-128 e intaglio 1. 38
Museo drammatico, vol. V.

2702. RICORDO D'AMICIZIA. - Milano, presso l'editore Carlo Canadelli. — In-12, di pag. 192 e 4 disegni. — Infima legatura 2. 17
È una strenna pel 1838. I disegni sono riprodotti. - Lagrime d'un figliuolo. *N. N.* - Rosa. *Felice Bisazza.* - Versi per Album. *Duca di Ventignano.* - Imitazione della Brunetta del Pontano. *Filippo Volpicella.* - Il Salice. *M. Baldacchini.* - La Preghiera. *Francesco Puoti.* - Ricetta per gli etimologisti. *G. G. Belli.* - Il Potere degli occhi. *Torelli.* - La Morte di Bellini. *N. N.* - Il Carro della Morte. *Saverio C. Amato.* - La Fontana di Valchiusa. *Salvatore De Renzis.* - Il Figlio sconosciuto. *G. T.* - Il primo giorno dell'anno. - Napoli di notte. *Felice Bisazza.* - Il Riso. - Per Nozze, sonetto. *Giovanni Zuccala.* - Sonetto. *Dello stesso.* - Rimembranze di madama Lebrun. - Difficoltà per conoscere gli uomini. - Ati, o I Letterati per diletto. - Marta. - Il Tesoretto. - Le noie del matrimonio e modo di ripararvi. *T.* - Il Marinaio di Nisida. *Vincenzo Caracciolo* dei duchi *di Rodi.* - Fantasia. *Giovanni Zuccala.* - Il mio Letto. *Saverio C. Amato.* - Una Memoria. *N. N.* - A bella donna. *N. N.* - La Tomba di una vergine da Treviglio. *N. N.* - Alla mammola. *Francesco Puoti.* - Versi per album. *Antonio Guadagnoli.* - Epigrammi. Ab. *Domenico Cervelli.* - In morte di Dorilla Mancini. *G. B. Cremonesi.* - A Dorina. *Giovanni Zuccala.* - Venti anni. *Vincenzo Torelli.* - Gli Uomini da tavolino o Magazzini di cose. - Il Compilatore del « Ricordo d'amicizia » al suo carissimo Madonizza da Trieste. *G. B. Cremonesi.* - L'Unità negli esterni opposti.

2703. RIFLESSIONI ED AVVERTENZE AL POPOLO SULLA STRAGE DEL CHOLERA *e sui fummigi antiloimici. Del dottor* Giovanni Turba. - Reggio, tipografia Toreggiani e comp., 1836. — In-8, di pag. 58. . . . . — 80

2704. RIME SACRE *di* Bartolomeo d'Arnigio *bresciano, ristampate e dedicate a sua eminenza Jacopo Monico, cardinale patriarca di Venezia, ec. ec.* - Ceneda, dai torchi del Cagnani edit. — In-16, di pag. 72.

2705. RISPOSTA ALLA CRITICA SULL'ODE DEL MANZONI, *di* Francesco Lamboglia. - Napoli, 1837.

2706. RISULTAMENTI STATISTICI-CLINICI DEGLI SPEDALI MILITARI DEL REGNO DELLE DUE SICILIE *durante l'anno* 1834, *compilati dal dottor* Francesco Cervellari. - Napoli, 1837.

2707. ROMEO E GIULIETTA, *novelle due, scritte da* Luigi Da Porto *e da* Matteo Bandello. *Vol. unico.* - Firenze, presso G. Ducci, 1836. — In-64, di pag. VIII-160, ritratto del Bandello e intaglio. 1. 40
Nell'antiporto leggesi « Delizie letterarie, vol. XIV ».

2708. DEI SAGGI DELLA MANIFATTURA NAPOLITANA, *esposta nella solenne mostra del* 1836. *Articolo inserito nel fascicolo XXI degli « Annali civili ». di* R. Liberatore. - Napoli, 1836, tipografia del Reale Albergo de' Poveri. — In-8.

2709. SAGGIO CRITICO DEGLI *ELEMENTI DI FILOSOFIA* DI SALVATORE MANCINO, *dato da* L. Bonelli, *prof. di tal facoltà nella università pontificia di Roma.* - Palermo, tipografia Roberti, 1837. — In-8, di pag. 12.

2710. SAGGIO SULLA FILOSOFIA DELLE LINGUE *applicato alla lingua italiana. Dell'abate* Melchior Cesarotti, *nuovamente illustrato da note e rischiarimenti apologetici. Aggiuntovi il saggio sulla filosofia del gusto all'Arcadia di Roma.* - Napoli, 1835, si vende nella libreria strada Quercia n. 17 e 18. — In-18, di pag. 260.
Nella coperta leggesi: « Miscellanea, III ». Vedi n. 2654.

2711. SAGGIO SULLE CAUSE DELLE VICENDE DELLE LINGUE, *pubblicato da* Girolamo Volpe. - Belluno, dalla stamperia Deliberali, 1837. — In-8, di pag. 24.

2712. LA SALAMEIDE, *poema giocoso.* - Milano, tipografia Malatesta di C. Tinelli. — In-24, di pag. 72-36 . . . . 1. —
Nell'antiporto leggesi: « Almanacco per l'anno 1838 ».

2713. Scelta di quaresimali, prediche e panegirici di celebri oratori italiani. - Seconda serie. Vol. I e II. *Prediche quaresimali del co. abate* Girolamo Trento *nobile padovano.* - Torino, presso il libraio Giuseppe Vaccarino, 1836-37. — Vol. I e II. In-12, di pag. 420, 410. Complessivamente 5. 29

2714. Scelta di quaresimali, prediche e panegirici. - Serie seconda. Vol. VI. *La Storia evangelica esposta in sacre lezioni dal rev. padre* Francesco Finetti *della compagnia del Gesù in Roma.* - Torino, presso Giuseppe Vaccarino libraio, 1837. — Vol. I. In-12, di pag. 216. . . 1. 50

2715. Scelta di ragionamenti sui bisogni del tempo in materia di religione, *tratti da diversi autori.* - Torino, per Giacinto Marietti stampatore-libraio, 1837. — In-12, di pag. 80.

Di Monsignor *Adeodato Turchi*, sopra il parlare in materia di religione; del medesimo, sopra la lettura dei libri; dell'abate *Giovanni Piva*, sul modo di diportarsi coi libertini e miscredenti; di *Antonio Cesari*, sul primato di s. Pietro.

2716. Scelti romanzi storici, ec. - Vol. VIII, IX e X. *Cinq-Mars, o Una Congiura durante il regno di Luigi XIII, di* Alfredo de Vigny. *Versione con note di* Gaetano Barbieri. - Milano, 1837, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. — Tre vol. in-18, di pag. 268, 276, 332. Ogni vol. con intaglio 1. 30

2717. Scene del cholera di Napoli. - Napoli, 1836. — Fasc. I (Introduzione; La Pentita, di Francesco Trinchera; L'Amante del becchino, di I. de Cesare; Ci ameremo in cielo, di P. Vaccaro Matonti; Lo Scambio del numero, di Raffaele Tommasi).

2718. lo Scherno degli dei, *poema eroicomico di* Francesco Bracciolini *pistoiese. Nuova edizione colla biografia e il ritratto dell'autore.* - Genova, dalla tipografia Ferrando, 1837. — Fasc. I al VII, X al XIII. Ogni fasc. di pag. 16 . . . . — 20

L'opera sarà distribuita in 20 fascicoli settimanali di 16 pag. al prezzo di cent. 20 cadauno.

2719. della Scienza delle leggi, *e in particolare della scienza della pubblica amministrazione, discorso filosofico di* Giuseppe Devincenzi. - Napoli, 1837. — In-8, di pag. 40.

A rovescio del frontispizio leggesi: «Questo ragionamento è stato messo a stampa dal chiarissimo prof. *Pasqualmaria Liberatore* nella sua opera delle *Instituzioni della legislazione amministrativa vigente nel regno delle Due Sicilie*».

2720. la Scommessa col diavolo, *leggenda fantastica.* - Milano, presso Omobono Manini. — In-18, di pag. 144 e 4 intagli . . . . 2. —

Da attribuirsi a *G. B. Bazzoni.* - S'aggiunge: «Il Bosco dei lupi, traduzione di *F. M.*».

2721. Seconda appendice *per li signori d. Uberto e d. Giovanni La Grua e consorti contro la principessa di Carini.* - Palermo, 1837. — In-4, di pag. 10.

2722. Serie delle operazioni, lavori, piantagioni ed altro *che l'agricoltore ed il giardiniere dovranno praticare di mese in mese. Coll'aggiunta di una memoria sulla coltura degli ananassi senza stufa.* - Modena, per G. Vincenzi e compagno, 1837. — In-8, di pag. 92 . . . . 1. —

2723. la Serva cuciniera *istruita dalla padrona di casa all'uso milanese. Num.* 41. - Milano, tipografia e libreria Malatesta di Carlo Tinelli. — In-16, di pag. 72-36 compreso il giornale pel 1838. . . . . — 43

2724. Sistema compiuto di medicina, *del signor* G. P. Frank. *Traduzione dal tedesco.* - Napoli, 1837. — Vol. I.

2725. Solennità e memoria del giorno terzo di ottobre 1837, *in che il nobil giovane Teofilo Tonnesini, patrizio pistoiese, e l'inclita e nobile*

donzella Irene Vivarelli Colonna facevansi comuni le sorti della vita. - Pistoia, dalla tipografia Cino. — In-8, di pag. 22.

È un discorso del prof. *Pietro Contrucci* intorno un dipinto di Pietro Ulivi rappresentante Buondelmonte.

2726. Sommario delle regole, consuetudini, esercizii ed orazioni della ven. con. degli ecclesiastici della ss. vergine del fervore, *approvate e confermate da monsignor arcivescovo Fr. D. Gius. Melendez.* - Palermo, tipografia Spampinato, 1837. — In-24, di pag. 78.

2727. le Sorelle della carita, *o sia Bellezze della storia delle dame, figlie e sorelle della carità. Versione italiana del sacerdote* G. R. *coll'aggiunta di un capitolo originale.* - Milano, presso Santo Bravetta. — In-18, di pag. 252 e 4 intagli . . . . 3. —

G. R. vuol dire *Giulio Ratti.*

2728. Speronella, *o L'origine della lega lombarda; storia del secolo duodecimo, scritta da* Carlo Leoni *di Padova.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1837. — In-18 gr., di pag. 184 . . . . 1. 30

2729. lo Spigolatore novarese, *almanacco per l'anno* 1838. *Anno IV.* - Novara, tipografia di Francesco Artaria e comp. — In-16 picc., di pag. 224 e ritratto litografico di N. Sottile.

Di *A. Bianchini*, come scorgesi dalla prefazione. Oltre le solite notizie avvi una relazione « De' luoghi pii elemosinieri »; un articolo intitolato: « Belle arti »; le biografie di Gunzone, di Stefano grammatico, di Nicolao Sottile.

2730. lo Spirito della storia naturale, *tratto da* Buffon *e da' suoi continuatori*, ec. - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli, 1837. — Fasc. XLII al LII. In-8. Ogni fasc. con tavole. 1. 30

Colle tavole colorate, lir. 2. 17. - Vedi l'intero frontispizio al n. 5528 del 1835.

2731. Statistica delle acque fluenti del territorio circondariale di tropea, *compilata per ordine della società economica della provincia di Catania ulteriore II, dal cav.* Alessandro Pelliccia. - Napoli, dalla stamperia di Nicola Mosca, 1836.

2732. Statua di Vincenzo Monti scolpita da Giuseppe Ferrari. - Roma, estratto dall'Album, distribuz. 30, anno IV, 1837. — In-8, di pag. 8.

2733. Statuto fondamentale e regolamento dell'accademia della citta d'Asti. - Asti, dalla tipografia Garbiglia, 1837. — In-8, di pag. 48.

2734. Storia della letteratura italiana *dall'origine della lingua sino a' primi 32 anni del secolo XIX, del cav. ab.* Giuseppe Maffei, *accresciuta di un compendio del Prospetto della storia letteraria di Sicilia del secolo XVIII dell'ab.* Scinà, *compilato da* Pompeo Inzenga. *Con alcune aggiunte sulla letteratura del secolo XIX.* - Palermo, tipografia Pedone, 1837. — Parte II. In-8, di pag. 158.

Questa seconda parte contiene il compendio fatto dallo Inzenga; la prima, contenente la storia del Maffei, fu annunciata al n. 3546 del 1836.

2735. Storia dell'America, *di* Guglielmo Roberston. - Palermo, per Federico Garofalo, 1836-37. — Fasc. II, III e IV. In-8. Ogni fasc. di pag. 64.

2736. Storia dell'arte col mezzo di monumenti, *dalla sua decadenza nel IV secolo fino al suo risorgimento nel XVI. Di* G. B. L. G. Seroux d'Agincourt. *Con aggiunte italiane.* - Milano, presso Ranieri Fanfani. — Distrib. XCIX, C-CI, CII-CIII. In-foglio, di pag. 20 e 5 tavole, XXII-24, XXIV-24. Carta comune . . . . 9. —

L'opera è completa in 6 volumi pubblicati dal 1824 al 1837, di pag. XLVIII-248 e disegno litografico, pag. 164-XII e CLXXIII tavole a contorno, pag. 300, pag. 88-XIV e XLVII tavole,

pag. 560, pag. 268-XXIV e con tavole a contorno, oltre a pag. 190 di un Quadro storico che doveva porsi in fronte al primo volume, pel quale si stamperà invece un apposito frontispizio. Traduttore dei primi fascicoli della parte Architettura fu il prof. *Ambrogio Levati*, dei restanti il dottore *Carlo Zardetti*. Questi tradusse pure la parte Scultura, il Quadro storico ed il testo della Pittura, essendo la descrizione delle tavole stata tradotta dai professori *Longhena* e *Ignazio Fumagalli*. Il prezzo delle copie in carta velina greve è di lire 375. 42, di quelle in carta velina leggiera 307. 77, in carta comune 236. 80. L'edizione di Prato per Giacchetti (1826-29), pubblicata in 6 volumi in-8 e 30 fascicoli di tavole, costa lire 500, carta comune velina.

2737. STORIA DELLA VALTELLINA *e delle già contee di Bormio e di Chiavenna, dell'avvocato* Giuseppe Romegialli. - Sondrio, co' tipi di Giovanni Battista della Cagnoletta, 1837. — Fasc. IX (vol. III, fasc. 3). In-8, di pag. 112 . . . . — 97

2738. STORIA DELLE STRADE A RUOTAIE DI FERRO. *Estratta dalla « Fama »*. - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina, 1837. — In-8, di pag. 32. — 43

2739. STORIA DEL PAPA PIO VII, *scritta dal cav.* Artaud. *Tradotta dall'ab. cav.* Cesare Rovida *ex barnabita, accresciuta di documenti e di notizie sulla seconda edizione di Parigi*. - Lucca, tipografia Giusti, 1837. — Vol. I in-8.

Saranno due volumi. Vedi n. 621, 1649 e 2740 qui sotto.

2740. STORIA DEL PAPA PIO VII, *scritta dal cav.* Artaud. *Tradotta dall'ab. cav.* Cesare Rovida *ex barnabita, accresciuta di documenti e di notizie sulla seconda edizione di Parigi*. - Lucca, 1837, tipografia Baroni. — Tre volumi in-8.

Vedi n. 621, 1649 e 2739.

2741. STORIA DE' TREMUOTI DI CALABRIA NEGLI ANNI 1835 E 1836, *di* Achille Antonio Rossi. - Napoli, da R. De Stefano e socii, 1837. — In-12.

Sono due discorsi già pubblicati negli « Annali civili ».

2742. STORIA DI MILANO *del conte* Pietro Verri, *coi testi latini tradotti dal conte* Bossi. - Capolago, Tipografia Elvetica, 1837. — Quattro vol. in-16, di pag. 380, 330, 278, 378. . . . . 10. —

2743. STORIA E RIFLESSIONI SOPRA UNA CARDIALGIA *che ostinata si manteneva da dodici anni, vinta in pochi giorni col solo succo della lactma virosa. Del dottore* Attilio Menicuni. - Lucca, tipografia Benedini, 1837. — In-8.

2744. STORIA PITTORICA DELL'ITALIA, *dal risorgimento delle belle arti fin presso al fine del XVIII secolo, di* Luigi Lanzi, *corredata di molte illustrazioni dall'ab.* De Angelis *e da altri*. - Venezia, 1837, presso Pietro Milesi libraio. — Vol. I e II. In-18, di pag. 160, 166. . . . . — 87

2745. STORIA SACRA DEL MONDO *qual si manifesta nella creazione e negli avvenimenti susseguenti sino al diluvio, considerata filosoficamente per quanto si può in una serie di lettere ad un figlio. Di* Turner Sharon. *Versione dall'inglese di monsignore* Bartolomeo Bartelloni. - Lucca, dalla tipografia Giusti, 1837. — Vol. I e II. In-8.

2746. STORIE DEI MUNICIPII ITALIANI *illustrate con documenti inediti da* Carlo Morbio, *membro della regia giunta sarda di statistica e socio corrispondente della regia deputazione sopra gli studii di storia patria*. - Milano, coi torchi di Omobono Manini, 1838. — Vol. III (Milano). In-8, di pag. XXXII-196 . . . . 3. —

2747. STRENNA DEGLI ANONIMI *per l'anno MDCCCXXXVIII*. - Milano, tipografia di P. A. Molina. — In-8, di pag. 156, giornale e 6 intagli. Infima legatura. 3. 91

La scoperta dell'Atlantide *A. Z.* - La Camicia magica *F. C.* - Le Donne letterate e Maria Edgeworth. - Il Negro riconoscente. *M. O.* - Il Cimitero del Villaggio. *T. E.* - Il Monumento euguesco. *B. F.* - L'Orfana. *G. M.* - Le due Sorelle. *M. F.*
Sono versioni e compilazioni anonime da alcuni attribuite a *Luigi Toselli*.

2748. Studio di giurisprudenza, *dell'avv.* Giuseppe Pisano Rodriguez. - Palermo, presso la Reale Stamperia, 1837. — Fasc. I e II. In-8. Ogni fasc. di pag. 96.

2749. Sui dissodamenti delle pendici montane, *discorso di* Vitaliano Sabatino. - Napoli, 1837.

2750. Sui fummigi disinfettanti, *relazione di* Bernardo Tori. - Reggio, tipografia Torreggiani, 1836. — In-8, di pag. 8.

2751. Su i vantaggi dell'unità cattolica nel presente stato morale e patologico di Europa, *discorso dell'ab.* Gioachimo Geremia *di Catania.* - 1837. — In-8, di pag. 14.

2752. Sul colera asiatico *curato nello spedal militare della Cristalliera di Napoli.* - Napoli, da Raffaele de Stefano e socii, 1837.

2753. Sul colera asiatico, *rendiconto del medico* Giuseppe Tibaldi *di Mortara.* - Novara, tipografia di Pietro Alberto Ibertis successore a Rasario, 1837. — In-8, di pag. 48.

2754. Sul colera indiano, *ricerche mediche di* Mario Giardini. - Napoli, nel Gabinetto bibliografico, 1837. — In-8.

2755. Sulla congregazione della propagazione della fede, *discorso detto nella chiesa collegiata di S. Paolino e Donato il dì* 3 *maggio* 1837 *dall'ab.* Telesforo Bini. - Lucca, tipografia Giusti, 1837. — In-8.

2756. Sulla conversione di fondi pubblici considerata in rapporto all'industria siciliana; *pensieri di* Antonio Pampelone. - Napoli, dalla tipografia della Sirena, 1836. — In-8.

2757. Sulla morale cattolica; *osservazioni di* Alessandro Manzoni. - Brusselles, società belgica di libreria ec. Hauman, Cattoir e C., 1837. — — In-18 gr., di pag. xvi-250 . . . . 2. 50

2758. Sulla sicilia. *A Ferdinando Malvica, epistola dell'avv.* Raffaello Foderà. - Palermo, tipografia di F. Lao, 1837. — Di pag. 16.

2759. La Svizzera italiana, *di* Stefano Franscini *ticinese.* - Lugano, tipografia di G. Ruggia e comp., 1837. — Vol. I. In-12, di pag. xxiv-462.

2760. Il Talismano, *ossia La Terza crociata in Palestina; melodramma storico da rappresentarsi nel r. teatro Carlo Lodovico in Viareggio nella state del* 1837. - Lucca tipografia Giusti, 1837. — In-16.

2761. Teatri di milano, *almanacco* 1838. - Milano, presso li fratelli Ubicini. — In-32, di pag. 112, giornale e 6 disegni miniati.

2762. Teatro comico moderno, *ossia Raccolta di alcune commedie italiane, scelte fra i migliori autori moderni, cui si è aggiunta un'eccellente commedia del secolo xviii (Le Cerimonie, di* Scipione Maffei*).* Goldoni, Giraud, Nota (Alb.), Federici, Rossi (Gher.), Maffei (Scip.). *Tutte corredate di note grammaticali, critiche ed esplicative dei costumi ed usi di qualche parte d'Italia da* L. Sforzosi. - Parigi, presso Truchy. — In-12, di pag. 336. . . . . 4. —

Vedi n. 2157 del 1836.

2763. Teatro completo di alfredo di vigny. versione di gaetano barbieri. Vol. II. *Chatterton, dramma. - Uscirne netto con la paura, proverbio.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1837. — In-18, di pag. 150-xlvi-xxiv. 1. 50

Pei non associati 1. 80

Le xxiv pagine contengono alcuni « Cenni biografici intorno Alfredo di Vigny », scritti da *Gaetano Barbieri.*

2764. TEATRO DI EUGENIO SCRIBE *tradotto dal francese*. - Milano, presso A. F. Stella e figli, 1837. — Fasc. LXII (vol. XXXI, fasc. 2). In-16, di pag. 198 (Valentina; Sir Ugo di Guilfort) . . . . , ... 1. 50

Coi sessantadue fascicoli (dati fuori dal 1832 al 1837) resta compiuta per ora la pubblicazione del Teatro di E. Scribe del prezzo di lire 93. 79 complessivamente, riservandosi gli editori di aggiungere una appendice quando occorra alla loro raccolta. In questa sono comprese 177 produzioni drammatiche tradotte dai seguenti: *A. G.* (*Arnaud Giuseppe*), 3; *B. G.* o *Barbieri Gaetano*, 23; *Beccari G. G.*, 1; *B. G.* (*Borghi Giuseppe*), 1; *Bridi Carlo*, 9; *Buttafuoco Gaetano*, 1; *B. C.* (*Rossi Carolina*), 1; *Compagnoni Giuseppe* (e suo pseudonimo *Giuseppe Belloni*), 5; *B. A.* o *Crippa Bonaventura*, 2; *Ferreri Luigi*, 1; *L. A.* (*Lissoni Antonio*), 1; *Masieri F. G.*, 9; *L. M.* (*Masieri Luigi*), 1; *R. G.* (*Resnati Giovanni*), 1; *Rossi Francesco*, 1; *R. C.* (*Rovida Cesare*), 1; *Sartorio M.*, 1; *Scopoli Carlo*, 2; *S. G.* (*Stella Giacomo*), 3; *Stella Luigi*, 85; *U. A.* (*Ubicini Andrea*), 25; *Varese Carlo*, 2. - Il signor Quérard nell'ultima dispensa della sua « France littéraire » determina a 244 il numero delle produzioni drammatiche a cui lo Scribe diede il suo nome dal 1811 all'agosto 1837, sieno queste o non sieno di lui (183 vandevilles, 7 drammi e melodrammi, 31 opere com che, 9 commedie, 14 opere o balletti), oltre 35 produzioni che non furono date alle stampe. Delle 244 produzioni, 36 portano in fronte il solo nome di Scribe, per le altre ebbe 48 collaboratori, cioè madama *Alexandre* cooperò in 1 sola; *Allarde* (*Francis*), pure in 1; Anonimi, 2; **Aumer*, 2; *Bayard*, 17; *Boniface*, conosciuto al teatro sotto il nome di *Xavier* o *Saintine*, 9; *Boully*, 1; *Brazier*, 2; *Brulay*, 1; *Carmouche*, 6; **Castil-Blaze*, 1; *Cerfberr*, 1; *Chabot*, 1; *Chapais* conosciuto sotto il nome di *Vandière*, 1; *Chapeau* sotto il nome di *Desvergers*, 1; **Comberousse*, 2; *Coraly*, 1; *Cornu* (*Francis*), 1; *de Courcy*, 1; *Delavigne Germano*, 17; *Delestre-Poirson*, 20; *Désaurgiers*, 2; *Desnoyers C.*, 1; *Dumanoir*, 2; *Dumersan*, 1; *Dupaty*, 2; *Dupin Enrico*, 39; *Duport Paolo*, 5; *Gensoul*, 1; *Lacoste* conosciuto sotto il nome di *Saint-Amand*, 1; *Lemoine Gustavo*, 1; *Lockroy*, 1; *Mazères*, 9; *Mélesville* nome letterario di *Duveyrier*, 61; *Menissier*, 1; **Merle*, 1; *Monvel*, 1; *Moreau*, 4; *Nombret Saint Laurent*, 1; *Perlet*, 1; *Pichat*, 1; *Pillet Camillo*, 1; *Planard*, 1; *Rougemont*, 1; *Saint-Georges*, 2; *Terrier*, 1; *Varner*, 17; *Villeneuve*, 1; *Ymbert*, 1. A questa lista dobbiamo aggiungere il nome di *Arvers* cooperatore delle « Dames patronesses » (Le Protettrici dei poveri), proverbio rappresentato il 17 febbraio 1837 e dimenticato dal signor Quérard, il quale incorse in altre piccole inesattezze che era forse impossibile di ovviare. Notiamo inoltre che i nomi segnati qui sopra con un asterisco non si rinvengono come collaboratori nelle produzioni tradotte in italiano; che il barone *Allarde* vi è notato sotto il pseudonimo di *Francis*; *Boniface* anche sotto quello di *Henry*; *Cerfberr* sotto quello di *Alphonse*; *Gensoul* sotto quello di *Justin*; *Pillet* sotto quello di *Camille*; finalmente che *signor Alexander*, *Belestre-Poirson* o *Delestre Birson*, *Ferrier*, *Germain e Delavigne* si devono correggere in *signora Alexandre*, *Delestre-Poirson*, *Terrier* e *Germano Delavigne*. - Quantunque la presente versione italiana possa sembrare scarsa in riguardo alle rappresentazioni prodotte dall'autore, essa è non solo la più completa delle edizioni italiane essendo rimaste a mezza via le contraffazioni di Bologna, Livorno, Piacenza e Napoli; ma lo è anche più del « Théatre complet » pubblicato dall'autore stesso e che contiene sole 147 produzioni. La stessa edizione italiana fu per alcune copie, dal vol. XXI in poi, prodotta con frontispizio indicante « Milano, presso A. F. Stella e f.; Trieste, presso la lib. Orlandini », e coll'indicazione di Serie seconda (vol I all'XI); e per altre copie produtta a Bologna colla semplice data di « Milano ».

2765. TERZINE *di* Sebastiano Cannizzo *di d. Gioachino in morte di Maria Cannizzo e Dato*. - Palermo, tipografia Pedone, 1837.

2766. IL TESORO DEI FANCIULLI, *del signor* P. Blanchard. - Napoli, 1835. — In-8, con disegni.

2767. TORQUATO TASSO, *melodramma in tre atti, da rappresentarsi per la prima volta nel ducale teatro di Parma nell'autunno* 1837. - Parma, per Filippo Carmignani. — In-12, di pag. 48 . . . . — 60

2768. TOSSICOLOGIA PRATICA, *del professore* Orfila. *Coll'aggiunta della medicina legale riguardante il veneficio, ricavata dalle altre opere dello stesso professore, e compendiata dal d.* L. Michelotti. *Quinta edizione con nuove aggiunte*. - Livorno, tipografia Vignozzi, 1835. — In-8, di pag. 342, 14 tavole miniate ed 8 nere 5. 60

2769. TRAGEDIE E POESIE SCELTE *di* Alessandro Manzoni. - Brusselles, società Melines, Cans e comp. — Due vol. in-18 gr., di pag. IV-420, IV-448 . . . . 8. —

Nell'antiporto leggesi: « Biblioteca di prose e poesie italiane e moderne scelte per uso degli stranieri da *Gustavo Modena* ».

La parte poetica ha la versione o costruzione in prosa italiana a riscontro.

2770. TRATTATO DELL'ASCOLTAZIONE MEDIATA E DELLE MALATTIE DEI POLMONI E DEL CUORE, *del signor* R. T. H. Laennec, *medico di S. A. R. la duchessa di Berry, professore al collegio di Francia ed alla facoltà di me-*

dicina di Parigi, membro dell'accademia reale di medicina, cav. della legion d'onore, ec. Traduzione fatta sulla terza edizione di Parigi del 1831 *con note del signor* Meriadec Laennec, *dal signor d.* Angiolo Modigliani. - Livorno, Bertani, Antonelli e C., 1833-36. — Quattro vol. in-8, di pag. XXX-412, 416, 362, 302 e 10 tavole complessivamente 20. 16

L'opera fu distribuita in 12 fascicoli. Compiuta l'associazione il prezzo doveva essere aumentato di un terzo.

2771. Trattato de' veleni de' regni minerale, vegetabile ed animale, *ovvero Tossicologia generale considerata sotto il rapporto della fisiologia, della patologia e della medicina legale, del prof.* Orfila. *Versione italiana con note sulla terza edizione francese, del dottor* Cesare Miglietta. - Napoli, tipografia Giacomo Testa, 1834-35. — Vol. II. In-8, di pag. 436.

Saranno tre volumi. Il primo fu annunciato al n. 2007 del 1835.

2772. Trattato sopra i terreni *e la maniera di coltivarli. Dell'abate* Bartolomeo Lorenzi *veronese*. - Milano, per Giovanni Silvestri, 1838. — In-8, di pag. 36 . . . . — 65

2773. Trattato sulla scherma. *Opera del conte* Michele Gambogi *antico militare italiano, adorna di figure incise da* Giuseppe Rados. - Milano, 1837, dalla tipografia Ranieri Fanfani, a spese dell' autore. — In-4 obl., di pag. 96, ritratto dell' autore e 56 tavole.

2774. Trattato sull'effetto retroattivo. *Del conte* Merlin, *antico procurator generale presso la corte di cassazione di Parigi, tradotto dal francese da* Lelio M. Fanelli. - Napoli, presso Saverio Starita, 1835. — In-8, di pag. 252. . . . . 3. 83

2775 Tre fantasie poetiche *di* Antonio Zoncada. - Milano, dalla ditta Angelo Bonfanti, 1837. — In-12, di pag. 12.

2776. i Trionfi degli antichi romani, *ragionamento dell'avvocato* Bernardino Berrettini *consigliere di stato, presidente di grazia e giustizia. Articolo estratto da un giornale letterario.* - Lucca, tipografia Giusti, 1837. — In-8.

Dell' avvocato *Odoardo Galli.*

2777. gli Ultimi 90 giorni del 1836 in Napoli. - Napoli, 1837.

Sono racconti colerici del *Bidera.*

2778. gli Ultimi periodi del dominio francese in Toscana, *ovvero L'Eroe della Venezia nuova di Livorno; romanzo storico di* D. O. Fantocci. - Livorno, stamp. Angeloni, 1835. — Due vol. in-18, di pag. 172, 146. 2. 80

2779. gli Ultimi trenta giorni del carnevale *santificati in onore di Maria SS. Addolorata, del p.* A. Muzzarelli. *Dolori mentali di Gesù Cristo nella sua passione, della beata suor* Battista Varani, *a stil purgato ridotti dal p.* Lorenzo Scupoli. - Parma, per Pietro Fiaccadori, 1837. — In-32, di pag. VIII-200. . . . . — 80

2780. Un buon libro, *ossia Raccolta di articoli scelti inediti e rari così italiani come stranieri, relativi a storie, viaggi, biografie, novelle, critiche letterarie, invenzioni, scoperte, ec.* - Bologna, 1837, tipografia Nobili e comp. — Tomo I, dispensa 2. In-8, di pag. 68. . . . . 1. 08

Letteratura. Gli uomini grandi hanno diritto agli onori. X.- Belle arti. Delle arti belle in Italia. *D. V.*-Storia. Bianchini. Avv. *F. Bubani.*-Biografie. Pietro Borghesi. *G. I. Montanari.*- Vincenzo Monti. *P. Giordani.* - Aldini Giovanni. *G. F. Rambelli.* - Novelle. Ippolito Bondelmonte. *R. Tommasi.*- Critica letteraria. Esperimenti poetici di Adele Curti milanese. *F. Fabi Montani.* - Gli amori degli Angeli, poema di T. Moore, traduzione del cav. Maffei. *F. Capozzi.* - Bibliografia. Scelta di memorie agrarie; seconda serie. - Invenzioni. Nuovo telaio per le stoffe. - Nuovo processo per l' imbiancamento della cera.

2781. Un'ora anche per me. - Milano, Società tipografica de' Classici

italiani. — In-18, di pag. IV-130-XVI e 4 disegni litografici. Infima legatura 2. 50

Il Mondo tal quale è. Da *Bulwer*, «The Student». - Bassezza e Perfidia. Da *Tillemont*, «Histoire des empereurs». - La proibizione accende il desiderio. Dai «Contes noveaux en prose». - Giudizio crudele di un padre. Dal «Théâtre du monde». - Castigo all'atto del trionfo. Dal «Théâtre du monde». - Aneddoto parigino. Dai «Contes noveaux en prose». La vera prova dell'amore. Da *Bulwer*, «The Student». - La riparazione. Da *M. Imbert*. - L'attore da teatro. Dal «Dictionnaire des Anedoctes». - Ingratitudine figliale.

Dicesi che la raccolta sia stata fatta per cura di *Carlo Bridi*. Al n. 2265 del 1836 fu annunciata un'altra versione dei due racconti di Bulwer con altri ancora.

2782. Un viaggetto nella luna, *di* N. N. - Modena, dagli eredi Sogliani, 1836. — In-8. . . . . — 30

2783. dell'Uso e dei pregi della lingua italiana, *libri tre del conte* Gianfrancesco Galeani Napione. *Volume unico*. - Palermo, tipografia Spampinato, 1837. — Fasc. I. In-8, di pag. 44.

2784. Utile giornale, *ossia Guida di Milano per l'anno* 1838. *Anno XV*. - Milano, presso Gius. Bernardoni di Gio. — In-16, pag. 710. 3. 48
Legato alla bodoniana 3. 91

2785. della Utilita delle regolari instituzioni *provata dalla concordanza dei testi scritturali cogli statuti degli ordini religiosi e dimostrata praticamente colla esposizione della regola dei frati minori, posta a confronto colle scritturali dottrine da* Girolamo *dottor* Nottola. - Venezia, dalla tip. di Giuseppe Antonelli premiato con medaglia d'oro, 1837. — In-4, di pag. 90.

I testi scritturali sono in latino.

2786. la Varieta, *libro di scelti articoli ameno-letterari pel* 1838. - Verona, tip. di G. Antonelli. — In-8, di pag. VIII-288 . . . . 2. 61

Si vende a benefizio degli asili dell'infanzia. È lo stesso n. 798, cambiata forma di pubblicazione. Contiene oltre ciò che si è ivi accennato:

Il Galateo delle spose. - Ricordi di Napoli. *U*. - Dovere di ben regolare le inclinazioni e passioni naturali. *S. C*. - La Madre e la Figlia, novella. *S. N*. - Un giovine di spirito, novella. *A. S*. - Il Matrimonio clandestino. *N. S*.-Venti anni. - La Speme, ultima Dea. - Le Lodi. *V. P*.- Poveretta, storia vera. *A. V*. - Un mio amico, fatto vero. - Delle conversazioni. *I. P*. - Le Gemelle. *P. L*. - Il Crociato. *C*. - Le Donne di tutta l'Europa. *O. R*. - Il Marito di diciassette femmine. *E. I*. - Il Bagno freddo. - Virtù e Delitti posti alla prova. - Maria Marnet. - Altre riflessioni delle donne. - I Vampiri o La Forza dei pregiudizi. - La Preghiera della sera in un casale vandese. - Aspetto della Svezia, costumi de' Svezzesi. - La Sposa del masnadiero. - Del matrimonio e dell'attuale condizione delle donne. *G. B*. - Saggio sull'influenza che ebbero diverse religioni sopra diverse leggiere letterature. *G. S*. - Degli Studii convenienti a donna civile. *R*.- L'Ammaliato. - Gli Amori di un romantico. - L'Ultima danza. - Fidatevi delle apparenze.

2787. il Vecchio e nuovo testamento, *esposto da* Michele Sartorio *ad uso delle famiglie italiane. Con cento disegni in litotipia*. - Milano, presso A. F. Stella e figli, 1837. — Fasc. II. In-8 gr., di pag. 80 . . . 1. 80

In altre copie è indicato «presso Andrea Ubicini». Vedi i patti d'associazione nel «Foglietto» n. 8.

2788. Versi latini *colla traduzione in italiano. Di* Giuseppe Caregnato. - Belluno, tipografia Tissi, 1837. — In-16, di pag. 40.

Una lettera e due odi alcaiche.

2789. Versi latini *di* Giambattista Svegliato, *dedicati al signor barone Vincenzo Mortillaro dei marchesi di Villarena il dì delle sue auspicatissime nozze con la signora Rosalia Benzo e Sammartino dei duchi della Verdura*. - Palermo, dalla tipografia del Giornale letterario, 1837. — In-8, di pag. 42.

2790. Versi nelle nozze Signoretti-Mammoli. - Reggio, tipi Torreggiani, 1837. — In-4, di pag. 8.

Autori: *Tonelli e Peretti*.

2791. Versione letterale latina e parafrasi italiana del sacro libro di Giobbe, *ossia dramma profetico e didascalico, letto col metodo degli apici-*

vocali, fatte da Francesco Riccardi *fu Carlo.* - Genova, Tipografia arcivescovile, 1837. — In-12, di pag. 252.

2792. LE VIRTU PRATICATE DA MARIA SS. E PROPOSTE A' SUOI DIVOTI PER LA IMITAZIONE NELLE MEDESIME, *divise in meditazioni per tutte le novene della medesima dal p.* Simone Bagnati. - Lucca, tipografia Rocchi, 1837. — In-12.

2793. VISTE ECONOMICHE SU I BACHI DA SETA E SULLA PAGLIA DEL GELSO *memoria del canonico* Angelo Bellani. - Pesaro, dai tipi del Nobili, 1836. — In-8!, di pag. 12.

2794. VITA DEL BEATO AGOSTINO NOVELLO. - Palermo, dai torchi di Giuseppe Virzì, 1836. — In-12.

2795. VITA DI GIOVAN BATTISTA BENEDICTI DA NIELLA-TANARO. - Genova, stamperia Casamara, 1837. — In-8, di pag. 24.

2796. VITE E RITRATTI DI XXX ILLUSTRI BOLOGNESI. - Bologna, litografia Zanoli. — Fasc. VIII (Francesco De' Marchi). In-foglio, di pag. 6, ritratto e facsimile 2. 60

2797. VOLGARIZZAMENTO *di maestro* Donato da Cesentino *dell'opera di messer* Boccaccio « *De claris mulieribus* » *rinvenuto in un codice del XIV secolo dell'archivio cassinese, ora per la prima volta pubblicato per cura e studio di d.* Luigi Tosti *monaco della badia di Monte Casino.* - Napoli, dalla tipografia dello Stabilimento dell'Ateneo, 1836. — In-8.

LIBRI IN DIALETTI DIVERSI.

2798. L'AMIS DI DONN. - Se vend in Milan da Santo Bravetta. — In-18, di pag. 108-8 . . . . — 87

Terzo anno di un almanacco. Sono versi giocosi di *M. S.* (ragioniere *Michele Sanvito*).

2799. IL NUOVO SCHIESON *per l'anno* 1838. - Venezia, Giuseppe Molinari, tip. edit. in Rugagiuffa s. Zaccaria. — In-32, di pag. 64.

Poesie giocose.

2800. LA SCHIESONA ISOLANA *per l'anno* 1838. — Venezia, tipografia Molinari edit. — In-24, di pag. 58.

Lunario e poesie giocose in dialetto, ec

2801. SCHIESONCIN VENEZIAN *intitolà Tutti i osei no conosse el gran. Pronostico per l' anno* 1838 - Venezia, Antonio Cordella stamp. ed edit. — In-16 picc., di pag. 32.

2802. SCHIESONCIN VENEZIAN, *pronostico per l'anno* 1838. - Venezia, Giuseppe Molinari tip. edit. in Rugagiuffa s. Zaccaria. — In 32, di pag. 32.

2803. SONIETTE NTREZZATE, CANZONELLE E AUTRE STROPPOLE, *di* Giammattista Capasso, Carlo Monnile *e* Rocco Monnile. - Napoli, da li truocchie de Chiachieppe Zambrano, 1837. — In-12.

2804 IL STRELL COMPASSAD CON LA ROCCA DA LA FODRIGA DA PANOCCIA; *luneri pr l'ann* 1838, *scritt in lengua paisana pramsana, con il sov lunazion a meis per meis, scatalogh dil festi movubli e immovubli, e vzili cmandadi.* - A Perma, dal stampadour Ross-Ubald. — In-16 picc., di pag. 80.

2805. IL STRELLI MSURADI CON LA ROCCA DA LA FODRIGA DA PANOCCIA; *lunari per l'ann* 1838, *scritt in lengua paisana, con tutt il sov lunazion a meis per meis, festi movubli e immovubli, e vzili cmandadi.* - In Perma, pr Flupp Carmignan. — In-16 picc., di pag. 88.

2806. STROLGAMENT DIL STRELL, *per l'ann* 1838, *msurad a braz con al forcà da du branz dal caporal Quattordes Cazzabal dla villa d' Figazzel,*

fat alla paisana con tutt il sov lunazion a meis per meis, e festi movubli e immovubli, con il vzili cmandadi a dì per di. - A Perma, dal stampadour Ross-Ubald. — In-16 picc., di pag. 80.

2807. STROLGAMENT DIL STRELL, *pr l'ann* 1838, *msurad a braz con el forcà da du branz del ver caporal Quattordez Cazzabal dla villa d' Figazzel, fat alla paisana con tutt il sov lunazion a meis pr meis, e festi movubli e immovubli, con il vzili cmanded; e a dì pr dì divers proverbi paisan.* - In Perma, pr Flupp Carmignan. — In-16 picc., di pag. 80.

2808. IL STROLIC PIZZUL, *di* Pieri Zorutt, *lunario pel* 1838. - Udine, tipogr. Vendrame. — In-48, di pag. 24.
Pronostico in poesia vernacola e lunario.

LIBRI LATINI.[1]

2809. ADDITIONES NOVISSIMÆ, *missarum quibusdam in locis celebrandarum.* - Taurini, typographia Marietti, 1837. — In foglio, di pag. 6.

2810. CALENDARIUM AMBROSIANUM, *pro anno Domini MDCCCXXXVIII.* - Mediolani, apud Jacobum Agnelli impress. archiep. — In-8, di pag. 40. — 26
Il frontispizio è conforme al n. 3702 del 1836.

2811. CALENDARIUM ROMANUM *pro anno Domini MDCCCXXXVIII.* - Mediolani, apud Jacobum Agnelli impress. archiep. — In-8, di pag. 48 . — 47
Il frontispizio è conforme al n. 3704 del 1836.

2812. COMPENDIARIA GRÆCÆ GRAMMATICES INSTITUTIO, *ad usum seminarii patavini, suprema hac editione cura atque studio castigata et adaucta. Editio tertia neapolitana.* - Neapoli, expensis X. Starita, via dicta Quercia n. 14, 1835. — In-8, di pag. 272.

2813. CONSTITUTIONES *congregationis sacerdotum sæcularium scholarum charitatis.* - Venetiis, ex tipis Francisci Andreola, 1837. — In-8, di pag. 88.

2814. D. FRANCISCO AGNINO IN VINEARUM VIRGINIS GENUENSIUM PRAESULI EX BRUNIACI LUNÆ SERGIANI MOX ANTISTITI, *carmen.* - Genuæ, ex Tyographia Archiepiscopali. — In-8, di pag. 16.

2815. DICTIONARIUM JURIS CIVILIS, CANONICI ET FEUDALIS *nec non delectus legum feudalium. Auctore* Thoma Mauritio Richeri. - Venetiis', ex typis Molinari, sumptibus Petri Milesi, 1837. — In-4, di pag. 304.

2816. DIRECTORIUM DIVINI OFFICII, *in commodum omnium qui ex concessione sedis apostolicæ breviario ac missalis romano-seraphico utuntur, pro anno* 1838, *a r. p. Pauli Antonii a Moretta ministri provincialis jussu editum.* - Taurini, excudebat J. B. Paravia. — In-12, di pag. 94.

2317. DIVO TOLOSÆ EPISCOPO LVDOVICO REGIA DYNASTVM FRANCORVM PROGENIE, *quem in filiorum seraphicus pater albo recensvit ad infvlam tot. eccl. cath. pontifex svmmvs ad gloriam Devs evexit sapientia virtvtibus prodigiis svmme spectabilis f.* Archangelvs *domo* Faventia *clericvs philosophiæ stvdens dvm svi progressvs pvbblicvm institvit pericvlvm Michaelangelo bononiensi vtrivsq. facvltatis philosophiæ et s. theol. lectori cathedram moderante fratri beato obsequio hæc et grati animi argvmentvm d. c. d.* - Placentiæ, Tedeschi, 1837. — In-8, di pag. 18.
« De re philosophica thesis » è il vero titolo che leggesi sulla coperta, e dalla iscrizione qui sopra recata si ha il nome di chi ha sostenute tali tesi.

2818 DE ECCLESIA SEPTEMPEDANA, *libri III, auctore* Joanne Karolo Gentilio *e Sancto Severino. Pars secunda.* - Maceratæ, 1837, ex officina Alexandri Mancini. — In-8, di pag. 188 . . . . 2. 69

[1] Vedi anche i n. 2600, 2785, 2788, 2791.

2819. Horæ diurnæ sanctorum hispanorum. — In-16, di pag. 54.
Senza frontispizio, ma impresso nelle provincie venete.

2820. ex Institutione grammatica Emmanuelis Alvari *societatis Jesu, quæ ad inferiorem et superiorem infimæ classis ordinem spectant, cum italica versione editio I placentina juxta romanam anni* 1832. - Placentiæ, ex typographeo fratrum Del Majno, 1837. — In-8, di pag. 272 . . . . l. 40

2821. Instructiones ritus et decreta ad funera ducenda aliaque officia mortuis præstanda, *quæ in provincialibus et diæcesanis synodis hactenus sancita sunt. Huic novissimæ impressioni plura accesserunt ex decr. congreg. habit die* 5 *julii* 1735. - Mediolani, apud Jacobum Agnelli impressorem archiepiscopalem 1837. — In-4, di pag. xxii-116.
Inchiostro rosso e nero e musica impressa.

2822. Introductio ad linguam græcam, *seu Poema Odysseys, auctore p.* Bonaventura Giradeau, *curante* Julio Caponio. - Neapoli, 1837.

2823 Juris canonici institutiones *auctoritate ill. et rever. d. d. Joh. Petri Losana episcopi bugellensis et comitis, ad usum majoris sui seminarii editæ.* - Bugellæ, excudebat Joseph Amosso typ. episc., 1836. — In-8, di pag. viii-160.

2824. Kalendarium sanctæ nicæensis ecclesiæ, *pro ordine divini officii recitandi missæque celebrandæ juxta ritum breviarii ac missalis romani* 1837. - Nicæ, apud Societatem typographicam. — In-8, di pag. x-60.

2825. Kalendarium, *seu Ordo et ritus sacri faciendi ac divini officii recitandi in cathedrali ecclesia ac diocesi monregalensi anno* 1837. - Monteregali, excudebat Petrus Rossi impressor episcopalis. — In-8, di pag. 100.

2826. Kalendarium, *sive Ordo recitandi divinum officium missamque celebrandi in sancta cremonensi ecclesia anno domini* MDCCCXXXVIII *ill. ac rev. d. d. Francisci Penna cathedralis ecclesiæ prælati canonici archidiaconi-theologi et sede episcopali vacante vicarii generalis capitularis, jussu editum curis* Dominici Beduschi, *in cath. eccl. s. r. p. ac e. m.* - Cremonæ, apud Josephum Feraboli, impressorem ill. et rev. capituli. — In-8, di pag. 48.

2827. Laudatio Felis Chio. - Torino, dalla tipografia Cassone, Marzorati e Vercellotti, 1837. — In-8, di pag. 20.

2828. Lexicon epigraphicum morcellianum. - Bononiæ, ex officina Anesii Nobili et soc. - Fasc. XIII e XIV (vol. I fasc. 13, vol. II fasc. 1). — In-4 di pag. 62, 96. (EC-HAB). Ogni fasc. . . . . l. 08

2829. Manuale ecclesiasticorum, *seu Collectio decretorum authenticorum sacræ rituum congregationis quæ cuilibet ecclesiastico magis utilia vel necessaria censentur addito ordine liturgico pro oratione* 40 *horarum. Editio secunda ab ipso auctore in unum cum supplemento compacta et leviter aucta.* - Taurini, edidit Joannes Baptista Paravia, 1837. — In-8, di pag. viii-410.

2830. M. F. Gagliuffi ragusini inscriptiones *cura et diligentia* Joannis Antonii Scazzola *ab Alexandria primum in lucem editæ.* - Alexandriæ, typis Aloysi Capriolo, 1837. — In-8, di pag. 192.

2831. Missæ sanctorum de præcepto celebrandæ *in diæcesi tarvisina ex indulto apostolica.* - Tarvisii, typis Andreolianis, 1837. — In foglio, di pag. 54 . . . . l. 74

2832. Ordo ad horas canonicas missasque celebrandas *in seraphica ac mi-*

noritica religione cappucina provinciæ Lombardiæ juxta ritum s. r. e. pro anno communi 1838. - Placentiæ, prelis Josephi Tedeschi. — In-16, di pag. 118.

2833. Ordo divini officii recitandi ac missæ celebrandæ, *juxta ritum s. r. e. ad normam kalendarii romano-seraphici s. sede novissima approbati pro omnibus utriusque sexus personis ministri generalis totius ordinis minorum s. p. n. Francisci obedientiæ subjectis, de mandato adm. r. petris Desiderii a Crepalcorio ministri provincialis anno incarnationis dominicæ millesimo octingentesimo trigesimo octavo secundo ab intercalari.* - Placentiæ, prelis Josephi Tedeschi. — In-12, di pag. 118.

2834. Ordo recitandi divinum officium *missasque celebrandi ad usum sanctæ cremensis ecclesiæ pro anno domini* MDCCCXXXVIII *illustrissimi et reverendissimi d. d. Joseph Sanguettola ejusdem ecclesiæ episcopi jussu editus ad normam breviarii et missalis romani, assumptionis suæ anno IV.* - Cremæ, ex typographia episcopali. — In-8, di pag. 72.

2835. Particulæ latinæ orationis *ab* Horatio Tursellino *collectæ, nunc vero ex aliis scriptoribus, de quibus in præfatione, purgatæ et auctæ, et ad usum seminariorum r. neap. acommodate.* - Neapoli, ex typographia Simoniana, 1836. — In-12, di pag 456.

2836. Phædri Augusti liberti fabularum libri quinque *cum appendice* XXXIV *fabularum. Editio præ ceteris castigatior.* - Neapoli, ex typographia ad signum Anchoræ via dicta Quercia n. XXII et XXIII, 1836. — In-12, di pag. 126.

2837. Sancti Aurelii Augustini, hipponensis episcopi, opera, *studio monachorum sancti Mauri post editiones parisiensem, antuerpiensem et venetam, sermonibus Vindobonæ a denis editis anno* 1792, *aucta, s. d. n. Gregorio XVI pontifici maximo dicata.* - Venetiis, typis Antonelli, 1837. — Fasc. XIV e XV (vol. III, fasc. 3 e 4). In-foglio a 2 colonne, di pag. 60, 62. Ogni fasc. . . . . 3. —

2838. Theologia moralis *r. p.* Fulgentii Cuniliati *ordinis prædicatorum in compendium redacta a p.* Eustachio Maria Armellini *ejusdem ordinis. Cum pluribus additionibus eorum quæ in auctoris opere desiderantur. Editio sexta modo recognita, novisque accessionibus locupletata.* - Venetiis, 1837, apud Cajetanum Camiani, typis Molinari. — Due volumi in-8, di pag. XII-376, XII-448.

2839. Theses ex philosophia selectæ *fr.* Angelus a Savona *ord. min. stric. obs. s. p. Francisci in Canobio sanctæ Mariæ Pacis Genuæ philosophie auditor publice tuetur post tertium apponendi cuilibet dato jure.* - Genuæ, excudebat Casamara, 1837. — In foglio, di pag. 16.

2840. Tractatus de Christo mediatore, *auctore* Paulo Philipponi. - Panormi, ex regia tipographia, 1837. — Fasc. II e III. In-8, di pag. 80, 132.
Al n. 206 ritengasi annunciato il primo fascicolo.

2841. Vita Francisci Canaveri monregalensis, medicinæ professoris in taurinensi athenæo, *auctore* Laurentio Martinio. - Augustæ Taurinorum, edentibus Cassone, Marzorati, Vercellotti, 1837. — In-8, di pag. 72.

2842. Vitæ illustrium sacerdotum Bartholomæi Laurentii et Aloysii Biolphii *ab* Angelo Ganassinio *conscriptæ.* - Veronæ, ex officina Libantiana, 1837. — In-8, di pag. 48.
L'uno morto nel 1822, l'altro nel 1829.

LIBRI GRECI.[1]

2843. Γαδαρου, λυκου και αλουπους, διηκησις χαρις. Νεωστὶ μετατυπωθεῖσα, καὶ μετ' ἐπιμελείας διορθωθεῖσα. - Εν Βενετια, ἐκ τῆς Ἑλληνικῆς Τυπογραφιας Φραγκίσκου Ἀνδρεώλα, 1836. — In-8, di pag. 20.

Dell'Asino, del Lupo e della Volpe, racconto grazioso di recente impresso e diligentemente corretto. - Venezia, dalla greca tipografia di Francesco Andreola, 1837.

2844. Γνωμικα των παλαιων φιλοσοφων ἐκ τῆς ἑλληνικῆς γλώσσης μεταφρασθέντα. Βιβλιαριον χρησιμωτατον πρὸς διακόσμησιν ἠθῶν, καὶ ἐνάρετον πολιτείαν. - Εν Βενετια, ἐκ τῆς Ἑλληνικῆς Τυπογραφίας Φραγκίσκου Ἀνδρεωλα, 1837. — In-16, di pag. 132.

Sentenze degli antichi filosofi dal greco idioma (antico) recate (in greco volgare), ec. ec. - Venezia, dalla greca tipografia di Francesco Andreola, 1837.

2845. Λογοι ψυχωφελεις εις το σωτηριον παθος και εις την ενδοξον αναστασιν του κυριου ημων Ιησου Χριστου, συντεθέντες παρὰ Αθανασιου ιερομοναχου Βαρουχα του Κρητος εἰς σωτηρίαν τῶν πιστῶν. - Εν Βενετια, ἐκ τῆς Ἑλληνικῆς Τυπογραφίας Φραγκίσκου Ἀνδρεώλα, 1837. — In-8, di pag. 196.

Sermoni giovevoli all'anima sopra la salutare passione e sopra la gloriosa risurrezione di N. S. Gesù Cristo, composti dal monaco *Atanasio Baruca* di Creta, a salute de' fedeli. - Venezia, dalla greca tipografia di Francesco Andreola, 1837.

2846. Ιστορια εβραιοπουλας της Μαρκαδας τὴν ὁποίαν εἰς τοὺς 1667 Ἰουλίῳ 15, ἔκλεψε κρυφίως ἀπὸ τοὺς γονεῖς της ὁποῦ ἐκατοικοῦσαν εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν εἰς τόπον λεγόμενον Φανάρι, ἕνας νέος Ἀρβανίνης ὀνομαζόμενος Δῆμος. Καὶ πηγένωντας εἰς τὴν Οὐγγροβλαχίαν, τὸν ἐτίμησεν ὁ Αὐθέντης τοῦ τόπου πολλὰ καὶ τοῦ τὴν ἔδοσεν εἰς γυναῖκα. - Ἐν Βενετια, ἐκ τῆς Ἑλληνικῆς Τυπογραφίας Φραγκίσκου Ἀνδρεώλα, 1837. — In-8, di pag. 32.

Storia di una figliuola di Ebreo per nome Marcade e di un giovane arbanite chiamato Demo, ec. - Venezia, dalla greca tipografia di Francesco Andreola, 1837.

2847. Οι εικοσιτεσσαρες οικοι της υπεραγιας δεσποινης ημων θεοτοκου και αειπαρθενου Μαριας, εἰς τὴν ἁπλῆν γλῶσσαν παραφραστικῶς μετενεχθέντες παρα του εν ιερομοναχοις Μελετιου Καλλονα. - Εν Βενετια, ἐκ τῆς Ελληνικῆς Τυπογραφίας Φραγκίσκου Ἀνδρεώλα, 1837. — In-16 picc., di pag. 120.

I ventiquattro oeci (ossia inni) in lode della santissima Vergine, recati con parafrasi in lingua greca volgare dal monaco *Meletio Callona*. - Venezia, dalla greca tipografia Andreola, 1837.

2848. Πεντηκοσταριον χαρμοσυνον, τὴν ἀπὸ τοῦ Πάσχα μέχρι τῆς τῶν Αγίων Πάντων Κυριακῆς ἀνήκουσαν αὐτῷ Ἀκολουθίαν περιεχον. Ἐπί τέλους δε, καὶ τὰ Ἑωθινὰ Εὐαγγέλια, τὰ ἐν τῷ Ὄρθρῳ ἑκάστης τῶν ἐν τῷ μεταξὺ τούτῳ ἑορτῶν ἀναγινωσκόμενα. Νεωστὶ διορθωθὲν, καὶ δὶ ἑνὸς Προλόγου πλουτισθὲν, ὑπὸ Βαρθολομαιου Κουτλουμουσιανου του ιμβριου, ἐπιστασίᾳ δὲ Τυπογραφσῆ σταυρακη καστρηνσιου του θεσσαλονικεως. - Εν Βενετια, ἐκ τῆς Ἑλληνικῆς Τυπογραφίας Φραγκίσκου Ἀνδρεώλα, διὰ δαπάνης Γεωργιου Διαμαντίδου, 1837. — In-4 gr., di pag. 272.

Pentecostarion (o sia Libro ecclesiastico de' Greci), contenente l'officiatura dal giorno di Pasqua fino alla domenica di tutti i santi (o sia all'ottava di Pentecoste) ec., nuovamente corretto ed accresciuto, ec. - Venezia, dalla tipografia greca di Francesco Andreola, a spese di Giorgio Diamantide, 1837.

LIBRI FRANCESI.[2]

2849. Alphabet chrétien, *ou Réglement pour les enfans qui frequentent les écoles chrétiennes.* - Chambéry, chez Puthod imprimeur-libraire, 1837. — In-32, di pag. 108.

2850. Cacographie méthodique, *par* F. Munier *instituteur, membre de l'académie royale de Metz et de la societé grammaticale et littéraire de Pa-*

1 Vedi anche n. 2822. — 2 Vedi anche n. 2528.

ris. Nouvelle édition. - Nice, de l'imprimerie de la Societé typographique, 1836. — In-12, di pag. x-194.

2851. Catalogue raisonné des estampes du cabinet de feu m. le comte Léopold Cicognara *ancien président de l'académie de beaux-arts et de l'athénée de Venise, membre de l'institut de France et des académies de Londres, New-Yorck, Pétersbourg, Copenhague, Anvers, Rome, Naples, Vienne, Carrare, etc., commandeur de Malte, de l'Etoile polaire et de SS. Maurice et Lazare, chevalier du Dannebrog, de la couronne de fer etc. Écoles allemande, flamande et française, par* C. A. - Venise, Joseph Antonelli imprimeur-libraire. — In-8, di pag. VIII-84-XXVI e 2 tavole litografiche.
Sono 1310 oggetti. Le XXVI pagine comprendono « Appendice a l'École d'Italie du cabinet Cicognara, par *Alexandre Zanetti.* Les Nielles », e sono 138 articoli. Vedi n. 2865.

2852. Confrérie *à la dévotion du saint Scapulaire de Notre-Dame du mont-Carmel, sa solidité ses avantages et ses pratiques, à l'usage du diocèse d'Annecy. Nouvelle édition.* - Annecy, chez F. Saillet, imprimeur libraire, 1837. — In-12, di pag. 48.

2853. Confrérie sainte de l'amour sacré de Marie, *mère de Dieu, sous le titre de Nôtre Dame auxiliatrice.* - Annecy, François Saillet imprimeur-libraire, 1837. — In-18, di pag. 64.

2854. Discours sur les plaisirs de l'etude, *par* Joseph Ravoire. - Luques, imprimerie Giusti, 1837. — In-8.

2855. Examen de conscience. *Régles de vie. Remèdes contre le péché. Abrégé de la foi à l'usages des missions.* - Annecy, François Saillet imprimeur et libraire, 1837. — In-12, di pag. 24.

2856. Guide de Gênes et de ses environs, *augmentée d'un itineraire des routes aux principales villes de l'Europe.* - Génes, chez Yves Gravier, imprimeur-libraire, 1837. — In-12, di pag. 318. Col piano della città di Genova e 13 vedute incise in rame . . . . 5. —

2857. Histoire de la vie de notre seigneur Jesus-Christ *depuis son incarnation jusqu'à son ascension, dans la quelle on à conservé et distingué les paroles du texte sacré selon la vulgate, avec des liaisons, des explications et des réflections. Par le père* de Ligny *de la compagnie de Jésus.* - Annecy, A. Burdet impr. libraire du clergé, 1837. — Tomo II. In-18, di pag. 392.
Il tomo I, al n. 221.

2858. Instructions chrétiennes pour les jeunes gens, *utiles à toutes sortes de personnes, melées d'histoires et d'exemples edifiants. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée de deux chapitres, d'un fait historique, de l'ordinaire de la sainte messe, des vêpres du dimache, de l'exercice pour la communion et d'un règlement de vie, ec.* - Annecy, François Saillet imprimeur libraire, 1837. — In-12, di pag. 340.

2859. Jeanne-Marguerite de Montmorency, *ou La Solitaire des Pyrénées, episode historique; par* Sabatier de Castres. - Annecy, A. Burdet impr. libraire, 1837. — In-18, di pag. VIII-174.

2860. Lettre a monsieur chevalier Matthieu Bonafous, *sur l'institut agricole de Meleto en Toscane, par le professeur* Michel Saint-Martin. - Turin, imprimé par Chirio et Mina, 1837. — In-8, di pag. 44.

2861. la Maison de Rousseau. *Extrait de la « Revue du Dauphiné ».* - Annecy, imprimerie de F. Saillet, 1837. — In-8, di pag. 8.
Par *F. Replat.*

2862. Maximes et dévoirs des pères e des mères, *par* M. Arvisenet *chanoine et vicaire général de Troyes.* - Annecy, A. Burdet, impr. libraire, 1837. — In-18, di pag. 188.

2863. Moyen assuré pour faire son salut, *ou Du saint usage de la fréquente confession et diverses associations de bonnes œuvres, recommandé au zèle des pasteurs et à la pieté des fidèles.* - Annecy, François Saillet imprimeur-libraire, 1837. -- In-16, di pag. 32.

2864. Notice sur la culture de la betterave a sucre; *extrait des mémoires des mm.* Hannequand-Brame *et* Chaptal, *par* J. B. Routin. - Chambéry, de l'imprimerie du Gouvernement, 1837. — In-8, di pag. 24. — 50

2865. le Premier siècle de la calcographie, *ou Catalogue raisonné des estampes du cabinet de feu m. le comte Léopold Cicognara ancien président de l'académie de beaux-arts et de l'athénée de Venise, membre de l'institut de France et des académies de Londres, New-Yorck, Pétersbourg, Copenhague, Anvers, Rome, Naples, Vienne, Carrare, etc., commandeur de Malte, de l'Etoile polaire et de SS. Maurice et Lazare, chevalier du Dannebrog, de la couronne de fer, etc. Avec une appendice sur les nielles du même cabinet. Ecole d'Italie, par* Alexandre Zanetti. - Venise, Joseph Antonelli imprimeur-libraire, 1837. — In-8 gr., di pag. XXIV-576. 5. 22
Sono 1495 soggetti. La collezione è in vendita. - Vedi n. 2851.

2866. Projet d'association pour la publication d'une revue sicilienne. - Palerme, imprimerie de Fraçois Lao, 1837. — In-4, di pag. 8.

2867. Reflexions, affections et meditations sur la passion de Jésu-Christ, *exposée simplement d'après les evangélistes et leur descriptions.* - Annecy, A. Burdet, imprimeur-libraire du clergé, 1836. — In-8, di pag. XII-124.

2868. Réglement pour les conducteurs du courrier. - Chambéry, imprimerie du Gouvernement, 1837. — In-8, di pag. 8.

2869. Romance. — In-4, di pag. 4.
Questa romanza è sottoscritta *Sigismond Visconti.* - In fine leggesi: « Imprimerie de Manini ».

2870. Théodule, *ou L'Enfant de bénédiction, modèle pour la jeunesse. Par le r. p.* Michel-Ange Marin *de l'ordre des minimes.* - Annecy, Aimé Burdet imprimeur-libraire du clergé, 1837. — In-18, di pag. VIII-136.

2871. Vie de monseigneur Claude de Grenier évêque et prince de Genève, *par un ecclesiastique du diecèse d'Annecy.* - Annecy, A. Burdet impr. libraire, 1836. — In-18, di pag. XIII-152.

LIBRI INGLESI.

2872. the Art of english correspondence, *or A collection of letters on all subjects from the most celebrated english writers, containing also commercial letters, bills of exchange, etc. With a table of english money and a vocabulary of commercial terms. The whole accompanied by grammatical notes explanatory of the english idiom. By* P. Sadler *meber of the grammatical society of Paris.* - Leghorn, printed by Tesi and Wambergher, 1835. — In-12, di pag. 216 . . . . 2. 80

2873. the Elemens of conversation in italian french, english and german, *with new, familiar and easy dialogues, designed particularly for the use of schools. By* John Perrin. *Carefully revised, and enlarged with dialogues by mad.* De Genlis, *and a list of the italian irregular verbs.* - Leghorn, sold by Gamba bookseller, 1837. — In-8 obl., di pag. 336. 3. 92

LIBRI PORTOGHESI.

2874. Caminho o ceo, *ou Manual do Christao, em qua se comprehendem as orazoens para o sacrasanto sacrificio da missa, para de mahaa, para a noite, e outras oraçoens devotas.* - Modena dagli eredi Soliani, 1836. In-16 . . . . 1. 50

LIBRI TEDESCHI.

2875. Kalender deutsch-italienischer für das jahr 1838. *Almanacco tedesco-italiano per l'anno* 1838. - Milano, per Giovanni Silvestri. — In-16, di pag. 32. Con fogli bianchi . . . . — 50

DISSERTAZIONI PER LAUREA MEDICA[1].

UNIVERSITÀ DI PAVIA.

Andreoli Bernardo.	De Radicis vegetabilium officiis.	Fusi e C.	24
Aragona Luciano.	De Scarlatina.	Bizzoni.	24
Baciocchi Camillo.	De Colica saturnina.	Fusi e C.	28
Banfi Antonio.	De Ætiologia, nosogenia et cura morbis scrophulosi.	Bizzoni.	32
Bellani Luigi.	De Asthmate.	Bizzoni.	24
Bernasconi Giovanni.	De Hepatitide.	Bizzoni.	24
Bertoli G. B.	Nonnulla de cura neuralgiæ facici.	Bizzoni.	24
Bertoni Bartolomeo	De Cystitide.	Fusi e C.	20
Bettinetti Angelo.	De Gastritide.	Bizzoni.	28
Bevilacqua Michele	Cenno storico sul magnetismo animale.	Fusi e C.	56
Bianchi Bernardo.	Nonnulla de Encephalitide.	Fusi e C.	28
Bianchi Gaetano.	De dispositione in morbos ex ætate.	Fusi e C.	22
Bianchi Natale.	De Urethritide.	Fusi e C.	44
Bianconi Luigi.	Nonnulla de Rheumate.	Bizzoni.	24
Bisleri G. B.	De Syphilide infantum.	Bizzoni.	24
Bodini Antonio	Nonnulla de Epilepsia.	Bizzoni.	28
Boschetti Alessandro.	De Morbis literatorum ipsorumque vivendi methodo.	Fusi e C.	24
Bossi Gerolamo.	De Chlorosi.	Fusi e C.	24
Bruschini Ernesto.	De Fluxu catameniorum.	Bizzoni.	20
Burich Lorenzo.	De Sanguinis morbosis mutationibus.	Fusi e C.	28
Bussella Salvatore.	De Mercurio dulci.	Fusi e C.	32
Caldera Giovanni.	De Digitali purpurea.	Bizzoni.	20
Cantù Vittore.	Cenni sul cholera-morbus.	Bizzoni.	24
Caobelli Alessandro.	De Pericarditide.	Bizzoni.	20
Caprara Francesco.	De Cephalalgia.	Fusi e C.	28
Carbonera Andrea.	De Anasarcate.	Fusi e C.	24
Carena Giuseppe.	Animadversiones generales de adminiculis therapeuticis.	Fusi e C.	28
Casali Francesco	Nonnulla de Scorbuto.	Fusi e C.	20
Casnici Luigi.	De Gonorrhœa virulenta.	Fusi e C.	72
Castiglioni P. Ant.	De Nostalgia.	Bizzoni.	20
Cerri Gaetano.	Nonnulla de Eclampsia.	Bizzoni.	24
Cherubini Ezechielle.	Nonnulla de Crisibus.	Fusi e C.	22
Clerici Giuseppe.	De Tetano.	Fusi e C.	32
Comolli Antonio.	De Coleopteris novis ac rarioribus minusve cognitis provinciæ Novocomi.	Fusi e C.	56
Crosio Luigi.	De Nomate canceratico.	Fusi e C.	28
Cuzzi Angelo.	De Glossitide.	Fusi e C.	24
Doglia Carlo.	De Metrorrhagia.	Bizzoni.	20
Dugnani Carlo.	Nonnulla de plantarum somno.	Fusi e C.	24
Fagiuoli G. B.	De Idiotismo.	Bizzoni.	26
Ferrandi Agostino.	De Mutua quæ existit relatione inter		

1 Nella prima colonna sta il nome dell'autore laureato, nella seconda il titolo delle dissertazioni, nella terza il nome dello stampatore, e nella quarta il numero delle pagine dell'opuscolo generalmente in sesto di 8.

	botanicos vegetabilium characteres et therapeuticas virtutes.	Bizzoni.	20
Ferretti Roberto.	De Colica.	Fusi e C.	20
Fiorani Paolo.	De Peritonitide.	Bizzoni.	32
Fiorini Domenico.	De Hysteriasi.	Bizzoni.	20
Fiorini Paolo.	De Dysphagia.	Fusi e C.	28
Flochini Bartolomeo.	De Catalepsi.	Bizzoni.	32
Flory Giuseppe.	De Conjunctivæ prolapsu.	Fusi e C.	24
Folcieri Eugenio.	Paucæ animadversiones carditidis diagnosim illustrantes.	Fusi e C.	32
Frizzi Isacco.	Storia di un glaucoma.	Bizzoni.	24
Fünkler Michele.	De Hæmoptysi.	Bizzoni.	24
Gandolla Giosuè.	Nonnulla de diaphragmatis morbis.	Bizzoni.	36
Gerelli Gaetano.	De Arenula.	Fusi e C.	28
Ghisolfi Bartolomeo.	De Apoplexia.	Fusi e C.	28
Gianella Luigi.	Cenni sopra l'acqua termale di Scerina.	Fusi e C.	28
Gilli Andrea.	De Mutua hominis physici ac psychici in sanitate et morbo relatione.	Bizzoni.	30
Grassi Francesco.	De Febri inflammatoria.	Fusi e C.	24
Guenzati Ambrogio.	De Utilitate cœli mutationis in variis morbis.	Fusi e C.	28
Inselvini Carlo.	De Plica polonica.	Bizzoni.	24
Leonardi Gaetano.	De Ictero.	Fusi e C.	28
Lury M.	De Phlebitide.	Fusi e C.	24
Maffei Giovanni.	De Diabete.	Bizzoni.	20
Maganza Antonio.	De Raphania.	Fusi e C.	24
Maggi Michele.	Nonnullæ animadversiones in medicamentorum agendi modum.	Fusi e C.	24
Magri Paolo.	De Embryotomia.	Fusi e C.	24
Mapelli Defendente.	Nonnulla de Staphylomate.	Bizzoni.	36
Martini Dionigi.	De Morbis præcipuis ex animi affectubus.	Fusi e C.	40
Maselli Luigi.	De Cardiopalmu.	Bizzoni.	24
Masnari Santo.	De Pemphigo.	Fusi e C.	24
Maspes Carlo.	De Gastro-enteritide.	Bizzoni.	28
Melchiori Giovanni.	Proposta di una statistica chirurgica.	Fusi e C.	40
Messa Innocente.	Quædam generalia de morborum prognosi.	Fusi e C.	28
Molinari Roberto.	De Alterationibus pathologicis in liene.	Fusi e C.	28
Mondinari Eugenio.	De Nephritide.	Fusi e C.	28
Moretti Cesare.	De Monomania.	Bizzoni.	24
Mulazzi Giuseppe.	De Necrosi.	Fusi e C.	24
Muschiczky.	De Hypochondria.	Bizzoni.	32
Natkis Abramo I.	De Phthisi pulmonali.	Fusi e C.	28
Orlandi Carlo.	Nonnulla de febri nervosa.	Bizzoni.	22
Padovani Domenico.	De Albumina.	Fusi e C.	24
Panizza Carlo.	De Symptomatibus deque therapia veneficiorum.	Bizzoni.	24
Parravicini Felice.	De Ullis priorum morborum infantum caussis.	Bizzoni.	24
Pasini Achille.	Nonnulla de morbo maculoso hæmorragico Werlhofii.	Bizzoni.	24
Pedotti Felice.	Del Chermes minerale.	Fusi e C.	46
Prager Vincenzo.	De Cachexia scrofulosa.	Fusi e C.	24
Prati Giovanni.	De Pubertate.	Bizzoni.	32
Prudenzini Gerolam.	De Amenorrhoea.	Fusi e C.	32

Raineri Pietro.	De Febri puerperali.	Bizzoni.	28
Rappi Angelo.	De Renum morbis.	Fusi e C.	40
Ravasini G.	De Somno.	Bizzoni.	20
Redolfi Agostino.	De Nephritide	Fusi e C.	28
Rillosi Attilio.	De Cardiopalmo.	Fusi e C.	24
Rinaldini Gaetano.	De Capillis.	Bizzoni.	16
Rizzardi Angelo.	De Otitide.	Bizzoni.	28
Ronchetti Giuseppe.	De Causis, exitubus, prognosi ac therapia catarrhi epidemici per Ticinum hoc anno grassati.	Fusi e C.	28
Rossignoli Paolo.	Del Cholera osservato in Bergamo.	Bizzoni.	40
Saglio Giacomo.	De Cynanche croupali.	Bizzoni.	28
Sayni Giacomo.	Brevi considerazioni sulla Docimasia idrostatica polmonare.	Bizzoni.	36
Schuller Ugo.	De Taenia solio.	Bizzoni.	20
Sapolini Giuseppe.	In peculiarem variolæ formam nondum satis expositam.	Bizzoni.	24
Schaller Siegfredo Deofido.	Prospectus synopticus omnium oculi morborum.	Bizzoni.	1
Sozzani Pietro.	Della maniera di stabilire il peso atomistico delle materie organiche ed in ispecie dell'acido succinico.	Fusi e C.	50
Taroni Prospero.	De Metritide.	Bizzoni.	26
Ticozzi Angelo.	In Catarrhum epidemicum per Ticinum hoc anno grassatum.	Bizzoni.	28
Vitali Antonio.	Cenni sovra alcuni funghi mangerecci e velenosi più comuni in Lombardia.	Bizzoni.	48
Volpi Giovanni.	Delle acque minerali di S. Pellegrino.	Fusi e C.	44
Weintraub Giuseppe.	De Lienteria.	Fusi e C.	24
Ziller Giuseppe.	De Chlorosi.	Bizzoni.	18

UNIVERSITA DI PADOVA.

Allegri Antonio.	Quædam de Hydrophobia.	Cartallier.	32
Agnoli Paolo.	Del Giammoro dei cani.	Cartallier.	38
Antonini Giuseppe.	Amauroseos singularis casus.	Seminario.	28
Arvedi Ottavio.	De Anasarca.	Andreola.[2]	16
Bazzoli Angelo.	De Rhoe radicante et toxicodendro.	Cartallier.	32
Berti G. F.	De Superfætatione.	Seminario.	28
Bertola Francesco.	De Fungi medullaris pleuræ singulari casu.	Cartallier.	32
Bertuzzi Francesco.	De Diaphoreseos pretio.	Cartallier.	16
Boghetich Giacomo.	Quædam de morbillis.	Cartallier.	24
Carraro Giovanni.	De Chirurgiæ præstantia.	Cartallier.	16
Caretta Gaetano.	De Quatuor fluidis imponderatis.	Cartallier.	32
Castellano Antonio.	De Ephialte.	Molinari.	40
Chinaglia Antonio.	Generalia de contagiis.	Cartallier.	24
Cignolini G. B.	Quædam de Crotonis tilii olei medicis usibus.	Seminario.	28
Cisco Filippo.	De Animi pathematibus.	Seminario.	16
Cossali Bartolomeo.	De Viribus naturæ medicatricibus.	Cartallier.	24
Definis Vincenzo.	Hypertrophiæ cordis dexteri singularis casus.	Cartallier.	36
De Paravich Romualdo.	De Punica granato, ejusque usibus in tœniam.	Este. Longo.	22

1 Di pag. 8 in-4 e 14 tabelle a stampa. — 2 Treviso.

De Visiani Roberto.	Della utilità ed amenità delle piante.	Minerva.	48
Federici Oberto.	De Caric dentium.	Cartallier.	24
Ferrarini Luigi.	Quædam de anotomia patologica.	Cartallier.	16
Fiorio F. C. A.	De Olei essentialis terebinthinæ virtute anthelminthica.	Cartallier.	32
Florinetti Antonio.	De Chemiæ in physiologicis præstantia.	Cartallier.	32
Frankl L. A.	De Phantasiæ influxu.	Cartallier.	40
Gentili Gerolamo.	Quædam de pshychiatrice.	Cartallier.	16
Henszlmann E.	Generalia de voce.	Andreola.[1]	26
Isalberti Carlo.	De vomitu.	Cartallier.	32
Laurenti Alessandro.	Observationes de fungis esculentis.	Cartallier.	28
Maggioni Giuseppe.	Cogitata de febrium causis.	Cartallier.	24
Maltini Carlo.	De Mesmerismo.	Cartallier.	24
Maltini Luigi.	Quædam de Epilepsia.	Cartallier.	20
Mantovani Antonio.	Quædam de revulsione.	Cartallier.	24
Meneghini Francesco.	Della Litotrizia in Italia.	Antonelli.[1]	66
Mikalovits Stefano.	De Dysenteria.	Seminario.	28
Minati Antonio.	Nonnulla de hepatis abscessu ex capitis vulneribus.	Cartallier.	26
Muselli Nicola.	De Coxarthrocace.	Cartallier.	32
Orzechowicz Andrea.	De Venenis.	Merlo[1].	56
Osimo Giuseppe.	De Idiotismo.	Seminario.	20
Pagani Sebastiano.	De Camphora ejusque usibus.	Cartallier.	24
Pagura Antonio.	Sui vantaggi della istituzione delle mammane.	Este. Longo.	38
Panizza Domenico.	De Febris puerperalis conditione patologica.	Seminario.	20
Pedroni Giovanni.	De Fœtu in fœtu.	Cartallier.	36
Pellegrini Antonio.	De Cutis cum internis membranis nexu et relatione.	Cartallier.	18
Perazzo Antonio.	Quædam de gastro-enteritide larvata Broussais.	Cartallier.	24
Perco Giuseppe.	Deliberatio mea de re medica.	Cartallier.	40
Pezzoli Rocco.	Quædam de rachitide.	Cartallier.	60
Plai Pietro.	Degli abusi della educazione infantile.	Cartallier.	32
Ponzoni Pietro.	Quædam de Cystitide.	Cartallier.	28
Proch Francesco.	Dell'allattamento dei bambini.	Seminario.	40
Rensi Giovanni.	De Crisium dierumque criticorum existentia.	Cartallier.	24
Rigoni Lodovico.	Del Calore animale.	Cartallier.	20
Romiati Giuseppe.	De Ratione ad hæc usque tempora servata in aëre expurgando.	Cartallier.	32
Sandri G. B.	De Hydrophobia.	Penada.	32
Sartorelli Pietro.	De Constitutionibus atmosphericis.	Cartallier.	32
Schiesari Giovanni.	De Cholera morbo anno MDCCCXXXVI Consylvis sæviente.	Seminario.	24
Schmutz Giuseppe.	Delectus formularum in schola clinica medica superiori universitatis patavinæ anno 1834-35 præscribi solitarum.	Cartallier.	104
Secchi Luigi.	An Sanguini cæterisquæ præcipuis humoribus vitæ characteres tribuendi sint.	Cartallier.	28
Smania Luigi.	De Chemiæ immediata adplicatione ad vitæ studium.	Cartallier.	50

1 Venezia.

Stanger Francesco.	De Sale communi qua remedio in morbis.	Cartallier.	36
Steinbach A. L.	Choleræ et febrium intermittentium casus nonnulli.	Seminario.	36
Stella Alberto.	De Hæmoptoe.	Seminario.	32
Sterzinger I.	De Scopolina Atroipoide.	Cartallier.	24
Stotz Gerolamo.	De Febri perniciosa apoplectica.	Cartallier.	28
Subotta Giorgio.	De Hysteriasi.	Cartallier.	28
Teodorovich B.	De Aeris atmospherici in sanitatem influxu.	Cartallier.	24
Toblini Michelangelo.	Nonnulla de scrophulis.	Cartallier.	28
Tomba Massimiliano.	De Pellagra.	Cartallier.	24
Tommaseo Nicolò.	De Observatione et judicio in corpore ægrotantis.	Cartallier.	32
Tosadori Angelo.	De Pulmonum apoplexia.	Cartallier.	24
Vaccari Andrea.	De Ægrorum examine.	Seminario.	42
Valbusa A. G.	De Regimine Hygienico cuivis ætati congruo.	Cartallier.	24
Villalta Giovanni.	De Difficultate diagnosim graviditatis tutam efformandi.	Cartallier.	24
Vimena G. B.	De Animi fortitudine.	Seminario.	32
Viviani Alessandro.	Quædam de imaginatione qua causa morbosa.	Este. Longo.	24
Zatti P. A.	De Coffea arabica.	Cartallier.	30
Zeni Giuseppe.	De Dolore.	Cartallier.	22
Zennaro Agostino.	De Syphilidis antiquitate, et an sit semper contagio tribuenda.	Cartallier.	32
Zermani Andrea.	De Medica topographis.	Seminario.	20

Milano, 20 gennaio 1838.

Ant. Fort. Stella e Figli,

Editori e proprietarii del *Ricoglitore italiano e straniero*.

Vedi per gli annuncii il *Foglietto* che va unito a questo numero.

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

FOGLIETTO D' ANNUNCII
DELLA
BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Prezzo d'inserzione in questo foglietto: per gli associati, cent. 15 la linea; pei non associati, 20.

La più parte delle opere annunciate nella Bibliografia italiana, sono possedute dalla ditta Ant. Fort. Stella e figli, o si possono avere col suo mezzo.

ANNALI DELLE SCIENZE RELIGIOSE.

ROMA. **(Novembre-Dicembre 1836.)** *LIRE 12. 91 ANNUE.*

Filosofia del cristianesimo, corrispondenza religiosa di L. Bontain; con un' appendice intorno alla Storia delle istituzioni di Mosè, opera di J. Salvador. *G. B. Pianciani.* - Sopra l'ordine de' Gesuiti, opuscolo del gentiluomo R. C. Dallas, tradotto dall'inglese in tedesco, e dal tedesco recato in italiano. *Lord Clifford.* - Distruzione completa della sentenza, che la dimora degli Ebrei in Egitto fino all' Esodo sia stata di 430 anni, opera del sac. Leopoldo Sebastiani. *C. Samuelli.* - Storia del pontefice Pio VII scritta dal cav. Artaud. *Baròla.* - Elementi di filosofia per uso del seminario arcivescovile di Palermo, del sacerdote Salvatore Maurino. *Benelli.* - *APPENDICE.* Decreto della S. Congregazione dell'Indice. - Sommario della dissertazione del r. p. Giuseppe Palma, letta nell'Accademia di Religion cattolica. - Sommario della dissertazione del r. p. D. Emidio Jacopini, letta nella stessa accademia. - Il sinodo permanente nel nuovo regno della Grecia, organizzato secondo la norma del sinodo russo; continuazione e fine. - Saggio di una classificazione numerica degli abitatori della terra giusta la differenza delle religioni. - Una colonia di Giudei nella Cina. - Strafalcione di Voltaire sopra la pietosa antichità remotissima de' Cinesi. - Benefizii arrecati dal cristianesimo alla civile società, testimonianze di due giornali libertini della Francia. - Necrologia (Rosini; Stagni; Raimbourg; Destutt de Tracy; Jacquemont; Boussot; Ryckewaert; Wittmann; Clodius).

ANNOTATORE PIEMONTESE.

TORINO. **(Gennaio 1837.)** *LIRE 9. 30 ANNUE.*

L' Annotatore ai cortesi suoi associati. - GRAMMATICA E FILOLOGIA. Quesito grammaticale. *G. B....o.* - Toletta, tavoletta, toelotta, teletta. *G. B...o.* - Voci e frasi di non buona lingua, non notate nè dal Bernardoni, nè dal Lissoni. *G. B...o.* - Tutti e tre, tutti a tre, tutti tre. *T. G.* - BIBLIOGRAFIA. Commedie di Angelo Brofferio. *Gaetano Buttafuoco.* - Esame delle Annotazioni del sig. N. N. sopra l'Annotatore. - VARIETÀ. La Galleria di Torino illustrata dal marchese Roberto d'Azeglio. *X.* - Belle arti. *B. n. v. ll.* - Lettera di G. F. Baruffi al signor cavaliere senatore Mangiardi.

(Febbraio 1837.)

GRAMATICA E FILOLOGIA. Quesito gramaticale. - Alcune forme di dire e locuzioni francesi col corrispondente italiano. *F. A.* - Saggio di costruzioni o erronee o notevoli di Gio. Boccacio. *G. B...o.* - Voci e frasi piemontesi fatte italiane. - BIBLIOGRAFIA. Esame delle Annotazioni del signor N. N. sopra l'Annotatore; serata seconda. *G. B...o.* - Lo Spigolatore novarese, almanacco pel 1837. *Y.* - Caroli Boucheroni specimen inscriptionum latinarum edente Thoma Vallaurio. *X.* - Il Folletto, giornale di letteratura, teatri, mode e varietà. - Saggio sul buon governo della mendicità, degl' istituti di beneficenza, e delle carceri, del conte Petitti di Roreto, consigliere di stato di S. M. *X.* - Della letteratura negli XI primi secoli dell'era cristiana, lettere di Cesare Balbo al sig. abate Amedeo Peyron. *Cav. Bon-Compagni.* - VARIETÀ. Collegio-convitto dei rr. pp. dottrinarii nella città d' Ivrea. - Saggio delle rivoluzioni della filosofia dai tempi di Talete sino al principio del secolo XIX. *F. di S. T.* - Continuazione e fine della lettera indiritta al sig. cav. Mangiardi dal sig. prof. Baruffi.

GIORNALE DELLE SCIENZE MEDICO-CHIRURGICHE.

PAVIA. **(Febbraio 1837.)** *LIRE 6. 09 ANNUE.*

MEDICINA. *Simpson J.* Memoria sull'infiammazione della placenta. - *Graves R. J.* Dell'aria che si secerne nel tubo gastro-enterico, e della timpanitide che accompagna le febbri gravi. - *Sonnié-Moret.* Dei polipi del cuore. - *Fleischmann R.* Osservazioni pratiche: Sortita di un ago a cucire attraverso le pareti addominali; Vantaggio del sublimato corrosivo nella cura della nevralgia facciale; Esito mirabile di una vera traspirazione lattea. - *Searle E.* Ricerche sulla

natura dell'infiammazione e dell' irritazione. - Sulla natura della febbre infiammatoria. - *Godin A.* Intorno all'edema qual simbolo della gangrena spontanea. - CHIRURGIA. *Boinet.* Ectropion in conseguenza di scottatura; cura col metodo di Adams; guarigione incompiuta; blefaroplastica col processo di Blandin; guarigione. - *Ogier I.* Ipertrofia e indurimento del pene; ritenzione di orina; amputazione del pene per mezzo di un nuovo processo. - *Chomette.* Guarigione di un ano preternaturale per mezzo dell' enterotomo di Dupuytren, modificato da Blandin colla fine di conservare lo sperone. - *Blandin.* Innesti animali (autoplastica). - VARIETA. Cenni sulla maniera di preparare i muscoli.

GIORNALE SCIENTIFICO-LETTERARIO.

PERUGIA. **(Aprile-Maggio-Giugno 1836.)** *LIRE 5. 38 ANNUE.*

LETTERATURA. Della letteratura negli XI primi secoli dell' era cristiana, lettere di Cesare Balbo al signor abate Amedeo Peyron; lettera I: Condizione periodica della letteratura antica, causa prima della sua decadenza; lettera II: Cause secondarie della decadenza. - Congetture intorno due gemme etrusche. *Celestino Cavedoni.* - Lettera di Ferdinando Ranalli a Prospero Viani sul libro di Lucio Anneo Seneca intorno alla provvidenza, recato in italiano dall' abate Giuseppe Brambilla. - Di alcune notizie intorno Tommaso Sgricci, a Giacomo Ferrai della civile ragione dottore. *Melchior Missirini.* - Angeli M. Tinelli carmina in quatuor libros distributa. *F. B.* - Salmodia volgare di Tommaso Panzieri. *Francesco Fabi Montani.* - Scavi di Todi. *F. S.* - *VARIETA.* POESIA. Il Lunario, versi di *Domenico Ghinassi.* - INVENZIONI E SCOPERTE. Nuove macchine d'invenzione del sig. Giuseppe Masero piemontese. - Su di un nuovo e semplice apparecchio per procurarsi eccellente caffè. - Mulino meccanico immaginato e fatto costruire dal signor Lorenzo Turchini di Firenze.

(Luglio-Agosto-Settembre 1836.)

LETTERATURA. Della letteratura negli XI primi secoli dell'era cristiana, lettere di Cesare Balbo al sig. abate Peyron, continuazione e fine; lettera III: Natura diversa e progressiva della letteratura cristiana: Gli VIII primi secoli di essa; lettera IV: I secoli IX, X e XI. - Lettere inedite di Vincenzo Monti. - Prose scelte del p. Daniello Bartoli della compagnia di Gesù. *Luigi Fornacciari.* - Epigrafi italiane di Francesco Capozzi. - Monumento Robbiano nella loggia dello spedale di Pistoia illustrato dal prof. P. Contrucci. *G. F. Rambelli.* - Versi in morte di Clorinda Torricelli nata Gabrielli. - In morte della nobil donna contessa Torricelli, canzone di Nazareno Rondini. *G. F. Rambelli.* - In morte della c. Caterina Mariscotti vedova Marchetti degli Angelini, ode. *G. F. R.* - *VARIETA.* POESIA. A Giuditta trionfante, inno dei Betulliesi. Prof. *Matteo Martini.* - INVENZIONI E SCOPERTE. Nuovo circolo atto a misurare gli angoli per riflessione, del prof. Gio. Battista Amici. - BELLE ARTI. La Deposizione della croce, quadro di Federico Barocci esistente nel duomo di Perugia; con tavola in rame.

(Ottobre-Novembre-Dicembre 1836.)

SCIENZE. Teoria della pila voltaica, estratto dalla memoria del sig. prof. A. De la Rive inserita nelle memorie della Società di fisica e storia naturale di Ginevra. - Il cholera asiatico in Italia, opera del prof. Domenico cav. Meli; continuazione e fine. *D. Bruschi.* - Lezioni di diritto canonico esposte secondo l' ordine delle decretali, corredate di note e d'illustrazioni per uso della gioventù studiosa da Pietro Vermiglioli. *F. S.* - *LETTERATURA.* Estratto della Feroniade di Vincenso Monti compilato dal prof. Gianfrancesco Rambelli. - Esercizii storico-grammaticali dati in luce da d. Nicola Nocciòli, diretti alla gioventù studiosa di lingua latina per la classe di grammatica inferiore. *Francesco Fabi Montani.* - Versione di epigrammi greci, per le nozze del sig. conte d. Luigi Franceschi con S. E. donna Laura Boncompagni. *Francesco Fabi Montani.* - Sulla scuola del marchese Basilio Puoti, lettera dell' avvocato Luigi Fornaciari all' abate Giambattista Marcucci. *G. F. Rambelli.* - Vita di Pietro della Francesca pittore, scritta da Giorgio Vasari, arricchita di note illustrative. - Biografia di Lattanzio Pichi scritta da F. Gherardi Dragomanni. - Elogio storico di monsignor Roberto Costaguti livornese vescovo di Borgo S. Sepolcro letto nell' accademia della Valle Tiberina toscana da F. Gherardi Dragomanni. *D. V.* - L' Eliso, villa suburbana di Bologna, canzone di Francesco Tognetti. *D. V.* - *VARIETA.* NECROLOGIA. Elogio di Paolo Costa scritto da *Ferdinando Ranalli.*

REPERTORIO D'AGRICOLTURA E DI SCIENZE ECONOMICHE ED INDUSTRIALI,

DEL MEDICO RÓCCO RAGAZZONI.

TORINO. **(Gennaio 1837.)** *LIRE 12 ANNUE.*

Sui diversi gradi di temperatura corrispondenti ai diversi tempi per la germinazione del mais e del riso. - Sull' accoppiamento delle viti ai gelsi; con tavola. - Annali della R. Camera di agricoltura e commercio della Savoia. - Del diritto di pascolo del bestiame. - Sopra l' uso del grano saraceno. - Sulla convenienza della coltivazione del topinambour per alimento del bestiame. - Adunanze della R. Società agraria. - Terre incolte del Piemonte. - Del colore giallo estratto dai rhus radicans, coriaria, e dal morus multicaulis. - Zuccaro indigeno. - Le miniere metalliche dell' Ossola. - Perdita del fiume Po. - Bibliografia italiana.

(Febbraio 1837.)

Della potatura autunnale. - Accoppiamento della vite al gelso. - Coltivazione del riso nelle salse paludi. - Degli alberi ed arboscelli sempreverdi. - Su di un nuovo mezzo di prevenire la penuria della legna. - Della clematide e sua utilità. - Del miglioramento della specie bovina,

del signor conte Marin. - Uva moscadella nera. - Distruzione dei bruchi o bacherozzoli dei cavoli. - Diversa quantità di sostanza nutritizia ne' foraggi. - Effetto singolare osservato sopra di un ribes. - Novella razza di montoni. - Grano turco fossile in America. - Diversi prodotti ottenuti dalla coltivazione del grano turco. - Statistica criminale del Piemonte. - Delle patenti d'invenzione in Francia. - Condizioni per ottenere il diritto di cittadinanza in Danimarca. - Zuccaro ricavato dal fico d'India. - Rimedio contro la traspirazione dei piedi. - Incanto delle sete seguito a Londra. - Naturalizzazione dei pesci di mare nell'acqua dolce. - Corde armoniche di platino in sostituzione di quelle di acciajo. - Macchina per tagliare i legni in sottili foglie. - Nuovo modo di fabbricare lo zuccaro di barbabietole. - Festa dell'agricoltura in Baviera. - Sostituzione ai tappeti. - Sui ponti a fil di ferro. - Modo d'imbiancare la colla forte. - Illuminazione coll'elettricità. - Modo di convertire la paglia in stoppa. - Chiarificazione del vino per mezzo della gomma arabica. - Netta-strade. - Pianoforte di ferrofuso. - Dell'ospedale maggiore e dell'ospizio dei trovatelli in Novara. - Del padre degli orfani. - Bibliografia italiana.

IL PROPAGATORE RELIGIOSO.

TORINO. **(Anno II.)** *LIRE 10 ANNUE.*

N. 6. Continuazione delle Ruine morali ed intellettuali del signor Nettement. *P. C.* - Cenni sullo stato attuale del protestantesimo in Germania ricavati dalle pubbliche lezioni di due celebri professori protestanti. *Gioanni Baracco.* - Considerazioni sopra il sacramento della penitenza. *D. G. P.* - Tristi effetti delle cattive letture. *V. V.* - Moderne riforme politiche. *V. V.* - Notizie.

N. 7. Considerazioni sul sacramento dell'eucaristia. *D. G. F.* - Il Talmud. *D. G. F.* - Degli istituti di pubblica carità e d'istruzione primaria in Roma, saggio storico e statistico di monsignor d. Carlo Luigi Morichini romano, vice-presidente dell'ospizio apostolico di S. Michele. *G. B.* - Le Christ devant le siècle, ou Nouveau témoignage des sciences en faveur du catholicisme, par Roselly de Lorgues. *D. G.* - Notizie. - Missioni (Lettera comunicata da un p. missionario della Congregazione della missione di S. Vincenzo de' Paoli). - Necrologia (Giacinto Amici). - Nota degli oratori sacri che predicano nella corrente quaresima.

N. 8. Elogio storico dell'abate Ludovico Solaro di Villanova-Solaro, pubblicato a spese dei suoi amici e riconoscenti. *Giovanni Baracco.* - Ragionamenti sulla verità della religione (dal *Ricoglitore italiano e straniero*). - Memorie per servire alla storia della S. Chiesa Miletese, compilate da Vito Capialbi, segretario perpetuo dell'Accademia Florimontana. *G. B.* - Meditazione sopra l'albore della croce, testo di lingua citato a penna ora nuovamente recato in pubblico dall'abate Giuseppe Manuzzi secondo un codice chigiano, coll'aggiunta degli ordinamenti della messa, altro testo non più stampato. *G. B.* - Notizie. - Missioni (continuazione della lettera d'un missionario. *Michele Calvi*). - Necrologia (Gioanni Battista Fessia). *G. B.*

N. 9. Il fanatismo irreligioso. *Barone G. Manno.* - Loche; Cabanis; Voltaire. *Bianchetti* nel *Poligrafo* di Verona. - Nota. *G. B.* - Notizie. - Dichiarazione di *Silvio Pellico.* - Conversione luminosa di Riccardo Carlisle. *R.... Y.* - Missioni (Sunto di una lettera di fr. *Eliseo di S. Barbara*).

RICOGLITORE ITALIANO E STRANIERO.

MILANO. **(Dicembre 1836.)** *LIRE 24 ANNUE.*

ANALISI DI OPERE E MEMORIE COSÌ TRADOTTE COME ORIGINALI. Sulla letteratura tedesca; paragrafi 6 e 7. *Cesare Cantù.* - Lamartine. *C. A. Sainte-Beuve.* - Mabel Grey, novella. *Miss Agnese Strickland.* - Benemeriti Italiani defunti nel 1836; semestre primo. *M. S.* - RIVISTA CRITICA ITALIANA. Monumenti e fatti religiosi del borgo di Canturio e sua pieve, di C. Annoni. *I. Cantù.* - Delle iscrizioni di L. Mussi, centuria VIII. - Sopra un progetto d'associazione per l'esecuzione di ventotto statue in marmo; riflessioni di F. Moisè. - RIVISTA CRITICA STRANIERA. Don Juan de Marana, mystère, par A. Dumas; Une Famille au temps de Luther, tragedie par C. Delavigne. - Pages de la vie intime, par Mélanie Waldor. *M. A. I.* - Correspondance inédite de Voltaire. - Septimia, par Hortense Allard. *A. Z.* - Lettre sur une école d'agricolture en Toscane, par m. Saint-Martin. *A. Z.* - OPERE PUBBLICATE IN FRANCIA NEL SECONDO SEMESTRE 1836. - BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

IL LIBRO DE' SALMI

RECATO IN VERSI ITALIANI

DA

PIETRO BERNABÒ SILORATA

SOCIO CORRISPONDENTE DELLA R. ACCADEMIA DELLE SCIENZE DI TORINO.

Senza parlar del merito di questa versione de' cantici inspirati del real profeta, la quale già ebbe degna lode nelle pagine di varii giornali d'Italia, solo ci piace far conosciuto che tutti gli esemplari dell'edizione

de' primi cinque fascicoli sinora pubblicati, sono interamente esauriti per un egual numero di socii all' opera stessa. Ond' è che venendoci fatte molte dimande di associazione, ci è grato di dovere por mano ad una ristampa de' fascicoli suddetti, con caratteri, carta e tutto similissimi; la quale si farà tostochè il numero delle nuove sottoscrizioni equivarrà alla spesa di stampa. Frattanto i novelli socii potranno ricevere, se loro aggrada, il fascicolo sesto che tra poco verrà in luce, ed i seguenti.

Ogni mese circa se ne pubblica un fascicolo di pag. 32, nel sesto, carta e caratteri eguali al manifesto, al prezzo di baiocchi 8, e franco di posta per tutto lo stato, baiocchi 8 e mezzo.

Chi assicurerà 6 sottoscrizioni, avrà una copia di tutti i fascicoli in dono.

Bologna, 20 gennaio 1837.

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

FOGLIETTO D' ANNUNCII DELLA BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Prezzo d'inserzione in questo foglietto: per gli associati, cent. 15 la linea; pei non associati, 20.

La più parte delle opere annunciate nella Bibliografia italiana, sono possedute dalla ditta Ant. Fort. Stella e figli, o si possono avere col suo mezzo.

ANNALI DELLE SCIENZE RELIGIOSE.

ROMA. (Gennaio-Febbraio 1837.) *LIRE 12. 92 ANNUE.*

Conferenze di monsig. N. Wiseman sopra la connessione delle scienze colla religione rivelata. Conferenza prima sullo studio comparativo delle lingue considerate nei loro rapporti colla storia primitiva dell'umanità; traduzione dall' inglese di *G. Masio.* – Storia del papa Innocenzo III e del suo tempo, opera di Federigo Hurter; art. 2 ed ultimo. *Esslinger.* - Prelezioni teologiche del m. rev. p. G. Perrone della comp. di Gesù; art. 1. *A. B.* – Prolegomeni storici intorno alle correzioni della volgata edizione latina, fatte secondo il decreto del s. concilio tridentino, per cura de' sommi pontefici Sisto V, Gregorio XIV e Clemente VIII, opera del rev. P. Ungarelli; art. 1. – *APPENDICE.* Alcune giunte alla dissertazione dell'avv. Francesco Guadagni. - Panegirico del Ricco Epulone fatto da un vescovo anglicano, ossia Lettera del sig. Ignazio Connelly, già ministro della chiesa anglicana negli Stati-Uniti d'America al rev. lord vescovo di Exeter; traduzione dall'inglese di *G. Masio.* – Notizie bibliografiche: Italia; Spagna; Polonia prussiana.

IL PROPAGATORE RELIGIOSO.

TORINO. (Anno II.) *LIRE 10 ANNUE.*

N. 10. Influenza del cristianesimo sulla prosperità dell' Islanda nel tempo trascorso dal 1000 al 1400. *G. B.* - Scetticismo e religione, poemetto di Giovanni Torti (Dal *Ricoglitore*).-Bibliografia. - Notizie.

N. 11. La beneficenza cristiana come sia connessa colla fede, e quale sia il mezzo di ottenere più sicuramente lo scopo ch' essa si prefigge. *G. B.* - Analisi del Visitatore del povero del signor Degerando, tradotto da Folchino Schizzi. *Petitti.* - Notizie.

N. 12. La chiesa di Santa Croce dei PP. di S. Domenico del Bosco presso Alessandria. – Pel rinnovamento dei voti battesimali, orazione di Carlo Ferreri *G. B.* – La scienza teologica di G. Batt. Vertua. *G. B.* - Notizie. - Missioni.

N. 13. Il Meriggio nella solitudine. *Eufrosina del Carretto.* – Analisi dell' introduzione del signor di Montalembert alla sua storia di S. Elisabetta d'Ungheria. *M. C.* - Biblioteca di Fozio. – Notizie. – Missioni. – Libri recentemente pubblicati.

N. 14. Autenticità della cronologia del testo ebraico provata da due Pentateuchi conservati nella China e nell' India; primo articolo. *A. Sionnet.* - Conferenze dell' abate Ravignan alla cattedrale di Parigi. Prima e seconda. – Corpus juris canonici. – Vita B. Conradi Bavari. - Notizie. - Missioni. - Libri recentemente pubblicati.

PRAGMALOGIA CATTOLICA[1].

LUCCA. (Marzo 1835 e 1836.) *LIRE 15. 68 ANNUE.*

Articolo estratto dalla gazzetta d' Italia centrale La Voce della Verità. - Avviso dell'editore. – Discorso sul Corpus Domini, detto dall' abate Telesforo Bini nella chiesa della SS. Trinità in Lucca il di 22 maggio 1836. – L' Estatica di Caldaro nel Tirolo. – Missioni del Su-Tchuen; lettera del signor Bohet miss. apost. a Pokien ai signori direttori delle missioni straniere.

(Aprile 1835 e 1836.)

Del progresso, considerazioni ingenue del cav. Grimaldi. - Società bibliche e missioni protestanti.

(Maggio 1835 e 1836.)

Discorso sopra il nome di Gesù. – Pensieri di un credente. - Opera pia della propagazione della fede in pro delle missioni straniere nei due mondi. – Colpo d'occhio sopra l' opera della propagazione della fede, divisa in 9 capitoli.

[1] *Vedi il n Foglietto n. VI del 1836.*

sue proprietà. - Azione dei funghi sui gaz; del signor Marcet. - Falsificazione delle sostanze alimentari, dei grani, delle farine, del pane. - Il caffè. - Sopra un uomo erbivoro. - Sopra i nidi di uccelli commestibili. - Orme di piedi d'animali sopra un gres rosso; del signor Barth. - Terremoto nella Siria. - Terremoto nel Chilì. - Modo d'azione del gesso, adoperato come concime. - Dei terreni in generale. - Notizia sulla coltura ed introduzione dell'acetosella o caule grasso (oxalis crenata). - Modo di fare un letto di terra caldo e più durevole di quello del letame. - Innesti nuovi o poco conosciuti. - Modo di distruggere le cattive erbe ne' viali, nei giardini e nelle corti. - Fenomeno vegetale. - Macchina uranografica. - ARTI. Intonaco atto a conservare agli edifizi tutta la loro freschezza. - Intonaco per rendere il legno incombustibile. - Processo per la condensazione del legno. - Oro artifiziale. - Modo di tagliare il vetro. - Azzurro di cobalto che tiene il luogo dell'oltremare; del signor Colville. - Purificazione dell'olio di palma. - Preparazione delle pelli a Marocco. - Scaldamento senza combustibile. - APPENDICE. Notizia d'alcune invenzioni e scoperte risguardanti le scienze e le arti.

(Dicembre 1836.)

SCIENZE. Pensieri. - Limonata gazosa. Conservazione delle mignatte col mezzo del carbone. - Cosmetici innocui per la pulitezza della pelle. - Balsamo di Ossian Iglu. - Economia politica. - Propagazione della religione cristiana tra gli Indiani sottomessi alla Bretagna. - Polvere fulminante. Importanza di questa nuova fabbricazione. - Il corvo; suoi costumi; suo preteso linguaggio. - Nuova macchina da battere i cereali. - Sopra la coltura e gli usi del pino laricio di Corsica. - Effetti dei gran freddi nelle regioni polari. - Sperienze per conoscere la solidità dei colori delle stoffe. - Sopra un nuovo allume e sopra un solfato magnesico del mezzodì dell'Africa; del signor Stromeger. - Natura e origine delle aurore boreali; del signor Fischer. - Meteora veduta in Piemonte. - Meteora veduta a Dresda. - Tromba osservata sul Reno a Coblenza. - Galvanismo applicato alla medicina; del signor Fabré Palaprat. - Sugli effetti della condensazione e della rarefazione dell'aria, operati sopra tutta la costituzione del corpo o sopra alcune membra soltanto; del signor Junot. - Pasta facedenica contro i cancri. - Nuovo antidoto dell'acido arsenico. - Dell'uso del cloro e dei clorurì per togliere alle orine ed ai vasi che servono a riceverle, l'odore spiacevole che dà questo liquido ed i suoi recipienti. - Osservazioni sulla condizione dell'aria atmosferica di Londra; del signor Darcet. - Rimedio contro la clorosi. - Nuovo rimedio contro i cancri. - Sparizione e nuovo apparimento dell'anello di Saturno nel 1835. - Punti neri osservati dal signor Pastorff sul disco solare. - ARTI. Nuovo modo di filare le lane. - Vettura-mulino inventata dal signor Saget meccanico, e descritta dal generale Bardin, membro dell'accademia dell'industria francese. - Nuova stereotipia. - Stufa riscaldata collo spirito di vino. - Telegrafo. - Antichi sepolcri di Cere nuovamente scoperti. - APPENDICE. Notizia di alcune invenzioni e scoperte risguardanti le scienze e le arti.

EMPORIO DI UTILI COGNIZIONI.

PARTE SECONDA. LETTERATURA E STORIA.

TORINO. *LIRE 5 ANNUE.*

(Ottobre 1836.)

LETTERATURA. L'Italiano, foglio letterario che esce in Parigi. - Letteratura, autori, instituzioni letterarie in Russia. - Trenta nuovi racconti per madri e fanciulli. - STORIA. La lancia polacca. - Buenos-Ayres. - Stefano Girard. - APPENDICE. Calendario storico. - Notizie di nuove opere o nuove edizioni che si pubblicano nelle diverse città d'Italia.

(Novembre 1836.)

LETTERATURA. La Farsaglia di M. Anneo Lucano e saggio di proseguimento al medesimo poema del conte Francesco Cassi. - Correspondence inédite de madame Campan avec la reine Hortense, publiée avec notes et introduction par J. A. C. Buchon. - Libri tibetani. - Imoindà e Manfredo, novella di Albina Siccoli. - STORIA. Costumi degli Ottiachi. - Biografia del Bonrgelat. - APPENDICE. Calendario storico. - Notizie di nuove opere o nuove edizioni che si pubblicano nelle diverse città d'Italia.

(Dicembre 1836.)

LETTERATURA. Intorno al discorso primo del soverchio rigore dei grammatici dell'avv. Luigi Fornaciari, letto alla R. Accademia Lucchese il dì 27 gennaio 1835; lettera di Gianfrancesco Rambelli. - Apoteosi. - Sopra il gusto che domina oggidì nella letteratura. - Dizionario geografico-storico-statistico-commerciale degli stati di S. M. il re di Sardegna, del professore Goffredo Casalis. - Notti cholerose del cav. avv. Giuseppe Ronco. - STORIA. Biografia dell'Eustacchio. - APPENDICE. Calendario storico. - Notizie di nuove opere o nuove edizioni che si pubblicano nelle diverse città d'Italia.

RACCONTI
D'UN MAESTRO ELEMENTARE
PUBBLICATI PER CESARE CANTÙ.

Un volume in-16, al prezzo di lir. 1. 50 austr.

Trovasi vendibile presso la ditta editrice G. Truffi e socii, presso A. F. Stella e figli, e presso i principali librai.

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno terzo. (N. 3.) Marzo 1837.

FOGLIETTO D' ANNUNCII

DELLA

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Prezzo d'inserzione in questo foglietto: per gli associati, cent. 15 la linea; pei non associati, 20.

La più parte delle opere annunciate nella Bibliografia italiana, sono possedute dalla ditta Ant. Fort. Stella e figli, e si possono avere col suo mezzo.

LIBRERIA ITALIANA

IN PARIGI.

In patria io volli altra volta stabilire un centro alle italiane produzioni della mente, eccitamento a' scrittori necessitosi d' un compenso, fraudati perchè in Italia non son tutti proprietà i parti dell' ingegno. E presso noi pure, come altrove, dovrebbero essere rispettati gli scritti e guarentiti dalle leggi: chè publico bene nol vieta anzi il comanda.

Mi prefiggeva sovvenire alla patria mancanza procurando a profitto degli autori pronta vendita dell' opere appena venute alla luce, e deludendone così la ristampa.

La *Bibliografia italiana* da me fondata a tale scopo in Parma publicava ogni settimana i particolari tutti delle opere, di quelle pure non ancor poste in circolazione; per lo che ogni sguardo volgevasi e al luogo della publicazione e a Parma ov' era il centro della stampa italiana.

Ma scorsi tre anni di siffatto lavoro, quando al pensiero cominciavano a ben corrispondere i fatti, la comune sventura sforzommi a lasciare la seducente penisola.

Pellegrinai lunga pezza: fattami in fine stanza in Parigi, il mio amore all' Italia insegnommi come potessi esserle utile benchè da lei diviso.

L' italo ingegno nè si conosce nè si apprezza abbastanza in Francia: I librai francesi non si occupano che di pochissimi autori italiani, siano antichi o moderni.

Riunire adunque in Parigi e offrire quanto importa conoscere di ciò che comparisce in Italia, oltre ad accrescere lustro alle due nazioni, forse che ci cattiverà la stima che meritiamo.

E il nobile scopo pienamente si otterrebbe se con accorgimento e prontezza si dessero agli Italiani le produzioni francesi più atte ad estendere ogni ramo dell' umano sapere.

Questi pensieri, coll' aiuto d' un bastevole capitale, mi decisero ad aprire in Parigi una *Libreria italiana* provvista già delle opere classiche antiche e moderne; non che un *Gabinetto di lettura* fornito di tutti i giornali politici e letterari italiani.

A miglior successo dell' intrapresa la *Libreria italiana* riceverà:

1°. A vendersi per conto de' librai italiani *opere originali italiane* antiche e moderne, musica, incisioni, litografie, ec. — Ogni sei mesi il venduto sarà pagato, e l' invenduto o restituitò o ritenuto finchè piacerà al committente. Gli sconti dovranno essere i maggiori per facilitare la

vendita. Le spedizioni, per quanto piccole, potranno farsi dirigendole alla casa di Livorno che si farà conoscere in appresso, la quale riunendo molte spedizioni ne farà una sola a Parigi.

2°. Le commissioni de' librai stranieri per le opere italiane; e viceversa de' librai italiani per qualunque opera straniera antica o moderna, oltre ad incisioni, litografie, carte geografiche, musica, ec. I committenti dovranno anticipare i fondi necessari, e corrispondere una conveniente provvigione.

I librai, i bibliotecari, i dotti italiani cui è continua necessità di commettere libri a Parigi potranno farne scelta dalla *Bibliografia straniera* ora da me appositamente istituita giusta l'unito prospetto. L' ostacolo oppostosi per lo passato alle piccole commissioni verrà adesso superato facendo di molte spedizioni un sol invio alla casa di Livorno sopracitata, la quale diramerà dietro l' indicato da ciascun pacco e relativa fattura.

3°. I manoscritti di autori italiani che publicherà per conto altrui o per proprio conto acquistandoli. La *Libreria italiana* si occuperà pure di ristampa d' utili opere o per suo o per altrui conto, particolarmente con aggiunte dell'autore o giudiciose note critiche d'altri.

Onde vieppiù estendere le sue operazioni la *Libreria italiana* in Parigi porterà il suo capitale a 200,000 franchi per mezzo di 400 azioni di 500 franchi ciascuna. Cento furono già acquistate: le altre sono a disposizione di coloro tutti che si occupano di lettere e di scienze, ed in particolare de' librai, i quali si persuaderanno di quanto può fruttar loro il cooperare a tal nobile opera.

Chi desidera azioni si diriga al sottoscritto, che trasmetterà ai richiedenti lo statuto della società.

Lo studio della lingua italiana lungo tempo trascurato in Francia ora vien risguardato qual compimento di educazione, non foss'altro che a merito de' capi d' opera della moderna nostra musica. Oltre a che la passata italiana grandezza e le nostre sventure mossero lo straniero e in lui destano oggidì più che mai curiosità ed interesse per ogni cosa nostra.

Lo sviluppo poi e il perfezionameno nella scienza, sollecito in Francia più che altrove, rende necessarie all'Italia le nuove opere francesi; lo che dimostra maggiormente quanto utile ed opportuna sia la casa di commercio cui do nome di *Libreria italiana*, l' oggetto della quale verrà, spero, apprezzato da' librai d' Italia.

Una speciale intrapresa come questa mia mancava a Parigi convegno de' dotti europei, ed io l' ho fatta a vantaggio degli stranieri e degli Italiani insieme.

Parigi, 1° gennaro 1837. F. Pastori.

Place du Palais-Royal, rue Fromanteau, 12.

BIBLIOGRAFIA STRANIERA.

Prospetto.

La scienza, quale cittadina del mondo, diritto d' ogni uomo indistintamente, non ha confine nè di luogo nè di tempo, e dove vuolsi ristretta oggi straripa ponendo a soqquadro intere nazioni: cagione che saggi principi largo campo le fanno e l' avvantaggiano a scorrere liberamente a pro de' popoli.

Beneficio di questa natura si è la protezione accordata dai governi alla *Bibliografia italiana* ch' ora si pubblica in Milano. Se immenso non appare agli occhi di tutti il bene che può spargere sull' Italia questo giornale, converrà dire che non è conosciuto nè apprezzato quanto merita.

Prima che comparisse un quadro delle produzioni della mente italiana rimanevano esse a noi pure sconosciute, e c' era tolto perfino il rossore di non aver prodotto cosa uguale ai bisogni pressanti che ne circondano.

La *Bibliografia italiana* attirando lo sguardo del publico sul luogo della stampa e facendo conoscere l' utilità di un' opera ancor prima che vegga la luce, ne agevola lo spaccio e toglie alla prima edizione il pericolo di fraudolenta ristampa.

Con tal mezzo si riesce a retribuire un qualche compenso all' autore, e in un si provvede per quanto è possibile alla proprietà letteraria non guarentita in Italia, benchè reclamata da giustizia nè impedita da verun politico ostacolo.

Ecco le ragioni che mossero rinomatissimi giornali, quali sono la *Biblioteca italiana*, l'*Antologia* di Firenze, gli *Annali di statistica*, la *Revue encyclopédique* ad onorare la fondazione della *Bibliografia italiana* comparsa alla luce per la prima volta in Parma nel 1828 a spese e cure del sottoscritto.

Sinistri avvenimenti lo costrinsero abbandonare la bella impresa dopo tre anni di regolare corso ebdomadario.

Ora egli fattosi domicilio in Parigi, nè men che prima tenero della patria, si accinge a pubblicare in lingua italiana una *Bibliografia straniera*, che servirà di compimento alla *Bibliografia italiana* continuata con molta lode dai signori Stella in Milano.

La necessità universale di comunicarsi a vicenda le produzioni della mente costringe Italia a produrre più fiate in alcuni rami della scienza libri stranieri più presto che crearne dei nuovi: urgente per ciò si fa il bisogno di dar contezza cotidianamente all' Italia dell' opere più importanti che America, Inghilterra, Francia, Germania ed altre nazioni van publicando.

E questo è appunto l' uficio che assume la *Bibliografia straniera*, della quale uscirà in Parigi dal 1° gennaio 1837 un numero ogni settimana; caratteri, carta e sesto simili al saggio pubblicato.

Io consacro la nuova opera ai dotti, ai bibliotecari e singolarmente ai librai, guida agli studi degli uni e norma alle speculazioni degli altri. Ella stessa poi si raccomanda a tutti gl' Italiani cui sta a cuore il progresso intellettuale della patria.

Parigi, 1° novembre 1836. F. Pastori.

L'abbonamento è di franchi 20 l'anno.

Si riceve in Parigi dall' editore, *place du Palais-Royal, rue Fromanteau* 12, e per maggior comodità anche in Torino dai signori Giuseppe Pomba e compagni.

La *Bibliografia straniera* verrà data in cambio di qualunque giornale politico o letterario italiano.

Si offre agli autori, editori e librai inglesi, tedeschi, francesi spagnuoli, ec., di publicare *titolo* de' capitoli, estese *descrizioni* e *giudizi* delle nuove opere, contra pagamento di centesimi 50 ogni linea.

IL SUBALPINO,

GIORNALE DI SCIENZE, LETTERE ED ARTI.

Questo giornale si pubblica ogni 1° ed ogni 15° giorno di ciascun mese. — Ogni distribuzione non sarà minore di tre fogli di stampa, con coperta, formanti un fascicolo di 48 pagine circa in-8 grande.

I prezzi d'associazione sono: In Torino, per un anno, lire 25; per sei mesi, lire 14; per tre mesi, lire 8. Per le provincie dei regii stati franco di porto e per l'estero franco ai confini: per un anno, lire 30; per sei mesi, lire 16. 50; per tre mesi, lire 9. Le associazioni si riceveranno in Torino all'uffizio del *Subalpino*, contrada di Po, porta n° 26, al secondo piano, dove si farà parimente la distribuzione dei numeri del giornale. Nelle provincie agli uffizi delle regie poste, e presso i principali librai. Le associazioni per l'estero si ricevono pure alla direzione del *Teatro universale* e presso tutti i distributori del medesimo. Il prezzo d'associazione dovrà pagarsi anticipatamente.

Le lettere relative al giornale dovranno essere dirette franche di porto al compilatore in capo del *Subalpino*.

Il primo volume (aprile-settembre 1836) contiene:

INTRODUZIONE *M. M.* – FILOSOFIA. Delle cognizioni umane; trattato del teol. coll. Abbà. *P.* – Lettera di *Cesare Balbo*, della necessaria variazione dei metodi in filosofia. – Cours de philosophie sur le fondement des idées absolues du vrai, du beau et du bien, professé à la faculté des lettres en 1818 par M. V. Cousin, et publié avec son autorisation, par A. Garnier. *P.* – SCIENZE MORALI. Quesiti sopra i pubblici uffiziali, del barone Manno. *G.* – Considerazioni sulla moralità delle pene. *C. Bon-Compagni.* – Saggio sulla genesi degli affetti. *G.* – Nuova opera del conte Redern. *S. B.* – Contes aux jeunes agronomes par mad. Ulliac Trémadeure. *J.* – Pensieri di G. P. Richter. *M. C.* – GIURISPRUDENZA E LEGISLAZIONE. Manuale del testatore. J. – Storia dell'antica legislazione del Piemonte del conte Federico Sclopis. *S. B.* – Pétition contre le duel adressée à la Chambre des Députés. *M. M.* – Cenni sulla storia del diritto romano di *Lene Menabrea*, traduzione di *S. B.* – Del codice teodosiano e di alcuni frammenti inediti del medesimo da un manoscritto palimpsesto della r. università di Torino. *Carlo Vesme.* – Fragments d'un discours sur la peine de mort prononcé le 18 mars 1836 par M. le chev. *Carmignani.* – SCIENZE ECONOMICHE ED AMMINISTRATIVE. – Leggi sulla popolazione. *S. B.* – Degli istituti di beneficenza e dei modi di soccorrere la mendicità e diminuire il pauperismo. *S. B.* – Delle casse di risparmio. *M. M.* – ISTORIA. – Storia della repubblica di Genova dalla sua origine sino al 1814, scritta da Carlo Varese. *C. M.* – Études sur l'histoire de France et sur quelques points de l'histoire moderne par M. Trognon, professeur d'histoire a l'academie de Paris. *M. M.* – Della letteratura negli XI primi secoli dell'era cristiana; lettere di Cesare Balbo al signor abate Amedeo Peyron. *S. B.* – Scoperta di documenti di storia antica. *F. S.* – ARCHEOLOGIA. Sopra i geroglifici egiziani. *F. B.* – SCIENZE NATURALI. Geologia. *G.* – Osservazioni geologiche sopra il sistema delle Alpi. *S.* – SCIENZE FISICHE. Sperienze sul tiro e l'effetto delle armi da fuoco seguite a Metz nel 1834. *L. F. M.* – Acustica, libro del dottore Bennati. – GEOGRAFIA. Cenni di climatologia. *G.* – De' fiumi. *G.* – AGRICOLTURA E STATISTICA. Saggio sulle viti e sui vini della valle d'Aosta del dottore Lorenzo Francesco Gatta. *S. B.* – LETTERATURA. Dell'arte tragica. *G.* – Lettere di Ugo Foscolo a Giuseppe Grassi pubblicate per la prima volta. *G.* – Accademia letteraria tenuta nell'università di Torino. – *G.* – Alcune osservazioni intorno la poesia ne'secoli incivi-liti. *G.* – Dell'Angelo tiranno di Padova e degli altri drammi di Victor Ugo. *C. M.* – Frammento di un'orazione. *G.* – Frammento d'una commedia inedita. *G.* – Delle bellezze recondite, estetica. *C. M.* – Amor di Dante. *Tommaseo.* – POESIA. Saggio di poesia lirica ebraica. *G.* – Saggi di poesie inedite d'italiani viventi. *T.* – Saggio di poesie persiane. *G.* – FILOLOGIA. Dizionario di artiglieria dei signori Carbone ed Arnò. *M. M.* – Nota sopra un verso di Dante ed uno del Berni. *P. A. Paravia.* – Lexicon linguae copticae studio Amedei Peyron. *F. B.* – Lettere inedite di Giuseppe Baretti. *P. A. P.* – Tre lettere inedite di Melchiorre Cesarotti ed una del Federici a Giuseppe Grassi. *G.* – Grande dizionario tecnico-etimologico-filologico. *G.* – Lettere inedite di chiari personaggi ricavate dalla corrispondenza di Giuseppe Grassi. – BELLE ARTI. Durand: Précis des leçons d'architecture données à l'école polytecnique. *T.* – Lettere sulla musica. *B.* – Sopra una santa Cecilia dipinta da Giovanni Servi; lettera di P. A. P. ad un amico. – BIOGRAFIA. Cenni biografici: Dupuytren. *M. C.* – Cenni sul poeta inglese I. H. Wiffen. *A.* – VARIETA'. Una passeggiata al campo santo. *G.* – Lettere inedite di Ugo Foscolo ad Ippolito Pindemonte. *G.* – Frammenti d'una storia veneziana. *H.* – Sopra un articolo degli Annali universali di statistica. *P.* – Sonetto a Milano di A. C. Sonetto ad un amico. *G.* – L'Italia or son cent'anni, ossia Lettere scritte dall'Italia ad alcuni amici nel 1739-1740 da Carlo De-Brosses, ec. – NOTIZIE DIVERSE. – ANNUNZI BIBLIOGRAFICI.

ANNALI DELLE SCIENZE RELIGIOSE.

ROMA. **(Marzo-Aprile 1837.)** *LIRE 12. 92 ANNUE.*

Conferenze di monsignor N. Wiseman sopra la connessione delle scienze colla religione rivelata: Conferenza seconda sullo studio comparativo delle lingue, parte seconda; traduzione dal-

l'inglese di *G. Mazio*. — Sopra la potenza, sapienza e bontà di Dio siccome si manifestano nella creazione degli animali, nella storia, nelle abitudini e negli istinti loro, opera del signor Kirby; art. 2 ed ultimo. *A. De-Luca* con note e giunte del p. *Gio. Battista Pianciani*. — Prelezioni teologiche del m. rev. p. Gio. Perrone della compagnia di Gesù; art. 2. *G. B.* — Prolegomeni storici intorno alle correzioni della volgata edizione latina della s. Bibbia, fatte secondo il decreto del s. concilio tridentino, per cura de' sommi pontefici Sisto V, Gregorio XIV e Clemente VIII; opera del rev. p. Ungarelli; art. 2. — APPENDICE. Decreto della s. congregazione dell'Indice de' 14 febbraro 1837. — L'insegnamento scientifico de' Gesuiti nella Spagna. — Il sepolcro di Cid nella Spagna. — Una nuova testimonianza di un geologo in favore della verità storica della Bibbia. — Onorevole dichiarazione di *Silvio Pellico*. — Notizie bibliografiche: Francia.

GIORNALE SCIENTIFICO-LETTERARIO.

PERUGIA. **(Febbraio 1837.)** *LIRE 5. 38 ANNUE.*

SCIENZE. Vera scintilla electrica, effetti d'electrica tensione, di proprietà chimica e calorifica ottenuti dalla scossa della torpedine, osservazioni sopra le proprietà electriche ed electro-fisiologiche della stessa torpedine fatte dal p. Santi Linari delle scuole pie, prof. di fisica nell'i. e r. università di Siena. — Opere di Giambattista Vico compiutamente raccolte, ordinate ed illustrate coll'analisi storica della mente di Vico in relazione alla scienza della civiltà da Giuseppe Ferrari; continuazione e fine. *F. Piano*. — LETTERATURA. Lettera archeologico-medica dell'avvocato Gaetano de Minicis all'eccellentissimo signor dottore Felice Avetrani medico in Falerone; continuazione e fine. — Osservazioni sul bello esposte in varii discorsi da Domenico Vaccolini pubblico professore di filosofia in Bagnacavallo. *F. Fabi Montani*. — Breve compendio di grammatica italiana per uso de' giovanetti, compilato da Domenico Ghinassi lughese. *P. F. L.* — Della vita e delle opere di Pietro Vannucci cognominato il Perugino, commentario istorico del professore Antonio Mezzanotte. *F. S.* — Poetici fiori che l'accademia aternina de' Velati sparge sulla tomba di S. M. Cristina di Savoia regina del regno delle Due Sicilie. *G. F. R.* — Meditazione sopra l'albore della croce, testo di lingua citato a penna, ora nuovamente recato in pubblico dall'abate Giuseppe Manuzzi secondo un codice chigiano, con l'aggiunta degli ornamenti della messa, altro testo non più stampato. *F. Fabi Montani*. — VARIETÀ. Iscrizioni in onore dell'illustrissimo e reverendissimo monsignor Cadolini arcivescovo di Spoleto. — Biografia dell' arciprete Giuseppe Giovine. *Marchese di Villarosa*.

(Marzo 1837.)

SCIENZE. Vera scintilla electrica, ec.; continuazione e fine. — Scintilla tratta dalla pila termo-electrica dal com. cav. Vincenzo Antinori direttore dell'i. e r. museo di Firenze e dal p. Santi Linari, ed osservazioni di quest' ultimo sopra detta scintilla. — Storia di uno strano fenomeno patologico scritta dal dott. Serafino Belli. — LETTERATURA. Continuazione di alcuni capitoli delle Notti Attiche di Aulo Gellio volgarizzati per la prima volta dal dottore Felice Avetrani. — Storia di Ancona dalla sua fondazione all' anno 1532. *Cav. Angelo M. Ricci*. — Segno di amicizia nelle nozze di Ferdinando Malvica con Angela Pagano. *E. A.* — Vita di Matteo Kessels scultore, scritta da Filippo Gerardi, *Prof. Antonio Mezzanotte*. — Osservazioni sopra i principali tipi delle monete de' Tolomei, e di altre d' Egitto. *Celestino Cavedoni*. — Raccolta di rime sacre di Emichetta Dionigi Orfei. *F. Fabi Montani*. — Sopra una celebre controversia dibattuta in Inghilterra intorno alla liquefazione del sangue di s. Gennaro, dissertazione storico-critica dell' abate Antonino De-Luca. *F. Fabi Montani*. — La vita del conte Giulio Perticari savignanese scritta da Filippo Mordani. *Francesco Capozzi*. — Lettera d' istituzione morale e civile. *Francesco Capozzi*.

(Aprile 1837.)

SCIENZE. Dell' aurora boreale. *G. B. Pianciani*. — LETTERATURA. Osservazioni sopra i principali tipi delle monete de' Tolomei e di altre d'Egitto; continuazione e fine. *Celestino Cavedoni*. — Sulla iscrizione della statua militare in bronzo collocata nel nuovo museo etrusco istituito dal sommo pontefice Gregorio XVI; lettera di Gio. Battista Vermiglioli. — Estratto dal Prometeo di Vincenzo Monti. *Gianfrancesco Rambelli*. — Versi di Agostino Cagnoli reggiano. *G. Antinori*. — Elogio storico di monsignor Angelo Massarelli di S. Severino, scritto dal can. Giovanni Carlo Gentili. — De ecclesia septempedana libri III, auctore Joanne Carolo can. Gentili. *D. Vaccolini*. — Quadro di geografia numismatica di Carlo Strozzi. *C. Cavedoni*. — Poetici tentativi di Niccola Tommasini. *D. M. M.* — Sillabario italiano proposto da F. M. - Libretto d'abaco ad uso delle scuole. — Compendio di aritmetica teorica di Camillo Minarelli. *D. Vaccolini*. — Biografie e ritratti di uomini illustri di tutto lo stato pontificio; serie picena e romagnola. *D. V.* — Elogio funebre a Ridolfo Varchi detto dal prof. D. Vaccolini. *Francesco Capozzi*. — VARIETÀ. Progetto di mausoleo temporaneo imaginato a celebrare con pompa di esequie il felice discoprimento nel Pantheon delle ossa di Raffaele Sanzio. *D. V.* — Monumenti eretti in Germania agli inventori della stampa.

ISTITUTORE ELEMENTARE.

VENEZIA. **(Febbraio 1837.)** *LIRE 6. 52 ANNUE.*

Sul parlare italiano, brano d'un discorso di G. Bianchetti. - Scuole di New-Lanark, ec. — Biografia di Carlo Rosmini. - Metodo d' iniziare i fanciulli nel comporre e nella grammatica. - Scuole infantili; art. 3. - E. Quirino Visconti. - Enrico Heinecken. - Risposta ad un quesito di matematica. — ORE DI RICREAZIONE. Lo Zoppo, novella. *C. Cantù* (Dal Ricoglitore). - Come mi sono occupato stamane?

CONTINUAZIONE DEGLI ATTI

DELL' I. R. ACCADEMIA DEI GEORGOFILI DI FIRENZE

E

GIORNALE AGRARIO TOSCANO

COMPILATO DA UNA DEPUTAZIONE DELL'ACCADEMIA DEI GEORGOFILI.

ATTI DEI GEORGOFILI. Vol. XV, trim. I.

Adunanza solenne del dì 8 gennaio 1837. - Rapporto del segretario degli atti. - Rapporto del segretario delle corrispondenze. - Cenni biografici sul dott. G. Giusti, letti dal dott. *G. C. Vanni*. - Premii proposti per l'anno 1837 e 1838.

GIORNALE AGRARIO. N. 41. (Tomo XI, trim. I del 1837.)

Ai signori associati e corrispondenti. - Osservazioni sul piantare e seminar fitto e rado tanto il grano che il granturco, le patate e l'erba medica. *G. W. Tighe*. - Istituto agrario di Meleto; continuazione. *C. Ridolfi*. - Dell'isola di Pianosa e Lettera al cav. Stichling. *L. de' Ricci*. - Coltivazione della barbabietola per foraggio, suo prodotto, uso e conservazione. *C. Ridolfi*. - Repertorio dei veleni e contravveleni del prof. G. Taddei. *C. Ridolfi*. - Manuale pratico per coltivare il gelso, di G. B. Travani. - Coltro toscano; lettera al signor marchese C. Ridolfi. *P. Selvatico*. - Notizie agrarie di Siena. *L. L.* - Notizie agrarie di Figline. *R. L.* - Annunzii bibliografici. - Prezzi correnti.

ANNOTATORE PIEMONTESE.

TORINO. **(Aprile 1837.)** *LIRE 9. 30 ANNUE.*

Gramatica e filologia. Costruzioni erronee o notevoli di Giovanni Boccaccio. *G. B...o*. - Voci e frasi estratte dal Milione di Marco Polo. *G. B...o*. - Voci e frasi piemontesi fatte italiane. - Bibliografia. Serata quarta: Giovedì. *G. B...o*. - Dei primi elementi di economia politica secondo i progressi della scienza, libri quattro di Filiberto d'Emarese intendente della provincia del Chiablese, con aggiunta d'una memoria sui vantaggi risultanti dalla coltura dei pubblici pascoli. *L.* - Le miniere metalliche dell'Ossola descritte da Giambattista Fantonetti. ** - Iconografia italiana degli uomini e delle donne celebri dall'epoca del risorgimento delle scienze e belle arti fino ai nostri giorni. *D. S.* - Studii di Benedetto Castiglia *Y.* - Luciani colloquia XVI selecta. *G. P-i.* - Itinerario postale de' r. stati di terraferma, ec. *G. P-i.* - Varietà. Due prose di Pietro Giordani, una intorno ai versi scritti in lode di Velluti, l'altra a traduzione di una novella del Cervantes. - Il *lucquet*; dal francese. *V.* - Cenni di una peregrinazione da Torino a Copenhagen, ec., del professore G. F. Baruffi. - Dell'attual condizione della letteratura italiana; al signor Michaud dell'accademia francese *Luigi Cicconi*, lettera prima. Traduzione di *G. B...o*. - Epigrafia. Un'iscrizione latina del cav. prof. Boucheron. - Iscrizione per i funerali del barone Stefano Ignazio Melchioni.

ARCHIVII DEL PROPRIETARIO E DELL'AGRICOLTORE.

PIACENZA. **(N. 27.)** *LIRE 11 PER 6 FASC.*

Conservazione del fieno, della paglia e delle biade in grandi mucchi. - Della coltivazione della barbabietola, di *M. Bonafous*. - Istituto agrario di Meleto di Val d'Elsa; continuazione. - Avviso. Riunione agraria a Meleto. - Avviso agrario del signor marchese Ridolfi. - Onorifiche testimonianze al signor dottor Bassi pel suo trovato contro il calcino o mal del segno. - Influenze meteorologiche del diboscamento. - Modo di arrestare al momento un cavallo attaccato ad un legno a quattro ruote e che fugga spaventato. - Aratro a vapore. - Conservazione degli alberi. - Necrologia. Francolini Pietro. - Mengotti conte Francesco. - Accademie e società. Società economica di Vienna. - I. R. Istituto di scienze, lettere ed arti di Milano; programma. - Prezzo medio de' grani ne' mercati di Parma e di Piacenza nel 1836. - Bibliografia. Progetto di associazione pel Trattato di agricoltura di sir Jon Sinclair tradotto da P. Onesti. - Varietà. Romagnosi, Azimonti, Castelli.

RICOGLITORE ITALIANO E STRANIERO.

MILANO. **(Gennaio 1837.)** *LIRE 24 ANNUE.*

Analisi di opere e memorie così tradotte come originali. Pensieri critici di *Alessandro Manzoni*. - Del merito della filosofia di A. Genovesi, e breve sua esposizione. *Giovanni Campiglio*. - La Mennais. *M. C.* - Zumalacarregui. *Franc. Ambrosoli*. - Benemeriti italiani defunti nel 1836; semestre secondo. *M. S.* - Sulla letteratura tedesca, saggio di *Cesare Cantù*; §§. 8, 9 e 10. - Rivista critica italiana. Collezione di opere di religione. *M-i.* - Del marito parricida, discorso di C. Ulloa. *D'Albergo*. - Opere inedite di Clementino Vannetti. *A. Piazza*. Rivista critica straniera. Histoire de la guerre de Méhémed-Alì, par Cadalvène et Barrault. *I. C.* - Historiettes morales de Taverna, traduites par L. Odorici-Dinan. *T.* - Bibliografia italiana.

(Febbraio 1837.)

Analisi di opere e memorie così tradotte come originali. Sopra Giambattista Vico; studio primo. *Michele Parma.* - Sulla letteratura tedesca, saggio di *Cesare Cantù*; §§ 11, 12, 13. - L'Astrologia. *Angelo Fava.* - Lettera prima del curato di Montacino. - Rivista critica italiana. Saggio analitico di giurisprudenza naturale e sociale, dell'abate G. Colizzi. *C.* - Opuscoli diversi su G. Segato. - Operette diverse di G. M. Bozoli. - Letture pei fanciulli di Massimina Fantastici Rosellini. *Cantù.* - Canti di E. Cappelli, e Discorso di C. Dalbono. *T.* - Claudio Vannini, canti di S. Baldacchini. *T.* - Bibliografia italiana.

REPERTORIO D'AGRICOLTURA E DI SCIENZE ECONOMICHE ED INDUSTRIALI,

DEL MEDICO ROCCO RAGAZZONI.

TORINO. **(Aprile 1837.)** *Lire 12 annue.*

Sulla principale funzione delle radici delle piante. - Maniera di ottenere peri di straordinaria grossezza. - Cognizioni che si richiedono ad un agricoltore e ad un agronomo. - Uva sangioveto. - Uva lacrima. - Coltivazione del gelso delle Filippine in terre improduttive. - Della coltivazione delle barbabietole in Piemonte, e primi saggi sull'estrazione dello zucchero dalle medesime. - Agenzia agricola ad uso speciale delle fabbriche di zuccaro in Francia ed all'estero. - Considerazioni su la barbabietola e su la fabbricazione dello zucchero. - Progressi nella fabbricazione dello zucchero di barbabietole. - Torrefazione della polpa di barbabietole. - Dell'influenza delle terre abbruciate sul grado di spirito di vino. - Casse di risparmio nelle scuole. - Adunanze della r. società agraria. - Modo d'impinguare i pesci. - Intorno alla val d'Ossola. - Adunanze della r. accademia delle scienze. - Programma dell'i. r. istituto del regno Lombardo-Veneto. - Bibliografia italiana.

IL PROPAGATORE RELIGIOSO.

TORINO. **(Anno II.)** *Lire 10 annue.*

N. 15. Della chiesa cattolica d'Irlanda. - Nei funerali dell'avvocato G. B. Giordano, orazione del professore G. B. Zappata. *G. B.* - Notizie. - Missioni. - Libri recentemente pubblicati.

N. 16. Dell'eloquenza del missionario. - Histoire du pape Pie VII, par le chevalier Artaud, *F. A. R.* - Lettre à tous les membres du clergé, par l'auteur du Prêtre devant le siècle (Madrolle). *G. B.* - Calendrier général synoptique, par Ch. Al. P. B. *G. B.* - Notizie. - Missioni. - Libri recentemente pubblicati.

N. 17. Dell'arte degli edifizi religiosi del medio evo: Vetri dipinti. *P. L.* - Considerazioni suggerite da alcune parole del precedente articolo. *G. Baracco.* - Notizie. - Missioni. - Libri recentemente pubblicati.

N. 18. Dell'arte degli edifizi religiosi del medio evo: Vetri dipinti; continuazione e fine. *P. L.* - Maraviglioso salvamentò di un bambino. *P. F. Lobetti.* - Serie cronologica dei romani pontefici e degli arcivescovi e vescovi del Piemonte. *G. Baracco.* - Le christianisme presenté aux hommes du monde par Fénélon, par l'abbé Dupanloup. *F. A. R.* - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 19. La processione del ss. Sacramento. *E. del C.* - Pélérinage à Jérusalem et au mont Sinai, par le r. père Maria Joseph de Géramb. *H.* - Tableau poétique des fêtes chrétiennes, par le vicomte Walsh. *M. C.* - Notizie. - Missioni. - Libri recentemente pubblicati.

N. 20. Considerazioni sopra la sacra scrittura. - Notizie. - Missioni. - Libri recentemente pubblicati.

GUIDA DELL'EDUCATORE[1].

FIRENZE. **(N. 13-14, Gennaio-Febbraio 1837.)** *Lire 11. 20 annue.*

Guida dell'educatore. Educazione. Premii e castighi. - Istruzione. Rettificazione importante alle osservazioni sul pallottoliere del sig. Guicciardini; e lettera del sig. Mayer. - Varietà. Frammento d'un viaggio pedagogico: Friburgo; Il p. Girard. *E. Mayer.* - Classe superiore delle scuole infantili di Pisa. - Asilo di Livorno per le bambine povere israelite. - Canti per i bambini. - Notizia di libri utili. Sull'istruzione conveniente alle diverse condizioni di persone, memoria dell'abate Bagutti. - Strenna popolare compilata da G. Codemo. - L'Amico dei fanciulli, ec.

Letture pei fanciulli. Avviso a chi dirige i bambini nelle loro letture. - Una passeggiata ad Arcetri. *P. T.* - Domande ai giovanetti lettori. - L'Uccellino senza ali. *G. C.* - Benedetto.

(N. 15-16, Marzo-Aprile 1837.)

Letture per i fanciulli. Racconti della Milla: Riguccio. *P. T.* - Le Serate della villeggiatura. - Spiegazioni: Iscrizione a Galileo, punteggiata e con le parole disposte in modo più usuale. - Spiegazione delle parole meno note proposte alla pagina 24 della dispensa precedente. - Errata. - Parole contenute nella presente dispensa che possono non esser del tutto chiare.

[1] *Dal gennaio 1837 in poi escono separate le due parti* Guida *e* Lettura, *pubblicandosi alternativamente un mese l'una e un mese l'altra.*

NECROLOGIA.

Il cavaliere Andrea Majer cessò di vivere in Padova la sera del 12 marzo. Egli era nato in Venezia l'8 giugno 1765. Abbiamo di lui: *Della imitazione pittorica, della eccellenza delle opere di Tiziano e della vita di Tiziano scritta da S. Ticozzi* (Venezia, 1818, in-8); una polemica colla Biblioteca italiana a motivo della suddetta opera (Ferrara, 1820, in-8); un *Discorso sulla origine, progressi e stato attuale della musica italiana* (Padova, 1821, in-8); e due discorsi *Della lingua comune d'Italia e della storia fiorentina di B. Varchi* (Venezia, 1822, in-16).

Il conte Prospero Balbo, presidente dell'Accademia delle scienze di Torino, cessò di vivere in Torino a' 14 marzo. Era nato in Chieri il 2 luglio 1762. È autore di varie opere, fra le quali annoveriamo il *Rapporto storico o Transunto degli atti dell'Accademia reale delle scienze*; la *Vita del d'Antoni*; un *Discorso sulla fertilità del Piemonte*; quattro *Lezioni sul metro sessagesimale*; e due sull'*Università di Torino*. Nel 1830 uscì il primo volume delle *Opere varie del conte Prospero Balbo*. Dovevano essere tre.

Il 31 marzo morì in Genova nell'età d'anni 76 il marchese Girolamo Serra, autore della *Storia dell'antica Liguria e di Genova* (Torino, 1834, 4 vol. in-8) e di altre opere e memorie storiche.

L'improvvisatrice Teresa Bandettini cessò di vivere in Lucca il 5 aprile. Vi era nata il 12 agosto 1763. Lasciò alle stampe oltre alle sue *Poesie estemporanee* (Lucca, 1835-36, 3 vol. in-8), due volumi in-4 di *Poesie varie* (Parma, 1805), e due del suo poema *La Teseide*; *La Caduta dei giganti, azione drammatica* (Modena, 1814, in-4); la *Rosmunda, tragedia* (Lucca, 1827, in-8), e la versione in versi italiani dei *Paralipomeni d'Omero di Quinto Calabro*. Lasciamo altre poesie o raccolte di minore importanza.

Giovanni Rasori, il riformatore della medicina browniana, cessò di vivere in Milano il 13 aprile. Egli era nato in Parma nel 1766. Sue opere sono: *Storia della febbre epidemica di Genova degli anni* 1799 e 1800 (Milano, anno IX, in-8); *Analisi del preteso genio d'Ippocrate* (Milano, 1799, in-8); *Opuscoli di medicina clinica* (Milano, 1830, 2 vol. in-8). Tradusse la *Zoonomia* di Darwin; il *Compendio della nuova dottrina medica* di Brown; le *Lettere sulla mimica* di Engel, ec., ec. Fra le sue opere inedite havvi la *Teorica della flogosi* prossima a venir in luce.

A questo numero unito il prospetto d'associazione del *Teatro completo di Vittore Hugo*.

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno terzo, (N. 4.) Aprile 1837.

FOGLIETTO D'ANNUNCII

DELLA

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Col prossimo fascicolo di maggio verranno dispensati i tre indici annuali del 1836.

GLI EREDI DEL TIPOGRAFO ANNESIO NOBILI

AGLI STUDIOSI E AGLI AMATORI

DELLE LETTERE ITALIANE.

Dacchè il Monti e il Giordani ebbero tornate in onore, e rimesse fra le mani degli studiosi le opere di Daniello Bartoli, meritamente chiamato l'Ariosto della prosa, molti impresero a stampare quindi le storie, quindi alcuni degli opuscoli morali, nè mancò chi avendo l'occhio al bene de' giovinetti, procurasse loro alcuna scelta de' luoghi più pittoreschi e dilettevoli. A Venezia il chiarissimo Bartolomeo Gamba, uno de' più benemeriti uomini che onori l'età nostra, a Milano il Silvestri, ed ora in Torino il chiarissimo padre Grossi della compagnia di Gesù, hanno presentato l'Italia di antologie degnissime d'essere lette e studiate, tratte in tutto dalle varie opere del padre Bartoli. Pare però che fin qui non abbiasi posto mano che alle storie, e principalmente, da pochissimi tratti in fuori, tutto è tolto dalle medesime.

Ora il professore Giuseppe Ignazio Montanari ci ha offerta una bella collezione di fatti istorici, narrazioni e descrizioni del Bartoli, tratte tutte quante dalle operette morali, e ordinate bellamente, e distribuite a seconda delle materie. Egli osservando che il Bartoli in queste spezialmente spiega tutta la forza del vivace suo colorire, e conoscendo che il consigliare i giovani a recarsi a studiare nelle medesime, sarebbe con pericolo, perchè fra molte bellezze molti vizi vi sono, coi quali il Bartoli volle condiscendere al secolo in che visse, ha creduto bene sfiorarle per intero, e de' fiori raccolti formare un' antologia, la quale noi prenderemo a stampare in quattro volumetti.

Nel primo saranno contenute le narrazioni del vecchio e del nuovo Testamento; nel secondo quelle di storia greca e romana; il terzo sarà di storia varia; il quarto di descrizioni, aneddoti e cose simili. Perchè poi senza intoppo discorrano, il raccoglitore ha volgarizzato i testi latini che ad ora ad ora interrompevano le narrazioni, ed ha aggiunto poche parole di prefazione.

L' edizione sarà tutta economica. La carta buona, il formato ed il carattere lo stesso del programma (carattere filosofia, formato in-16), il

GIORNALE DELLE SCIENZE MEDICO-CHIRURGICHE.

PAVIA. **(Marzo-Aprile 1837.)** *LIRE 6. 09 ANNUE.*

FISIOLOGIA. Conferma delle esperienze del prof. *Panizza* sui nervi cerebrali. - *De Filippi F.* De' sensi in generale. - *Wardrop.* Influenza degli organi respiratorii siccome regolatori della copia di sangue che passa pel cuore. - MEDICINA. *Trinchinetti A.* Singolare alterazione del fegato in un bambino. - *Porter.* Osservazioni intorno ad un' affezione spasmodica della laringe la quale richiede la tracheotomia. - *Pignacca A.* Dei dolori simpatici che sviluppansi nelle malattie del sistema nervoso cerebro-spinale; articolo ultimo. - Notizie intorno la grippe che dominò in Pavia il mese d' aprile 1837. - *Conti F.* Intorno l'infiammazione del pancreas osservata durante una costituzione epidemica di parotidi. - *Vagner.* Osservazioni sull' ileo in cui vengono applicati con vantaggio i clisteri di belladonna. - *Gendrin.* Del nitrato di potassa usato a curare il reumatismo acuto. - *Joy W. B.* Intorno lo spasimo della glottide. - Organiche lesioni trovate all' autopsia di parecchi individui curati nell' ospitale di Guy per affezione granulosa dei reni o alterazione albuminosa delle orine. - *Biermann.* Sullo stato e la durata della forza preservativa del vaccino. - *Ashwell.* Malattie curate nell' ospitale delle partorienti dal mese di settembre alla fine di ottobre. - *Belonino.* Uso del latte nel curare l' ascite. - Grippe in Alessandria (Stato Sardo). - CHIRURGIA. *Béniqué J.* Dello stringimento spasmodico dell' uretra. - *Rognetta.* Corso pubblico di ottalmologia. - *Pasquet.* Due casi di infiammazione acuta della palma della mano, curati con felice successo colle frizioni mercuriali ad alte dosi. - *Lloyd E. A.* Cura dei nei materni vascolari (tumori erettili) per mezzo di iniezioni fatte entro il tessuto loro. - *Tott.* Efficacia del tannato di piombo nel guarire il decubito gangrenoso.

ISTITUTORE ELEMENTARE.

VENEZIA. **(Marzo-Aprile 1837.)** *LIRE 6. 52 ANNUE.*

ISTITUTORE ELEMENTARE. Cure per la conservazione de' sensi esterni. - La Vigilia del Natale, racconto morale di Schmid. - Scuole infantili; art. 4: Locali, mobili, utensili, orario. - Letture giovanili di *C. Cantù.* - Giannetto, di *L. A. Parravicini.* - Tabella di pesi e misure, di *A. Clementini.* - Cassa di risparmio per gli alunni d'una scuola. - Lettera del dott. *F. Toffoli.* - Riguardo l' uso della *j.* - Quesito gramaticale (dall' Annotatore piemontese). - *ORE DI RICREAZIONE.* Il pericolo dell' esempio, commedia (dal francese). - Devozione fiorita. *C. Cantù.*

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

FOGLIETTO D' ANNUNCII

DELLA

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Prezzo d'inserzione in questo foglietto: per gli associati, cent. 15 la linea; pei non associati, 20.

La più parte delle opere annunciate nella Bibliografia italiana, sono possedute dalla ditta Ant. Fort. Stella e figli, o si possono avere col suo mezzo.

ANNALI CIVILI
DEL REGNO DELLE DUE SICILIE.

NAPOLI, DALLA STAMPERIA DEL REAL MINISTERO.

Gli *Annali* ebbero principio col 1833. Il prezzo di associazione a Napoli è di ducati 6 per l'annata.

Le associazioni per tutta la Toscana e l'alta Italia si prendono in Firenze al Gabinetto scientifico letterario di Vieusseux al prezzo di lire 36 toscane, franco di porto per tutta la Toscana.

I fascicoli n. 1 a 24 per le annate 1833 a 1836 possono aversi subito al gabinetto suddetto.

Di questo giornale ogni due mesi vien pubblicato un fascicolo di 12 o più fogli, nella forma dell'in-8 grande, in ottima carta e nitidi tipi, a doppia colonna di stampa. Ove il bisogno lo chiegga, sono aggiunte eleganti tavole litografiche o incise in rame.

GIORNALE
DI SCIENZE, LETTERE ED ARTI
PER LA SICILIA,

DIRETTO DAL BAR. VINC. MORTILLARO.

Il *Giornale di scienze, lettere ed arti per la Sicilia* dal 1823 in poi vien pubblicato ogni mese per fascicoli non minori di otto fogli. — Il prezzo dell'associazione ne è di tarì 4 pagabili alla consegna, per tutta Sicilia franco di porto: per lo resto d'Italia e per oltremonti il prezzo ne è di franchi 30, 50 cent. per un'annualità anticipata franco di porto sino ai confini. — Ogni fascicolo separato si vende tarì 5.

Il n. 169-170 (gennaio-febbraio 1837) contiene:

Proemio. *F. Minolfi.* - *PARTE PRIMA O SICILIANA.* Rivista di giornali siciliani del 1836, per *S. Costanzo.* - Elogio di A. Beccadelli detto il Panormita, di *B. Serio.* - Riflessioni sulla filosofia del bar. P. Galluppi, del can. *C. Rodriquez.* - De veterum græcæ et latinæ linguæ scriptorum oratio *I. B. Castiliæ.* - RIVISTA BIBLIOGRAFICA [1]. - POLEMICA. Su quanto si è scritto dal signor G. Albergo all'articolo Siracusa pei viaggiatori di Gius. Politi, osservazioni di *G. Politi.* - Sullo estratto di un articolo di G. Grano del cav. F. P. M.; cenni di *G. Grano*, lettera al bar. V. Mortillaro. - Necrologia del dott. Salv. Malvastra scritta per l'ab. *F. Pizzolato.* - Manifesto per la cattedra di dritto canonico nella università degli studii di Palermo. -

1 *In questa Rivista bibliografica si parla di pressochè tutte le opere nuove che escono in luce nella Sicilia, onde riuscirebbe inutile il ripetere i titoli che d'altronde sono registrati nel corpo della nostra Bibliografia.*

VARIETÀ. Cenno critico dei principii psicologici del p. d'Acquisto, di *F. Perricone*. - Cenno critico di *F. Barone* su di un discorso del bar. Ventimiglia. - Esame del funebre sermone scritto dal sac. Salv. di Giovanni, del ch. *G. di Simone*. - Religione; cenni di *B. Corvaja*. - Corrispondenza; al sig. bar. V. Mortillaro, lettera di *B. Romano* su di un caduceo di bronzo. - *PARTE SECONDA O STRANIERA*. Memoria di *Fed. Teof. Welker* tradotta dal tedesco da G. Bonfiglio, sulle Antichità della Sicilia del duca di Serradifalco. - Osservazioni del *principe di Scordia* da servir di repliche all' articolo critico di Cesare Cantù inserito nel Ricoglitore italiano circa le Considerazioni sulla storia di Sicilia di P. Lanza principe di Scordia. - Bullettino bibliografico siciliano. - Tavole meteorologiche.

CONTINUAZIONE DEGLI ATTI

DELL' I. R. ACCADEMIA DEI GEORGOFILI DI FIRENZE

E

GIORNALE AGRARIO TOSCANO

COMPILATO DA UNA DEPUTAZIONE DELL'ACCADEMIA DEI GEORGOFILI.

ATTI DEI GEORGOFILI. Vol. XV, dispensa II.

Parte istorica. - Memoria sopra gl' insetti, e particolarmente sopra alcuni nocivi alle piante di granturco, di grano, di anacio e barbabietola. *Carlo Passerini*. - Delle relazioni della medicina colla economia politica. *Prof. Puccinotti*. - Sul citrus hystris e sul citrus salicifolia (con tavola). *Prof. cav. G. Savi*.

GIORNALE AGRARIO. N. 42. (Tomo XI, dispensa II del 1837.)

Lettera al signor marchese C. Ridolfi sull' agricoltura della maremma. *Col. L. Serristori*. - Replica alla lettera suddetta. *C. Ridolfi*. - Livorno; origine, ingrandimenti, suo porto franco, nuove mura, commercio, industria, ec. *Avv. Giuliano Ricci*. - Patto restrittivo dell' azione redibitoria nella vendita del bestiame vaccino. *Iacopo Fabroni*. - Il pievano Sperandio. *F. S. Orlandini*. - Società per le corse di cavalli in Toscana. *Uno dei fondatori*. - Società enologica in Livorno. *Lapo de' Ricci*. - Riunione agraria di Meleto; programma. - VARIETÀ. Fabbrica di strumenti di gomma elastica del signor Albano Gasseri; annunzio. - Celtro toscano; lettera al signor marchese C. Ridolfi. *L. Salvestrini*. - Notizie agrarie di Figline e di Siena. - Annunzii bibliografici e prezzi correnti.

IL FARO[1].

(N. VII al X e XI-XII, da Giugno a Dicembre 1836.)

SCIENZE. Introduzione alla parenesi letta da Gaetano Grano presidente della Società Economica di Messina nella solenne distribuzione dei premii il 4 luglio 1836. *C. Gemelli*. - Parenesi di *G. Grano*. - Sul Calcario Saccaroide di Favarella e sul carbon fossile di Calvaruso; cenno geognostico del prof. *Gemellaro*. - Sopra la storia e la guarigione di alcune febbri periodiche; memoria del prof. *F. Arrosto*. - Nota de' *Compilatori* sul giudizio del chiaro Brugnatelli per la Monografia degli agrumi del prof. Arrosto. - La civiltà musulmana. *L. A. Forleo*. - Sul bene e sul male che han prodotto in Sicilia i collegi delle arti, ec.; discorso di m. *I. A.* (monsig. *Ignazio Avolio*). - Sull' attuale stato agrario della parte settentrionale della valle di Messina. *F. P. Falci*. - Sopra la storia e la guarigione d' una nuova febbre periodica; memoria del prof. *Arrosto*. - Sull' electricismo animale. *P. Santi Linari*. - LETTERATURA. Caronte; dialogo di Luciano, volgarizzato dal greco da *C. Gemelli*. - Su di un articolo di rivista del sig. L. Vigo, inserito nel Giornale di scienze, lettere ed arti per la Sicilia; osservazioni di *G. la Farina*. - Poche parole sul Colpo d' occhio della letteratura siciliana del 1835 inserito nel Vapore, giornale palermitano. *I Compilatori*. - *Viti Capialbi* vibonensis ad Allaborantium principem; epistola. - Sulla storia delle monarchie siciliane la quale forma un articolo dell' Innominato. *M. I. A.* - Sulle poesie di Carlo Pepoli; epistola di *D. Ventimiglia*. - Sovra il codice di Trapezunzio, ec.; osservazioni del presidente *F. di Paola Avolio*. - Un dialogo di Luciano, volgarizzato da *C. Gemelli*. - RIVISTA BIBLIOGRAFICA. - POESIA. La Campana dell'Ave. *L. A. Forleo*. - Gli avanzi di Siracusa; carme. *V. Ricciardi*. - Il secolo XIX; ode. *G. la Farina*. - In morte del generoso Pasquale Campolo; carme. *A. G.* - A Dante Alighieri; sonetto. *F. Bisazza*. - ELOQUENZA DEL PERGAMO. Panegirico della Immacolata del P. Cultrera. *G. Saccano*. - BELLE ARTI. Lettera XVI. Su Filippo Paladino. *Prof. la Farina*. - Parole lette nella R. Accademia di Belle Arti. *T. Angelini*. - Su di un monumento del secolo XIV. *V. Capialbi*. - Sulla esposizione de' progetti e degli studii sull' antico eseguiti da Carlo Falconieri. *D. Pavone*. - Giuseppe Arifò premiato all' accademia di S. Luca. *G. G. C.* - Sopra alcuni monumenti del medio-evo esistenti in Calabria. *Cav. V. Capialbi*. - Cenno intorno al giudizio di Giuseppe Velasquez e quello della Sistina di M. Buonarotti. *C. Falconeri*. - CORRISPONDENZA. A Francesco di Paola Avolio. *C. Gemelli*. - A Pietro Lanza principe di Scordia. *C. Botta*. - Al prof. Carmelo la Farina. *Prof. S. Betti*. - Alla Società Economica di Catania. *G. Giuffrida*. - A Pietro P. Zappalà. *V. Ricciardi*. - Al dottor Giuseppe Previti. *G. Monasta*. - Al dottor Silvestro la Farina. *Blasco Florio*. - Al signor G. G. C. *Dott. G. A. Galvagni*. - A Giuseppe Morelli. *M. Gemelli*. - Al signor Blasco Florio. *S. la Farina*. - SOCIETÀ SCIENTIFICHE ED ARTISTICHE. Accademia Peloritana. *C. Gemelli*. - Accademia di calcolo mentale estemporaneo del fanciullo Giuseppe Pugliesi. *G. la Farina*. - ARCHEOLOGIA. Parere dell' Istituto Archeologico di Roma, sulla congettura del sito dell' antica Nauloco del prof. la Farina. *F. Bisazza*. - EDUCAZIONE. Esame delle alunne di madama Flavia Grosso in Fiore. *G. la Farina*. - Orfanotrofio dei Dispersi. *G. la Farina*. - POLEMICA. Riscontro ad un articolo dell' Osservatore pe-

[1] *Vedi Foglietto n. 2 del 1836.*

loritano, n. 63. X. - Breve cenno in risposta alle Osservazioni fatte da m. I. A. sopra la storia delle monarchie siciliane. *V. Malambri Zappalà.* - NUMISMATICA. Illustrazione di una medaglia di Messina. *Can. G. Alessi.* - BIOGRAFIA. Paolo Agliotti. *G. G. C.* - NECROLOGIA. Dott. Domenico Jonfana. *R. Lanza.* - ANNUNZI BIBLIOGRAFICI. - VARIETÀ. - TAVOLE METEOROLOGICHE, ec.

GUIDA DELL' EDUCATORE.

FIRENZE. (N. 16, Aprile 1837.) *LIRE 11. 20 ANNUE.*

GUIDA DELL'EDUCATORE. EDUCAZIONE. Giornale di una madre. - ISTRUZIONE. Il Ragno e la Mosca. - La paura cagionata dall' ignoranza. - Notizie di un precoce calcolatore americano, pubblicate da lui medesimo. - VARIETÀ. Scuole infantili. - Asili infantili di Toscana. - NOTIZIA DI LIBRI UTILI. Melodie sacre e musicali, volgarizzate da Sam. Biava. - Vade mecum, o sia Memoriale dell' uomo benefico.

IL PROGRESSO
DELLE SCIENZE, DELLE LETTERE E DELLE ARTI.

NAPOLI. (N. XXXI. Gennaio-Febbraio 1837.) *LIRE 12. 75 ANNUE.*

SCIENZE. SCIENZE MORALI E POLITICHE. Sull' istoria della filosofia antica di Enrico Ritter, tradotta in francese da Tissot; discorso I. *Cav. L. Blanch.* - Delle vicissitudini e de' progressi del dritto penale in Italia dal risorgimento delle lettere sin oggi. *Pietro cav. Ulloa.* - Di una lettera del sig. Gabriele Pepe intorno agli asili dell' infanzia. *Saverio Baldacchini.* - Saggio di un parallelo fra le forze fisiche e le forze morali; ragionamento del prof. cav. Giacinto Carena, segretario della R. Accademia delle scienze di Torino. *G. P.* - Brevi osservazioni sulla quistione come assicurare ai loro autori la proprietà delle opere letterarie. *Cav. Lodovico Bianchini.* - Della proprietà letteraria e de' suoi giusti confini. *Matteo de Augustinis.* - Della proprietà letteraria. *Carlo Mele.* - SCIENZE ESATTE E MILITARI. Sunto di alquante lezioni, ec.: Sunto della quinta lezione; continuazione delle linee strategetiche. *F. Sponzilli.* - *VARIETÀ.* Almanacco aretino per l' anno 1837. *B. D.* - *NECROLOGIA.* Matteo Kessels. *M. B.* - *BIBLIOGRAFIA.*

IL PROPAGATORE RELIGIOSO.

TORINO. (Anno II.) *LIRE 10 ANNUE.*

N. 21. Continuazione delle considerazioni sopra la sacra scrittura. Da *Federigo Schlegel, G. F.* - Il Buon Fanciullo; Il Giovinetto drizzato alla bontà, ec., di Cesare Cantù. *F. E. B.* - Notizie. - Missioni. - Libri recentemente pubblicati.

N. 22. Opera della propagazione della fede fondata in Lione dal 1822. *B.* - La suora di carità. *Metilde I.* - Ai sacerdoti ordinati il sabbato dell' ottava di Pentecoste nella diocesi di Torino, ec., ec. - Notizie. - Missioni. - Libri recentemente pubblicati.

N. 23. L'Eloquenza del missionario. *N.* - L'antica chiesa patriarcale d'Aquileia; estratto di una lettera del signor *Montbelt.* - Notizie. - Missioni. - Libri recentemente pubblicati.

N. 24. La Confessione; poesia tradotta dal polacco. - De Romano pontifice tractatus, auctore Dominico Gualco, etc. *B.* - Orazione detta da S. E. R. il cardinale Placido Maria Tadini arcivescovo di Genova nella chiesa della SS. Annunziata di Portoria il 25 aprile 1837, primo anno secolare della canonizzazione di s. Caterina da Genova. *B.* - Notizie.

N. 25. Autenticità della cronologia del testo ebraico provata da due Pentateuchi conservati nella China e nelle Indie; articolo secondo. - Cenni storico-critici sopra l' insigne miracolo della santissima ostia, avvenuto in Torino addì 6 di giugno 1553. *B.* - Notizie. - Missioni. - Libri recentemente pubblicati.

N. 26. Autenticità della cronologia del testo ebraico provata da due Pentateuchi conservati nella China e nelle Indie. *B.* - Epigrafia. - Notizie. - Missioni.

N. 27. La Passiflora cerulea, ossia il fiore della passione; anacreontica del cav. *Pier Aless. Paravia.* - Note del cav. *Paravey* sopra l' articolo del signor Sionnet, inserito nei precedenti n. 25 e 26. - Osservazioni sopra la pretesa invenzione in Valenciennes di un manoscritto De Imitatione Christi, originale di Gerson cancelliere dell' università di Parigi. - Notizie. - Missioni. - Libri recentemente pubblicati.

REPERTORIO D'AGRICOLTURA
E DI SCIENZE ECONOMICHE ED INDUSTRIALI,
DEL MEDICO ROCCO RAGAZZONI.

TORINO. (Giugno 1837.) *LIRE 12 ANNUE.*

Saggio di alcuni cenni enologici della campagna biellese. - Sul modo di liberare dal calcino i bachi da seta; fine. - Progressi nella fabbricazione dello zucchero di barbabietole. - Dello zucchero da barbabietole coltivate in Piemonte. - Estrazione dello zucchero da barbabietole di Lilla, e paragone del loro prodotto con quello di barbabietole del Piemonte. - Del corniolo femmina o sanguigno. - Vantaggi dei piccoli polli d' India in agricoltura. - Intorno ai terreni comunali incolti nell' Ossola superiore. - Impiego dei pazzi nell' agricoltura. - Latte dei semi di papaveri. - Intorno alla parte meccanica della trattura della seta nel Piemonte del prof. Giacinto Carena. - Nuova maniera d' estinguere il lume. - Nuova maniera di ottenere il nero fumo. - Estimazione del peso della carne di un bue vivente. - Società sericicola. - Premio d'in-

incoraggiamento per la fabbricazione dello zucchero indigeno. – Premii proposti dall'i. r. accademia dei Georgofili per l'anno 1837 e 1838. – Premii per li buoi più grassi. – Adunanze della r. accademia delle scienze. – Analisi di una roccia della provincia di Biella. – Giornale di cognizioni utili a Costantinopoli.

IL SUBALPINO.

TORINO. **(Aprile 1837.)** *Lire 16 annue.*

Analisi d'opere, memorie e dissertazioni. Ai lettori benevoli. Filosofia. Dell'insufficienza della psicologia come punto di partenza della filosofia. *IV.* Con note di *P.* – Letteratura straniera. Olla podrida; dialogo tra uno Spagnuolo e un Italiano. – Scienze storiche. Documenti di storia italiana copiati sugli originali autentici e per lo più autografi, ec. *M. M.* - Filologia. Alcuni capitoli della prefazione alla nuova edizione del Dizionario del Tommaseo. *T.* – *Rivista critica.* Ernesto e Clara; novella. *Carlo Marenco.* – Considerazione sulle terre incolte del Piemonte, ec. *Avv. T. P.* – Piccola biografia di donne illustri alessandrine. *P.* – L'Iride. *M. M.* – *Necrologia.* Giovanni Migliara. *Y.* - *Annunzi di bibliografia.*

(Maggio 1837.)

Analisi d'opere, memorie e dissertazioni. Economia politica. Études sur l'économie politique par J. C. L. Simonde de Sismondi. *S. Battaglione.* – Scienze mediche. Dell' Omiopatia in Vienna; lettera. *L. V.* - Scienze amministrative e statistica. Saggio di statistica del r. manicomio di Torino del dott. coll. Bonacossa medico assistente di detto manicomio. *U.Maffoni* medico collegiato. – *Rivista critica.* Sopra l'Erodiano tradotto da Pietro Manzi. *C. D.* – Ulrico e Lida; novella di T. Grossi. *C. B.* – Ciriffo Calvaneo composto da Luca de' Pulci a petizione del magnifico Lorenzo de'Medici, restituito alla sua antica lezione con osservazioni bibliografico-letterarie di S. L. G. E. Audin, ec. *G.* - Il Buon Fanciullo; racconti di un maestro elementare, pubblicati da Cesare Cantù. *S. B.* - Il Libro dell' adolescenza compilato da Achille Mauri. - Ode di *Melino* o *Melinno* alla città di Roma. *G. D.* - *Varietà.* Lettera di *Pietro Giordani.* – Notizie diverse. – Annunzii di bibliografia.

NUOVA EDIZIONE

DEL

DIZIONARIO DE' SINONIMI

DELLA LINGUA ITALIANA

COMPILATO DA NICCOLÒ TOMMASEO.

Nuovo manifesto.

Il desiderio di far anche meglio, se fia possibile, di quel ch' io aveva promesso al pubblico col mio manifesto del 31 dicembre [1], e le cure infinite che esige un'intrapresa come quella del *Nuovo Dizionario de' Sinonimi*, hanno fatto sì che ora soltanto posso annunziare di averlo posto sotto il torchio. Ma tante sono queste cure, e tanto costose, perchè lavoro tutto fatto in coscienza, e non per sola mira di guadagno, ch' io riconosco la necessità di dichiarare che il prezzo d'associazione, anzichè esser di soli centesimi 21 di lira ital. per ogni foglio di 8 pagine o 16 colonne, sarà portato a centesimi 28 di lira ital., o crazie quattro, per tutti quelli che non si saranno associati prima del 30 agosto 1837.

E non temano gli associati di doversi pentire più tardi, di aver favorita la mia intrapresa colle loro sottoscrizioni, chè il prezzo fissato pel Dizionario dei Sinonimi sarà rispettato, nè odiosi confronti potranno farsi tra la sorte dei sottoscrittori e quella dei compratori ad opera terminata.

Il bisogno di ricondurre il commercio tipografico e librario a' retti principii e all' antica dignità, si fa generalmente sentire in Italia, e già alcune primarie case di commercio hanno manifestato altamente a questo riguardo le loro nobili intenzioni, ed io avrò a cuore di corrispondervi.

Il saggio dato col primo manifesto era composto a caso, e col solo scopo di far giudicar del modo di disporre le materie: quello che accompagna il presente è cavato dal primo foglio ora tirato per l' edizione.

Firenze, 15 giugno 1837. G. P. Vieusseux.

[1] Vedi *Foglietto* n. 11-12 del 1836.

Con questo numero gli associati riceveranno gli *Indici della Bibliografia italiana dell'anno 1836*, ed un prospetto dei *Nuovi Annali delle scienze naturali.*

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno terzo. (N. 6.) Giugno 1837.

FOGLIETTO D' ANNUNCII

DELLA

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Prezzo d'inserzione in questo foglietto: per gli associati, cent. 15 la linea; pei non associati, 20.

La più parte delle opere annunciate nella Bibliografia italiana, sono possedute dalla ditta Ant. Fort. Stella e figli, o si possono avere col suo mezzo.

STUDII
PER LE DONNE ITALIANE.

Ogni quindici giorni si pubblicherà un elegante fascicolo di non meno di pag. 32 con coperta colorata e stampata.

Dei sei fascicoli che risulteranno alla fine di un trimestre si formerà un volume con numerazione continuata, ed indice delle materie.

Si daranno inoltre, quando occorrano, tavole e disegni illustrativi delle materie trattate.

L'associazione sarà obbligatoria per un anno, pagabile di semestre in semestre anticipato, al prezzo seguente:

In leon pavia velino sopraffino . . austr. lire 10 } per ogni semestre.
In realino grande velino sopraffino azzurro » 12 }

Le associazioni si ricevono in Milano presso la stamperia Molina, contrada dell'Agnello n° 963, e presso la ditta Ant. Fort. Stella e figli; e nelle altre città del regno Lombardo-Veneto presso i principali librai.

Le spese di dazio e porto sono a carico dei signori associati.

Il primo fascicolo pubblicato il 7 agosto contiene:

PROEMIO. Le nostre intenzioni. *E. De Magri.* - STORIA. La Donna in tutti i tempi e in tutte le nazioni. *P. Molinelli.* - MORALE. La Buona madre. *G. B. De-Cristoforis.* - Giornale di una donna. *E. De-Magri.* - POESIA. Il Poeta moribondo. *A. Mauri.* - Alla fanciulla. *G. Carcano.* - Giulietta. *G. Torti.* - FILOSOFIA. Insegnamenti pratici per l'educazione fisica dei bambini. *G. B. De-Cristoforis.*

ANNALI DELLE SCIENZE RELIGIOSE.

ROMA. (Maggio-Giugno 1837.) *LIRE 12. 94 ANNUE.*

Conferenze di monsig. N. Wiseman sopra la connessione delle scienze colla religione rivelata. Conferenza terza sulla storia naturale della specie umana, parte prima. Traduzione dall' inglese di *G. Mazio.* - Opere del prof. Gio. Domenico Romagnosi considerate sotto il rispetto religioso. *Ant. Rosmini-Serbati.* - I pontefici romani, la loro chiesa e il loro stato ne' secoli XVI e XVII, opera di Leopoldo Ranke; art. 1. *C. H.* - Prolegomeni storici intorno alle correzioni della volgata edizione latina della S. Bibbia, fatte secondo il decreto del s. Conc. Tridentino, per cura de' sommi pontefici Sisto V, Gregorio XIV e Clemente VIII, opera del reverend. p. Ungarelli; art. 3 ed ultimo. - *APPENDICE.* Dissertazione del m. r. p. d. Gio. Battista Spotorno c. r. b. letta nell' accademia di Religion Cattolica. - Notizie Bibliografiche: Germania.

ANNOTATORE PIEMONTESE.

TORINO. (Giugno 1837.) *LIRE 9. 30 ANNUE.*

GRAMATICA E FILOLOGIA. Voci e frasi segretariesche erronee, ridotte a miglior lezione; continuazione. - Voci e frasi piemontesi fatte italiane. - Prospetto nominativo di tutte le lingue note e dei loro dialetti; opera del cav. Adelung. *Del Compilatore.* - BIBLIOGRAFIA. Commen-

tarii della rivoluzione francese scritti da Lazzaro Papi. *Cav. Bon-Compagni.* - Elementi della storia di Milano. *G. B.....o.* - De sapientia Graecorum, auctore Laurentio Martini. *G. P...i.* - Saggio sul buon governo della mendicità, ec., del conte Petitti di Roreto. *Cav. Bon-Compagni.* - Proposta di alcuni cambiamenti nella tattica, ec. - Del modo di comporre le idee, ec. *I. G.* - Dei primi elementi di economia politica secondo i progressi della scienza di *Filiberto d'Emarese.* - Orazione del professore Gio. Battista Zappata nei funerali dell'avv. Gio. Batt. Giordano ****. - L'Arte di goder sempre. *G. B....o.* - Poesie inedite di Silvio Pellico. **. - VARIETÀ. Il beato Sebastiano Valfrè, quadro del cav. Ferdinando Cavalleri. *L. Biondi.* - Giuseppe Regaldi; accademie di poesia estemporanea date nel teatro d'Angennes. *L. C.* - Pensieri: Alfabeto morale (dalla Fama).

GUIDA DELL'EDUCATORE E LETTURE PEI FANCIULLI[1].

FIRENZE. **(N. 17, Maggio 1837.)** *LIRE 11. 20 ANNUE.*

LETTURE PEI FANCIULLI, n. 17-18. Benedetto; continuazione. - I Racconti della Domenica. Tonino. - I Fiori belli e i fiori brutti. *P. T.* - Spiegazione delle parole meno note nelle dispense precedenti.

GIORNALE DELLE SCIENZE MEDICO-CHIRURGICHE.

PAVIA. **(Maggio-Giugno 1837.)** *LIRE 6. 09 ANNUE.*

MEDICINA. *Nélaton.* Ricerche intorno la malattia tubercolare delle ossa. - *Radaelli.* Intorno l'azione dell'olio etereo di trementina sugli organi vescico-genitali. - *Ambrosini G.* Brevi cenni sul cholera morbus di Pavia. - *Brodie.* Memoria sopra alcune affezioni locali dipendenti da isterismo. - *M. C.* Uso della sanguigna nel morbillo. - Storia di vomica al destro polmone. - *Cittarelli.* Storia di gravissima phlegmatia alba dolens, successa ad acuta reumatalgia. - *Diday.* Memoria sull'apoplessia capillare. - CHIRURGIA. *Velpeau.* Nuovo trattamento dell'idrocele. - *Peliciani.* Operazioni chirurgiche eseguite in Roma dal prof. P. Baroni. - *Torri.* Osservazioni riguardanti uno straordinario lipoma. - *Pignacca.* Cura radicale dell'ernie. Chilissochiorafia: Risultamenti di questo nuovo metodo.

GIORNALE SCIENTIFICO-LETTERARIO.

PERUGIA. **(Maggio-Giugno 1837.)** *LIRE 5. 38 ANNUE.*

SCIENZE. Sull'oggettività delle sensazioni e suoi rapporti col più interessante tra i problemi della ideologia. *Sebastiano Purgotti.* - Lezione accademica sulla pena di morte detta nella università di Pisa il 18 marzo 1836 dal chiariss. sig. avv. Giovanni Carmignani prof. di diritto criminale in quella università. *G. avv. Bini.* - LETTERATURA. Sulle più antiche arti liberale ed insieme meccanica che abbia una somma possanza sullo stato fisico dell'uomo, sulla morale e sulla politica; dissertazione recitata nell'accademia Tiberina da monsig. *D. Albertino Bellenghi* arcivescovo di Nicosia e membro di molte illustri accademie d'Italia. - Elogio di Paolo Costa letto dal prof. *Gianfrancesco Rambelli* la sera delli 2 febbraio nell'accademia de' Rinvigoriti di Cento. - Continuazione di alcuni capitoli delle Notti Attiche di *Aulo Gellio* volgarizzati per la prima volta dal dott. *Felice Avetrani.* - Pasquali P. Luigi, Istituzioni di estetica. *D. Vaccolini.* - Lettere di Ugo Foscolo a Giuseppe Grassi pubblicate per la prima volta in occasione delle felici nozze dell'ill. sig. cav. Viarana di Monasterolo colla nobile damigella sig. Enrichetta Valfrè di Bonzo e Motera. Orazione pel giorno onomastico di S. M. il re Carlo Alberto. *F. Fabi Montani.* - Cenni degli scavi operati nella Nubia, e catalogo degli oggetti trovati dal dottor Giuseppe Ferlini. *C. Cavedoni.* - Inno alla Vergine, di Francesco Capozzi. *R.* - VARIETÀ. Nuova strada nella provincia di Fermo detta dell'Appenino. *Dott. Serafino Belli.*

IL PROPAGATORE RELIGIOSO.

TORINO. **(Anno II.)** *LIRE 10 ANNUE.*

N. 28. Dell'eloquenza del missionario. - Histoire de la révolution religieuse, ou de la réforme protestante dans la Suisse occidentale par Charles-Louis de Haller. *F. A. R.* - Notizie. - Missioni. - Libri recentemente pubblicati.

N. 29. Della beatificazione e canonizzazione dei santi. *N. N.* Appendice. *B.* - L'Église con-

[1] *I fascicoli di questo giornale presentano un doppio ordine di pubblicazione che avvertiamo a scanso di equivoci. Se si considerano separatamente le due parti* GUIDA *e* LETTURE, *si hanno de' pubblicati in quest'anno n. 13-14 o gennaio-febbraio 1837, 15-16 o marzo-aprile della* Guida; *e 13-14 o gennaio-febbraio, 15-16 o marzo-aprile, 18-19 o maggio-giugno delle* Letture. *Se si considerano come una sola opera* GUIDA *e* LETTURE, *si avrà pel gennaio o n. 13 il n. 13-14 della* Guida *sopra nominato, pel febbraio o n. 14 il n. 13-14 delle* Letture, *pel marzo o n. 15 il n. 15-16 delle* Letture, *per l'aprile o n. 16 il n. 15-16 della* Guida, *pel maggio o n. 17 il n. 17-18 delle* Letture. *Il primo ordine si può desumere dalla prima pagina di ciascun fascicolo, il secondo dalla coperta del medesimo; però siccome il n. 13-14 sia della* Guida *sia delle* Letture *uscì contemporaneo, si è conservata per questi fascicoli nella coperta la stessa indicazione della prima pagina. - Per serbare l'ordine progressivo a pag. 15 del «* Foglietto *» n. 3 ove abbiamo detto* n. 15-16, marzo-aprile 1837, *leggasi* n. 15, marzo 1837.

sidérée dans ses rapports avec la liberté, l'ordre public et les progrès de la civilisation particulièrement au moyen age. Par m. l'abbé Jacques. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 30. A S. Vincenzo de' Paoli nel centenario della sua canonizzazione, omaggio del sac. *P. F. L.* - Le protestantisme aux prises avec la doctrine catholique, ou Controverses avec plusieurs ministres anglicans, par m. l'abbé Jager. - Notizie. - Missioni. - Libri recentemente pubblicati.

N. 31. Dei Tenghi; setta religiosa di assassini nell'Indostan. - Manuale ecclesiasticorum, seu Collectio decretorum, etc. - Notizie. - Missioni.

REPERTORIO D'AGRICOLTURA E DI SCIENZE ECONOMICHE ED INDUSTRIALI,

DEL MEDICO ROCCO RAGAZZONI.

TORINO. (Luglio 1837.) *LIRE 12 ANNUE.*

Osservazioni sul gelso delle Filippine nel demanio del re di Francia a Neuilly, del signor *Aubert*. - Trifoglio incarnato pel sovescio delle vigne. - Sul dimagramento dei terreni che rispetto al frumento possono operare il formentone e la canapa, di *Giovanni de Brignoli*. - Vegetazione parziale in alcune piante, del dottor *Lomeni*. - Delle foglie della maclura aurantiaca come succedanee a quelle del gelso, del dott. *Lomeni*. - Tela canavaccio per i bachi da seta. - Delle barbabietole e della relativa fabbricazione dello zucchero, del dottor *Lomeni*. - Confronto tra la propagazione delle lepri e quella dei conigli. - Prodotto dei metalli cultivati in Europa. - Dei rimedii contro la carestia. - Degli orfanotrofii agricoltori, discorso del r. p. *Mario Morelli*. - Mezzi per riconoscere la presenza della farina mescolata alla fecola. - Vantaggi dell'ossido di zinco come bianco colore ad olio. - Coltivazione delle barbabietole in Piemonte, del prof. *Paganini*. - Sui difetti dell' agricoltura sarda. - Della Società d'incoraggiamento per l'educazione morale ed industriale eretta nella città di Spezia, di *F. A. Bianchini*. - Progetto e regolamento di un orfanotrofio agronomo. - Descrizione del Monviso e de' suoi dintorni. - Adunanze della R. Accademia delle Scienze. - Bibliografia italiana.

RICOGLITORE ITALIANO E STRANIERO.

MILANO. (Marzo 1837.) *LIRE 24 ANNUE.*

Analisi di opere e memorie così tradotte come originali. Il signor di Lamartine nel 1837. *Nisard*. - Vicende delle proprietà in Italia, di Carlo Vesme e Spirito Fossati. *C. Cantù*. - Uno sguardo alle religioni. *T. Dandolo*. - Lettera seconda del curato di Montacino. Su varie poesie sacre. - Uno schiarimento. *C. Cantù*. - Esposizione di belle arti in Brera nel 1837. - Rivista critica italiana. Strenna popolare; Storia degli asili di carità; Orazione sul ricovero che si apre dai Vicentini ai giovani bisognosi. *C*. - Sette novelle del conte Cesare di Benevello. *M. Gabba*. - Storie dei municipii italiani di C. Morbio. - Historiæ patriæ monumenta. *C. Cantù*. - Storia del papa Pio VII, del cav. Artaud. - Dell'educazione, scritti varii, di N. Tommaseo. Seconda edizione. - Raccolta di squarci tratti dalle opere di celebri prosatori tedeschi da F. N. Fiori. - Rivista critica straniera. Principes de l'économie politique, par N. W. Senior. *N*. - Le Riche et le pauvre, drame par E. Souvestre. - Etudes sur la richesse des nations, par L. Say. - Mémoires du chevalier d'Eon, par Fr. Gaillardet. - Opere pubblicate in Francia nei primi quattro mesi del 1837. - Bibliografia italiana.

(Aprile 1837.)

Analisi di opere e memorie così tradotte come originali. Sulla letteratura tedesca, saggio di *C. Cantù*, §§. 14 e 15. - Sulle condizioni presenti della letteratura in Italia. *Girolamo Venanzio*. - Dello stato presente della filosofia in Francia. - Sulle casse di risparmio e di previdenza. *C. Cantù*. - La Farsaglia di Lucano. X. - Rivista critica italiana. Il Monaco, poema di Kozloff tradotto da C. Boccella; I Preludii poetici di G. B. Giorgini. *M. S.* - Le Antiche lapidi del museo di Este illustrate. *M-i.* - Letture popolari. *C.* - Sulle interdizioni israelitiche, di C. Cattaneo. *C.* - Lucrezia degli Obizzi, racconto storico di C. Leoni. *Melchiade Gabba*. - Sillabario italiano proposto da F. M. - Cenni storici dell' antica città d'Este, di N. Scarabello. *M-i.* - Poemi di lord Byron recati in italiano da G. Nicolini. - Il Pellegrinaggio del giovine Aroldo, poema di lord Byron tradotto da G. Gazzino. - Epistole di F. Petrarca recate in italiano da F. Ranalli. *Melchiade Gabba*. - Bibliografia italiana.

(Maggio 1837.)

Analisi di opere e memorie così tradotte come originali. Studii su la donna libera. Giulia figlia d'Augusto. *F. R.* - Del Romanzo in Italia. *Luigi Cicconi*. - Sulla letteratura tedesca; saggio di *C. Cantù*. §§. 16, 17 e 18. - Richelieu, Mazarino, la fronda e il regno di Luigi XIV. *Egidio de Magri*. - La Grammatica ragionevole e morale. *C. C.* - Del Laocoonte, modello di gruppo colossale di L. Ferrari. *Luigi Torelli*. - Rivista critica italiana. Letture giovanili di Cesare Cantù. *M. S.* - Il Castello di Milano, cronaca di L. Sonzogno. *M. S.* - Versi di Agostino Cagnoli. *M. S.* - Elementi di matematica di A. Caraffa. *M. S.* - Prosodia della lingua tedesca di D. Biraghi. - Gli Sposi fedeli, storia italo-gotica di A. M. Ricci. *M. S.* - Annali del mondo. X. - Lezioni d' introduzione al calcolo sublime, di G. Mainardi. - Rivista critica straniera. La Ruche. *N. Tommaseo*. - Bibliografia italiana.

IL SUBALPINO.

TORINO. (Giugno 1837.) *LIRE 16 ANNUE.*

ANALISI D' OPERE, MEMORIE E DISSERTAZIONI. FILOSOFIA. Nuovo saggio sull' origine delle idee di Antonio Rosmini-Serbati, ec. *Michele Tarditi.* - Esposizione del Sistema filosofico del suddetto autore; art. 1. *N. Tommaseo.* - LEGISLAZIONE. Études législatives par I. N. *S. Battaglione.* - LETTERATURA. Della poesia lirica e di Uhland. *Y.* - *RIVISTA CRITICA.* Patogenia dell'idrope del dott. M. Borgialli. *A. C. Maffoni.* - Orazioni dei signori professori Boucheron e Paravia. *G.* - Dizionario geografico-storico ec. del prof. Goffredo Casalis. *G.* - Versi di Agostino Cagnoli reggiano. *Carlo Marenco.* - La Mitologia descritta e dipinta, ossia Storia metodica universale dei falsi numi appresso i popoli antichi e moderni, ec. *P.* - GRAMMATICA FRANCESE. Esercitazioni per gli studiosi, di Gioachino Simondi. *F. C.* - ATTI DI GOVERNO E DI ECONOMIA PUBBLICA. Di alcuni provvedimenti recentemente pubblicati in Piemonte, ec. *S. Battaglione.* — Annunzio di una edizione per associazione delle opere di Rosmini.

NECROLOGIA.

Nel giorno 20 marzo cessò di vivere in Genova sua patria il dottore di medicina professore GIUSEPPE MOJON d' anni 61. Conosciamo di lui le seguenti opere: *Leggi fisico-matematiche* (1799); *Corso analitico di chimica* (Genova, 1806, in-8), più volte ristampato; *Descrizione mineralogica della Liguria*; *Analyse des eaux sulfureuses et thermales d'Acqui* (Genova, 1809, in-8).

Il giorno 14 di luglio cessò di vivere in Napoli il conte GIACOMO LEOPARDI di Recanati. In uno dei prossimi quaderni il *Ricoglitore* farà conoscere più ampiamente i meriti di questo distintissimo poeta e filologo, le cui opere vennero nella massima parte pubblicate per mezzo degli editori di questo giornale.

È morto in Palermo di cholera il 15 luglio a due ore di notte DOMENICO SCINA, regio istoriografo e professore di fisica, autore dell'*Elogio di Francesco Maurolico* (Palermo, 1808, in-8); delle *Memorie sulla vita e filosofia di Empedocle* (Palermo, 1813, 2 vol. in-8); di un *Prospetto della storia letteraria di Sicilia*; di un'*Introduzione alla fisica sperimentale*; della *Topografia di Palermo e suoi contorni* (Palermo, 1818, in-8); dei lodati *Elementi di fisica generale e particolare* (Palermo, 1828, 4 vol. in-8; Milano, 1833, 4 vol. in-12).

A questo numero uniamo il prospetto d'associazione del *Teatro completo di Alfredo di Vigny*, ed un altro della *Statistica medica di Milano del dottor Giuseppe Ferrario.*

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno terzo. (N. 7.) **Luglio 1837.**

FOGLIETTO D' ANNUNCII
DELLA
BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Prezzo d'inserzione in questo foglietto: per gli associati, cent. 15 la linea; pei non associati, 20.

La più parte delle opere annunciate nella Bibliografia italiana, sono possedute dalla ditta Ant. Fort. Stella e figli, o si possono avere col suo mezzo.

ANNOTATORE PIEMONTESE.

TORINO. **(Luglio-Agosto 1837.)** *Lire 9. 30 annue.*

Gramatica e filologia. Voci e frasi piemontesi fatte italiane. – Bibliografia. Se si debba avvicinare la lingua scritta alla parlata, o la parlata alla scritta. *I. G.* – I Sacramenti, inni del conte Coriolano di Bagnolo. X. – La Terra Santa ed i luoghi degli apostoli resi illustri. - Effemeridi delle scienze mediche di G. Fantonetti. *S.* – Dell'attual condizione della letteratura italiana; traduzione di *G. B...o.* - Della maniera con che oggidì si conservano le opere e gli ingegni, e di alcune false opinioni nel fatto delle lettere. *Prospero Viani.* - Versi della contessa Irene Ricciardi. *Prospero Viani.* - Difesa delle buone lettere; traduzione di *G. R.* - Storia di Pio VII. **. - Novene della consolata. – Saggio di statistica del r. manicomio di Torino. *P.* – M. Fr. Gagliuffi Inscriptiones, ec. *Y.* - All'illustrissimo signor avvocato Saverio Crosa, ec. XXX. – Serata quinta: Venerdì. *G. B...o.* – Varietà. Dizionario piemontese-italiano e italiano-piemontese, ec. *Annotatore.* - Cenni di una peregrinazione autunnale da Torino a Copenhaghen, ec. *G. F. Baruffi.* - Giovanni Migliara; discorso letto nel campo santo da *Defendente Sacchi.* - Oratoria sacra. - Medaglia coniata in onore di Carlo Boucheron. *Y.* - Squarcio di lezione su' poeti piemontesi. *A.* – Flaviano, ovvero da Roma al deserto; prima versione italiana di Gaetano Buttafuoco. - Epigrafia. Al conte Prospero Balbo.

ARCHIVII DEL PROPRIETARIO E DELL'AGRICOLTORE.

PIACENZA. **(N. 28.)** *Lire 11 per 6 fasc.*

Discorso del signor d. *Carlo Gasola*, letto in Avellino nell' adunanza generale dei 30 maggio 1836 per invito a norma de' r. statuti. - Cantele da usarsi nel costruire case per preservarle dall' umidità, e modo di rendere sane le abitazioni umide. - Istituto agrario di Meleto di Val-D'Elsa; continuazione. – Accademie e società. I. R. Accademia de' Georgofili di Firenze. – R. Società agraria di Torino. - I. R. Istituto di scienze, lettere ed arti di Milano. - Regno d'Olanda. - Varietà. Pesi e misure: Origine e vantaggi del sistema metrico decimale.

GIORNALE DELLE SCIENZE MEDICO-CHIRURGICHE.

PAVIA. **(Luglio 1837.)** *Lire 6. 09 annue.*

Anatomia e fisiologia. *Bell C.* Seguito della memoria intorno alle relazioni fra i nervi del moto e del senso e il cervello; e più specialmente intorno alla struttura della midolla allungata e della midolla spinale; con tavola. – *Schneemann.* Osservazioni sulle ricerche sperimentali del prof. Pauizza; articolo primo. – Chirurgia. *Polli G.* Dell' evacuazione dell' umor acqueo nelle ottalmie. - Analisi d'opere. *De Filippi F.* Saggio di fisiognomonia e patognomonia, ossia dei mezzi di conoscere le interne facoltà e le malattie degli uomini dalle loro esterne apparenze; del dott. *G. Polli.* - *Pignucca A.* Saggio di analisi critica dell'opera: Teoria della flogosi di G. Rasori.

GIORNALE SCIENTIFICO-LETTERARIO.

PERUGIA. **(Luglio e Agosto 1837.)** *Lire 5. 38 annue.*

Scienze. Principii normali della bellezza esposti da Paolo Costa nell'opera che ha per titolo « Del modo di comporre le idee », ec., e deduzioni di *Matteo Martini.* - Lezioni di aritmetica, d'algebra e di geometria di Sebastiano Purgotti. *F. S.* - Indagini a stabilire il miglior metodo di cura pel cholera morbus d'oggi giorno diretto a' giovani medici italiani; memoria del dottor Luigi Emiliani. *A. Prof. Magistretti.* - Compendio di ostetricia con supplemento tratto dall'opera del celebre Asdrubali di Loreto a diligenza del dott. Filippo Marini. *Dott. Serafino Belli.* – Letteratura. Osservazioni sopra il decreto degli Ateniesi in onore di Audoleonte re di Peonia, e sopra le monete dei re di Peonia. *Celestino Cavedoni.* - Ad Pium Dominici F. Teodoranium domo Cæsena lauream iuris sacri et civilis an. MDCCCXXXVII Romæ in

IL SUBALPINO.

TORINO. (Giugno 1837.) *Lire 16 annue.*

Analisi d'opere, memorie e dissertazioni. Filosofia. Nuovo saggio sull'origine delle idee di Antonio Rosmini-Serbati, ec. *Michele Tarditi.* - Esposizione del Sistema filosofico del suddetto autore; art. 1. *N. Tommaseo.* – Legislazione. Études législatives par I. N. *S. Battaglione.* - Letteratura. Della poesia lirica e di Uhland. *Y.* – *Rivista critica.* Patogenia dell'idrope del dott. M. Borgialli. *A. C. Maffoni.* – Orazioni dei signori professori Boucheron e Paravia. *G.* - Dizionario geografico-storico ec. del prof. Goffredo Casalis. *G.* - Versi di Agostino Cagnoli reggiano. *Carlo Marenco.* - La Mitologia descritta e dipinta, ossia Storia metodica universale dei falsi numi appresso i popoli antichi e moderni, ec. *P.* - Grammatica francese. Esercitazioni per gli studiosi, di Gioachino Simondi. *F. C.* – Atti di governo e di economia pubblica. Di alcuni provvedimenti recentemente pubblicati in Piemonte, ec. *S. Battaglione.* — Annunzio di una edizione per associazione delle opere di Rosmini.

Si è pubblicato da A. F. STELLA E FIGLI:

STORIA
DI UNA POVERA FAMIGLIA
E
SCENE DEL MONDO,

DELLA SIGNORA MELANIE WALDOR.

VERSIONE DI GAETANO BARBIERI.

Un volumetto di 280 pagine. Prezzo 1 lira italiana.

NECROLOGIA.

Nel giorno 20 marzo cessò di vivere in Genova sua patria il dottore di medicina professore Giuseppe Mojon d'anni 61. Conosciamo di lui le seguenti opere: *Leggi fisico-matematiche* (1799); *Corso analitico di chimica* (Genova, 1806, in-8), più volte ristampato; *Descrizione mineralogica della Liguria*; *Analyse des eaux sulfureuses et thermales d'Acqui* (Genova, 1809, in-8).

Il giorno 14 di luglio cessò di vivere in Napoli il conte Giacomo Leopardi di Recanati. In uno dei prossimi quaderni il *Ricoglitore* farà conoscere più ampiamente i meriti di questo distintissimo poeta e filologo, le cui opere vennero nella massima parte pubblicate per mezzo degli editori di questo giornale.

È morto in Palermo di cholera il 15 luglio a due ore di notte Domenico Scinà, regio istoriografo e professore di fisica, autore dell'*Elogio di Francesco Maurolico* (Palermo, 1808, in-8); delle *Memorie sulla vita e filosofia di Empedocle* (Palermo, 1813, 2 vol. in-8); di un *Prospetto della storia letteraria di Sicilia*; di un'*Introduzione alla fisica sperimentale*; della *Topografia di Palermo e suoi contorni* (Palermo, 1818, in-8); dei lodati *Elementi di fisica generale e particolare* (Palermo, 1828, 4 vol. in-8; Milano, 1833, 4 vol. in-12).

A questo numero uniamo il prospetto d'associazione del *Teatro completo di Alfredo di Vigny*, ed un altro della *Statistica medica di Milano del dottor Giuseppe Ferrario.*

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno terzo. (N. 7.) Luglio 1837.

FOGLIETTO D' ANNUNCII
DELLA
BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Prezzo d' inserzione in questo foglietto: per gli associati, cent. 15 la linea; pei non associati, 20.

La più parte delle opere annunciate nella Bibliografia italiana, sono possedute dalla ditta Ant. Fort. Stella e figli, o si possono avere col suo mezzo.

ANNOTATORE PIEMONTESE.

TORINO. **(Luglio-Agosto 1837.)** *Lire 9. 30 annue.*

GRAMATICA E FILOLOGIA. Voci e frasi piemontesi fatte italiane. - BIBLIOGRAFIA. Se si debba avvicinare la lingua scritta alla parlata, o la parlata alla scritta. *I. G.* - I Sacramenti, inni del conte Coriolano di Bagnolo. X. - La Terra Santa ed i luoghi dagli apostoli resi illustri. - Effemeridi delle scienze mediche di G. Fantonetti. *S.* - Dell'attual condizione della letteratura italiana; traduzione di *G. B...o.* - Della maniera con che oggidì si conservano le opere e gli ingegni, e di alcune false opinioni nel fatto delle lettere. *Prospero Viani.* - Versi della contessa Irene Ricciardi. *Prospero Viani.* - Difesa delle buone lettere; traduzione di *G. R.* - Storia di Pio VII. **. - Novene della consolata. - Saggio di statistica del r. manicomio di Torino. *P.* - M. Fr. Gagliuffi Inscriptiones, ec. *Y.* - All' illustrissimo signor avvocato Saverio Crosa, ec. XXX. - Serata quinta: Venerdì. *G. B...o.* - VARIETÀ. Dizionario piemontese-italiano e italiano-piemontese, ec. *Annotatore.* - Cenni di una peregrinazione autunnale da Torino a Copenhaghen, ec. *G. F. Baruffi.* - Giovanni Migliara; discorso letto nel campo santo da *Defendente Sacchi.* - Oratoria sacra. - Medaglia coniata in onore di Carlo Boucheron. *Y.* - Squarcio di lezione su' poeti piemontesi. *A.* - Flaviano, ovvero da Roma al deserto; prima versione italiana di Gaetano Buttafuoco. - EPIGRAFIA. Al conte Prospero Balbo.

ARCHIVII DEL PROPRIETARIO E DELL'AGRICOLTORE.

PIACENZA. **(N. 28.)** *Lire 11 per 6 fasc.*

Discorso del signor d. *Carlo Gasola*, letto in Avellino nell' adunanza generale dei 30 maggio 1836 per invito a norma de' r. statuti. - Cautele da usarsi nel costruire case per preservarle dall' umidità, e modo di rendere sane le abitazioni umide. - Istituto agrario di Meleto di Val-D'Elsa; continuazione. - ACCADEMIE E SOCIETÀ. I. R. Accademia de' Georgofili di Firenze. - R. Società agraria di Torino. - I. R. Istituto di scienze, lettere ed arti di Milano. - Regno d' Olanda. - VARIETÀ. Pesi e misure: Origine e vantaggi del sistema metrico decimale.

GIORNALE DELLE SCIENZE MEDICO-CHIRURGICHE.

PAVIA. **(Luglio 1837.)** *Lire 6. 09 annue.*

ANATOMIA E FISIOLOGIA. *Bell C.* Seguito della memoria intorno alle relazioni fra i nervi del moto e del senso e il cervello; e più specialmente intorno alla struttura della midolla allungata e della midolla spinale; con tavole. - *Schneemann.* Osservazioni sulle ricerche sperimentali del prof. Pauizza; articolo primo. - CHIRURGIA. *Polli G.* Dell' evacuazione dell' umor acqueo nelle ottalmie. - ANALISI D'OPERE. *De Filippi F.* Saggio di fisiognomonia e patognomonia, ossia Dei mezzi di conoscere le interne facoltà e le malattie degli uomini dalle loro esterne apparenze; del dott. *G. Polli.* - *Pignacca A.* Saggio di analisi critica dell'opera: Teoria della flogosi di G. Rasori.

GIORNALE SCIENTIFICO-LETTERARIO.

PERUGIA. **(Luglio e Agosto 1837.)** *Lire 5. 38 annue.*

SCIENZE. Principii normali della bellezza esposti da Paolo Costa nell' opera che ha per titolo « Del modo di comporre le idee », ec., e deduzioni di *Matteo Martini.* - Lezioni di aritmetica, d' algebra e di geometria di Sebastiano Purgotti. *F. S.* - Indagini a stabilire il miglior metodo di cura pel cholera morbus d' oggi giorno diretto a' giovani medici italiani; memoria del dottor Luigi Emiliani. *A. Prof. Magistretti.* - Compendio di ostetricia con supplemento tratto dall' opera del celebre Asdrubali di Loreto a diligenza del dott. Filippo Marini. *Dott. Serafino Belli.* - LETTERATURA. Osservazioni sopra il decreto degli Ateniesi in onore di Audoleonte re di Peonia, e sopra le monete dei re di Peonia. *Celestino Cavedoni.* - Ad Pium Dominici F. Teodoranium domo Cæsena lauream iuris sacri et civilis an. MDCCCXXXVII Romæ in

lieso sapientiæ summa cvm laude nvperrime inc
dottor *Serafino Belli* all' eccellentissimo signor d.
zamento di alcuni capitoli delle Notti Attiche di
ovvero Collezione di scelti panegirici, preceduti d.
sari. *D. V.* – Notizie intorno al Foro de' Mercanti
zia. *D. V.* – VARIETÀ. Intorno all' acclimamento de.

IL PROPAGATORE RE

TORINO. **(Anno II.)**

N. 32. Ricerche sopra le antiche liturgie delle chiese greca
dei principali termini liturgici che trovansi negli antichi autori
lico. *P.* – Notizie. – Missioni. – Libri recentemente pubblicati.

N. 33. Ricerche sopra le antiche liturgie delle chiese greca e lati.
Le Protestantisme aux prises avec la doctrine catholique, ou Con.
nistres anglicans, etc., par m. l'abbé Jager; lettera seconda. – Noti.
centemente pubblicati.

N. 34. Vaticinio di Cristo sull' eccidio di Gerusalemme, poesia s.
Storia dell' abbazia di S. Michele della Chiusa dell' ab. Gustavo Avog.
dengo, teol. ed avv. – Notizie. – Missioni. – Libri recentemente pubblic.

N. 35. Della carità legale e privata, sue fasi ed effetti sociali. – Quad.
storia dell' abbazia di S. Michele della Chiusa; continuazione. – Notizie. –
pubblicati.

REPERTORIO D'AGRICOLTURA E DI SCIENZE ECONOMICHE ED INDUSTRI.

DEL MEDICO ROCCO RAGAZZONI.

TORINO. **(Agosto 1837.)** *Lire 12*

Della vegetazione dei cereali sotto elevate temperature, memoria dei signori *Edwa lin.* – Sull' accoppiamento della vite al gelso, riflessioni critiche del d. *C. Bianchetti.* – I meteorologica sulla coltivazione della vigna. – Sul gelso morettiano (morus morettiana J. squarcio di lettera del prof. *G. B. Van-Mons.* – Sul cavolo marino, nota del cavaliere *Sonlu Boudin.* – Uva fuella o belletto nero. – Uva albarola o bianchetta del genovesato. – Sulla busta costituzione dei bachi da seta. – Modo di preservare i gambi dei carciofi dai sorci selva tici. *Clémandot.* – Pregio poco conosciuto dell'acero campestre del march. *Lascaris di Ventimiglia* con tavola. – Trasmissione della morva dal cavallo all'uomo. – Modo di preservarsi dalle malattie prodotte dalla coltivazione del riso. – Apparato per respirare liberamente in mezzo al fumo. – Movimento della consumazione in Torino durante l'anno 1836. – Dell' istruzione degli agenti di proprietà campestri. – Nuovo metodo per stagionare la seta. – Sulla maniera di liberarsi dalla molestia delle zanzare. – Progressi nella fabbricazione dello zuccaro. – Società per il matrimonio dei poveri, e per la legittimazione della loro prole. – Scuola dell' Istituto R. agricola di Grignon. – Società economica di Chiavari. – Premio proposto dalla Società della morale cristiana. – Premii d' agricoltura distribuiti in Milano nel 1837. – Dimanda d' azioni per la strada ferrata da Milano a Venezia. – Adunanza della R. Accademia delle scienze. – Bibliografia italiana.

RICOGLITORE ITALIANO E STRANIERO.

MILANO. **(Giugno 1837.)** *Lire 24 annue.*

ANALISI DI OPERE E MEMORIE COSÌ TRADOTTE COME ORIGINALI. Giacomo Michele Lenz. *X. Marmier.* – Richelieu, Mazarino, la fronda e il regno di Luigi XIV. *Egidio de Magri*, §. 2. – Altre Opere di educazione fatte e da farsi. *C. Cantù.* – I Castelli del Tirolo di Agostino Perini, e dei feudi in generale. *C.* – Lettera terza e quarta del curato di Montacino. – L'abate di Pradt, ex-arcivescovo di Malines. – Opere storiche pubblicate nell'anno 1836. – RIVISTA CRITICA STRANIERA. Antonio Gioviani, par madame N. Souvestre. – Le Spectacle de la nature et de l'industrie humaine, par Ch. Delattre. – De la prostitution dans la ville de Paris, par A. J. B. Parent-Duchâtelet. – Études sur la richesse des nations, par L. Say. – Mémoires de mademoiselle Sophie Arnoult récueillis par le baron Lamothe-Langon. – Mémoires de S. A. R. la duchesse de Berry. Mémoires sur la reine Hortense. – La Chine, par J. F. Davis. – OPERE PUBBLICATE IN FRANCIA NEL SECONDO TRIMESTRE DEL 1837. – BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

STUDII PER LE DONNE ITALIANE.

MILANO. **(N. II-III.)** *Lire 17. 40 annue.*

Dialogo tra un' associata e i compilatori. – ESTETICA. La donna considerata esteticamente. *E. De-Magri.* – STORIA. La donna sotto i patriarchi. *P. Molinelli.* – POESIA. Lettera ai compilatori. *A. Mauri.* – Il Sole. *Giuseppina Poggiolini.* – MORALE. La Mendicante israelita (da un manoscritto inedito). – FILOSOFIA. Insegnamenti pratici per l'educazione morale dei fanciulli. *G. B. De-Cristoforis.* – BELLE ARTI. Acustica. *G. B. De-Cristoforis.* – MUSICA. Il Sogno. *Sofia Medici dei MM. di Marignano.*

licso sapientiæ summa cum laude nuperrime indeptum; epistola Cæsaris Montaltii. – Lettera del dottor *Serafino Belli* all' eccellentissimo signor dottor Felice Avetrani intorno al suo volgarizzamento di alcuni capitoli delle Notti Attiche di Aulo Gellio. - Galleria di sacra eloquenza, ovvero Collezione di scelti panegirici, preceduti dalla vita di C. Cristo, scritta da Antonio Cesari. *D. V.* - Notizie intorno al Foro de' Mercanti di Bologna, volgarmente detto la Mercanzia. *D. V.* – VARIETÀ. Intorno all' acclimamento del choleramorbo.

IL PROPAGATORE RELIGIOSO.

TORINO. (Anno II.) *LIRE 10 ANNUE.*

N. 32. Ricerche sopra le antiche liturgie delle chiese greca e latina, seguita da un dizionario dei principali termini liturgici che trovansi negli antichi autori. - Poesie inedite di Silvio Pellico. *P.* - Notizie. – Missioni. - Libri recentemente pubblicati.

N. 33. Ricerche sopra le antiche liturgie delle chiese greca e latina, ec.; continuazione e fine. - Le Protestantisme aux prises avec la doctrine catholique, ou Controverses avec plusieurs ministres anglicans, etc., par m. l'abbé Jager; lettera seconda. - Notizie. - Missioni. - Libri recentemente pubblicati.

N. 34. Vaticinio di Cristo sull' eccidio di Gerusalemme, poesia sacra. *T. A. Gatti G.* – Storia dell' abbazia di S. Michele della Chiusa dell' ab. Gustavo Avogadro de' conti di Valdengo, teol. ed avv. - Notizie. - Missioni. – Libri recentemente pubblicati.

N. 35. Della carità legale e privata, sue fasi ed effetti sociali. – Quadro cronologico della storia dell' abbazia di S. Michele della Chiusa; continuazione. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

REPERTORIO D'AGRICOLTURA E DI SCIENZE ECONOMICHE ED INDUSTRIALI,

DEL MEDICO ROCCO RAGAZZONI.

TORINO. (Agosto 1837.) *LIRE 12 ANNUE.*

Della vegetazione dei cereali sotto elevate temperature, memoria dei signori *Edwars* e *Colin*. – Sull' accoppiamento della vite al gelso, riflessioni critiche del d. *C. Bianchetti*. – Influenza meteorologica sulla coltivazione della vigna. – Sul gelso morettiano (morus morettiana Jacq.), squarcio di lettera del prof. *G. B. Van-Mons*. – Sul cavolo marino, nota del cavaliere *Soulange-Boudin*. – Uva fuella o belletto nero. – Uva albarola o bianchetta del genovesato. – Sulla robusta costituzione dei bachi da seta. – Modo di preservare i gambi dei carciofi dai sorci selvatici. *Clémandot*.– Pregio poco conosciuto dell' acero campestre del march. *Lascaris di Ventimiglia*; con tavola. – Trasmissione della morva dal cavallo all' uomo. - Modo di preservarsi dalle malattie prodotte dalla coltivazione del riso. - Apparato per respirare liberamente in mezzo al fumo. - Movimento della consumazione in Torino durante l' anno 1836. - Dell' istruzione degli agenti di proprietà campestri. - Nuovo metodo per stagionare la seta. - Sulla maniera di liberarsi dalla molestia delle zanzare. – Progressi nella fabbricazione dello zuccaro. – Società per il matrimonio dei poveri, e per la legittimazione della loro prole. – Scuola dell' Istituto R. agricola di Grignon. - Società economica di Chiavari. – Premio proposto dalla Società della morale cristiana. - Premii d' agricoltura distribuiti in Milano nel 1837. - Dimanda d' azioni per la strada ferrata da Milano a Venezia. - Adunanza della R. Accademia delle scienze. - Bibliografia italiana.

RICOGLITORE ITALIANO E STRANIERO.

MILANO. (Giugno 1837.) *LIRE 24 ANNUE.*

ANALISI DI OPERE E MEMORIE COSÌ TRADOTTE COME ORIGINALI. Giacomo Michele Lenz. *X. Marmier*. - Richelieu, Mazarino, la fronda e il regno di Luigi XIV. *Egidio de Magri*, §. 2. - Altre Opere di educazione fatte e da farsi. *C. Cantù*. - I Castelli del Tirolo di Agostino Perini, e dei feudi in generale. *C.* - Lettera terza e quarta del curato di Montacino. - L'abate di Pradt, ex-arcivescovo di Malines. - Opere storiche pubblicate nell' anno 1836. - RIVISTA CRITICA STRANIERA. Antonio Gioviani, par madame N. Souvestre. – Le Spectacle de la nature et de l'industrie humaine, par Ch. Delattre. - De la prostitution dans la ville de Paris, par A. J. B. Parent-Duchâtelet. – Études sur la richesse des nations, par L. Say. – Mémoires de mademoiselle Sophie Arnoult récueillis par le baron Lamothe-Langon. – Mémoires de S. A. R. la duchesse de Berry. Mémoires sur la reine Hortense. - La Chine, par J. F. Davis. - OPERE PUBBLICATE IN FRANCIA NEL SECONDO TRIMESTRE DEL 1837. – BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

STUDII PER LE DONNE ITALIANE.

MILANO. (N. II-III.) *LIRE 17. 40 ANNUE.*

Dialogo tra un' associata e i compilatori. - ESTETICA. La donna considerata esteticamente. *E. De-Magri*. – STORIA. La donna sotto i patriarchi. *P. Molinelli*. – POESIA. Lettera ai compilatori. *A. Mauri*. – Il Sole. *Giuseppina Poggiolini*. - MORALE. La Mendicante israelita (da un manoscritto inedito). – FILOSOFIA. Insegnamenti pratici per l' educazione morale dei fanciulli. *G. B. De-Cristoforis*. - BELLE ARTI. Acustica. *G. B. De-Cristoforis*. - MUSICA. Il Sogno, *Sofia Medici dei MM. di Marignano*.

IL SUBALPINO.

TORINO. (Luglio 1837.) *Lire 16 annue.*

Analisi d'opere, racconti, memorie e dissertazioni. Filosofia. Esposizione del sistema filosofico del Nuovo saggio, ec., fatta da *N. Tommaseo*; art. 2. - Storia patria. Paleografia. *S. Battaglione.* - Dell'Amor patrio di Dante. *XXX.* - Il Doppio giuramento. Dal tedesco di *Gian Paolo. Y.* - *Rivista critica.* Scènes de la vie italienne, par Méry. *S. B.* - Commedie di Carlo Novellis. - *Belle arti.* Lettera X: Musica vecchia e musica nuova. *B.* - Varietà. Primo saggio di rivista critica su Torino. - Annunzio di un Istituto italiano aperto in Parigi.

BIOGRAFIE E RITRATTI

DEGLI

UOMINI ILLUSTRI

DI TUTTO LO STATO PONTIFICIO

COL PREMIO DI TRECENTO LIRE ITALIANE PER OGNI CINQUECENTO ASSOCIATI.

Programma.

Il favore che incontrarono in Italia le *Biografie e ritratti di XXIV uomini illustri romagnuoli*, siccome risulta e dal numero degli associati e dalle sentenze che i dotti n' espressero per organo di molti giornali, l'utile morale che è per ricavarsi da una serie più ampia di biografie, e l'incitamento che ne diedero autorevoli personaggi, indussero l'editore ad assumere un' impresa quanto grande, altrettanto difficile; ma che nullameno continuando nel pubblico il benigno accoglimento e l'amore tornerà agevole, e la sua grandezza onorerà altamente l' età che la vide e fece nascere.

Egli ha divisato di pubblicare le biografie e ritratti di que' magnanimi di tutto lo stato pontificio, i quali in vita si sollevarono colle belle opere dell' ingegno sugli altri, e dopo morte lasciarono di sè fama e desiderio immortale. Rimette a tal fine la scelta libera de' soggetti al consesso di que' scienziati, che animati in ogni provincia da nobile amor patrio si sono gentilmente offerti di scrivere de' maggiori loro chiarissimi, dovendosi per l' appunto dividere l' intera collezione in tante serie ordinate secondo la divisione delle provincie pontificie, e ciò unicamente per viemeglio facilitare l' impresa. Dal canto suo porrà ogni cura e diligenza alla nitidezza e correzione della stampa, seguendo il sesto medesimo delle già edite biografie romagnuole, perchè gli amatori abbiano anche l' uniformità della raccolta.

La quale si raccomanda a tutti i cortesi che hanno a cuore i buoni esempii non solo pel merito proprio e per l'onore del nostro stato, ma anche per la tenuità della spesa minore d' assai di quella delle passate pubblicazioni, siccome apparisce da' seguenti

Patti d'associazione.

1°. Ogni biografia corredata di analogo ritratto costerà baiocchi 10 romani (54 cent. ital.).

2°. Se ne pubblicheranno possibilmente due ogni 40 giorni, e quasi sempre di diversa serie.

3°. Ogni biografia non sarà minore di 8 pagine, ma se il soggetto richiederà maggior estensione, non vi sarà nulla ostante aumento di spesa. Il formato sarà in-8 di carta real grande velina da stampa, ed in carattere lettura.

4°. I ritratti saranno da diversi artisti incisi a contorno condotto.

5°. Il premio verrà nel seguente modo regolato. Giunta l'opera circa

alla metà, si metteranno in un bussolo tutti i nomi degli associati, e quello si avrà acquistato il premio, che sarà estratto il primo a sorte. Il premio è fissato a 300 lire italiane per ogni cinquecento associati; ma può anche moltiplicarsi dividendosi in due, in tre, in quattro di uguale valore quando sia per crescere il numero degli associati nella proporzione di cinquecento. Al medesimo avranno diritto anche tutti i letterati che favoriscano di scrivere biografie.

6°. Quelli che si associano alla presente raccolta biografica, i quali non avessero avuto le prime 24 biografie romagnuole saranno obbligati di farne acquisto periodicamente, non essendo quelle da pubblicarsi che un seguito delle prime. Il prezzo però delle pubblicate sarà ridotto al medesimo di quelle che si pubblicheranno.

7°. Ogni volume sarà composto di 12 biografie e ritratti, ed alla fine di ciascuno saravvi l'elenco degli uomini illustri pubblicati, e quello de' scrittori.

8°. Promette l'editore di far dono alli associati al termine di ogni serie in un quarto di foglio di carta imperiale velina tutti i ritratti di quella serie incisi in tante piccole medaglie unite con analogo disegno appositamente fatto, acciò gli associati possano avere tutti i ritratti dell' opera in poche carte che servano, posti in cornice, di piacevole ed elegante ornamento, e così tener gli altri uniti alle biografie medesime.

9°. Ogni associato favorirà porre la firma propria sotto al manifesto, e questa terrà luogo di obbligazione all'intera raccolta, alla quale chi assicurerà garantendo dieci associati o commetterà dieci esemplari, otterrà l'undecimo gratuitamente.

10°. Le spese di porto e dazio restano a carico degli associati. Le associazioni si ricevono dall' editore e dai distributori del programma.

Forlì 2 decembre 1836. *L'editore* Antonio Hercolani.

Si riapre l'associazione alle sotto notate edizioni originali delle

OPERE

DELL'ILLUSTRE

MELCHIORE GIOJA

(nato a Piacenza nel 1767, morto a Milano nel 1829).

Nuovo prospetto delle scienze economiche, ossia Somma totale delle idee teoriche e pratiche in ogni ramo d' amministrazione privata e pubblica. Milano, 1815-17. Sei vol. in-4.

Vol. I. Prefazione dell'autore. - Serie I. Teorie. - Produzione delle ricchezze. - Scopi dell' economia. - Idee preliminari. - Principio generale dell' economia. - Conclusione. - Mezzi d' economia. - Potere. - Potere immediato e fisico. - Idem mediato e morale. - Cognizione. - Cognizione promotrice di lucri. - Volontà. - Conclusione. - Quadri sinottici dell' economia politica.

Vol. II. Combinazioni binarie, ternarie, quaternarie de'mezzi d' economia. - Soluzioni di quistioni relative all' agricoltura. - Soluzioni di quistioni relative alle arti. - Idem relative al commercio. - Distribuzione delle ricchezze. - Distribuzione delle persone. - Rapporto tra le persone e le sussistenze. - Origine e progressi de' centri popolati. - Matrimonii. - Nascite. - Morti. - Rapporti di popolazione. - Emigrazione. - Tavole di mortalità.

Vol. III. Distribuzione delle cose. - Principio generale sul cambio delle cose, o teoria del prezzo. - Mezzi per facilitare la distribuzione delle cose. - Titoli per cui si partecipa alle ricchezze. - Calcoli degli interessi di tutte le somme a tutte le basi e per tutti i giorni dell'anno, seguiti dalla tariffa de' guadagni risultanti da tutte le speculazioni e da un quadro relativo agli sconti del signor Daulnoy. - Quadri sinottici dell' economia politica.

Vol. IV. Consumo. - Indole del consumo. - Rapporti del consumo. - Obbiezioni contro i consumi. - Vicende de' consumi. - Regole del consumo. - Azione governativa sulla produzione, distribuzione, consumo delle ricchezze. - Azione governativa sulla produzione. - Attrito nelle macchine sociali. - Azione governativa contro le cause d' attrito e di perturbazione nelle macchine sociali. - Leggi, consuetudini, usi contrarii alla produzione. - Quadri sinottici.

Vol. V. Influenza governativa sulla distribuzione delle ricchezze. - Commercio interno. - Commercio estero. - Quadri dello stato della scienza.

Vol. VI. Azione governativa sul consumo. - Conclusione. - Nuovi metodi d'azione governativa sulla produzione, distribuzione, - consumo delle ricchezze. - Osservazioni preliminari. - Metodi d'azione governativa. - Applicazione delle teorie economiche alla stima de' fondi. - Produzione suscettibile. - Circostanze estrinseche che estendono o restringono la produzione. - Circostanze intrinseche che accrescono o ristringono le produzioni. - Qualità e quantità de' prodotti. - Spese. - Risultati dei libri antecedenti, relativi alla stima ed al valore de' fondi. - Riflessione sulle stime de' fondi. - Riflessione sul valore de' fondi. - Quadri sinottici di economia politica [1].

Filosofia della statistica. Milano, 1826. Due vol. in-4.

Vol. I. Discorso elementare sull' indole, estensione e vantaggi della statistica. - Località e spazio delle produzioni e de' consumi, ossia topografia. - Topografia terracquea. - Topografia idraulica. - Topografia atmosferica. - Variazioni sulle spese e lavori pubblici ne' regolamenti e nelle leggi per elementi topografici. - Popolazione. - Stato della popolazione. - Produzioni. - Caccia, pesca, mineralogia. - Agricoltura.

Vol. II. Produzioni. - Arti, mestieri e commercio. - Autorità ossia pubblica sorveglianza. - Abitudini. - Quadri sinottici [2].

Sulle manifatture nazionali e tariffe daziarie, discorso popolare. Milano, 1819. In-8.

Vol. unico. Esposizione dell' argomento. - Manifatture e dazii. - Vantaggi

1 Il profondo pensatore Giandomenico Romagnosi (nato a Sasso-Maggiore, villaggio del Pia-[illegible]no 1761, morto a Milano l'8 giugno 1835) nella sua biografia dell'illustre autore così ragiona intorno alla suddetta opera: « Con lo scritto suo *Sul commercio dei commestibili e caro prezzo del vitto* pubblicato fino dall'anno 1802 paragonando il secolo finito con quello che incominciava, e segnando la crescente prosperità come causa del crescente prezzo delle cose, unì le viste dell' economista con quelle dello statista e del filosofo, ed annunziò così il preludio della grand' opera, del *Nuovo prospetto delle scienze economiche* che dodici anni dopo fu da lui pubblicato. Qui per altro non possiamo defraudare un altro illustre nostro concittadino dell' indiretta cooperazione prestata al grande lavoro del Gioja coll' avere incominciato fino dall' anno 1803 a disotterrare l' eredità delle economiche dottrine dei nostri maggiori, ed a formarne una compiuta raccolta onde i dettati degl'italiani economisti non fossero più ignorati e dimenticati *. Con questo sussidio potè il Gioja, ad un sol tratto, estrarre e far apprezzare tanto le avite italiche ricchezze quanto le straniere, e somministrare ad un tempo le idee madri di tutta la scienza della politica economia in allora trattata ».

2 « Come la Statistica storica e positiva fu il primo oggetto dei lavori del Gioja, così la *Filosofia della statistica* fu l'ultimo. L'opera precedette la ragione; e però dopo tanti libri e tanti lavori di lui, quello di siffatta filosofia pare che contenga moltiplici relazioni per lunga serie di anni, o per reiterato esercizio, avvertite dal nostro filosofo. Preziose sono le varie avvertenze segnate in quel libro, ed esso gioverà certamente ad un maturo, profondo e ragionato sistema di cui siamo tuttora mancanti, il quale sostituisca un perpetuo modello pratico onde ordinare le statistiche magistrali ». Suddetto Romagnosi.

* *Qui si allude alla grande raccolta in 60 tomi in-8 fatta dal barone Custodi e pubblicata in Milano.*

di ciascuna classe sociale risultanti dall'aumento delle manifatture. - Manifatture speciali. - Conseguenze. - Motivi de' dazii d'importazione. - Dazii d'esportazione. - Proibizioni. - Risposte alle obbiezioni. - Generali. - Particolari. - Esame di un'opinione speciale. - Rettificazione d'alcune idee esagerate e semi-false. - Documenti.

Esercizio logico sugli errori d'ideologia e zoologia, ossia Arte di trar profitto dai cattivi libri. Milano, 1824. In-8.

Vol. unico. Introduzione. - Idee false. - False idee sull'indole della vita. - False idee sull'indole dell'animalità. - False idee sulle sensazioni. - False idee sulle facoltà intellettuali ed effettive. - False idee sugli animali carnivori ed erbivori. - False idee sugli animali di sangue freddo e caldo. - False idee sulla natura dell'istinto. - False idee sui movimenti animali. - Idee inesatte. - Idee mancanti. - Idee contradditorie.

Ideologia. Milano, 1822-23. Due vol. in-8.

Vol. I. Prefazione. - Origini delle sensazioni. - Origini esterne delle sensazioni. - Anomalie nelle sensazioni. - Leggi delle sensazioni. - Centri delle sensazioni. - Prodotti intellettuali e morali.

Vol. II. Teoria del piacere e del dolore. - Teoria delle passioni. - Cause delle passioni. - Qualità delle passioni. - Della noia. - Influenza delle affezioni sul valore delle cose e sulla facoltà dell'animo. - Teoria delle facoltà dell'animo. - Alterazioni delle facoltà dell'animo. - Del sonno. - Dei disordini mentali. - Della pazzia in generale. - Delle diverse specie di pazzia.

NB. Alla fine di questo secondo volume si veggono svelate alcune falsificazioni de' testi e le calunnie contro l'autore del *Nuovo prospetto delle scienze economiche*, inserite ne' fascicoli del Giornale arcadico di Roma dal settembre 1822 al febbraio 1823.

Prezzo delle suddette opere.

Prospetto delle scienze economiche. Sei vol. in-4	Ital. L.	52. 71
Filosofia della statistica. Due vol. in-4	»	20. —
Ideologia. Due vol. in-8	»	6. —
Esercizio logico. In-8.	»	4. 50
Manifatture nazionali. In-8.	»	3. 79
	Ital. L.	87. —

Pari ad Austr. L. 100.

Le opere tutte di questo sommo filosofo vennero si premurosamente accolte dal pubblico, che in breve tempo le ripetute edizioni fatte eseguire dal suo autore furono in gran parte esaurite con prodigiosa prestezza; e si è perciò che un gran numero di esse sono divenute assai rare e d'esclusiva di pochi atteso l'alto prezzo a cui sono salite.

Quelle che qui offriamo non andrà guari che esse pure andranno soggette all'eguale aumento, essendo ristrettissimo il numero degli esemplari che ancora si trovano in commercio.

Per facilitarne l'acquisto ad ognuno se ne riapre l'associazione dividendo il pagamento in quattro volte, cioè austr. lire 25 ogni tre mesi.

L'associato avrà tutte le suddette opere in una volta e rilascerà una ricevuta dichiarandosi debitore delle lire 100, pagando la prima rata delle lire 25.

Ogni rata trimestrale scaderà col giorno che fu sborsata la prima.

Quei socii che non sono di città incaricheranno persona amica pel pagamento trimestrale.

In Milano, presso *Ant. Fort. Stella e figli.*

OPERE

OR ORA ENTRATE NEI MAGAZZINI DELLA DITTA

A. F. STELLA E FIGLI.

BAIZINI. Osservazioni sopra un articolo inserito nella « Biblioteca italiana » sul musaico di Pompei. Bergamo, 1837. In-8. *It. L.* — 43

BARBIERI. Orazioni quaresimali ed altre opere. Milano, 1837. Sinora 4 vol. in-8 . . . . » 12 —
In-18 . . . . » 8 —

BIANCHETTI. Istruzione pratica sul governo dei bachi da seta. Novara, 1837. In-8. . . . . » 1 30

BIAVA. Melodie sacre, ovvero Inni, canti e salmi popolari della chiesa. Milano, 1835. In-18 . . . . » 1 50

Biblia sacra. OEniponti, 1835. Tre vol. in-8 gr. . . . . . » 10 44

CANTU. Letture giovanili. Milano, 1837. Tre vol. in-16 . . . » 4 78

Discorsi varii letti nell' istituto Racheli. Milano, 1837. In-8 . . » 1 74

LEONI. Pitture di A. Allegri. Torino, 1825. In-8 . . . . » 1 61

Manuale filosofico pratico della lingua italiana. Padova, 1835-37. Sinora 15 fascicoli in-4 a 2 colonne. Ciascuno . . . . » 1 74

MARINELLI. Discorso sulla condizione della umana vita. Verona, 1837. In-8 . . . . » — 30

MEZZANOTTE. Tutte le opere. Perugia, 1835-36. Sinora 4 vol. in-8. » 8 72

LHOMOND. Epitome historiæ sacræ. Imolæ, 1832. Due vol. in-18. » 1 34

LIMOSINO. Poesie. Piacenza, 1814. In-8 . . . . » 1 50

MANZONI. Sulla morale cattolica, osservazioni. Imola, 1835. In-8. » 2 69

MUZJ. Sul prestito della moneta. Imola, 1834. In-8. . . . . . . » — 80

NEPVEU. Esercizii per onorare i misteri di G. C. Imola, 1834. In-8. » 2 15

Novellette per istruzione ed esercizio di lettura. Imola, 1835. In-8. » — 64

PETRARCA. Rime. Cremona, 1826. In-16. . . . . » 1 50

Piccolo Manuale che contiene dodici lezioni di morale elementare. Lucca, 1832. In-16 . . . . — 54

Poesie scelte di celebri Italiani moderni. Lugo, Melandri, 1830. In-18 . . . . » — 80

Raccolta di prose italiane ad uso della studiosa gioventù. Imola. Tre vol. in-18 . . . . » 3 77

Ragione ed esperienza contra le massime della moderna filosofia. Imola, 1834. In-8 . . . . » 2 69

tarii della rivoluzione francese scritti da Lazzaro Papi. *Cav. Bon-Compagni.* - Elementi della storia di Milano. *G. B.....o.* - De sapientia Graecorum, auctore Laurentio Martini. *G. P...i.* - Saggio sul buon governo della mendicità, ec., del conte Petitti di Roreto. *Cav. Bon-Compagni.* - Proposta di alcuni cambiamenti nella tattica, ec. - Del modo di comporre le idee, ec. *I. G.* - Dei primi elementi di economia politica secondo i progressi della scienza di *Filiberto d'Emarese.* - Orazione del professore Gio. Battista Zappata nei funerali dell'avv. Gio. Batt. Giordano ****. - L'Arte di goder sempre. *G. B....o.* - Poesie inedite di Silvio Pellico. **. - VARIETÀ. Il beato Sebastiano Valfré, quadro del cav. Ferdinando Cavalleri. *L. Biondi.* - Giuseppe Regaldi; accademie di poesia estemporanea date nel teatro d'Angennes. *L. C.* - Pensieri: Alfabeto morale (dalla Fama).

GUIDA DELL'EDUCATORE E LETTURE PE' FANCIULLI[1].

FIRENZE. **(N. 17, Maggio 1837.)** *LIRE 11. 20 ANNUE.*

LETTURE PEI FANCIULLI, n. 17-18. Benedetto; continuazione. - I Racconti della Domenica. Tonino. - I Fiori belli e i fiori brutti. *P. T.* - Spiegazione delle parole meno note nelle dispense precedenti.

GIORNALE DELLE SCIENZE MEDICO-CHIRURGICHE.

PAVIA. **(Maggio-Giugno 1837.)** *LIRE 6. 09 ANNUE.*

MEDICINA. *Nélaton.* Ricerche intorno la malattia tubercolare delle ossa. - *Radaelli.* Intorno l'azione dell'olio etereo di trementina sugli organi vescico-genitali. - *Ambrosini G.* Brevi cenni sul cholera morbus di Pavia. - *Brodie.* Memoria sopra alcune affezioni locali dipendenti da isterismo. - *M. C.* Uso della sanguigna nel morbillo. - Storia di vomica al destro polmone. - *Cittarelli.* Storia di gravissima phlegmatia alba dolens, successa ad acuta reumatalgia. - *Diday.* Memoria sull'apoplessia capillare. - CHIRURGIA. *Velpeau.* Nuovo trattamento dell'idrocele. - *Feliciani.* Operazioni chirurgiche eseguite in Roma dal prof. P. Baroni. - *Torri.* Osservazioni riguardanti uno straordinario lipoma. - *Pignacca.* Cura radicale dell'ernie. Chilissochiecrafia: Risultamenti di questo nuovo metodo.

GIORNALE SCIENTIFICO-LETTERARIO.

PERUGIA. **(Maggio-Giugno 1837.)** *LIRE 5. 38 ANNUE.*

SCIENZE. Sull'oggettività delle sensazioni e suoi rapporti col più interessante tra i problemi della ideologia. *Sebastiano Purgotti.* - Lezione accademica sulla pena di morte detta nella università di Pisa il 18 marzo 1836 dal chiariss. sig. avv. Giovanni Carmignani prof. di diritto criminale in quella università. *G. avv. Bini.* - LETTERATURA. Sulla più antica arte liberale ed insieme meccanica che abbia una somma possanza sullo stato fisico dell'uomo, sulla morale e sulla politica; dissertazione recitata nell'accademia Tiberina da monsig. *D. Albertino Bellenghi* arcivescovo di Nicosia e membro di molte illustri accademie d'Italia. - Elogio di Paolo Costa letto dal prof. *Gianfrancesco Rambelli* la sera del 2 febbraio nell'accademia de' Rinvigoriti di Cento. - Continuazione di alcuni capitoli delle Notti Attiche di *Aulo Gellio* volgarizzati per la prima volta dal dott. *Felice Avetrani.* - Pasquali P. Luigi, Istituzioni di estetica. *D. Vaccolini.* - Lettere di Ugo Foscolo a Giuseppe Grassi publicate per la prima volta in occasione delle felici nozze dell'ill. sig. cav. Viarana di Monasterolo colla nobile damigella sig. Enrichetta Valfrè di Bonzo e Motera. Orazione pel giorno onomastico di S. M. il re Carlo Alberto. *F. Fabi Montani.* - Cenni degli scavi operati nella Nubia, e catalogo degli oggetti trovati dal dottor Giuseppe Ferlini. *C. Cavedoni.* - Inno alla Vergine, di Francesco Capozzi. *R.* - VARIETÀ. Nuova strada nella provincia di Fermo detta dell'Appenino. *Dott. Serafino Belli.*

IL PROPAGATORE RELIGIOSO.

TORINO. **(Anno II.)** *LIRE 10 ANNUE.*

N. 28. Dell'eloquenza del missionario. - Histoire de la révolution religieuse, ou de la réforme protestante dans la Suisse occidentale par Charles-Louis de Haller. *F. A. R.* - Notizie. - Missioni. - Libri recentemente pubblicati.

N. 29. Della beatificazione e canonizzazione dei santi. *N. N.* Appendice. *B.* - L'Église con-

[1] *I fascicoli di questo giornale presentano un doppio ordine di pubblicazione che avvertiamo a scanso di equivoci. Se si considerano separatamente le due parti* GUIDA *e* LETTURE, *si hanno de' pubblicati in quest'anno n. 13-14 o gennaio-febbraio 1837, 15-16 o marzo-aprile della* Guida; *e 13-14 o gennaio-febbraio, 15-16 o marzo-aprile, 18-19 o maggio-giugno delle* Letture. *Se si considerano come una sola opera* GUIDA *e* LETTURE, *si avrà pel gennaio e n. 13 il n. 13-14 della* Guida *sopra nominato, pel febbraio e n. 14 il n. 13-14 delle* Letture, *pel marzo o n. 15 il n. 18-16 delle* Letture, *per l'aprile o n. 16 il n. 15-16 della* Guida, *pel maggio o n. 17 il n. 17-18 delle* Letture. *Il primo ordine si può desumere dalla prima pagina di ciascun fascicolo, il secondo dalla coperta del medesimo; però siccome il n. 13-14 sia della* Guida *sia delle* Letture *uscì contemporaneo, si è conservata per questi fascicoli nella coperta la stessa indicazione della prima pagina. - Per serbare l'ordine progressivo a pag. 15 del « Foglietto » n. 3 ove abbiamo detto* n. 15-16, marzo-aprile 1837, *leggasi* n. 15, marzo 1837.

sidérée dans ses rapports avec la liberté, l'ordre public et les progrès de la civilisation particulièrement au moyen age. Par m. l'abbé Jacques. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 5o. A S. Vincenzo de' Paoli nel centenario della sua canonizzazione, omaggio del sac. *P. R. L.* - Le protestantisme aux prises avec la doctrine catholique, ou Controverses avec plusieurs ministres anglicans, par m. l'abbé Jager. - Notizie. - Missioni. - Libri recentemente pubblicati.

N. 31. Dei Tenghi, setta religiosa di assassini nell'Indostan. - Manuale ecclesiasticorum, seu Collectio decretorum, etc. - Notizie. - Missioni.

REPERTORIO D'AGRICOLTURA E DI SCIENZE ECONOMICHE ED INDUSTRIALI,

DEL MEDICO ROCCO RAGAZZONI.

TORINO. **(Luglio 1837.)** *LIRE 12 ANNUE.*

Osservazioni sul gelso delle Filippine nel demanio del re di Francia a Neuilly, del signor *Aubert.* - Trifoglio incarnato pel sovescio delle vigne. - Sul dimagramento dei terreni che rispetto al frumento possono operare il formentone e la canapa, di *Giovanni de Brignoli.* - Vegetazione parziale in alcune piante, del dottor *Lomeni.* - Delle foglie della maclura aurantiaca come succedanee a quelle del gelso, del dott. *Lomeni.* - Tela canavaccio per i bachi da seta. - Delle barbabietole e della relativa fabbricazione dello zucchero, del dottor *Lomeni.* - Confronto tra la propagazione delle lepri e quella dei conigli. - Prodotto dei metalli coltivati in Europa. - Dei rimedii contro la carestia. - Degli orfanotrofii agricoltori, discorso del r. p. *Mario Morelli.* - Metodi per riconoscere la presenza della farina mescolata alla fecola. - Vantaggi dell'ossido di zinco come bianco colore ad olio. - Coltivazione delle barbabietole in Piemonte, del prof. *Paganini.* - Sui difetti dell' agricoltura sarda. - Della Società d'incoraggiamento per l'educazione morale ed industriale eretta nella città di Spezia, di *F. A. Bianchini.* - Progetto e regolamento di un orfanotrofio agronomo. - Descrizione del Monviso e de' suoi dintorni. - Adunanze della R. Accademia delle Scienze. - Bibliografia italiana.

RICOGLITORE ITALIANO E STRANIERO.

MILANO. **(Marzo 1837.)** *LIRE 24 ANNUE.*

ANALISI DI OPERE E MEMORIE così TRADOTTE COME ORIGINALI. Il signor di Lamartine nel 1837. *Nisard.* - Vicende delle proprietà in Italia, di Carlo Vesme e Spirito Fossati. *C. Cantù.* - Uno sguardo alle religioni. *T. Dandolo.* - Lettera seconda del curato di Montacino. Su varie poesie sacre. - Uno schiarimento. *C. Cantù.* - Esposizione di belle arti in Brera nel 1837. - RIVISTA CRITICA ITALIANA. Strenna popolare; Storia degli asili di carità; Orazione sul ricovero che si apre dai Vicentini ai giovani bisognosi. *C.* - Sette novelle del conte Cesare di Benevello. *M. Gabba.* - Storie dei municipii italiani di C. Morbio. - Historiæ patriæ monumenta. *C. Cantù.* - Storia del papa Pio VII, del cav. Artaud. - Dell'educazione, scritti varii di N. Tommaseo. Seconda edizione. - Raccolta di squarci tratti dalle opere di celebri prosatori tedeschi da F. N. Fiori. - RIVISTA CRITICA STRANIERA. Principes de l'économie politique, par N. W. Senior. *N.* - Le Riche et le pauvre, drame par E. Souvestre. - Etudes sur la richesse des nations, par L. Say. - Mémoires du chevalier d'Eon, par Fr. Gaillardet. - OPERE PUBBLICATE IN FRANCIA NEI PRIMI QUATTRO MESI DEL 1837. - BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

(Aprile 1837.)

ANALISI DI OPERE E MEMORIE così TRADOTTE COME ORIGINALI. Sulla letteratura tedesca, saggio di *C. Cantù*, §§. 14 e 15. - Sulle condizioni presenti della letteratura in Italia. *Girolamo Venanzio.* - Dello stato presente della filosofia in Francia. - Sulle casse di risparmio e di previdenza. *C. Cantù.* - La Farsaglia di Lucano. *X.* - RIVISTA CRITICA ITALIANA. Il Monaco, poema di Kozloff tradotto da C. Boccella; I Preludii poetici di G. B. Giorgini. *M. S.* - Le Antiche lapidi del museo di Este illustrate. *M-i.* - Letture popolari. *C.* - Sulle interdizioni israelitiche, di C. Cattaneo. *C.* - Lucrezia degli Obizzi, racconto storico di C. Leoni. *Melchiade Gabba.* - Sillabario italiano proposto da F. M. - Cenni storici dell' antica città d'Este, di N. Scarabello. *M-i.* - Poemi di lord Byron recati in italiano da G. Nicolini. - Il Pellegrinaggio del giovine Aroldo, poema di lord Byron tradotto da G. Gazzino. - Epistole di F. Petrarca recate in italiano da F. Ranalli. *Melchiade Gabba.* - BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

(Maggio 1837.)

ANALISI DI OPERE E MEMORIE così TRADOTTE COME ORIGINALI. Studii su la donna libera. Giulia figlia d'Augusto. *F. R.* - Del Romanzo in Italia. *Luigi Cicconi.* - Sulla letteratura tedesca; saggio di *C. Cantù.* §§. 16, 17 e 18. - Richelieu, Mazarino, la fronda e il regno di Luigi XIV. *Egidio de Magri.* - La Grammatica ragionevole e morale. *C. C.* - Del Laocoonte, modello di gruppo colossale di L. Ferrari. *Luigi Torelli.* - RIVISTA CRITICA ITALIANA. Letture giovanili di Cesare Cantù. *M. S.* - Il Castello di Milano, cronaca di L. Sonzogno. *M. S.* - Versi di Agostino Cagnoli. *M. S.* - Elementi di matematica di A. Caraffa. *M. S.* - Prosodia della lingua tedesca di D. Biraghi. - Gli Sposi fedeli, storia italo-gotica di A. M. Ricci. *M. S.* - Annali del mondo. *X.* - Lezioni d' introduzione al calcolo sublime, di G. Mainardi. - RIVISTA CRITICA STRANIERA. La Ruche. *N. Tommaseo.* - BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

IL SUBALPINO.

TORINO. **(Giugno 1837.)** *LIRE 16 ANNUE.*

ANALISI D'OPERE, MEMORIE E DISSERTAZIONI. FILOSOFIA. Nuovo saggio sull'origine delle idee di Antonio Rosmini-Serbati, ec. *Michele Tarditi.* - Esposizione del Sistema filosofico del suddetto autore; art. 1. *N. Tommaseo.* - LEGISLAZIONE. Études législatives par I. N. *S. Battaglione.* - LETTERATURA. Della poesia lirica e di Uhland. *Y.* - *RIVISTA CRITICA.* Patogenia dell'idrope del dott. M. Borgialli. *A. C. Maffoni.* - Orazioni dei signori professori Boucheron e Paravia. *G.* - Dizionario geografico-storico ec. del prof. Goffredo Casalis. *G.* - Versi di Agostino Cagnoli reggiano. *Carlo Marenco.* - La Mitologia descritta e dipinta, ossia Storia metodica universale dei falsi numi appresso i popoli antichi e moderni, ec. *P.* - GRAMMATICA FRANCESE. Esercitazioni per gli studiosi, di Gioachino Simondi. *F. C.* - ATTI DI GOVERNO E DI ECONOMIA PUBBLICA. Di alcuni provvedimenti recentemente pubblicati in Piemonte, ec. *S. Battaglione.* — Annunzio di una edizione per associazione delle opere di Rosmini.

Si è pubblicato da A. F. STELLA E FIGLI:

STORIA

DI UNA POVERA FAMIGLIA

E

SCENE DEL MONDO,

DELLA SIGNORA MELANIE WALDOR.

VERSIONE DI GAETANO BARBIERI.

Un volumetto di 250 pagine. Prezzo 1 lira italiana.

NECROLOGIA.

Nel giorno 20 marzo cessò di vivere in Genova sua patria il dottore di medicina professore GIUSEPPE MOJON d'anni 61. Conosciamo di lui le seguenti opere: *Leggi fisico-matematiche* (1799); *Corso analitico di chimica* (Genova, 1806, in-8), più volte ristampato; *Descrizione mineralogica della Liguria*; *Analyse des eaux sulfureuses et thermales d'Acqui* (Genova, 1809, in-8).

Il giorno 14 di luglio cessò di vivere in Napoli il conte GIACOMO LEOPARDI di Recanati. In uno dei prossimi quaderni il *Ricoglitore* farà conoscere più ampiamente i meriti di questo distintissimo poeta e filologo, le cui opere vennero nella massima parte pubblicate per mezzo degli editori di questo giornale.

È morto in Palermo di cholera il 15 luglio a due ore di notte DOMENICO SCINA, regio istoriografo e professore di fisica, autore dell'*Elogio di Francesco Maurolico* (Palermo, 1808, in-8); delle *Memorie sulla vita e filosofia di Empedocle* (Palermo, 1813, 2 vol. in-8); di un *Prospetto della storia letteraria di Sicilia*; di un'*Introduzione alla fisica sperimentale*; della *Topografia di Palermo e suoi contorni* (Palermo, 1818, in-8); dei lodati *Elementi di fisica generale e particolare* (Palermo, 1828, 4 vol. in-8; Milano, 1833, 4 vol. in-12).

A questo numero uniamo il prospetto d'associazione del *Teatro completo di Alfredo di Vigny*, ed un altro della *Statistica medica di Milano del dottor Giuseppe Ferrario.*

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

FOGLIETTO D' ANNUNCII
DELLA
BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Prezzo d'inserzione in questo foglietto: per gli associati, cent. 15 la linea; pei non associati, 20.

La più parte delle opere annunciate nella Bibliografia italiana, sono possedute dalla ditta Ant. Fort. Stella e figli, o si possono avere col suo mezzo.

ANNOTATORE PIEMONTESE.

TORINO. (Luglio-Agosto 1837.) *Lire 9. 30 annue.*

Gramatica e filologia. Voci e frasi piemontesi fatte italiane. - Bibliografia. Se si debba avvicinare la lingua scritta alla parlata, o la parlata alla scritta. *I. G.* - I Sacramenti, inni del conte Coriolano di Bagnolo. X. - La Terra Santa ed i luoghi degli apostoli resi illustri. - Effemeridi delle scienze mediche di G. Fantonetti. *S.* - Dell'attual condizione della letteratura italiana; traduzione di *G. B...o.* - Della maniera con che oggidì si conservano le opere e gli ingegni, e di alcune false opinioni nel fatto delle lettere. *Prospero Viani.* - Versi della contessa Irene Ricciardi. *Prospero Viani.* - Difesa delle buone lettere; traduzione di *G. R.* - Storia di Pio VII. **. - Novene della consolata. - Saggio di statistica del r. manicomio di Torino. *P.* - M. Fr. Gagliuffi Inscriptiones, ec. *Y.* - All' illustrissimo signor avvocato Saverio Crosa, ec. XXX. - Serata quinta: Venerdì. *G. B...o.* - Varietà. Dizionario piemontese-italiano e italiano-piemontese, ec. *Annotatore.* - Cenni di una peregrinazione autunnale da Torino a Copenhaghen, ec. *G. F. Baruffi.* - Giovanni Migliara; discorso letto nel campo santo da *Defendente Sacchi.* - Oratoria sacra. - Medaglia coniata in onore di Carlo Boucheron. *Y.* - Squarcio di lezione su' poeti piemontesi. *A.* - Flaviano, ovvero da Roma al deserto; prima versione italiana di Gaetano Buttafuoco. - Epigrafia. Al conte Prospero Balbo.

ARCHIVII DEL PROPRIETARIO E DELL'AGRICOLTORE.

PIACENZA. (N. 28.) *Lire 11 per 6 fasc.*

Discorso del signor d. *Carlo Gasola*, letto in Avellino nell' adunanza generale dei 30 maggio 1836 per invito a norma de' r. statuti. - Cautele da usarsi nel costruire case per preservarle dall' umidità, e modo di rendere sane le abitazioni umide. - Istituto agrario di Meleto di Val-D'Elsa; continuazione. - Accademie e società. I. R. Accademia de' Georgofili di Firenze. - R. Società agraria di Torino. - I. R. Istituto di scienze, lettere ed arti di Milano. - Regno d'Olanda. - Varietà. Pesi e misure: Origine e vantaggi del sistema metrico decimale.

GIORNALE DELLE SCIENZE MEDICO-CHIRURGICHE.

PAVIA. (Luglio 1837.) *Lire 6. 09 annue.*

Anatomia e fisiologia. *Bell C.* Seguito della memoria intorno alle relazioni fra i nervi del moto e del senso e il cervello; e più specialmente intorno alla struttura della midolla allungata e della midolla spinale; con tavola. - *Schneemann.* Osservazioni sulle ricerche sperimentali del prof. Panizza; articolo primo. - Chirurgia. *Polli G.* Dell' evacuazione dell' umor acqueo nelle ottalmie. - Analisi d'opere. *De Filippi F.* Saggio di fisiognomonia e patognomonia, ossia Dei mezzi di conoscere le interne facoltà e le malattie degli uomini dalle loro esterne apparenze; del dott. *G. Polli.* - *Pignucca A.* Saggio di analisi critica dell'opera: Teoria della flogosi di G. Rasori.

GIORNALE SCIENTIFICO-LETTERARIO.

PERUGIA. (Luglio e Agosto 1837.) *Lire 5. 38 annue.*

Scienze. Principii normali della bellezza esposti da Paolo Costa nell' opera che ha per titolo « Del modo di comporre le idee », ec., e deduzioni di *Matteo Martini.* - Lezioni di aritmetica, d' algebra e di geometria di Sebastiano Purgotti. *F. S.* - Indagini a stabilire il miglior metodo di cura pel cholera morbus d' oggi giorno diretto a' giovani medici italiani; memoria del dottor Luigi Emiliani. *A. Prof. Magistretti.* - Compendio di ostetricia con supplemento tratto dall' opera del celebre Asdrubali di Loreto a diligenza del dott. Filippo Marini. *Dott. Serafino Belli.* - Letteratura. Osservazioni sopra il decreto degli Ateniesi in onore di Audoleonte re di Peonia, e sopra le monete dei re di Peonia. *Celestino Cavedoni.* - Ad Pium Dominici F. Teodoranium domo Cæsena lauream iuris sacri et civilis an. MDCCCXXXVII Romæ in

liceo sapientiæ summa cum laude nuperrime indeptum; epistola Cæsaris Montaltii. – Lettera del dottor *Serafino Belli* all' eccellentissimo signor dottor Felice Avetrani intorno al suo volgarizzamento di alcuni capitoli delle Notti Attiche di Aulo Gellio. - Galleria di sacra eloquenza, ovvero Collezione di scelti panegirici, preceduti dalla vita di C. Cristo, scritta da Antonio Cesari. *D. V.* - Notizia intorno al Foro de' Mercanti di Bologna, volgarmente detto la Mercanzia. *D. V.* – VARIETÀ. Intorno all' acclimamento del choleramorbo.

IL PROPAGATORE RELIGIOSO.

TORINO. **(Anno II.)** *LIRE 10 ANNUE.*

N. 32. Ricerche sopra le antiche liturgie delle chiese greca e latina, seguita da un dizionario dei principali termini liturgici che trovansi negli antichi autori. - Poesie inedite di Silvio Pellico. *P.* - Notizie. – Missioni. - Libri recentemente pubblicati.

N. 33. Ricerche sopra le antiche liturgie delle chiese greca e latina, ec.; continuazione e fine. - Le Protestantisme aux prises avec la doctrine catholique, ou Controverses avec plusieurs ministres anglicans, etc., par m. l'abbé Jager; lettera seconda. - Notizie. - Missioni. - Libri recentemente pubblicati.

N. 34. Vaticinio di Cristo sull' eccidio di Gerusalemme, poesia sacra. *T. A. Gatti G.* – Storia dell' abbazia di S. Michele della Chiusa dell' ab. Gustavo Avogadro de' conti di Valdengo, teol. ed avv. - Notizie. - Missioni. – Libri recentemente pubblicati.

N. 35. Della carità legale e privata, sue fasi ed effetti sociali. – Quadro cronologico della storia dell' abbazia di S. Michele della Chiusa; continuazione. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

REPERTORIO D'AGRICOLTURA
E DI SCIENZE ECONOMICHE ED INDUSTRIALI,

DEL MEDICO ROCCO RAGAZZONI.

TORINO. **(Agosto 1837.)** *LIRE 12 ANNUE.*

Della vegetazione dei cereali sotto elevate temperature, memoria dei signori *Edwars* e *Colin.* – Sull' accoppiamento della vite al gelso, riflessioni critiche del d. *C. Bianchetti.* – Influenza meteorologica sulla coltivazione della vigna. – Sul gelso morettiano (morus morettiana Jacq.), squarcio di lettera del prof. *G. B. Van-Mons.* – Sul cavolo marino, nota del cavaliere *Soulange-Boudin.* – Uva fuella o belletto nero. – Uva albarola o bianchetta del genovesato. – Sulla robustu costituzione dei bachi da seta. – Modo di preservare i gambi dei carciofi dai sorci selvatici. *Clémandot.*– Pregio poco conosciuto dell'acero campestre del march. *Lascaris di Ventimiglia*; con tavola. - Trasmissione della morva dal cavallo all'uomo. - Modo di preservarsi dalle malattie prodotte dalla coltivazione del riso. - Apparato per respirare liberamente in mezzo al fumo. - Movimento della consumazione in Torino durante l'anno 1836. - Dell' istruzione degli agenti di proprietà campestri. - Nuovo metodo per stagionare la seta. - Sulla maniera di liberarsi dalla molestia delle zanzare. – Progressi nella fabbricazione dello zuccaro. – Società per il matrimonio dei poveri, e per la legittimazione della loro prole. – Scuola dell' Istituto R. agricola di Grignon. - Società economica di Chiavari. – Premio proposto dalla Società della morale cristiana. - Premii d' agricoltura distribuiti in Milano nel 1837. - Dimanda d' azioni per la strada ferrata da Milano a Venezia. - Adunanza della R. Accademia delle scienze. - Bibliografia italiana.

RICOGLITORE ITALIANO E STRANIERO.

MILANO. **(Giugno 1837.)** *LIRE 24 ANNUE.*

ANALISI DI OPERE E MEMORIE COSÌ TRADOTTE COME ORIGINALI. Giacomo Michele Lenz. *X. Marmier.* - Richelieu, Mazarino, la fronda e il regno di Luigi XIV. *Egidio de Magri*, §. 2. - Altre Opere di educazione fatte e da farsi. *C. Cantù.* - I Castelli del Tirolo di Agostino Perini, e dei feudi in generale. *C.* - Lettera terza e quarta del curato di Montacino. - L'abate di Pradt, ex-arcivescovo di Malines. - Opere storiche pubblicate nell'anno 1836. - RIVISTA CRITICA STRANIERA. Antonio Gioviani, par madame N. Souvestre. – Le Spectacle de la nature et de l'industrie humaine, par Ch. Delattre. - De la prostitution dans la ville de Paris, par A. J. B. Parent-Duchâtelet. – Études sur la richesse des nations, par L. Say. – Mémoires de mademoiselle Sophie Arnoult récueillis par le baron Lamothe-Langon. – Mémoires de S. A. R. la duchesse de Berry. Mémoires sur la reine Hortense. - La Chine, par J. F. Davis. - OPERE PUBBLICATE IN FRANCIA NEL SECONDO TRIMESTRE DEL 1837. – BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

STUDII PER LE DONNE ITALIANE.

MILANO. **(N. II-III.)** *LIRE 17. 40 ANNUE.*

Dialogo tra un' associata e i compilatori. - ESTETICA. La donna considerata esteticamente. *E. De-Magri.* – STORIA. La donna sotto i patriarchi. *P. Molinelli.* – POESIA. Lettera ai compilatori. *A. Mauri.* – Il Sole. *Giuseppina Poggiolini.* - MORALE. La Mendicante israelita (da un manoscritto inedito). – FILOSOFIA. Insegnamenti pratici per l'educazione morale dei fanciulli. *G. B. De-Cristoforis.* - BELLE ARTI. Acustica. *G. B. De-Cristoforis.* - MUSICA. Il Sogno. *Sofia Medici dei MM. di Marignano.*

IL SUBALPINO.

TORINO. (Luglio 1837.) *Lire 16 annue.*

— *Analisi d'opere, racconti, memorie e dissertazioni.* Filosofia. Esposizione del sistema filosofico del Nuovo saggio, ec., fatta da *N. Tommaseo*; art. 2. - Storia patria. Paleografia. *S. Battaglione*. - Dell'Amor patrio di Dante. *XXX*. - Il Doppio giuramento. Dal tedesco di *Gian Paolo*. *Y.* - *Rivista critica.* Scènes de la vie italienne, par Méry. *S. B.* - Commedie di Carlo Novellis. - *Belle arti.* Lettera X: Musica vecchia e musica nuova. *B.* - Varietà. Primo saggio di rivista critica su Torino. - Annunzio di un Istituto italiano aperto in Parigi.

BIOGRAFIE E RITRATTI

DEGLI

UOMINI ILLUSTRI

DI TUTTO LO STATO PONTIFICIO

COL PREMIO DI TRECENTO LIRE ITALIANE PER OGNI CINQUECENTO ASSOCIATI.

Programma.

Il favore che incontrarono in Italia le *Biografie e ritratti di XXIV uomini illustri romagnuoli*, siccome risulta e dal numero degli associati e dalle sentenze che i dotti n' espressero per organo di molti giornali, l'utile morale che è per ricavarsi da una serie più ampia di biografie, e l'incitamento che ne diedero autorevoli personaggi, indussero l'editore ad assumere un'impresa quanto grande, altrettanto difficile; ma che nullameno continuando nel pubblico il benigno accoglimento e l'amore tornerà agevole, e la sua grandezza onorerà altamente l'età che la vide e fece nascere.

Egli ha divisato di pubblicare le biografie e ritratti di que' magnanimi di tutto lo stato pontificio, i quali in vita si sollevarono colle belle opere dell' ingegno sugli altri, e dopo morte lasciarono di sè fama e desiderio immortale. Rimette a tal fine la scelta libera de' soggetti al consesso di que' scienziati, che animati in ogni provincia da nobile amor patrio si sono gentilmente offerti di scrivere de' maggiori loro chiarissimi, dovendosi per l'appunto dividere l'intera collezione in tante serie ordinate secondo la divisione delle provincie pontificie, e ciò unicamente per viemeglio facilitare l'impresa. Dal canto suo porrà ogni cura e diligenza alla nitidezza e correzione della stampa, seguendo il sesto medesimo delle già edite biografie romagnuole, perchè gli amatori abbiano anche l'uniformità della raccolta.

La quale si raccomanda a tutti i cortesi che hanno a cuore i buoni esempii non solo pel merito proprio e per l'onore del nostro stato, ma anche per la tenuità della spesa minore d' assai di quella delle passate pubblicazioni, siccome apparisce da' seguenti

Patti d'associazione.

1°. Ogni biografia corredata di analogo ritratto costerà baiocchi 10 romani (54 cent. ital.).

2°. Se ne pubblicheranno possibilmente due ogni 40 giorni, e quasi sempre di diversa serie.

3°. Ogni biografia non sarà minore di 8 pagine, ma se il soggetto richiederà maggior estensione, non vi sarà nulla ostante aumento di spesa. Il formato sarà in-8 di carta real grande velina da stampa, ed in carattere lettura.

4°. I ritratti saranno da diversi artisti incisi a contorno condotto.

5°. Il premio verrà nel seguente modo regolato. Giunta l'opera circa

alla metà, si metteranno in un bussolo tutti i nomi degli associati, e quello si avrà acquistato il premio, che sarà estratto il primo a sorte. Il premio è fissato a 300 lire italiane per ogni cinquecento associati; ma può anche moltiplicarsi dividendosi in due, in tre, in quattro di uguale valore quando sia per crescere il numero degli associati nella proporzione di cinquecento. Al medesimo avranno diritto anche tutti i letterati che favoriscano di scrivere biografie.

6°. Quelli che si associano alla presente raccolta biografica, i quali non avessero avuto le prime 24 biografie romagnuole saranno obbligati di farne acquisto periodicamente, non essendo quelle da pubblicarsi che un seguito delle prime. Il prezzo però delle pubblicate sarà ridotto al medesimo di quelle che si pubblicheranno.

7°. Ogni volume sarà composto di 12 biografie e ritratti, ed alla fine di ciascuno saravvi l'elenco degli uomini illustri pubblicati, e quello de' scrittori.

8°. Promette l'editore di far dono alli associati al termine di ogni serie in un quarto di foglio di carta imperiale velina tutti i ritratti di quella serie incisi in tante piccole medaglie unite con analogo disegno appositamente fatto, acciò gli associati possano avere tutti i ritratti dell'opera in poche carte che servano, posti in cornice, di piacevole ed elegante ornamento, e così tener gli altri uniti alle biografie medesime.

9°. Ogni associato favorirà porre la firma propria sotto al manifesto, e questa terrà luogo di obbligazione all'intera raccolta, alla quale chi assicurerà garantendo dieci associati o commetterà dieci esemplari, otterrà l'undecimo gratuitamente.

10°. Le spese di porto e dazio restano a carico degli associati. Le associazioni si ricevono dall'editore e dai distributori del programma.

Forlì 2 decembre 1836. *L'editore* Antonio Hercolani.

Si riapre l'associazione alle sotto notate edizioni originali delle

DELL'ILLUSTRE

MELCHIORE GIOJA

(nato a Piacenza nel 1767, morto a Milano nel 1829).

Nuovo prospetto delle scienze economiche, ossia Somma totale delle idee teoriche e pratiche in ogni ramo d'amministrazione privata e pubblica. Milano, 1815-17. Sei vol. in-4.

Vol. I. Prefazione dell'autore. - Serie I. Teorie. - Produzione delle ricchezze. - Scopi dell'economia. - Idee preliminari. - Principio generale dell'economia. - Conclusione. - Mezzi d'economia. - Potere. - Potere immediato e fisico. - Idem mediato e morale. - Cognizione. - Cognizione promotrice di lucri. - Volontà. - Conclusione. - Quadri sinottici dell'economia politica.

Vol. II. Combinazioni binarie, ternarie, quaternarie de'mezzi d'economia. - Soluzioni di quistioni relative all'agricoltura. - Soluzioni di quistioni relative alle arti. - Idem relative al commercio. - Distribuzione delle ricchezze. - Distribuzione delle persone. - Rapporto tra le persone e le sussistenze. - Origine e progressi de' centri popolati. - Matrimonii. - Nascite. - Morti. - Rapporti di popolazione. - Emigrazione. - Tavole di mortalità.

Vol. III. Distribuzione delle cose. - Principio generale sul cambio delle cose, o teoria del prezzo. - Mezzi per facilitare la distribuzione delle cose. - Titoli per cui si partecipa alle ricchezze. - Calcoli degli interessi di tutte le somme a tutte le basi e per tutti i giorni dell'anno, seguiti dalla tariffa de' guadagni risultanti da tutte le speculazioni e da un quadro relativo agli sconti del signor Daulnoy. - Quadri sinottici dell' economia politica.

Vol. IV. Consumo. - Indole del consumo. - Rapporti del consumo. - Obbiezioni contro i consumi. - Vicende de' consumi. - Regole del consumo. - Azione governativa sulla produzione, distribuzione, consumo delle ricchezze. - Azione governativa sulla produzione. - Attrito nelle macchine sociali. - Azione governativa contro le cause d' attrito e di perturbazione nelle macchine sociali. - Leggi, consuetudini, usi contrarii alla produzione. - Quadri sinottici.

Vol. V. Influenza governativa sulla distribuzione delle ricchezze. - Commercio interno. - Commercio estero. - Quadri dello stato della scienza.

Vol. VI. Azione governativa sul consumo. - Conclusione. - Nuovi metodi d' azione governativa sulla produzione, distribuzione, - consumo delle ricchezze. - Osservazioni preliminari. - Metodi d'azione governativa. - Applicazione delle teorie economiche alla stima de' fondi. - Produzione suscettibile. - Circostanze estrinseche che estendono o restringono la produzione. - Circostanze intrinseche che accrescono o ristringono le produzioni. - Qualità e quantità de' prodotti. - Spese. - Risultati dei libri antecedenti, relativi alla stima ed al valore de' fondi. - Riflessione sulle stime de' fondi. - Riflessione sul valore de' fondi. - Quadri sinottici di economia politica [1].

Filosofia della statistica. Milano, 1826. Due vol. in-4.

Vol. I. Discorso elementare sull' indole, estensione e vantaggi della statistica. - Località e spazio delle produzioni e de' consumi, ossia topografia. - Topografia terracquea. - Topografia idraulica. - Topografia atmosferica. - Variazioni sulle spese e lavori pubblici ne' regolamenti e nelle leggi per elementi topografici. - Popolazione. - Stato della popolazione. - Produzioni. - Caccia, pesca, mineralogia. - Agricoltura.

Vol. II. Produzioni. - Arti, mestieri e commercio. - Autorità ossia pubblica sorveglianza. - Abitudini. - Quadri sinottici [2].

Sulle manifatture nazionali e tariffe daziarie, discorso popolare. Milano, 1819. In-8.

Vol. unico. Esposizione dell' argomento. - Manifatture e dazii. - Vantaggi

[1] Il profondo pensatore Giandomenico Romagnosi (nato a Sasso-Maggiore, villaggio del Piacentino, l'anno 1761, morto a Milano l'8 giugno 1835) nella sua biografia dell'illustre autore così ragiona intorno alla suddetta opera: « Con lo scritto suo *Sul commercio dei commestibili e caro prezzo del vitto* pubblicato fino dall'anno 1802 paragonando il secolo finito con quello che incominciava, e segnando la crescente prosperità come causa del crescente prezzo delle cose, unì le viste dell' economista con quelle dello statista e del filosofo, ed annunziò così il preludio della grand' opera, del *Nuovo prospetto delle scienze economiche* che dodici anni dopo fu da lui pubblicato. Qui per altro non possiamo defraudare un altro illustre nostro concittadino dell' indiretta cooperazione prestata al grande lavoro del Gioja coll' avere incominciato fino dall' anno 1803 a disotterrare l' eredità delle economiche dottrine dei nostri maggiori, ed a formarne una compiuta raccolta onde i dettati degl'italiani economisti non fossero più ignorati e dimenticati *. Con questo sussidio potè il Gioja, ad un sol tratto, estrarre e far apprezzare tanto le avite italiche ricchezze quanto le straniere, e somministrare ad un tempo le idee madri di tutta la scienza della politica economia in allora trattata ».

[2] « Come la Statistica storica e positiva fu il primo oggetto dei lavori del Gioja, così la *Filosofia della statistica* fu l'ultimo. L'opera precedette la ragione; e però dopo tanti libri e tanti lavori di lui, quello di siffatta filosofia pare che contenga moltiplici relazioni per lunga serie di anni, o per reiterato esercizio, avvertite dal nostro filosofo. Preziose sono le varie avvertenze segnate in quel libro, ed esso gioverà certamente ad un maturo, profondo e ragionato sistema di cui siamo tuttora mancanti, il quale sostituisca un perpetuo modello pratico onde ordinare le statistiche magistrali ». Suddetto Romagnosi.

* *Qui si allude alla grande raccolta in 50 tomi in-8 fatta dal barone Custodi e pubblicata in Milano.*

di ciascuna classe sociale risultanti dall'aumento delle manifatture. - Manifatture speciali. - Conseguenze. - Motivi de' dazii d'importazione. - Dazii d'esportazione. - Proibizioni. - Risposte alle obbiezioni. - Generali. - Particolari. - Esame di un'opinione speciale. - Rettificazione d'alcune idee esagerate e semi-false. - Documenti.

Esercizio logico sugli errori d'ideologia e zoologia, ossia Arte di trar profitto dai cattivi libri. Milano, 1824. In-8.

Vol. unico. Introduzione. - Idee false. - False idee sull'indole della vita. - False idee sull'indole dell'animalità. - False idee sulle sensazioni. - False idee sulle facoltà intellettuali ed effettive. - False idee sugli animali carnivori ed erbivori. - False idee sugli animali di sangue freddo e caldo. - False idee sulla natura dell'istinto. - False idee sui movimenti animali. - Idee inesatte. - Idee mancanti. - Idee contradditorie.

Ideologia. Milano, 1822-23. Due vol. in-8.

Vol. I. Prefazione. - Origini delle sensazioni. - Origini esterne delle sensazioni. - Anomalie nelle sensazioni. - Leggi delle sensazioni. - Centri delle sensazioni. - Prodotti intellettuali e morali.

Vol. II. Teoria del piacere e del dolore. - Teoria delle passioni. - Cause delle passioni. - Qualità delle passioni. - Della noia. - Influenza delle affezioni sul valore delle cose e sulla facoltà dell'animo. - Teoria delle facoltà dell'animo. - Alterazioni delle facoltà dell'animo. - Del sonno. - Dei disordini mentali. - Della pazzia in generale. - Delle diverse specie di pazzia.

NB. Alla fine di questo secondo volume si veggono svelate alcune falsificazioni de' testi e le calunnie contro l'autore del *Nuovo prospetto delle scienze economiche*, inserite ne' fascicoli del Giornale arcadico di Roma dal settembre 1822 al febbraio 1823.

Prezzo delle suddette opere.

Prospetto delle scienze economiche. Sei vol. in-4	Ital. L.	52. 71
Filosofia della statistica. Due vol. in-4	»	20. —
Ideologia. Due vol. in-8	»	6. —
Esercizio logico. In-8.	»	4. 50
Manifatture nazionali. In-8.	»	3. 79
	Ital. L.	87. —

Pari ad Austr. L. 100.

Le opere tutte di questo sommo filosofo vennero si premurosamente accolte dal pubblico, che in breve tempo le ripetute edizioni fatte eseguire dal suo autore furono in gran parte esaurite con prodigiosa prestezza; e si è perciò che un gran numero di esse sono divenute assai rare e d'esclusiva di pochi atteso l'alto prezzo a cui sono salite.

Quelle che qui offriamo non andrà guari che esse pure andranno soggette all'eguale aumento, essendo ristrettissimo il numero degli esemplari che ancora si trovano in commercio.

Per facilitarne l'acquisto ad ognuno se ne riapre l'associazione dividendo il pagamento in quattro volte, cioè austr. lire 25 ogni tre mesi.

L'associato avrà tutte le suddette opere in una volta e rilascerà una ricevuta dichiarandosi debitore delle lire 100, pagando la prima rata delle lire 25.

Ogni rata trimestrale scaderà col giorno che fu sborsata la prima.

Quei socii che non sono di città incaricheranno persona amica pel pagamento trimestrale.

In Milano, presso *Ant. Fort. Stella e figli.*

OPERE

OR ORA ENTRATE NEI MAGAZZINI DELLA DITTA

A. F. STELLA E FIGLI.

BAIZINI. Osservazioni sopra un articolo inserito nella « Biblioteca italiana » sul musaico di Pompei. Bergamo, 1837. In-8. *It. L.* — 43

BARBIERI. Orazioni quaresimali ed altre opere. Milano, 1837. Sinora 4 vol. in-8 . . . . » 12 —
In-18 . . . . » 8 —

BIANCHETTI. Istruzione pratica sul governo dei bachi da seta. Novara, 1837. In-8. . . . . » 1 30

BIAVA. Melodie sacre, ovvero Inni, canti e salmi popolari della chiesa. Milano, 1835. In-18. . . . . » 1 50

Biblia sacra. OEniponti, 1835. Tre vol. in-8 gr. . . . . » 10 44

CANTU. Letture giovanili. Milano, 1837. Tre vol. in-16 . . . . » 4 78

Discorsi varii letti nell' istituto Racheli. Milano, 1837. In-8 . . » 1 74

LEONI. Pitture di A. Allegri. Torino, 1825. In-8 . . . . » 1 61

Manuale filosofico pratico della lingua italiana. Padova, 1835-37. Sinora 15 fascicoli in-4 a 2 colonne. Ciascuno . . . . » 1 74

MARINELLI. Discorso sulla condizione della umana vita. Verona, 1837. In-8 . . . . » — 30

MEZZANOTTE. Tutte le opere. Perugia, 1835-36. Sinora 4 vol. in-8. » 8 72

LHOMOND. Epitome historiæ sacræ. Imolæ, 1832. Due vol. in-18. » 1 34

LIMOSINO. Poesie. Piacenza, 1814. In-8 . . . . » 1 50

MANZONI. Sulla morale cattolica, osservazioni. Imola, 1835. In-8. » 2 69

MUZJ. Sul prestito della moneta. Imola, 1834. In-8. . . . . . . » — 80

NEPVEU. Esercizii per onorare i misteri di G. C. Imola, 1834. In-8. » 2 15

Novellette per istruzione ed esercizio di lettura. Imola, 1835. In-8. » — 64

PETRARCA. Rime. Cremona, 1826. In-16. . . . . » 1 50

Piccolo Manuale che contiene dodici lezioni di morale elementare. Lucca, 1832. In-16 . . . . — 54

Poesie scelte di celebri Italiani moderni. Lugo, Melandri, 1830. In-18 . . . . » — 80

Raccolta di prose italiane ad uso della studiosa gioventù. Imola. Tre vol. in-18 . . . . » 3 77

Ragione ed esperienza contra le massime della moderna filosofia. Imola, 1834. In-8 . . . . » 2 69

RAMBELLI. Istruzione epistolare pe' giovanetti. VI edizione. Imola, 1836. In-16 . . . . *It. L.* — 64

Redenzione del genere umano. Imola, 1831. In-8 . . . . » 2 94

RENZI. Topografia e statistica medica della città di Napoli. Napoli, 1832. In-8. . . . . » 2 12

ROBERTI. Del leggere libri di metafisica e di divertimento. Imola, 1832. In-8. . . . . » 1 86

——— Trattato dell'amore verso la patria. Imola, 1835. In-8. » 3 22

ROMANI. Miscellanee tratte dalla « Gazzetta piemontese ». Torino, 1837. In-8 . . . . » 5 —

RONCALLI. Epigrammi. Piacenza, 1821. In-18 . . . . » 1 40

S. FRANCESCO DI SALES. Esercizii e preparazioni per la confessione e comunione. Imola, 1836. In-32. . . . . » — 40

Scelta di prose italiane tratte da celebri scrittori antichi e moderni. Imola, 1830. In-16 . . . . » 1 34

SOAVE. Elementi di aritmetica. Faenza, 1834. In-12. . . . . . » 2 15

——— Storia del popolo ebreo. Imola, 1820. In-8 . . . . » 1 61

TOGNI. Instructio pro iis qui sunt examen subituri. Imolæ, 1835. In-8 . . . . » 1 08

Trenta meditazioni per ciascun giorno di un mese. Imola, 1834. In-32 . . . . » — 85

VIGLIOLI. Disposizioni vigenti intorno all' amministrazione dei comuni dei ducati di Parma. Piacenza, 1832. In-8 . . . . . . » 1 50

ZANETTINI. La dottrina di Gesù Cristo. Imola, 1834. In-8 . . » 2 63

NECROLOGIA.

Il giorno 10 agosto cessò di vivere in Parigi lo storico CARLO BOTTA nato in S. Giorgio Canavese correndo il 1766, autore della *Storia della guerra dell'indipendenza degli Stati-Uniti d'America* (Parigi, 1809, 4 vol. in-8); della *Storia d'Italia dal* 1789 *al* 1814 (Parigi, 1824, 4 vol. in-4); dell'*Histoire des peuples d'Italie* (Paris, 1825, 3 vol. in-12); della *Storia d'Italia continuata da quella del Guicciardini sino al* 1789 (Parigi, 1832, 10 vol. in-8); opere tradotte e più volte ristampate. Tralasciamo il *Camillo o Vejo conquistata* (Parigi, 1815, in-12); il *Precis historique de la maison de Savoie et du Piemont* (Paris, 1802, in-8), ed altre opere di minore importanza.

Alle vittime mietute dal colera in Palermo convien aggiungere il barone BIVONA BERNARDI e NICOLÒ PALMERI l' autore della *Somma della storia di Sicilia*, ec.

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno terzo. (N. 8.) Agosto 1837.

FOGLIETTO D' ANNUNCII

DELLA

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Prezzo d'inserzione in questo foglietto: per gli associati, cent. 15 la linea; pei non associati, 20.

La più parte delle opere annunciate nella Bibliografia italiana, sono possedute dalla ditta Ant. Fort. Stella e figli, o si possono avere col suo mezzo.

CONTINUAZIONE DEGLI ATTI DELL' I. R. ACCADEMIA DEI GEORGOFILI DI FIRENZE E GIORNALE AGRARIO TOSCANO

COMPILATO DA UNA DEPUTAZIONE DELL'ACCADEMIA DEI GEORGOFILI.

ATTI DEI GEORGOFILI. Vol. XV, dispensa III.

Parte storica. - Descrizione di un nuovo istrumento per livellare; memoria letta alla r. accademia di Modena dal prof. *G. B. Amici*, nell' adunanza del 29 gennaio 1829. - Sopra alcuni istrumenti che servono a conoscere le situazioni parallele sull'orizzonte; memoria del cav. prof. *G. B. Amici*, socio ordinario, letta nell' adunanza del 5 marzo 1837. Con tavola. - Rapporto della commissione incaricata di assistere alla riunione agraria di Meleto, letto nella seduta ordinaria del dì 2 luglio 1837. - Alcune considerazioni sull'agricoltura della Val d'Elsa. *C. Ridolfi*. - Intorno alle cagioni del perfezionamento civile dei popoli, breve cenno di alcuni pensieri; memoria del prof. *Maurizio Bufalini*, socio ordinario, letta nell' adunanza ordinaria del 4 giugno.

GIORNALE AGRARIO. N. 43. (Tomo XI, dispensa III del 1837.)

Sulla libera importazione delle granaglie. *Leonida Landucci*. - Sull'incivilimento dei contadini toscani. *T.* - Del buono o cattivo esito nelle intraprese d'agrario miglioramento; continuazione e fine. *Dombasle e Ridolfi*. - Terremoto nella Lunigiana. *G. Gargiolli*. - Sul travasamento dei vini; estratto di una memoria di *G. Menici* di Pisa. Con tavola. - Prima riunione agraria di Meleto. *C. Ridolfi*. - Livorno: Spiegazione della tavola che accompagna questo fascicolo. - Necrologia del dott. Iacopo Iacoponi. - Notizie agrarie di Figline. - Annunzi bibliografici. - Prezzi correnti.

GIORNALE DELLE SCIENZE MEDICO-CHIRURGICHE.

PAVIA. (Agosto 1837.) *LIRE 6. 09 ANNUE.*

ANATOMIA E FISIOLOGIA. *Schneemann*. Osservazioni sulle ricerche sperimentali del prof. Panizza; continuazione e fine. - Spiegazione delle tavole relative alla Memoria di C. Bell: Intorno alle funzioni di alcune parti del cervello, e intorno alle relazioni fra il cervello e i nervi del movimento e del senso. Annessevi le tavole I e II. - MEDICINA. *E. Bonetti*. Della arterite, in quanto sia flogosi della interna tunica delle arterie. - *Matussynski*. Sul tetano dei neonati. - *Chomel*. Ricerche sulla nefrite o infiammazione de' reni. - *Kunde*. Ascesso del fegato con idatidi, comunicante col polmone destro; passaggio ed espettorazione di pus da questa apertura. - CHIRURGIA. *Feliciani*. Ulcera cancerosa del labbro inferiore e del mento. - Carie della mascella inferiore; Estirpazione dell' ulcera; Resecazione dell' osso; Cheiloplastica. - *Stevenson*. Divisione quasi compiuta del braccio fatta da un colpo di sciabola: riunione e guarigione. - VARIETÀ. Premio di medicina.

GUIDA DELL' EDUCATORE E LETTURE PE' FANCIULLI.

FIRENZE. (N. 18, Giugno 1837.) *LIRE 11. 20 ANNUE.*

GUIDA DELL'EDUCATORE, n. 17, 18. EDUCAZIONE. Premii e castighi; continuazione. - ISTRUZIONE. Dei diversi metodi d'insegnare a leggere. - VARIETÀ. Frammenti d'un viaggio pedagogico: Il padre Girard. *E. Mayer*. - Istituto Niederer a Yverdun. *Prof. Milano*. - NOTIZIA DI LIBRI UTILI. Canti per gli asili infantili. - Il Buon mattino, augurio pel 1837. *E. Mayer*.

IL VECCHIO E NUOVO
TESTAMENTO
ESPOSTO
da Michele Sartorio
AD USO
DELLE FAMIGLIE ITALIANE
CON CENTO DISEGNI IN LITOTIPIA.

MILANO,
A SPESE DELL' EDITORE.
1837.

Condizioni dell' associazione.

L' opera sarà compresa in un volume di oltre 400 pagine in-8 grande.

La pubblicazione si farà in fascicoli di otto o dieci fogli di stampa. Il primo è già uscito in luce.

Il prezzo d'ogni foglio di stampa di 8 facce, è di cent. 18 italiani, nel qual prezzo sono compenetrati i cento disegni in litotipia, non che la coperta di ciascun fascicolo.

Le spese di porto e dazio stanno a carico degli associati.

Le associazioni si ricevono in Milano dalla ditta A. F. Stella e figli; in Torino da Giuseppe Pomba e comp.; in Padova dalla Tipografia della Minerva; in Trento da Giuseppe Antonio Marietti; in Mantova da Giosafatte e fratelli Negretti; in Trieste dalla libreria Orlandini; non che dai principali librai d' Italia.

ALCUNE EDIZIONI
DELLA DITTA A. F. STELLA E FIGLI IN MILANO.

LA SACRA BIBBIA DI VENCE con atlante.
Sinora 82 fascicoli in-8, al prezzo di lir. 1. 74 ital.

TEATRO DI EUGENIO SCRIBE.
Sinora 30 vol. in-16 con vignette. Prezzo lir. 90. 36 ital.

VITE E RITRATTI DELLE DONNE CELEBRI.
Sinora 57 dispense in-8 grande a cent. 50 ital.

LOMBARDIA PITTORESCA.
Sinora 19 fascicoli di 4 disegni ciascuno, a lir. 1. 74.

PICCOLA BIBLIOTECA DI GABINETTO.

L'associazione si fa per serie di 12 volumetti a lir. 1.

AMENITA' STORICHE.

L'associazione si fa per serie di 24 volumetti a cent. 87.

ENCICLOPEDIA PORTATILE.

40 vol. in-32. Prezzo lir. 94 ital.

COLLANA DI SCELTI AUTORI DRAMMATICI.

Hugo, Vigny, Delavigne, Ancelot, Bayard, Mélesville.

1834.

ABRANTÈS. La Vendetta di una donna. In-32. . . . . *Lir.* 1. 00
BALZAC. Eugenia Grandet. 2 vol. in-32 . . . . 2. 00
CHAMPOLLION-FIGEAC. Compendio completo di archeologia. 2 vol. in-32, fig. 5. 00
COMPAGNONI (Vita letteraria del cavalier Giuseppe) scritta da lui medesimo, in-8, con ritratto. 1. 30
COMPENDIO di tassidermia, o Manuale del naturalista preparatore. 2 vol. in-32 fig. 4. 50
CRIPPA. Trattato della caccia. Seconda edizione riveduta e corretta. In-16 gr. 3. 94
DUMAS. Trattato di chimica applicata alle arti. Vol. III, fasc. 3.° In-8. . . . . 2. 20
LAMBRUSCHINI. Della cooperazione delle donne bennate al buon andamento delle scuole infantili. In-8 . . . . — 80
LEVATI. Costume degli Etruschi. In-18 fig. 2. 50
LOMENI. Del Vino, sua fabbricazione, conservazione, sua degenerazione. In-16 gr. fig. . . 4. 18
LOUDON. Trattato della composizione e dell'esecuzione dei giardini d'ornamento. In-32 . . . . 2. 00
MERIMÉE. Doppio inganno. In-32. . . . . 1. 00
MORETTI e CHIOLINI. Istruzione nella coltura de' principali alberi fruttiferi e boschivi. In-16 grande fig. . . . . *lir.* 7. 47
MOSCONI. Pubblica esposizione di belle arti in Milano nell'anno 1834. In-8 . . . . 1. 74
—— Ricordi di un viaggio pittorico ai laghi di Garda, di Loppio e di Ledro. In-18 . . . . 2. 00
NODIER. Teresa Aubert; Serafina. In-32. . . . . 1. 00
PAUPAILLE. Compendio completo di chimica inorganica. In-32 figurato. 2. 50
—— Compendio completo di chimica organica. In-32 fig. 2. 50
PELLICO. Dei doveri degli uomini. In-32. . . . . — 60
RAYMOND. L'Insegna, romanzo popolare. In-32 . . . . . . 1. 00
—— Il granello di rena, romanzo popolare. In-32 . . . . . . 1. 00
SACCHI (Giuseppe). Intorno all' attuale stato dell'elementare istruzione in Lombardia. In-8 . . 1. 00
SIMON. Ristretto d'igiene pubblica e medicina legale. In-32. 2. 00
TOMMASINI (Antonietta). Pensieri di argomento morale e letterario. III edizione. In-16. . . . 1. 25
WASHINGTON IRVING. L'Alhambra. 3 vol. in-32 . . . 3. 00
ZSCHOKKE. Abellino, tragedia. In-32 . . . . 1. 00
—— Due mattinate svizzere. In-32 . . . . 1. 00

1835.

BAZZONI. Il castello di Trezzo. V edizione. In-16 fig. 2. 50
BORY S. VINCENT. Compendio di erpetologia. In-32 . . . 2. 00
BREHIER DELAFAYE (Madama). I Fanciulli Bearnesi. 4 vol. in-16 fig. 6. 96
BULWER. Gli ultimi giorni di Pompei. 2 vol. in-18 . . . . . 6. 00
—— 6 vol. in-32. . . . . . 6. 00
CANTU C. Chateaubriand, discorso. In-8 . . . . 1. 50
CANTU C. Notizia di G. D. Romagnosi. In-8. . . . . 2. 00

CANTU I. Caratteri storici per servire d'illustrazione al regno d'Enrico IV e Luigi XIII. 2 vol. in-32 . . . . 2. 00
DANDOLO. La Svizzera considerata nelle sue vaghezze pittoresche. 11 vol. in-18 . . . . 27. 50
—— Studii sul secolo di Pericle, libri sei. in-8 fig. 6. 00
DELAVIGNE. I figli di Edoardo, dramma. In-32 . . . . . . 1. 00
DRAPIEZ. Compendio d'ornitologia. In-32 fig. 2. 00
DUMAS. Trattato di chimica applicata alle arti. Vol. III, fasc. 4. In-8 . . . . 1. 76
GENE. Sugli insetti più nocivi all'agricoltura, agli animali domestici, ai prodottti della rurale economia. In-16. . . . . 3. 78
HARISSON. Scene della vita domestica. In-32 . . . . 1. 00
HUARD E. T. Storia della pittura italiana. In-12 . . . . 3. 00
ISTRUZIONE intorno alle servitù rurali. In-16 . . . . 2. 62
LAMBRUSCHINI. Il Cholera a Roda, racconto istruttivo. In-8. — 50
MARCHETTI. Critica della Storia ecclesiastica, e de' discorsi dell'abate Claudio Fleury. In-8. 5. 00
—— Gli officii del sacerdozio cristiano In-8 . . . . 6. 50
MEIRIEN A. P. Compendio completo di chirurgia. In-32 fig. 2. 00
MEYRAN. Anatomia del corpo umano. In-32 fig. 2. 50
MORETTI e CHIOLINI. Elementi di agricoltura teorico-pratica. 4 vol. in-16, con 7 tavole . . . 14. 31
PARMA. Del Sansimonismo, discorso. In-8 . . . . 1. 00
SAND G. Il Segretario intimo. 2 vol. in-32 . . . . 2. 00
TEOFRASTO. I Trenta Caratteri, tradotti da T. Dandolo. In-8. 1. 50
TOMMASINI (Antonietta). Intorno alla educazione domestica; considerazioni. In-16 . . . . . . 1. 30

1836 e 1837.

ABRANTÈS. Memorie. 5 volumi in-32 . . . . 5. 00
BALZAC. Le Illusioni perdute. 2 vol. in-32 . . . . 2. 00
BARBIERI. Notizie biografiche di M. F. Malibran. In-8, con ritratto 2. 00
BULWER. Rienzi, l'ultimo dei tribuni. 2 vol. in-18 gr. . . 4. 00
—— Racconti di vario genere. In-32 . . . . 1. 00
BUTTAFUOCO. Regno e corte di Luigi XIV. In-32. . . . . 1. 00
—— Sunti storici del secolo XVIII, compilati dai Ricordi della marchesa di Créquy. 2 vol. in-32. 2. 00
CANTU C. Inni sacri. In-8 — 75
—— I. Della duchessa d'Abrantès e delle sue opere. In-32. . . 1. 00
CIBRARIO. Novelle. 2 volumi in-32 . . . . 2. 00
COMPAGNONI. Teorica dei verbi italiani. V edizione. In-12 grande. 2. 50
DANDOLO. Viaggio per la Svizzera orientale. Vol. I e II. In-18. 5 00
FOUQUÉ. Ondina, racconto. In-32 . . . . 1. 00
HUGO. Teatro completo. Vol. I (Hernani). In-18 . . . . . 1. 87
LEVATI. Costume degli antichi Romani. In-18 fig. 2. 50
—— Il Piccolo Muratori, o Storia d'Italia del medio evo. Vol. I al VI. In-32. . . . . 6. 00
MOSCONI. Ristretto cronologico di storia universale. 5 volumi in-32 . . . . 5. 00
PARMA. Colloquii e ragguagli domestici. In-18 gr. 3. 00
PRATOLONGO. Due drammi inediti. In-32 . . . . 1. 00
ROMAGNOSI. Della ragion civile delle acque nella rurale economia. 3 vol. in-16 con tavole. 12. 70
ROSINA, novella tradotta dal tedesco. In-32 . . . . 1. 00
TOMMASEO. Aforismi della scienza prima. In-8. . . . . . . 1. 00
TRE NOVELLE, tradotte dall'inglese. In-32 . . . . 1. 00
VIGNY. Servitù e grandezza militare. 2 vol. in-32 . . . . . 2. 00
WALDOR (Melanie). Storia di una povera famiglia. In-32 . . 1. 00

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

FOGLIETTO D' ANNUNCII
DELLA
BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Prezzo d'inserzione in questo foglietto: per gli associati, cent. 15 la linea; pei non associati, 20.

La più parte delle opere annunciate nella Bibliografia italiana, sono possedute dalla ditta Ant. Fort. Stella e figli, o si possono avere col suo mezzo.

OPERA STORICA LETTERARIA
SULLA
RESTAURAZIONE DEGLI STUDII
NELL' I. R. UNIVERSITA TICINESE
DALLA META DEL SECOLO PASSATO SINO AL PRESENTE

DEL DOTTORE
GIUSEPPE CORNELIANI
PROFESSORE DI CLINICA MEDICA SUPERIORE,
GIA RETTORE MAGNIFICO NELLA STESSA UNIVERSITA, DIRETTORE DEL CIVICO SPEDALE.

Volume unico corredato di XXXVII ritratti.

PAVIA,
LIBRERIA DELLA MINERVA DI LUIGI LANDONI.

Manifesto di associazione.

Nel principio del secolo decimo ottavo l'influenza della dominazione spagnuola, indi le guerre suscitate dalla farnese e quella per la successione austriaca, impedirono il progresso delle scienze e delle lettere nella Lombardia, in Parma, nel regno di Napoli ed in Toscana. Ma poichè Maria Teresa divenne tranquilla erede della monarchia paterna, poichè don Filippo e don Carlo, infanti di Spagna, divennero sovrani il primo di Parma, il secondo di Napoli, e poichè la casa di Lorena e d'Austria cominciò a dominare sulla Toscana, principiarono a fiorirvi le nobili discipline sotto la protezione di que' principi. Così Maria Teresa per la Lombardia austriaca, Francesco di Lorena, poi Leopoldo d'Austria per la Toscana, Dutillot ministro di don Filippo pel ducato di Parma, Tanucci ministro di Napoli per questo regno, furono i promotori d'ogni sorta di studii. Le altre parti d' Italia ne seguirono l' esempio, ma quelli ne furono il modello.

La celebre università ticinese è dunque risalita alla sua più alta rinomanza dacchè l'immortale Maria Teresa tolse a proteggerla con ogni

maniera di sussidii e di largizioni. Di qui ha cominciato quella riforma o ristaurazione che fu poscia continuata e compita dalla munificenza degli augusti successori di lei, sicchè in breve volger d' anni potè l' ateneo gareggiare coi più cospicui d' ogni nazione.

La storia di tale riforma pei grandi nomi che la illustrarono durante questo periodo è intimamente connessa con quella delle scienze e delle lettere. Però questa storia, oltre ad un interesse locale e patrio, può avere un' importanza generale e scientifica.

Mirando a tale scopo l' autore considera la ristaurazione ticinese sotto tre differenti aspetti: 1°, l' ampliamento successivo dell' edificio, e l'aggiunta di tutti quei mezzi materiali che sono elemento necessario alla istruzione; 2°, la scelta dei professori i più illustri e le cattedre di nuova istituzione; 3°, i privilegi e le larghezze d' ogni fatta onde vennero promossi gli studii dalla illuminata liberalità de' cesari e dei loro governi che si successero dalla metà del passato secolo sino al presente.

Ma perchè questo lavoro storico-letterario fosse ognora più interessante, l' autore ha pensato di corredarlo dei ritratti in litografia dei monarchi, degli arciduchi, dei governatori di Milano e dei professori più illustri fra i soli trapassati che contribuirono a tanta celebrità dell' ateneo pavese, i quali ritratti ascenderanno a trentasette, e verranno eseguiti dalla mano maestra dell' esimio nostro incisore Cesare Fereri degno allievo del celebre Giovita Garavaglia.

Condizioni dell' associazione.

1ª. L' opera sarà compresa in un volume unico corredato di 37 ritratti in litografia.

2ª. Il formato dell' opera, la carta ed i caratteri di stampa saranno conformi al già pubblicato manifesto.

3ª. L' opera in un coi ritratti uscirà in una sol volta alla luce nell' anno 1838.

4ª. Il costo di essa sarà di cent. 20 per ciascun foglio di stampa e di cent. 60 per ciascun ritratto, e per cui il costo totale potrà calcolarsi a lir. 25 austriache all' incirca.

5ª. I nomi dei signori associati verranno inscritti presso i principali librai di quasi tutte le città del regno Lombardo-Veneto.

Pavia, il 24 agosto 1837.

ANNALI DELLE SCIENZE RELIGIOSE.

ROMA. **(Luglio-Agosto 1837.)** *LIRE 12. 92 ANNUE.*

Selecta exempla testimoniorum ecclesiæ Armeniæ de sancta sede romana. – Conferenze di monsig. N. Wiseman sopra la connessione delle scienze della religione rivelata; conferenza quarta sulla storia naturale dell' umana specie; parte seconda. Traduzione dall' inglese di *G. Muzio*. – Ricerche storiche sulla vera origine de' Valdesi e sul carattere delle loro dottrine primitive. – Dissertation sur l'invocation des saints dans la synagogue; art. 1. *Cav. P. L. B. Drach*. – *APPENDICE*. Sommario di una dissertazione letta nell' accademia di religion cattolica in Roma dall' eminentissimo signor cardinale Polidori il 27 aprile 1837. – VARIETÀ. Edizione completa de' profeti minori. – Statistica spirituale di Londra. – Notevole conversione di due dotti protestanti. – Alterazioni del rituale della chiesa greca-unita fatte per ordine del governo russo. – La religione cristiana provata col mezzo delle indagini archeologiche. – Le Streghe; opuscolo del signor Defendente Sacchi. – NOTIZIE BIBLIOGRAFICHE. Italia.

STUDII PER LE DONNE ITALIANE.

MILANO. **(N. IV-V.)** *LIRE 17. 40 ANNUE.*

SCIENZE. La Famiglia; scene domestiche. *E. De-Magri*. – BELLE ARTI. Proemio sulle belle arti. *P. Molinelli*. – LETTERATURA. I letterati e le letterate; conversazione. *A. Mauri*. – Biografie. *C. E. G.* – Biografia di Gaetana Agnesi. *Idem*. – Addio del montanaro a' monti; poesia. *A. Zoncada*. – VARIETÀ. Una buona nuova. *P. Molinelli*. – La Ruche. *E. De Magri*. – Aneddoti enigmatici. *Idem*. – FILOSOFIA. Insegnamenti pratici per l'educazione morale dei fanciulli. *G. B. De-Cristoforis*.

IL PROGRESSO
DELLE SCIENZE, DELLE LETTERE E DELLE ARTI.

NAPOLI. **(N. XXXII. Marzo-Aprile 1837.)**. *LIRE 12. 75 ANNUE.*

SCIENZE. SCIENZE MORALI E POLITICHE. Saggio sulle leggi del pensiere. *Ottavio Colecchi.* - Delle vicissitudini e de' progressi del diritto penale in Italia dal risorgimento delle lettere sino oggi; continuazione. *Pietro cav. Ulloa.* - SCIENZE NATURALI. Bullettino geologico del Vesuvio; n. 4, anno 1834. *Leopoldo Pilla.* - Lettera diretta al chiarissimo cav. Lodovico Bianchini sui Gilliti sinigagliesi. *Vito Procaccini Ricci.* - SCIENZE ESATTE E MILITARI. Istoria delle scienze matematiche in Italia dal risorgimento delle lettere fino al cadere del XVII secolo, di Guglielmo Libri. *Antonio Nobile.* - *LETTERE.* Considerazioni sulla storia di Sicilia dal 1531 al 1789 da servir di aggiunto e di chiose al Botta, di Pietro Lanza principe di Scordia. *Cav. Giuseppe di Cesare.* - Nuova biblioteca di eccellenti poeti e prosatori italiani e di opere intorno all'arte dello scrivere. *Cesare Dalbono.* - *VARIETÀ.* Del raro sapere di taluni fanciulli, e di una pruova fattane da' compilatori del « Progresso ». *Barone Durini.* - *NECROLOGIA.* Lorenzo Fazzini. *Carlo Tortora Brayda.* - *ANNUNZII.* - *BIBLIOGRAFIA.*

REPERTORIO D'AGRICOLTURA
E DI SCIENZE ECONOMICHE ED INDUSTRIALI,

DEL MEDICO ROCCO RAGAZZONI.

TORINO. **(Settembre 1837.)** *LIRE 12 ANNUE.*

Sull' influenza dell'ombra del noce sovra l' economia animale. - Uva liatica o aleatico di Firenze. - Maniera semplice por inaffiare gli alberi novellamente trapiantati. - Saggio di alcuni cenni enologici della campagna biellese. - Del valore del concio nella produzione dell' olio di olivo. - Ingrassamento degli animali: Agnello di lusso a Londra. - Dei mezzi di stabilire nel Piemonte una generazione di cavalli più utili degli indigeni. - Nuova forma di fornaci di calce, mattoni, ec.; con una tavola. - Sull' istituto agrario di Meleto in Toscana. - Prima riunione agraria a Meleto. - Bibliografia italiana. - Programma per la terza esposizione dei prodotti di industria per l'anno 1838.

IL PROPAGATORE RELIGIOSO.

TORINO. **(Anno II.)** *LIRE 10 ANNUE.*

N. 56. Della carità legale e privata, differenti sue fasi, ed effetti sociali; continuazione. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 57. Concordanze della scienza umana colle dottrine cattoliche. Dell' unità della razza umana. - Notizie. - Missioni.

N. 58. Studi sopra le religioni dell' antichità considerate nel loro rapporto colla rivelazione primitiva. - Discorsi parrocchiali, istruzioni catechistiche ed altri scritti di Antonio De-Rosmini-Serbati già arciprete o decano di Rovereto. - Notizie. - Missioni. - Libri recentemente pubblicati.

N. 59. Sulla filosofia del signor Cousin, di *A. De Rosmini-Serbati.* - Notizie. - Missioni. - Libri recentemente pubblicati.

N. 40 Sulla filosofia del signor Cousin, di *A. De-Rosmini-Serbati*; continuazione. - Notizie. - Missioni. - Libri recentemente pubblicati.

GIORNALE SCIENTIFICO-LETTERARIO.

PERUGIA. **(Settembre 1837.)** *LIRE 6. 38 ANNUE.*

LETTERATURA. Osservazioni sopra il decreto degli Ateniesi in onore di Audoleonte re di Peonia, e sopra le monete dei re di Peonia; continuazione e fine. *Celestino Cavedoni.* - Continuazione di alcuni capitoli delle Notti attiche di Aulo Gellio volgarizzati per la prima volta dal dottor Felice Avellani. - Lettera del ch. signor prof. *Giuseppe Ignazio Montanari.* - De' nuovi lavori eseguiti nella diaconia de' santi Vito e Modesto, descrizione del principe d. Pietro Odescalchi dei duchi di Sirmio. *F. Fabi Montani.* - Rivista letteraria di alcuni scritti risguardanti il cholera. *F. Fabi Montani.* - Biografia del barone Carlo Mazzolani scritta da Tiberio Papotti. *F. Fabi Montani.* - Delle Iscrizioni di Luigi Muzzi accademico della Crusca; centuria 8. *G. F. Rambelli.* - Alcune poesie di Alfonso di Lamartine recate in versi italiani dal conte Alessandro Cappi. *D. Vaccolini.* - VARIETÀ. Lettera sulla musica vecchia e la musica nuova. *B.* - Necrologia: Carlo Botta.

GUIDA DELL'EDUCATORE E LETTURE PE'FANCIULLI.

FIRENZE. **(N. 19, Luglio 1837.)** *LIRE 11. 20 ANNUE.*

LETTURE PEI FANCIULLI, n. 19-20. Cimabue. - Benedetto.

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno terzo. (N. 10.) Ottobre 1837.

FOGLIETTO D' ANNUNCII
DELLA
BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Prezzo d'inserzione in questo foglietto: per gli associati, cent. 15 la linea; pei non associati, 20.

La più parte delle opere annunciate nella Bibliografia italiana, sono possedute dalla ditta Ant. Fort. Stella e figli, o si possono avere col suo mezzo.

COLLANA
DI SCELTI AUTORI DRAMMATICI.

Il favorevole accoglimento che gli amatori della letteratura drammatica prestarono alle opere di tal genere pubblicate sinora dalla ditta sottoscritta, l'hanno indotta a continuare con maggior sollecitudine la divisata collezione de' teatri de' più celebri autori moderni tanto francesi che di altre nazioni, intitolata *Collana di scelti autori drammatici*.

Prima d' ogni altro, contemporaneo agli altri attualmente in corso, porgerà tradotto, per cura del professore Gaetano Barbieri, il *Teatro completo di Alfredo di Vigny*, distribuito in due soli volumi. Il primo contenente *La Marescialla d'Ancre* è già pubblicato, il secondo comprenderà il dramma *Chatterton* ed il proverbio *Uscirne netto con la paura*, e vedrà la luce nel venturo mese.

A questo autore la ditta editrice farà seguire le opere drammatiche de' coniugi Ancelot, di Bayard, di Mélésville e di Delavigne, del quale stanno già sotto i torchi il *Don Giovanni d'Austria*, il *Marin Faliero* e la *Principessa Aurelia*.

Questi appunto col *Teatro di Eugenio Scribe* già condotto a compimento, e con quello di *Vittore Hugo*, del quale uscì in luce sinora il primo volume, compiranno il primo anello della *Collana di scelti autori drammatici*, avendo la ditta sottoscritta, previe intelligenze coll' editore del *Museo drammatico*, provveduto affinchè le produzioni di siffatti autori restino a lei esclusivamente riservate.

Così i lettori, volendo, potranno soscrivere ad ambedue le raccolte, sicuri che d' ora innanzi nessuna produzione drammatica dell'una verrà ripetuta nell' altra.

Il prezzo di ciascun foglio di stampa della *Collana*, composto di 36 pagine in-18, carta velina e caratteri nuovi, è fissato a cent. 25 italiani, e cent. 30 per chi bramasse di sottoscrivere ad uno o più autori separatamente.

I ritratti ed altri intagli quando sia per esservene saranno dati in dono a' signori associati.

Ogni mese uscirà un volume di circa 200 pagine.

Il numero dei volumi (escluso il *Teatro di Eugenio Scribe* che fa corpo da sè) sarà di cinquanta circa.

Le spese di porto e dazio sono a carico dei signori associati.

Le associazioni si ricevono iu Milano presso la ditta A. F. Stella e figli, contrada di S. Margherita n° 1066, e altrove presso i principali librai.

Milano, novembre 1837. A. F. Stella e figli.

Per intelligenze prese tra l' editore del *Museo drammatico* e gli editori della *Collana di scelti autori drammatici*, è convenuto che questi durante le prime quattro serie del *Museo* suddetto non pubblicheranno opere di verun altro autore drammatico o moderno o contemporaneo, tranne quelle de' seguenti: Hugo, Delavigne, De Vigny, Scribe, Ancelot coniugi, Mélesville e Bayard, che l' editore del *Museo* s' è obbligato a lasciare esclusive agli editori della *Collana*.

ANNOTATORE PIEMONTESE.

TORINO. (Settembre-Ottobre 1837.) *Lire 9. 30 annue.*

Gramatica e filologia. Voci e frasi piemontesi fatte italiane. – Saggio di alcune più notevoli voci e belle locuzioni tratte dal Decamerone. *G. B...o.* – Bibliografia. Ulrico e Lida, novella di Tommaso Grossi. *Melchiade Gabba.* – Commedie di Alberto Nota. *M. S.* – Commedie di Carlo Novellis. *Giacinto Ravelli.* – Colloquii e ragguagli domestici indirizzati all'educazione della fanciullezza, di Michele Parma. *Melchiade Gabba.* – Opere del padre Paolo Segneri. *M. S.* – Concenti all' unisono pe' fanciulli, ec. *M. S.* – Intorno ai giornali ed all'odierna coltura siciliana. **. – Ragguaglio di una mia salita sul monte di S. Bernardo, ec. *Giovanni Florio.* – Rendiconto statistico de' due semestri 1836 del regio manicomio di Torino, ec. *Z.* – Per conclusione dell' anno scolastico 1837, i padri delle scuole pie del real collegio d'Oneglia. *H.* – Opere del cav. Boucheron; Opuscoli varii di P. A. Paravia; La fedeltà d'Oneglia; Passeggiata in Europa. *°. – Avvertenze intorno alle notizie date nel Dizionario geografico-storico-statistico, ec. *A. C.* – Storia naturale della potenza umana. *M. Parma.* – Brevi discorsi alla gente di campagna, ec. *V.* – Dei doveri degli uomini. *G. B...o.* – De' miei elementi di filosofia teoretica, ec. *P. Corte.* – Il Galantuomo. *Melchiade Gabba.* – Esami e premii. – Varietà. Il Bimbo premiato. – Al celebre professore cav. Carlo Boucheron. *Pietro Giordani.* – Sulla pubblica esposizione di belle arti in Milano, pensieri d' un Lumellino. – La pubblica esposizione di belle arti in Milano, rimembranze d' un Piemontese. – Letterr del conte *Iacopo Leopardi. P. A. P.* – Lettera di *Prospero Viani* all'abate Ponza. – L'Annunziazione. *G. B. Vercelli.* – Cenni di una peregrinazione autunnale da Torino a Copenhaghen, ec., di *G. F. Baruffi.*

IL SUBALPINO.

TORINO. (Settembre 1837.) *Lire 16 annue.*

Analisi d' opere, racconti, memorie e dissertazioni. Del Codice civile per gli stati di S. M. il re di Sardegna. *S. Battaglione.* – Plinio l'antico. *Tullio Dandolo.* – Notizie sopra alcune monete battute in Piemonte dai conti di Provenza, ec. *G. di S. Quintino.* – Rivista critica. Di alcune traduzioni dall' inglese e in particolare del Pellegrinaggio del giovine Aroldo, recato in italiano da Giuseppe Gazzino. Δ. – Risposta alle brevi riflessioni del medico D-R. sull' art. inserito nel Subalpino, ecc., intitolato: Esposizione ed esame critico del sistema frenologico, ec. *A. G. Maffoni* med. coll. – Dizionario biografico dei magistrati e giureconsulti insigni della monarchia di Savoia, ecc. *S. Battaglione.*

CONTINUAZIONE DEGLI ATTI
DELL' I. R. ACCADEMIA DEI GEORGOFILI DI FIRENZE
E
GIORNALE AGRARIO TOSCANO

COMPILATO DA UNA DEPUTAZIONE DELL'ACCADEMIA DEI GEORGOFILI.

ATTI DEI GEORGOFILI. Vol. XV, dispensa IV.

Rapporto delle osservazioni fatte al giardino dell' i. r. accademia dei Georgofili nell' anno 1836. *Prof. A. Targioni Tozzetti.* - Sui privilegi esclusivi che si accordano agl'inventori in materia di scienze e di arti. *Michelangelo Buonarroti.* - Del diritto di punire applicato come mezzo di repressione e di correzione. *March. Carlo Torrigiani.* - Voto della commissione di agricoltura intorno al molino riccardiano. - Sopra una pregiabile qualità di grano. *L. P. Fabbroni.*

GIORNALE AGRARIO. N. 44. (Tomo XI, dispensa IV del 1837.)

Cenni intorno alla tenuta degli Usi in comunità di Rocca Albegna. *L. de' Ricci.* - Dei diversi usi di coltura della vite, del conte Odart. *C. Ridolfi.* - Di una scuola teorico-pratica di agricoltura nella Val di Chiana. *P. Onesti.* - Sul trasporto e travasamento dell'uva ammostata. *G. Menici.* - Accademia della Valle Tiberina. Adunanza generale del dì 25 luglio 1837. - VARIETÀ. Di un modo d' irrigazione nei contorni di Borgo S. Sepolcro. *G. Onesti.* - Notizie agrarie di Siena. - Notizie agrarie di Figline. - Corse di cavalli. - Prezzi correnti.

GIORNALE DELLE SCIENZE MEDICO-CHIRURGICHE.

PAVIA. (Settembre-Ottobre 1837.) *LIRE 6. 09 ANNUE.*

MEDICINA E CHIRURGIA. *G. Mascherpa.* Un semestre di condotta medico-chirurgica. - *Villeneuve.* Memoria sull' assorbimento della placenta. - MEDICINA LEGALE. *Lados.* Se il feto possa in certi casi respirare nel seno di sua madre; in altre parole, se possa morire prima di nascere, ed il suo apparato respiratorio offrire gli stessi caratteri di quello d'un infante che ha vissuto dopo la nascita. - *Novati.* Caso di avvelenamento prodotto dal deutossido di arsenico. - ANALISI D' OPERE. *Bonetti.* Osservazioni sulla Teoria della genesi e sui prodotti della infiammazione morbosa del prof. Rasori. - BIBLIOGRAFIA. *Hufeland.* Enchiridion medico, ossia Guida alla pratica medica come retaggio d' un' esperienza di 50 anni. - VARIETÀ. *Ollivier*, d'Angers. Relazione medica intorno agli sgraziati che perirono al Camp-de-Mars di Parigi il dì 14 giugno 1837.

ISTITUTORE ELEMENTARE.

VENEZIA. (Maggio-Giugno 1837.) *LIRE 6. 62 ANNUE.*

Sui varii metodi particolari d' istruire (Metodo di Socrate; Metodo di Pestalozzi; Metodo del padre Girard; Metodo di Jacotot; Metodo di Lancaster o di reciproco insegnamento; Del metodo migliore). - Osservazioni e pareri di un vecchio maestro elementare di campagna intorno ai metodi d' insegnare il leggere, lo scrivere e l' arimmetica. - Sopra il metodo d' insegnare l' arimmetica. - Cenni sull' indole propria delle scuole infantili di carità e sul loro scopo. - Delle scuole infantili; articolo 5. - Distinzione.

(Luglio 1837.)

Cenni sulla vita di Francesco Soave. - Critica. Giulia Francardi, memorie di Giuseppe Bianchetti. - Corrispondenza. Lettera del signor Francesco dottor Toffoli al compilatore di questo giornale. - Case di educazione pei figli della carità in Vicenza. *S. de Stefani.* - ORE DI RICREAZIONE. Vite edificanti di buoni fanciulli raccontate nelle veglie da un fratello a sue sorelle; veglia 2. *F. S. Fapanni.* - Paramiti di Giovanni Goffredo di Herder. *De Fiori.*

GUIDA DELL'EDUCATORE E LETTURE PE' FANCIULLI[1].

FIRENZE. (N. 20, Agosto 1837.) *LIRE 11. 20 ANNUE.*

GUIDA DELL'EDUCATORE n. 19, 20. EDUCAZIONE. Premii e castighi; continuazione. - ISTRUZIONE; continuazione. - VARIETÀ. Frammenti di un viaggio pedagogico; La Festa delle scuole in Londra; Il Canto. *E. Mayer.* - CORRISPONDENZA. Quesito riguardante la j. - NOTIZIA DI LIBRI UTILI. Contes moreaux pour l'enfance. - Colloquii e Ragguagli domestici indirizzati alla educazione delle famiglie, di M. Parma. - Il Buon Fanciullo; Il Giovinetto; Il Galantuomo, di Cesare Cantù. - Regolamenti organici per le scuole infantili di Pisa. - Studii per le donne italiane.

(N. 21, Settembre 1837.)

LETTURE. Benedetto; continuazione. - I Racconti della Domenica: Chiarina. - Emplôi que des enfans firent de leur argent. - L'Enfant battu.

[1] *Nella copertina del primo de' fascicoli annunciati è indicato* n. 19-20, luglio-agosto 1837, *e nel secondo,* n. 21-22, settembre-ottobre. *Pare doversi attribuire questa inesatta numerazione a incuria del proto o di chi attende alla parte tipografica e materiale di questa pubblicazione.*

IL PROGRESSO
DELLE SCIENZE, DELLE LETTERE E DELLE ARTI.

NAPOLI. (N. XXXII. Maggio-Giugno 1837.) *LIRE 12. 75 ANNUE.*

SCIENZE. SCIENZE MORALI E POLITICHE. Sulla storia della filosofia antica del Ritter; discorso 2. *Luigi Blanch.* - Delle vicissitudini e de' progressi del diritto penale in Italia dal risorgimento delle lettere sin oggi; capo 10-11 (fine). *Pietro C. Ulloa.* - Corrispondenza filosofica tra l'abate Rosmini-Serbati e il professor Poli. *Antonio Rosmini Serbati.* - SCIENZE ESATTE E MILITARI. Sull'induzione matematica. *Ottavio Colecchi.* - Considerazioni sopra una inferriata riguardata come superficie, ovvero la conoidale di Wallis e le sue sezioni piane, dell'architetto Vincenzo Antonio Rossi. *Leopoldo Rossetti.* - Cenno sulle opere di F. Corridi, professore di matematica nella università di Pisa. - ARCHEOLOGIA. Nuova illustrazione della coppa preziosa che si conserva nel r. museo borbonico, fatto da Cataldo Janelli, accademico ercolanese, e letta nella tornata accademica degli 11 marzo 1837. - *LETTERE.* Méthode pour entendre grammaticalement la langue latine, etc. Nuovo corso di filologia elementare dell'ab. Francesco Fuoco, ec. *Francescantonio Mastroberti.* - Parole in morte di Troiano Spinelli di Scalea, scritte dal più addolorato de'suoi amici. *Nicola Corcia.* - *NECROLOGIA.* Giuseppe Maria Giovene. *Carlo Tortora-Brayda.* - Conte Giacomo Leopardi. *A. R.*

IL PROPAGATORE RELIGIOSO.

TORINO. (Anno II.) *LIRE 10 ANNUE.*

N. 41. Il Peccatore, sonetto. *S. P. P. L.* - Sul clero del Messico e sull'incivilimento di quel paese. - Recherches administratives, statistiques et morales sur les enfans trouvés et les orphelins, par l'abbé Gaillad. *D. L. M.* - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 42. Commentario dell'orazione funebre del gran Condé, composta e pronunziata da Bossuet. - Dialogues sur le protestantisme; ouvrage composé en Angleterre sous le règne de Charles II, traduit de l'anglais par M. D. S. V. etc. - Notizie. - Missioni.

N. 43. Commentario dell'orazione funebre di Bossuet; art. 1. - La religion du coeur par le comte de la Rivallière-Frauendorf. - Notizie. - Missioni. - Libri recentemente pubblicati.

N. 44. Commentario dell'orazione funebre di Bossuet; art. 2. - Notizie. - Missioni. - Libri recentemente pubblicati.

RICOGLITORE ITALIANO E STRANIERO.

MILANO. (Luglio 1837.) *LIRE 24 ANNUE.*

ANALISI DI OPERE E MEMORIE COSÌ TRADOTTE COME ORIGINALI. Aforismi della scienza prima. *N. Tommaseo.* - Sulla letteratura tedesca, saggio di *Cesare Cantù*; §. 19, Göthe. - Il Paternostro volgarizzato da S. Biava, messo in musica da B. Bonfichi e G. S. Mayer. *Adelaide Montgolfier.* - Richelieu, Mazarino la fronda e il regno di Luigi XIV; §. III. *Egidio de Magri.* - RIVISTA CRITICA ITALIANA. Anacreonte novissimo del c. A. Thorwaldsen, di A. M. Ricci. *M. S.* - Manfredi, tragedia di C. Marenco. *Gaetano Barbieri.* - La Guerra rustica, di Agostino Perini. - Lezioni della grammatica greca elementare tradotte e spiegate da A. Sala. *M. S.* - RIVISTA CRITICA STRANIERA. La Paysanne et le dandy, ed altri romanzi. - Voyages, relations et memoires originaux pour servir à l'histoire de la decouverte de l'Amérique. - Matinées, par H. Bonnellier, ed altri romanzi. - Lettres sur l'Islande par X. Marmier. - BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

ENCICLOPEDIA

OVVERO

STORIA UNIVERSALE.

OPERA ORIGINALE ITALIANA.

Con questo numero dispensiamo il prospetto di quest'opera del signor *Cesare Cantù*, ed avvisiamo che le associazioni in Milano si ricevono presso la ditta A. Stella e figli.

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno terzo. (N. 11.) Novembre 1837.

FOGLIETTO D'ANNUNCII
DELLA
BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Prezzo d'inserzione in questo foglietto: per gli associati, cent. 15 la linea; pei non associati, 20.

La più parte delle opere annunciate nella Bibliografia italiana, sono possedute dalla ditta Ant. Fort. Stella e figli, o si possono avere col suo mezzo.

BIBLIOGRAFIA STRANIERA,

COMPIMENTO ALLA

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

DI MILANO.

L'abbonamento è di franchi 20 l'anno. — Si riceve in Parigi dall'Istituto italiano, *Place de la Bourse*, 15, *rue des Filles-Saint-Thomas*, e dai signori V. Torelli, strada Toledo, 343, in Napoli; B. Scalabrini, via Convertite, 19, in Roma; G. P. Vieusseux, in Firenze; A. F. Stella e figli, in Milano. — La *Bibliografia straniera* verrà data in cambio di qualunque giornale politico o letterario italiano. — Si offre agli autori, editori e librai inglesi, tedeschi, francesi, spagnuoli, ec., di publicare titolo de' capitoli, estese descrizioni e giudizii delle nuove opere, contro pagamento di centesimi 50 ogni linea. — Per evitare la spesa gravosissima del bollo, la *Bibliografia* è costretta uscire ogni mese invece di ogni settimana, come proponeva in prima il prospetto.

Abbiamo ricevuto il primo numero (luglio 1837) di questo giornale diligentemente compilato a imitazione della *Bibliografia italiana* a cui può far riscontro, e del quale abbiamo riferito il prospetto d'associazione nel « Foglietto » n. 3 di quest'anno. Nella parte intitolata « Fuor d'opera » si contiene l'indice di varii giornali ed altri annuncii. In 28 pagine di testo si annunciano 100 libri di lingua inglese, 135 di lingua tedesca, 6 di lingua slava, 8 di lingua olandese, 138 di lingua francese, 11 di lingua spagnuola: in tutto, 398. Eccone un saggio.

LIBRI IN LINGUA INGLESE.

1 A Popular History, ecet. Storia popolare della riforma nella Germania, nella Svizzera e nella Gran Brettagna, non che de' suoi principali promotori, ed oppositori, e delle sue vittime. In-8. Londra, presso Tommaso B. Fox. 2 — 28.

2 A History of inductive sciences. Storia delle scienze induttive, dal loro nascimento sino ai tempi nostri. Del Rev. Guglielmo Whewell, M. A. Londra.

3 A short visit to the Ionian Islands, Atens and Morea. Una breve visita alle Isole Ionie, Atene e la Morea. Di Odoardo Giffard. In-8. Londra, presso Giovanni Murray.

4 Adam in Paradise. Adamo in Paradiso, ovvero cenno sull'uomo considerato nel suo stato primitivo. Di Roberto Southey. In-32. Londra, presso S. Cornish 2 — 0.

5 An Essay on the Archæology of popular phrases. Saggio sull'Archeologia delle frasi popolari. Di J. B. Ker. 11 vol. in-12. Edimburgo. 8 — 0.

6 Abercrombie, on the culture and disciplinè of the mind. Abercrombie, sulla disciplina dello spirito. In-18. Londra. 2 — 0.

7 Analysis of Railways. Analisi delle strade di ferro. Di F. Whishaw. In-8. Londra. 18 — 8.

8 Austria and the Austrians. L'Austria e gli Austriaci; con cenni sul Danubio e sugli stati imperiali. Vol. 2 in-8, con ritratto dell' Imperator Ferdinando e del principe di Metternich. Londra. 27 — 0.

9 Rattlin the Reefer. Romanzo del capitano Marryat, autore di *Peter Simple*, ecct. Vol. 3, in-8, con rami. Londra, presso Riccardo Bentley.

10 Bethlem. Poema, con note. Per Guglielmo Benett. Seconda edizione. In-8. Londra 2 — 50

11 Bossworth Field, or the Fate of a Plantagenet. Il campo di Bosworth, ovvero il destino di uno dei Plantageneti. Racconto storico dell'autore di *Arturo di Britannia*. Vol. 3 in-8. Londra, presso Smith, Elder e comp. 41 — 0.

12 British Statesmen. Uomini di stato inglesi. Di sir Mackintosh. Vol. 1 a 3, in-8. Londra, presso Giovanni Taylor.

13 British Naval Commanders. Marini Celebri Inglesi. Vol. 1 a 4, in-8. Di R. Southey. Londra, presso Giovanni Taylor.

14 G. W. Cooke's History of the parties. Storia dei partiti. Di G. W. Cooke. Vol. undici, in-8. Londra. 23 — 0.

GIORNALE DELLE SCIENZE MEDICO-CHIRURGICHE.

PAVIA. (Novembre 1837.) *Lire* 6. 09 *annue.*

Medicina. *Becquerel.* Cisti idatica formatasi nel cervello; perdita dell' intelligenza; accessi epilettiformi e tetanici generali, con abolizione della vista; morte. - *Mascherpa.* Un semestre di condotta medico-chirurgica; continuazione. - *Banks.* Dell' effetto dell' acido tartrico nella cura delle affezioni mucose. - Chirurgia. *Radaelli P.* Osteosarcoma del mascellare sinistro; esportazione. - *Baroni.* Calcolo vescicale di 21 linee di diametro; litotripsia. - Critica medica. *Pignacca A.* Di Geromini e de' suoi Saggi clinici. - Varietà. *Longhi A.* Composizione per iniettare i vasi a freddo.

GIORNALE SCIENTIFICO-LETTERARIO.

PERUGIA. (Ottobre 1837.) *Lire* 5. 38 *annue.*

Letteratura. Intorno alcune cose d'epigrafia italiana; lettere del prof. *Gianfrancesco Rambelli.* - Lettera del prof. *Giuseppe Ignazio Montanari* in morte della contessa Elena Sassi Schiavini al ch. sig. dottor Tommaso Panzieri. - Elogio di Bartolomeo Eustachio e memorie storiche di Eustachio Divini, settempedani, scritte dal can. G. Carlo Gentili di Sanseverino. *D. Vaccolini.* - Scuola teorico-pratica di umanità del parroco d. Vincenzio Giammarroni prof. emerito nel seminario vescovile di Perugia. *M. M.* - Di Bernardino Pinturicchio pittore perugino de' secoli xv e xvi; memorie raccolte e pubblicate da Gio. Battista Vermiglioli, con appendice di documenti in buona parte inediti, e con illustrazioni nuove e copiose anche della vita e di qualche opera di Pietro Perugino onde emendare i biografi suoi ed alle ommissioni loro notevolmente supplire. *F. S.* - Rimembranze istoriche d'amore di Francesco Capozzi alla giovine signora Felicita Forconi soavissima cantante intitolate. - Regolamenti per l'istituzione di una cassa di risparmio in Bologna. - Vite di Ravegnani illustri scritte da Filippo Mordani. *D. V.* - Le Rose, lettere di Flavio Filostrato volgarizzate da Agostino Cagnoli. *Giuseppe Antinori.* - La Primavera ottuagesimaterza, sonetto di s. e. il sig. cons. *Fossombroni.* - Varietà scientifiche. Calamite composte di parti senza coesione fra di loro. - Formazione di un sesto continente. - Lavori e scoperte del sig. Ihon Herschell.

REPERTORIO D'AGRICOLTURA E DI SCIENZE ECONOMICHE ED INDUSTRIALI,

DEL MEDICO ROCCO RAGAZZONI.

TORINO. **(Ottobre 1837.)** *LIRE 12 ANNUE.*

Teoria della rotazione agraria. - Dell'avvicendamento degli erbaggi da orto. *B. Rosnati.* - Sul dimagramento dei terreni che rispetto al frumento possono operare il formentone e la canapa. *Domenico Paoli.* - Sulla naturalizzazione dei vegetabili. *Burdin* maggiore. - Segale multicaule. - Uva canaiola. - Sull'uso del pero di terra o topinambours. - Proposta di un nuovo metodo di coltivazione de'gelsi. - Sui bachi da seta. - Fabbricazione dell'olio d'olivo. - Foraggio cotto spontaneamente. - Modo di aumentare i foraggi. - Dei vini. - Mezzo per distruggere i lumaconi e le pinzaiuole. - Fecola di patate. - Processo per guarire alcuni zoppicamenti del cavallo. *Carlo Lessona.* - Metodo per guarire il rifondimento. - Sulla statistica della provincia di Cuneo dell'avvocato G. Latty. *Teresio Plebano.* - Statistica delle praterie e dei pascoli in Europa. - Condizione attuale del commercio serico in Francia. - La pesca dei tonni in Europa. - Metodo per affumicare le marmotte, i conigli, ec. - Consigli per fare il caffè. - Filande del lino in Toscana. - Nuova lampada di sicurezza. - Stoffe e tappezzerie di vetro filato. - Lavoro eseguito dai pazzi. - Esempio della benefica influenza ch'esercita l'agricoltura sui costumi. - Premio proposto per l'applicazione del vapore alla coltura del riso. - Sul modo di riparare i terreni dalle inondazioni. - Premio alla virtù. - Fabbrica di zuccaro di barbabietole in Novara. - Adunanze della R. Accademia delle scienze.

(Novembre 1837.)

Vantaggi che ricavare si potrebbero per l'agricoltura da molte acque minerali del Piemonte. *Del Compilatore.* - Osservazioni nel caso particolare di un innesto praticato sur una vite. *G. Florio.* - Particolari osservazioni sull'innesto a gemma. *B. Rosnati.* - Della scagliola o semenza di canarie. *B. Rosnati.* - Distruzione degli scarafagi che rodono il frumento. *J. E.* - Sopra una parte dell'agricoltura della Provenza, epistola del prof. *Milano.* - Mezzi per distinguere i tessuti di lana da quelli di cotone o di filo, e conoscere la proporzione di queste sostanze nei tessuti misti del sig. Rouckas professore di medicina della marina. *Bertelli.* - Sostituzione del vapore al bucato per lo spurgo delle biancherie. - Sui pavimenti a smalto e del modo di costruirli, cenno del sig. *Ignazio Michela.* - Del panereccio e degli effetti prodotti dai piccoli corpi acuti penetrati sotto la pelle. - Sopra un colore rosso. *Girolamo Ferrari.* - Mezzi di conservare l'acqua nei tini delle navi e nelle cisterne. - Cromolitografia o litografia in colore. - Processo per ottenere la vernice di resina di lacca scolorata. *P. Balducci.* - Nuova potenza meccanica. - Rimedio contro il cholera morbus. *Gennaro Maldacea.* - Bibliografia italiana.

ANNALI DELLE SCIENZE RELIGIOSE.

ROMA. **(Settembre-Ottobre 1837.)** *LIRE 12. 92 ANNUE.*

La tradizione primitiva ritrovata nelle ss. scritture. *N. Wiseman.* - Conferenze di monsignor N. Wiseman sopra la connessione delle scienze colla religione rivelata. Conferenza quinta sulle scienze naturali, parte prima. Traduzione dall'inglese di *G. Mazio.* - Prelezioni teologiche del m. r. p. Perrone della compagnia di Gesù; art. 3. *G. Breschi.* - De romano pontifice tractatus, auctore Dominico Gualco sacræ theol. ac j. u. doctore, ec. *D. Bruschelli.* - APPENDICE. Decreto della s. congregazione dell'indice. - Sommario della dissertazione del rev. p. fr. Maurizio Benedetto Olivieri, letta nell'accademia della religion cattolica. - Sommario della dissertazione del rev. p. Giuseppe Noto, letta nella stessa accademia. - Sommario della dissertazione del rev. p. Desanctis, letta nella stessa accademia. - Sommario della dissertazione del rev. p. maestro Luigi Pungileoni, letta nella stessa accademia. - La divinità di G. C. riconosciuta dall'imperatore Tiberio. - Estratto da un ragionamento del signor professor Minardi presidente dell'accademia di S. Luca. - Supplemento alla storia del pontefice Pio VII scritta dal sig. cav. Artaud. - Del preteso spiritus corporeus di s. Agostino. - Nuova edizione di un'opera di Alberto Magno. - Atti dei santi de'Bollandisti. - Supplemento alla Bibliografia italiana. - Notizie bibliografiche: Francia.

GIURISPRUDENZA PRATICA[1].

MILANO. **(Fasc. LXIX, o vol. XXIII, parte 3ª.)** *LIRE 26. 10 PER 4 VOL.*

PARTE PRIMA. PRATICA. Lue celtica, matrimonio, separazione di letto e mensa, sifilide.
PARTE SECONDA. TEORICA. Ricerche sulle interdizioni israelitiche, del dott. *Carlo Cattaneo.*
PARTE TERZA. Indice alfabetico ragionato.

1 *Vedi il* Foglietto *n. 6 del 1836.*

STUDII PER LE DONNE ITALIANE.

MILANO. **(Vol. I, n. VI.)** *Lire 17. 40 annue.*

MORALE. Una veglia notturna; seguito del giornale di una donna. *E. De-Magri.* – SCIENZE. Le Stelle; lezione. *Luigia Swanton-Belloc.* – LETTERATURA. Seguito e fine della biografia di Gaetana Agnesi. *C. L. G.* - POESIA. Chiara d'Incino, romanza. *D. M.* - VARIETA. Dei caratteri del buono o cattivo latte delle nutrici. *G. B. De-Cristoforis.* - Lettera ai compilatori.

(Vol. II, n. I.)

FILOSOFIA. Insegnamenti pratici per l'educazione intellettuale dell'adolescenza e della gioventù. *G. B. De-Cristoforis.* – ESTETICA. La donna considerata esteticamente. *E. De-Magri.* – STORIA. Eva. *P. Molinelli.* - LETTERATURA. Romanticismo. *G. B. De-Cristoforis.* – POESIA. Sconforto. *Felice Casella.* - VARIETA. Aneddoti enigmatici. *E. De-Magri.*

IL PROPAGATORE RELIGIOSO.

TORINO. **(Anno II.)** *Lire 10 annue.*

N. 45. Lettera di *Antonio Rosmini-Serbati*, sacerdote, al signor abate F. De la Mennais, a Parigi. – Notizie. – Missioni. - Libri recentemente pubblicati.

N. 46. Studi sopra le religioni dell'antichità considerate nelle loro relazioni colla rivelazione primitiva. – Vie de Grégoire VII par M. A. de Vidaillan. – Notizie. – Libri recentemente pubblicati.

N. 47. Studi sopra le religioni dell'antichità considerate nelle loro relazioni colla rivelazione primitiva; continuazione. - Portraits et histoire des hommes utiles de tous pays et de toutes conditions publiés par la société Montyon et Franklin, 1833-1836. – Notizie. – Missioni. - Libri recentemente pubblicati.

N. 48. A Maria Vergine addolorata, inno (parodia del Cinque Maggio di Manzoni). – Explication des épîtres de saint Paul, par le rev. p. Bern. de Picquigny. - L'Ame exilée, legende par Anne Marie. - Notizie. – Missioni. – Libri recentemente pubblicati.

N. 49. Lettera sul progresso del cattolicismo in Inghilterra dopo la rivoluzione francese. - Notizie. – Missioni. – Libri recentemente pubblicati.

RICOGLITORE ITALIANO E STRANIERO.

MILANO. **(Agosto 1837.)** *Lire 24 annue.*

ANALISI DI OPERE E MEMORIE così TRADOTTE COME ORIGINALI. Cola di Renzo. *Giovanni Campiglio.* - Atene, il suo ingrandimento e la sua caduta. *Francesco Ambrosoli.* - Giovanni Rasori. *Giuseppe Perini.* - Sulla letteratura tedesca, saggio di *Cesare Cantù*; §. 20 ed ultimo. – Lettera al professore Baldassare Poli. *A. Rosmini Serbati.* – RIVISTA CRITICA ITALIANA. Della vita e delle opere di Vincenzo Scamozzi, di Filippo Scolari. – Degli odierni ufficii della tipografia e de' libri, di C. Mele. – Guida alla diagnosi delle malattie del cuore, di D. Gola. – Giornale di statistica. - Opuscoli varii di P. A. Paravia. - BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

(Settembre 1837.)

ANALISI DI OPERE E MEMORIE così TRADOTTE COME ORIGINALI. La Norvegia; istituzioni consuetudini delle medesima. – Traduzioni di Pindaro. *C.* - Roma, Vinckelmann, Gibbon, Chateaubriand. *Luigi Cicconi.* – Cousin, colloquii. *M. Parma.* – Incertezza della scienza grammaticale; Grammatica di Giuseppe Ravani. *M. S.* - Il Capitano Giovanni Smith. *M. Chevalier.* - I Duchi di Milano. *Carlo Morbio.* - RIVISTA CRITICA ITALIANA. Una scorsa a Barbiano, del cav. Gozzadini; La Villa Gessi. *M. S.* – Dialoghi intorno alla « Teoria della flogosi » di Giovanni Rasori, composti da F. Puccinotti. - La Morale biblica, di M. Sartorio. - Igilda di Brivio, di F. Finoli. – RIVISTA CRITICA STRANIERA. La Turquie, par D. Urquhart. – OPERE PUBBLICATE IN FRANCIA. – BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

IL VECCHIO E NUOVO TESTAMENTO

ESPOSTO DA M. SARTORIO

AD USO DELLE FAMIGLIE ITALIANE.

CON CENTO DISEGNI IN LITOTIPIA.

Si è pubblicato il 2° fascicolo di 10 fogli e del prezzo di 1 lira e 80 cent. Le associazioni si ricevono in Milano dalla ditta A. F. STELLA E FIGLI; in Torino da Giuseppe Pomba e comp.; in Padova dalla Tipografia della Minerva; in Trento da Giuseppe Antonio Marietti; in Mantova da Giosafatte e fratelli Negretti; in Trieste dalla libreria Orlandini; non che dai principali librai d'Italia.

Col presente fasc. si distribuisce il prospetto d'associazione del « Ricoglitore italiano e straniero ».

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno terzo. (N. 12.

FOGLIETTO D' ANNUNCI

DELLA

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Prezzo d'inserzione in questo foglietto: per gli associati, cent. 15 la linea; pei non associati

La più parte delle opere annunciate nella Bibliografia italiana, sono possedute dalla ditta editrice, o si possono avere col suo messo.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA,

ELENCO GENERALE DELLE OPERE D' OGNI SPECIE CHE SI STAMPANO IN ITALIA E DELLE ITALIANE PUBBLICATE ALL' ESTERO.

Da tre anni la *Bibliografia italiana* non è più un desiderio pel nostro paese; e noi vedemmo con piacere come l'utilità del nostro giornale fosse riconosciuta ovunque giunse.

Conveniamo per altro che molte difficoltà esso aveva a superare; e che i miglioramenti introdottivi non vogliono già dire che nulla più ci rimanga a fare.

E ne sia prova la promessa degli editori d'introdurre nei fascicoli del 1838 e degli anni successivi due nuove sezioni, nell'una delle quali saranno annunciate anco prima della loro pubblicazione quelle opere che per l'importanza ed utilità loro fossero per meritarlo; nell'altra si raccoglieranno quelle recenti notizie d'ogni specie che possono interessare la tipografia e la libreria.

Continueranno a dar notizia del trapasso di coloro che in qualunque modo giovarono le lettere e le scienze. Perciò vogliono raccomandarsi affinchè ne venga loro trasmessa sollecita notizia.

Il giornale della *Bibliografia italiana* offre l'elenco generale de' libri d'ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all'estero. Ne esce un numero ogni mese di circa due fogli, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 7 italiane in Milano, lire 9. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l'estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la ditta Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, e altrove presso i principali librai e ufficii postali.

Il prezzo d'inserzione nel *Foglietto d'annunci* è di cent. 15 la linea per gli associati, cent. 20 pei non associati. Passando d'accordo cogli editori, si potrà ottenere per i desiderati annunci una più estesa pubblicazione di quella offerta dal giornale stesso.

Milano, gennaio 1838.

Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio.

PICCOLA BIBLIOTECA DI GABINETTO,

OSSIA

RACCOLTA DI OPERETTE DI AMENA LETTURA.

Le associazioni si ricevono presso la ditta Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio in Milano.

La soscrizione non è obbligatoria che per una serie a 1 lira italiana per ciascun volumetto.

Prima serie di saggio.

1. La casa d'Aspen, tragedia di sir Walter-Scott — 2. La lega lombarda, romanzo con note istoriche, di G. B.... a. — 3. Memorie di un soldato. - L'assedio di Saragozza, di R. Southey. — 4. Gli spagnuoli in Danimarca, scene storiche del signor Merimée. — 5. Il giovine orefice, romanzo di costumi popolari, del signor Michele Raymond. — 6. Giornale di un medico, ossia Scene della vita domestica.

Seconda serie

1. La moglie del refrattario, di M. Raymond. — 2. La rosa rossa, di A. Dumas. - Il mulatto delle Antille. - Il ritorno del nabab. — 3. Una madre, di M. Raymond. — 4. Una conversazione fra undici ore e mezzanotte. - Il corrotto. - L'occhio senza palbebra, di de Balzac. — 5-6. L'occhialino, della signora Girardin Gay. - L'amor coniugale. - Lindana e Valdimiro, della signora di Genlis. — 7. Edgar, della signora Lattimore Clarke. - Lo zaffiro magico, della signora di Genlis. — 8-9. Conal, storia novissima, di V. Soncini. — 10. L'insegna, di M. Raymond. — 11. Teresa Aubert. - Serafina, di C. Nodier. — 12. Il granello di rena, di M. Raymond.

Terza serie.

1-3. L'Alhambra, per W. Irving. — 4. Maria Rosa, della signora de Bawr. - La vendetta di una donna, della duchessa d'Abrantès. — 5-6. Eugenia Grandet, del signor de Balzac. — 7. Il doppio inganno, di Merimée. — 8. Abellino, tragedia di E. Zschokke. — 9. Due mattinate svizzere, di E. Zschokke. — 10-11. Il segretario intimo, di G. Sand (Eleonora Dudevant). — 12. I figli d' Edoardo, dramma tragico di C. Delavigne.

Quarta serie.

1. Scene della vita domestica, del dott. Harisson. — 2-7. Gli ultimi giorni di Pompei, di E. L. Bulwer. — 8-9. Novelle di Luigi Cibrario. — 10-11. Servitù e grandezza militare, del conte A. di Vigny. — 12. Chatterton, dramma del conte A. di Vigny. - Lord Chatterton, racconto di S. Bach.

Quinta serie.

1. Tre novelle tradotte dall'inglese (Orsina Brandini, di Maria Boyle. - Il pescatore di Scarfo, del cavaliere James. - L'amore dell'artista, della signora Norton). — 2. Racconti di vario genere, di E. L. Bulwer. — 3. Rosina, novella tradotta dal tedesco. — 4. Due drammi inediti di C. Pratolongo (La più abbominevole colpa. - Lo straniero dell'Elvezia). — 5. Ondina, del barone Federico de la Motte Fouquè. — 6. Storia di una povera famiglia e scene del mondo, della signora M. Waldor. — 7-8. Le illusioni perdute, del signor de Balzac. — 9. Clara, della signora M. Waldor. — 10-13. L'orfano e l'usurpatore, di A. Fresse-Montval

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

INDICI

DELLA

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

DELL' ANNO 1837.

AVVERTENZE.

Nel compilare l' INDICE ALFABETICO DEGLI AUTORI credemmo opportuno di pur comprendervi i nomi de' traduttori, illustratori o cooperatori, colla differenza per altro che quanto ai primi riferimmo in succinto il titolo dell'opera o delle opere contrassegnate con tutti i rispettivi numeri d'ordine, per gli altri non fu riferito se non una sola volta il numero d'ordine per ciascun' opera. – Se avviene che l' Indice rimandi ad un numero che non faccia cenno del nome registrato, si cerchi l' opera nell' *Indice sistematico* e si troverà chiarito un anonimo o pseudonimo, una rettificazione, o cosa simile; intorno a' quali anonimi o pseudonimi per altro giova avvertire che non venne usato studio alcuno, ma solamente indicati i più noti o quelli che naturalmente suggerivano.

L'INDICE SISTEMATICO è quale il credemmo più conveniente atteso la qualità delle opere da doversi classificare.

L' INDICE STATISTICO-LIBRARIO è destinato ad offrire annualmente il movimento della stampa italiana ed a servire come di repertorio generale ai signori librai e stampatori. Se questi vorranno compiacersi di tenerci bene ragguagliati delle opere che mettono in luce, non potranno lamentarsi di ommissioni per parte nostra. Intanto vuolsi avvertire che non deesi sempre trarre argomento della maggiore o minore attività tipografica dal numero delle opere o de' volumi, ma altresì esaminarne la qualità e la mole; e che è nostra intenzione di venir completando quelle lacune che per alcuni stati avessimo lasciato negli scorsi anni, cioè dal 1835 in poi.

PROSPETTO DEGLI INDICI.

a) Indice alfabetico degli autori . . . . Pag. 5

b) Indice sistematico.

1. TEOLOGIA E STORIA SACRA.

I. Bibbie, versioni, compendii, estratti, comenti e opere relative . . . . Pag. 33
II. Santi Padri . . . . » 34
III. Istruzioni catechistiche . . . . » 34
IV. Libri liturgici, libri di pietà e di disciplina ecclesiastica . . . . » 34
V. Pie congregazioni . . . . » 35
VI. Officii particolari e sacri cantici . . . . » 36
VII. Divozioni verso Gesù Cristo . . . . » 36
VIII. Divozioni verso Maria Vergine . . . . » 37
IX. Divozioni verso Angeli e Santi . . . . » 37
X. Libri ascetici . . . . » 38
XI. Trattati diversi. . . . . » 40
XII. Bolle, Brevi pontificii, Lettere pastorali . . . . » 42
XIII. Storia ecclesiastica, Biografia sacra, Diarii sacri, Descrizione di tempii, Notizie ed avvenimenti di spirituale edificazione . . . . » 42
XIV. Eloquenza sacra . . . . » 45

2. GIURISPRUDENZA.

I. Diritto naturale, universale, romano e francese . . . . » 45
II. Diritto pubblico civile, penale e amministrativo ne' varii stati italiani . . » 45

3. GEOGRAFIA, STORIA E SCIENZE RELATIVE.

I. Geografia . . . . » 47
II. Viaggi e Costumi . . . . » 47
III. Storia universale e storia antica . . . . » 47
IV. Storie straniere e Memorie . . . . » 48
V. Storia generale e particolare d'Italia . . . . » 48
VI. Mitologia e Biografia . . . . » 51
VII. Archeologia ed Epigrafia. . . . . » 52

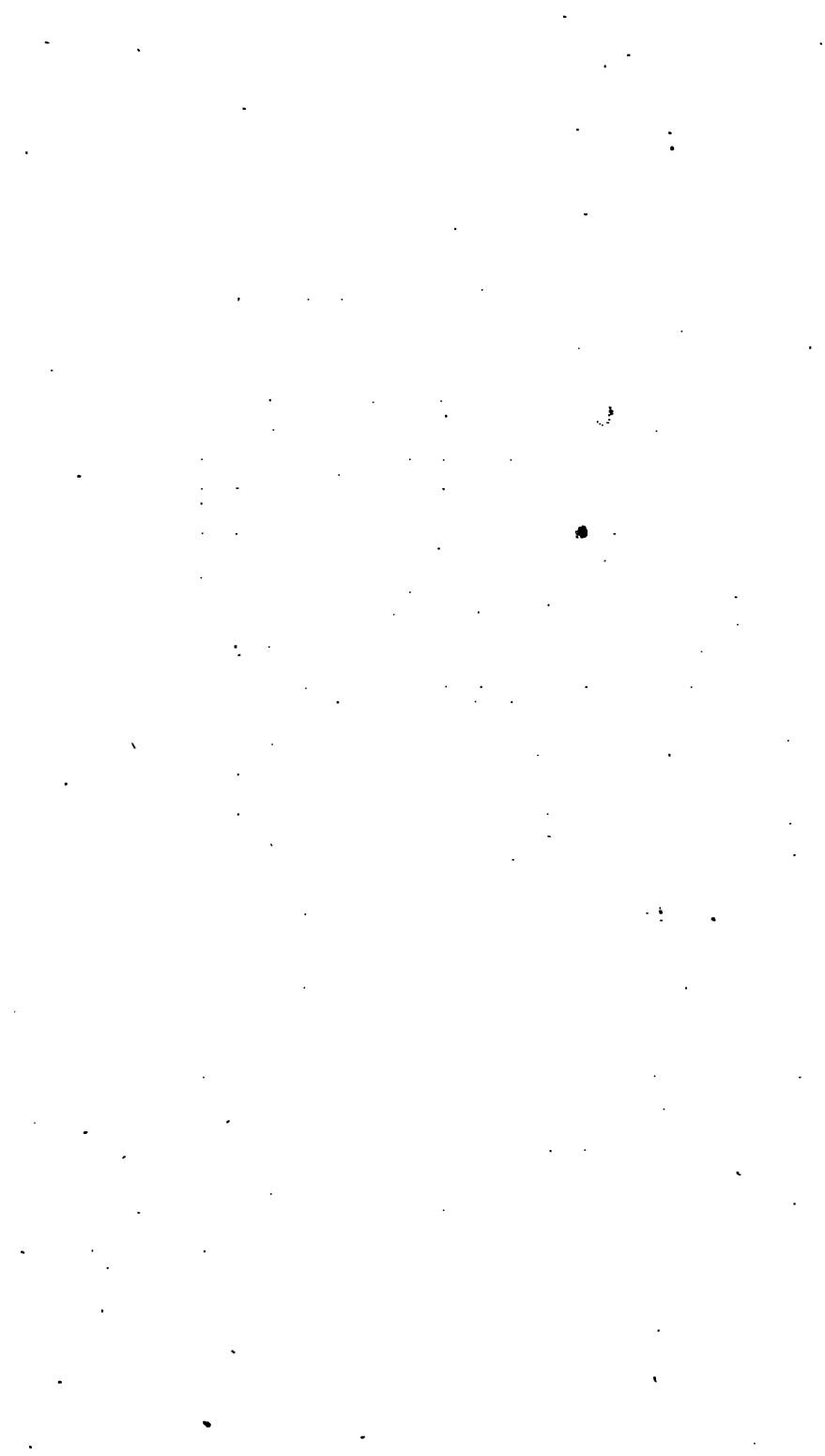
4. SCIENZE ED ARTI.

I. Enciclopedie; Scienze filosofiche e morali . . . . » 53
II. Scienze economiche, statistiche, industriali, tecnologiche, commerciali e politiche » 54
III. Scienze matematiche generali e applicate . . . . » 55
IV. Scienze fisiche e naturali. . . . . » 56
V. Scienze mediche e chirurgiche . . . . » 57

5. BELLE LETTERE E BELLE ARTI.

I. Storia letteraria e Bibliografia. . . . . » 60
II. Educazione, Istruzione pubblica, Libri elementari . . . . » 61
III. Lingue straniere antiche e moderne . . . . » 63
IV. Filologia . . . . » 63
V. Rettorica ed eloquenza . . . . » 64
VI. Poesia . . . . » 64
VII. Teatro . . . . » 70
VIII. Romanzi, Racconti e Novelle . . . . » 71
IX. Epistolari, Poligrafia e Miscellanea . . . . » 73
X. Musica, Danza e Coreografia . . . . » 75
XI. Disegno, Pittura, Scultura e Calcografia . . . . » 76
XII. Architettura . . . . » 77

c) Indice statistico-librario per stati, città ed editori.

I. Regno Lombardo-Veneto . . . . Pag. 78
II. Regno Sardo . . . . » 83
III. Ducato di Parma . . . . » 85
IV. Ducato di Modena . . . . » 85
V. Ducato di Lucca . . . . » 85
VI. Granducato di Toscana . . . . » 85
VII. Stati Pontificii . . . . » 86
VIII. Regno delle Due Sicilie . . . . » 88
IX. Estero . . . . » 90

INDICE ALFABETICO DEGLI AUTORI[1].

A

Abate. *Theses*, 1241.
Abbati. *Lirica*, 700. *Grammatica*, 1564.
Abbene, 2197.
Abdallà. *Vedi* Solera.
Abrantès Laura, 2164. *Donne celebri*, 443, 630, 962, 1483, 2122, 2397.
Abubekir. *Vedi* Dervisc.
Acami. *Vita di S. Vincenzo*, 2121.
Acqua. *Vedi* Da L'Acqua e Dall'Acqua.
Acquaviva d'Aragona Amalia, 532.
Addisson, 2316.
Adorni Giovanni, 1775.
Adorni Giuseppe, 729.
Affò. *Arti parmigiane*, 2340.
Agincourt. *Vedi* Seroux.
Aglaja Anassilide. *V.* Veronese Angela
Agostini. *Ode*, 2638.
Agostino (s.), 1246. *Opera*, 2837.
Agosty. *Verbi*, 596.
Aiello, 291.
Aivazovsk. *Հանդէս*, 1503.
Alasia, 1233.
Albani Avogadra Lucia, 1636.
Albergati Capacelli, 593, 1461. *Il Matrimonio improvviso*, 1781.
Alberti F., 2475. *Dizionario italiano-francese*, 714. *Dictionnaire françois-italien*, 1254, 1836; 1255, 2149; 2354.
Alberti G. *Theses*, 2145.
Alberti M., 2534,
Albert-Montémont. *Viaggi*, 991, 2187.
Albin. *Vedi* Saint-Albin.
Albini, 127.
Albinoni, 505.
Albio. *Vedi* Tibullo.
Alceo, 532.
Aldragna. *Ascesso al bacino*, 292.
Alemanni, 1769.
Alessandrini, 2663.
Alessandro. *Vedi* D'Alessandro.
Alessi, 2177.
Alexandre (madama), 2764.
Alfieri, 54, 1990, 2367. *Vita*, 442.
Algeri. *Rivista di S. Costanzo*, 932.
Algeri Fogliani. *Sul cholera*, 320.
Algozer. *Poesie siciliane*, 145.
Alibert. *Malattie della pelle*, 1009, 2207.
Alibert, Barbier, Bayle, Baudeloque, Bousquet, Brachet, Brichenteau, Capuron, Caventou, Cayol, Clarion, Cloquet, Cottereau, Double, Fuster, Gerdy, Gibert, Guerard, Laennec, Lenormand, Lisfranc, Malle, Martinet, Parent-Duchatelet, Pelletau, Recamier, Serres, Thillaye, Velpeau, Virey. *Enciclopedia delle scienze mediche*, 886.
Alighieri, 614, 1446, 1769. *Opere minori*, 355. *Divina commedia*, 1897; 2227; 2472.
Alissan. *Vedi* De Chazet.
Allarde, 2764.
Alphonse. *Vedi* Cerfberr.
Alvaro. *Instit. gramm.*, 2820.
Alves e Sala. *Vita di S. Eurosia*, 1280.
Amand. *Vedi* Lacoste.
Amari, 532.
Amati. *Vedi* Ascona.
Amati C. *Dei medaglioni*, 1308.
Amati Giacomo. *Sermone*, 611.
Amati Girolamo, 2104.
Amato, 291, 532, 2702.
Ambri, 1603.
Ambrosoli A., 1022.
Ambrosoli F., 714, 1671, 2366. *Elementi della lingua italiana*, 102.
Amici, 1454.
Amico. *Vedi* De Amico.
Amore, 532.
Amoretti. *In morte di G. Rollerio*, 2287.
Amorini. *Vedi* Bolognini.
Anacreonte, 383, 1769.
Anassilide. *Vedi* Veronese Angela.
Andral, Bégin, Blandin, Bouillaud, Bouvier, Cruveilhier, Cullerier, Devergie, Dugès, Dupuytren, Foville,

[1] Vedi a pag. 271 della *Bibliografia* gli autori delle dissertazioni per laurea medica.

Guibourt, Jolly, Lallemand, Londe, Magendie, Ratier, Rayer, Roche, Sanson. *Dizionario di medicina e chirurgia*, 93, 879, 1904, 2473.
Andrea da Faenza. *Lettera didascalica*, 2299.
Andreetti. *Quotidiana directio*, 1242.
Andres. *Storia della letteratura*, 726.
Anelli. *L'Italiana in Algeri*, 124; 1951.
Angelelli, 1509, 2366.
Angelini. *Poesie*, 2244.
Angelis. *Vedi* De Angelis.
Angelo da Savona. *Theses*, 2839.
Anguissola, *Ephemerides sacræ*, 821.
Annoni, 1671.
Antinori Gaetano. *Nosologia organico-molecolare*, 366. *Epilessia*, 1652.
Antinori Giuseppe, 383.
Antoine. *Geografia*, 1411-1772.
Antolini. *Catechismo*, 65.
Antonini. *L'Augurio pel 1837*, 983.
Antonio. *Vedi* Di S. Antonio.
Aporti, 420, 865, 957.
Appert. *Lingua francese*, 2628.
Appiani, 1671.
Arago, 1671. *Elogio di A. Volta*, 2255.
Aragona Amalia. *Vedi* Acquaviva.
Aramengo. *Vedi* Morotti.
Arcangelo (frate). *Thesis*, 2817.
Arici, 236, 1534, 2367, 2577.
Ariosto, 1769. *L'Orlando*, 2620.
Armandi, 606.
Armarolli, 1278.
Armellini C., 1491.
Armellini E. M., 2838.
Armellini G. *Tesi*, 2095.
Arnaud A. *Pietro*, 2267.
Arnaud G., 2764.
Arnigio. *Vedi* D'Arnigio.
Arnò. *Vedi* D'Arnò.
Arrivabene, 236, 1671, 2365, 2366.
Artaud. *Storia di Pio VII*, 621, 1649; 2739; 2740.
Arvisenet. *Maximes*, 2862.
Ascona. *Dei fallimenti*, 1666.
Ascona *e* Amati, 1577, 2310.
Asson. *L'Alchimia*, 2154.
Asti-Magno. *Carme*, 328. *Sonetti*, 1447.
Astolfi A., 1509.
Astolfi G., 941.
Astolfi L., 255, 855.
Atti. *Ortografia*, 1409. *Vita di L. Mattioli*, 1479.
Aucher, 1500.
Audebert *e* Vieillot. *Uccelli*, 2345.
Augincourt, 962.
Aumer, 2764.
Aureggio. *Inno*, 1764.
Aurelio. *Vedi* Agostino.
Aurelio Properzio. *Vedi* Properzio.
Avedichian. Sbunḱ, 1505.
Avella. *In fun. M. Christinæ*, 1226.
Aventi. *Amor mulinaro*, 1261.
Avesani, 2620.
Avogadra Lucia. *Vedi* Albani.
Avogadro. *Abbazia di S. Michele*, 2079.
Avolio. *Dei collegi delle arti*, 763.
Ayala. *Vedi* D'Ayala.
Azeglio. *Vedi* D'Azeglio.
Azzocchi, 2258.
Azzolino. *Sul veltro di Dante*, 2371.

B

Bacardi. *Vedi* Linati.
Bacchilide, 1769.
Bacci. *Vita di s. Filippo*, 2119.
Bacher, 1067.
Bacone, 479. *Pensieri*, 2032.
Bacre. *Vedi* Leroy.
Badinelli *Esperimento poetico*, 1556. *La Religione nel secolo XIX*, 1784.
Bagarotti. *Poesie*, 1407.
Baggiolini, 2117.
Bagnati. *Virtù di M. V.*, 2792.
Bagnolo. *Vedi* Di Bagnolo.
Baizini, 2624. *Osservazioni*, 1398.
Bajetti, 2364.
Balbi A., 1671.
Balbi G. *e* M., 1419.
Balbi L. A. *Alessio Comneno*, 1421.
Balbo, 2316.
Baldacchini M., 291, 2702.
Baldacchini S., 379, 383, 1414.
Baldassari, 1386.
Baldassini A., 3833, 1414. *Terzine*, 1431.
Baldassini F., 103.
Baldinucci. *Il Gobbo Trafredi*, 1333.
Baldovini, 146.
Ballanti, 1509.
Ballarini. *Discorso*, 422.
Ballestrazzi, 383.
Balsamo-Crivelli, 1671.
Balzac. *Vedi* De Balzac.
Bandello. *Romeo e Giulietta*, 2707.
Bandettini Teresa, 24.
Bandinelli Cerretani. *Inno*, 1144.
Bandini. *Esegesi biblica*, 403.
Barante, 1983.
Barbacciani Fedeli, 1647.
Barbaciani Fedeli. *Voto*, 814.
Barbaro. *Di un quadro di Canova*, 2090

Barbaud A. Lucia. *Inni in prosa*, 1435.
Barberi. *Bullarium*, 152, 153.
Barbier A., 1983.
Barbier G. B. *Vedi* Alibert.
Barbieri Gaetano, 407, 738, 949, 1439, 1852, 2374, 2716, 2764. *Virtù e delitto*, 2394. *Il Talismano*, 2760.
Barbieri Giuseppe, 415. *Orazioni quaresimali*, 1392; 1393, 1612; 1394; 1395, 1613.
Barbieri L., 1297.
Barbirolli. *Introduz. alla gramm. ital.*, 695. *Sillabario*, 1445.
Barbò, 1671.
Bardi. *I. R. Galleria Pitti*, 274.
Baretti. *Lettere famigliari*, 2302.
Barichella. *Caino*, 53.
Barinetti. *Donazione*, 1300.
Barlocci. *Fisica speriment.*, 1575-2304.
Barloni. *Vedi* Barlocci.
Barluzzi. *De Pompa vaticana*, 1830.
Barosso, 2047.
Barozzi, 1890.
Barp. *Ode*, 2646.
Barraco. *Sul cholera*, 902.
Barsotti. *Nelle esequie di P. Franchini*, 1376. *Di Pugliesi*, 2518.
Bartelloni, 2745.
Bartoli A. *La Lingua*, 2529.
Bartoli D., 2163. *Opere*, 924; 1999, 2603. *Prose scelte*, 1145, 2667; 2044; 2668. *Vita di s. Stanislao Kostka*, 2211. *Storia della compagnia di Gesù*, 2512. *Opere religiose e morali*, 2608, 2609, 2610, 2611.
Bartolini Cipriano. *Manicomio di Torino*, 2057.
Bartolini Clemente. *Pitture di Trevi*, 2443.
Bartolomeo. *Opere di L. Subba*, 1728.
Baruca. Λογοι, 2845.
Baruffi. *Peregrinazione da Torino a Copenhaghen*, 68.
Basilio (s.), 2163.
Bassi A. *Del mal del segno*, 133; 1066; 1363. *Sul calcino*, 1073; 1074; 2549.
Bassi C. *L'Ammalata ed il consulto*, 848. *La Bella Celeste*, 857. *Salvator Rosa*, 939.
Bassi Laura. *Lettere inedite*, 1741.
Basso, 236. *Le Campane*, 57. *La Nutrice sonnambula*, 1978.
Battaggia, 474. *Metodo per istruire i giovanetti nella religione*, 322.
Battaglia, 1366, 2701. *Saggi drammatici*, 1790.
Battaglione. *Sul Giovanetto*, *ec.*, *di C. Cantù*, 2278.
Battifera Laura, 1636.
Battioni. *I Colpevoli per amore*, 76.
Baudeloque. *Vedi* Alibert.
Baudrand. *L'Anima sul Calvario*, 452. *L'Anima penitente*, 970; 971.
Bayard, 2764.
Bayle. *Vedi* Alibert.
Bazzarini, 484, 1049. *Dizionario enciclopedico*, 680. *Supplemento al Dizionario enciclopedico*, 775, 2373.
Bazzoni, 1671, 2316. *La Scommessa col diavolo*, 2720.
Beccari, 2764.
Becchi. *Elogio di L. Cicognara*, 2250.
Becquerel, 941.
Bedoschi. *Elogio di G. M. Nava*, 566.
Beduschi, 2826.
Bégin. *Vedi* Andral.
Belestre. *Vedi* Delestre.
Belestre-Poirson. *V.* Delestre-Poirson.
Belidor. *Architettura idraulica*, 458, 979, 1269, 2174, 2427.
Bellani. *Assiomi fisiologici*, 2699. *Bachi da seta*, 2793.
Bellarmino. *Dottrina crist.*, 1036, 1311.
Bellemin, 1249.
Bellenghi, 2235.
Belli A. *Lettera sul Tasso*, 1355.
Belli G. G., 2702.
Bellini B. *Pantografia*, 1400, 2333.
Bellini L. *Discorsi di anatomia*, 1525.
Bellisomi. *Gramatica italiana*, 1930.
Bellò. *Tesi*, 2094.
Belloc Luisa. *Vedi* Swanton.
Belloni. *Vedi* Compagnoni.
Beltrame F., 1918.
Beltrame P., 1084. *Stanze sacre*, 1918.
Benedet, 1498.
Benedettini (PP.). *L'Arte di verificar le date*, 29, 980, 2176.
Benettello. *Discorso*, 399.
Bennati F., 987.
Bennati G. *Contravvenzioni di finanza*, 485.
Benoni. *Intorno al Trattato delle prenotazioni*, 728.
Bentham. *Scienza del foro*, 1440.
Berault-Bercastel. *Storia del cristianesimo*, 2078.
Bercastel. *Vedi* Berault.
Beretta, 1671. *Di G. Longhi*, 960.
Beriozabal, 1840.
Bermani, 1671, 2367.
Bernabò Silorata Chiara. *V.* Morroni.

Bernabo Silorata P., 59, 383, 545, 798, 1414, 1509, 1955, 2367, 2577. *Inno*, 2544.
Bernardi F. *Vedi* De Bernardi.
Bernardi G. *Tesi*, 1189.
Berni, 1769.
Berra. *Sonetto e canzone*, 1123.
Berthoud, 1972.
Berthoud E. *Godula*, 922.
Berti, 236.
Berti. *Influenza della filosofia nella legislazione*, 897.
Bertola, 1045.
Bertolazzi. *Elogio di G. Grimaldi*, 2482.
Bertolini, 1372.
Bertoloni. *Flora italica*, 2400.
Bertolotti D., 697, 2316.
Bertolotti L. *Danza domestica*, 1303.
Besenghi degli Ughi, 236.
Betta. *Vedi* De' Betta.
Betteloni, 236, 383, 2366, 2577.
Betti, 1102.
Betti S., 1775, 2234. *Sugli Scherzi anacreontici del m. Biondi*, 771.
Bettio, 732. *Palazzo ducale in Venezia*, 2012.
Bevere, 532.
Bevilacqua. *Sonetto*, 2643.
Bevilacqua Vincenzi, 1509.
Biadene. *Orazione*, 719.
Biagioli, 104.
Bianchetti C. *Bachi da seta*, 536.
Bianchetti G. *Giulia Francardi*, 520. *Studii filosofici*, 944. *Prose accademiche*, 1842. *Articoli di critica*, 1843.
Bianchi. *Di alcuni colori*, 1449.
Bianchini, 383. *Spigolatore*, 2729.
Biancon. *Uomo istruito*, 433.
Bianucci, 982.
Biase. *Vedi* Di Biase.
Biasi. *Sopra Recoaro, ec.*, 1698.
Biava, 2366, 2367. *Il Pellegrinaggio del fanciullo savoiardo*, 368.
Bidera. *Il Colera in Napoli*, 431. *Gemma di Vergy*, 1327; 1328. *Marino Faliero*, 1582. *Racconti colerici*, 2777.
Bignami, 146.
Billuart, 1247.
Bini. *Discorso*, 2470; 2755.
Biondi, 1414, 2606. *Anacreontiche*, 2166. *Dante in Ravenna*, 2467.
Biorci, 1671. *In morte del c. G. Borromeo*, 1326.
Biot. *Strade ferrate*, 2426.
Biraghi. *Prosodia della lingua tedesca*, 589.
Birson. *Vedi* Poirson.
Bisazza, 523, 1080, 1414, 1687, 2702.
Biscaccia. *Memoria*, 1747. *Sulla patria riconoscenza*, 2088.
Bizio. *Fisica*, 2262.
Blair, 1353. *Lezioni di rettorica*, 1742.
Blanch, 123. *Economia pubblica*, 2566.
Blanchard, 2766. *La Scuola dei costumi*, 608. *Tesoro dei fanciulli*, 2097.
Blandin. *Vedi* Andral.
Blasi. *Vedi* De Blasi.
Blaze. *Vedi* Castil-Blaze.
Blengini, 2197.
Blosseville, 1368.
Boccaccio. *La Teseide*, 1187. *De claris mulieribus*, 2797.
Bocchi. *Nautica degli antichi*, 1291.
Bolani. *Vedi* Spanò.
Bolognini Amorini, 664. *Vita di F. Albani*, 805.
Bolza, 2577.
Bombardini. *Versi*, 2503.
Bon. *Commedie scelte*, 2186.
Bonacci. *Estetica*, 2587.
Bonaccioli. *Canzone*, 1118.
Bonacina. *Poesie*, 2653.
Bonacossa. *Manicomio di Torino*, 2067.
Bonafede. *Opere di beneficenza*, 2559.
Bonafous, 1856.
Bonald. *Vedi* De Bonald.
Bonamici Giuseppina, 24.
Bonanno, 2468.
Bonaparte. *Fauna italica*, 690.
Bonarroti. *Vedi* Buonarotti.
Bonaventura (s.) *Vedi* Fidenza.
Bonclerici, 2234.
Bondi, 612, 1769.
Bondini, 1569.
Bonelli. *Filosofia di S. Mancino*, 2709.
Bonesio. *Vedi* Terin.
Bonetti, 32.
Bonfadio, 1769.
Bonfiglio. *Grammatica italiana*, 758.
Bonfiglioli, 1675.
Boni. *Vedi* De Boni.
Boniface, 2764.
Bonnard. *Costumi*, 1887.
Bono. *Prediche, ec.*, 1620.
Bonsi. *Bestie bovine*, 2535.
Bonturini, 236.
Bordiga, 1103.
Bordoni. *Degli esami scolastici*, 1643.
Borghese Masino Ottavia, 2365.
Borghesi, 2234.
Borghi, 383, 1057, 1139, 1414, 1775, 2227, 2366, 2367, 2764. *Canti*, 283. *Liriche*, 1358.
Borghini Selvaggia Maria, 1636.

Borghino. *Conti e riduzioni*, 2591.
Borgialli. *Patogenia dell'idrope*, 1116.
Borgo. *Vedi* Dal Borgo.
Boriani. *L'Autunno del* 1836 *in Ancona*, 637.
Boriglioni. *Anno ecclesiastico*, 2170.
Borioni. *Sul cholera*, 1858. *Inno*, 1894.
Borrelli, 957.
Borromeo. *Avvertimenti per li confessori*, 638.
Borsari. *Lettera*, 2298.
Borsieri. *Medicina pratica*, 2509.
Borsini, 291. *Cent'anni in una notte*, 72.
Bortolussi. *Theses*, 2142.
Borzaghi, 59, 1509.
Boschi. *Riconoscenza, ec.*, 1635.
Bosi. *Cognizioni industr.*, 2192; 2193.
Bossi Carolina, 2764.
Bossi L., 1889, 2742.
Bossuet, 479.
Botta, 443, 1295. *Storia dei popoli italiani*, 1176, 1803, 2361.
Bottari B. *Contro le riforme relig.*, 1745.
Bottari G., 1522, 1861. *Coltura dei terreni*, 482.
Bottioni Speciosa. *Vedi* Zanardi.
Botto. *Fisica sperimentale*, 675.
Bottura. *Orazione funebre*, 358.
Boucheron. *Specimen inscriptionum latinarum*, 162. *Opere*, 1998.
Bouillaud. *Vedi* Andral.
Bouin. *Vedi* Chabot.
Boully, 2764.
Bourdaloue. *Opere complete*, 349, 2329.
Bourdon. *Vita interiore*, 2396.
Bousquet. *Vaccina*, 2433. *Vedi* Alibert.
Boutmy, 1972.
Bouvier. *Vedi* Andral.
Boyle, 1294.
Bozoli. *Biografia del Cicognara*, 572. *Lettera e versi*, 1119. *Stabilimento di ricovero in Ferrara*, 1182. *Eloquenza del foro*, 1334.
Bracciolini. *Lo Scherno degli dèi*, 2718.
Brachet. *Vedi* Alibert.
Bradi (contessa di), 2397.
Brambilla, 1414, 1573, 1775.
Brame. *Vedi* Hannequand.
Bramieri, 1092.
Branca. *Spiegazioni del Vangelo*, 595; 2359; 2360.
Branciforti. *Versi*, 575.
Brandeglio. *Morale teologica*, 2510.
Brazier, 2764.
Breant, 880.
Brentano, 1310.
Briano, 1414. *Poesie*, 375.
Briccolanj, 1437.
Brichenteau. *Vedi* Alibert.
Bridi, 2764, 2781.
Brignoli. *Vedi* De Brignoli.
Briol, 519, 530.
Brofferio. *Commedie*, 2186.
Brugnatelli. *Cose naturali*, 1193, 1809.
Brulay, 2764.
Brunato. *Uomini illustri di Salò*, 1718. *Musei kircheriani inscript.*, 1826. *Protestanti convertiti*, 2324.
Brunelli D., 48. *Biografia di F. Anderlini*, 2191.
Brunelli L. *Orazione di P. A. Salvetti*, 721.
Bruno. *Canonica giurisprudenza*, 2290. *Civile giurisprudenza*, 2291.
Bruscati, 143.
Bruschetti, 1671.
Brutti. *Sul cholera*, 1430.
Bubani, 2780.
Buccellati, 1671.
Bucelleni, 2368. *Ditirambo*, 1619.
Bufalini, 1279.
Buffa, 724.
Buffon, 1294, 2730.
Bulgarini. *Alessandro d'Appiano*, 2419.
Bulwer, 2781.
Bunaldo. *Odes*, 1827.
Buonafede. *Istoria e indole della filosofia*, 1739, 2295, 2513.
Buonarroti Sterlini Faustina, 306, 2365.
Buonfiglio. *Inni*, 1859.
Buono. *Vedi* Dal Buono.
Burchiello, 1769.
Buret de Longchamps, 18.
Burini. *Vedi* Busini.
Burrow. *Conchiologia linneana*, 103.
Buscemi, 907.
Busi, 1509.
Busini, 1274.
Bussi. *Vedi* Muti-Bussi.
Butler, 760.
Buttafuoco, 2527, 2764.
Byron, 2657. *Poemi*, 584.

C

Cabanon, 880.
Cabianca. *Ore di vita*, 2615.
Cacace. *Competenza commerciale*, 81.
Cacioppo. *Difesa*, 2634.
Cadolini. *Architett. dei mulini*, 28, 2175.
Caffi. *Sul cholera*, 1699.
Caglià. *Il Misantropo*, 326.

Cagnola. *Orazioni panegiriche*, 723.
Cagnoli A., 24, 548, 1414, 2062, 2366, 2367. *Versi*, 959, 2517, 2577. *A Carolina Ungher*, 998.
Cagnoli L., 2326.
Caimi, 1568.
Cajo. *Vedi* Catullo.
Calandrelli. *Algebra, ec.*, 1512.
Calapso. *Ode*, 2499.
Calcagno A. M. *Panegirici*, 2625.
Calcagno V. *Ragioni*, 2679.
Calderini C. *Ammalati di cholera*, 598.
Calderini C. A., 1671.
Caleffi. *Vicende della filosofia*, 1806.
Caleppio. *Intorno Ulrico e Lida*, 908.
Caliari. *Il Duello*, 1036.
Calindri. *Saggio geografico, ec., dello stato pontificio*, 405.
Callegari, 1895.
Callona. *Vedi* Meletio.
Calmet. *V. e N. Testamento*, 1650; 1651.
Calvi (padre). *Orazioni sacre*, 2010.
Calvi G., 2577, 2663.
Calvi P., 368.
Calvino. *Memoria*, 2554.
Calzolari. *Consultazione legale*, 1708.
Camagna. *Sciolti*, 1944.
Cambiasi. *Domenico Cimarosa*, 1733.
Camerini, 2223. *Esposizione*, 2257.
Camille. *Vedi* Pillet.
Cammarano. *Belisario*, 40, 41, 239, 463, 640, 856, 1520, 1691, 1692. *Lucia di Lammermoor*, 313, 1064, 2531. *Pia de' Tolomei*, 580, 2649.
Campanari, 2234.
Campeggi-Muzzi Angiola, 1509, 2364.
Campetti. *Carme*, 2437. *Sciolti*, 2498. *Inno*, 2502.
Campiglio G. *Laura*, 299. *Lodovico il Moro*, 2306.
Campiglio S. *Preparaz. zoologiche*, 871.
Campofranco. *Vedi* Lucchesi.
Camporese. *Progetto di mauseleo a R. Sanzio*, 770.
Canal, 236, 1294.
Canale. *Canzone*, 1973.
Canavero. *Æconomia vitalitatis*, 2126.
Candia, 370.
Candolle. *Vedi* De Candolle.
Cangemi, 532.
Canins. *Gramatica latina*, 1729.
Cannizzo. *Terzine*, 2765.
Canova, 2316.
Cantalamessa Carboni. *Biografia di F. M. Costantini*, 2190.
Cantalupo. *Saggi didascalici*, 937.
Cantù C., 417, 865, 957, 1164, 1414, 1671, 1812, 2080, 2366, 2577. *Il Buon fanciullo*, 242; 1282; 1283. *Il Galantuomo*, 685. *Il Giovinetto*, 689; 1927. *Carlambrogio*, 867. *Sulle casse di risparmio*, 945. *Le Glorie delle belle arti*, 2491. *Vedi* Cantù e Sartorio.
Cantù G., 2197.
Cantù I., 630, 962, 1671, 2040, 2122, 2164, 2397, 2577. *Vicende della Brianza*, 440, 1203. *Versi*, 752. *Guida per la Brianza*, 1336. *Letteratura latina*, 2522.
Cantù e Sartorio. *Lombardia pittoresca*, 312, 539, 915, 1360, 1743, 1958, 2307.
Capacelli. *Vedi* Albergati.
Capasso, 2802.
Capece, 1414.
Capelli, 1671.
Capello di Sanfranco. *Dizionario mitologico*, 1905.
Capialbi. *Tipografie calabresi*, 2560.
Capitani. *Vedi* Mozzi.
Caponi, 2822.
Capozzi, 59, 383, 544, 545, 1509, 1775, 2366, 2780. *Rimembranze*, 2348.
Capparozzo, 236.
Cappellari. *Trionfo della s. sede*, 430; 787, 2384.
Cappelli, 291.
Cappello. *Idrofobia*, 1508.
Cappi, 1681.
Caprile. *Vedi* Da Caprile.
Capuron. *Vedi* Alibert.
Caracciolo M. *Ode saffica*, 2637.
Caracciolo V., 2702.
Caramelli C. *Dell'Educazione*, 100.
Caramelli G. *Biografia di P. Casini*, 1526.
Carattoni, 1422.
Carbone G., 32.
Carbone R. *In morte di S. Malvastra*, 1135.
Carboni. *Vedi* Cantalamessa.
Carcano, 1414.
Cardella G. M., 982.
Cardella L. M., 982.
Cardinali C., 2177.
Cardinali L., 2177.
Caregnato. *Versi latini*, 2788.
Carena. *Trattura della seta*, 1945.
Carillo, 754.
Carlini, 101, 1688.
Carlo (s.) *Vedi* Borromeo.
Carmignani, 23.

Carmouche, 2764.
Carnevale. *Illustri Tortonesi*, 2563.
Carniani Malvezzi Teresa, 1361.
Carnier. *Santuario della B. V. di Strada*, 1982.
Caro A., 1554. *Lettere*, 1693; 2524.
Caro F. L., 2177.
Carrara. *Vedi* Spinelli Carrara.
Carrer, 24, 138, 236, 532, 732, 922, 1483, 2577. *Dizionario di conversazione*, 498. *Prose e poesie*, 1413, 2666. *Strofe*, 2648.
Carretto Eufrosina. *Vedi* Del Carretto.
Carron. *Pensieri ecclesiast.*, 563, 2021.
Carrone di San Tommaso. *Rivoluzioni della filos.*, 141. *Sulla Farsaglia*, 2215.
Carta, 2109, 2318. *Algeri, ec.*, 1846.
Cartesio, 479.
Casa. *Vedi* Della Casa.
Casali C. *Pittura del Giovanetti*, 2464.
Casali P., 2642.
Casalis. *Diz. geografico*, 1031, 1719.
Casella, 2663.
Cassiani, 1769.
Castagnoli, 506.
Castelbarco, 1671.
Castellani, 2206.
Castellano. *Studio delle leggi di commercio*, 1181.
Castelli G. A., 914, 1011. *Module per le inscrizioni ipotecarie*, 1371. *Supplemento al codice*, 1443; 2358. *Supplemento al regolamento*, 1444.
Castelli S. *Vedi* Conti.
Castiglione. *Lettera di Raffaello*, 301.
Castil-Blaze, 2764.
Castres. *Vedi* Sabatier.
Castro. *Vedi* De-Castro.
Catalano. *In funere M. Christ.*, 171.
Catena, 401.
Caterina (s.), 1017.
Catò. *Vedi* Misilindino.
Cattaneo A., 1938.
Cattaneo C. *Interdizioni agli Israeliti*, 395. *Monte delle sete*, 2155.
Cattaneo L. *Il Caseificio*, 1529.
Catullo, 1489, 1860, 2441. *Epitalamio di Giulia e Mallio*, 679. *Nozze di Peleo e di Tetide*, 2588. *Poesie*, 2651.
Catullo T. A., 32.
Cavalca. *Frutti della lingua*, 1522. *Pungilingua*, 1861. *Specchio di croce*, 2184.
Cavazzoni Pederzini, 355.
Cavedoni. *Monete di Atene*, 2332.
Caventou. *Vedi* Alibert.
Cayol. *Vedi* Alibert.
Ceccon, 1671.
Cecilio Secondo. *Vedi* Plinio.
Cefisio. *Vedi* Filodemo.
Celli. *Storia della s. scrittura*, 1648.
Cenni. *Esercizii*, 1317.
Ceresa, 650, 2069.
Ceretti, 2367.
Cerfberr, 2764.
Cerini. *Della irrigazione*, 1382.
Cerise. *Igiene dei fanciulli*, 1672.
Cerretani. *Vedi* Bandinelli.
Cerutti. *Grammatica inglese*, 265.
Cervellari. *Spedali militari*, 2706.
Cervelli, 2702. *Anacreontica*, 1616.
Cervini. *Interpretaz. delle leggi*, 899.
Cesare. *Vedi* De Cesare e Di Cesare.
Cesari, 271, 1891, 2367, 2715. *Storia ecclesiastica*, 2072. *Trionfo de' martiri*, 2108. *Orazione*, 2635.
Cesarini. *Diritto commerciale*, 2665.
Cesaromontano. *Theologia*, 833.
Cesarotti, 1990, 2654. *Filosofia delle lingue*, 2710.
Cesentino. *Vedi* Donato.
Chabot, 2764.
Chabot de Bouin, 2105.
Chalippe. *Vita di S. Francesco*, 1677.
Chapais, 2764.
Chapeau, 2764.
Chaptal, 2864.
Charmes. *Vedi* Malgaigne.
Chateaubriand, 1812, 1972, 2657. *Studii*, 653. *I Martiri*, 918, 2545.
Chazet. *Vedi* De Chazet.
Checchetti. *Storia d'Italia*, 2083.
Chelius. *Manuale di chirurgia*, 1068, 1579, 2311.
Cheminais. *Sentimenti di pietà*, 1799.
Cherbi. *Alla memoria di F. Melegari*, 1997. *Chiesa di Parma*, 2280.
Chevalier. *Teatro della Fenice*, 995.
Chiabrera, 1769, 2367. *Amedeide*, 11.
Chiesa G. B. *Instit. medic.*, 1220.
Chiesa V. D., 1220.
Chiesurini. *Stefania*, 618.
Chiosi, 2224. *Il Cholera*, 2449.
Chiossone. *Un giorno in casa altrui*, 858.
Chiusa. *Vedi* Schisano.
Chomel, 1711.
Ciabatta. *Procedura civile*, 1560.
Ciakciak. [illegible], 2411.
Ciampi. *Bibliografia*, 642.
Cicatelli e Dolera, 1678.
Ciccolini. *Cavallo degli scacchi*, 67.

Cagnola. *Orazioni panegiriche*, 723.
Cagnoli A., 24, 548, 1414, 2062, 2366, 2367. *Versi*, 959, 2517, 2577. *A Carolina Ungher*, 998.
Cagnoli L., 2326.
Caimi, 1568.
Cajo. *Vedi* Catullo.
Calandrelli. *Algebra, ec.*, 1512.
Calapso. *Ode*, 2499.
Calcagno A. M. *Panegirici*, 2625.
Calcagno V. *Ragioni*, 2679.
Calderini C. *Ammalati di cholera*, 598.
Calderini C. A., 1671.
Caleffi. *Vicende della filosofia*, 1806.
Caleppio. *Intorno Ulrico e Lida*, 908.
Caliari. *Il Duello*, 1036.
Calindri. *Saggio geografico, ec., dello stato pontificio*, 405.
Callegari, 1895.
Callona. *Vedi* Meletio.
Calmet. *V. e N. Testamento*, 1650; 1651.
Calvi (padre). *Orazioni sacre*, 2010.
Calvi G., 2577, 2663.
Calvi P., 368.
Calvino. *Memoria*, 2554.
Calzolari. *Consultazione legale*, 1708.
Camagna. *Sciolti*, 1944.
Cambiasi. *Domenico Cimarosa*, 1733.
Camerini, 2223. *Esposizione*, 2257.
Camille. *Vedi* Pillet.
Cammarano. *Belisario*, 40, 41, 239, 463, 640, 856, 1520, 1691, 1692. *Lucia di Lammermoor*, 313, 1064, 2531. *Pia de' Tolomei*, 580, 2649.
Campanari, 2234.
Campeggi-Muzzi Angiola, 1509, 2364.
Campetti. *Carme*, 2437. *Sciolti*, 2498. *Inno*, 2502.
Campiglio G. *Laura*, 299. *Lodovico il Moro*, 2306.
Campiglio S. *Preparaz. zoologiche*, 871.
Campofranco. *Vedi* Lucchesi.
Camporese. *Progetto di mauseleo a R. Sanzio*, 770.
Canal, 236, 1294.
Canale. *Canzone*, 1973.
Canavero. *Æconomia vitalitatis*, 2126.
Candia, 370.
Candolle. *Vedi* De Candolle.
Cangemi, 532.
Canins. *Gramatica latina*, 1729.
Cannizzo. *Terzine*, 2765.
Canova, 2316.
Cantalamessa Carboni. *Biografia di F. M. Costantini*, 2190.
Cantalupo. *Saggi didascalici*, 937.
Cantù C., 417, 865, 957, 1164, 1414, 1671, 1812, 2080, 2366, 2577. *Il Buon fanciullo*, 242; 1282; 1283. *Il Galantuomo*, 685. *Il Giovinetto*, 689; 1927. *Carlambrogio*, 867. *Sulle casse di risparmio*, 945. *Le Glorie delle belle arti*, 2491. *Vedi* Cantù e Sartorio.
Cantù G., 2197.
Cantù I., 630, 962, 1671, 2040, 2122, 2164, 2397, 2577. *Vicende della Brianza*, 440, 1203. *Versi*, 752. *Guida per la Brianza*, 1336. *Letteratura latina*, 2522.
Cantù e Sartorio. *Lombardia pittoresca*, 312, 539, 915, 1360, 1743, 1958, 2307.
Capacelli. *Vedi* Albergati.
Capasso, 2802.
Capece, 1414.
Capelli, 1671.
Capello di Sanfranco. *Dizionario mitologico*, 1905.
Capialbi. *Tipografie calabresi*, 2560.
Capitani. *Vedi* Mozzi.
Caponi, 2822.
Capozzi, 59, 383, 544, 545, 1509, 1775, 2366, 2780. *Rimembranze*, 2348.
Capparozzo, 236.
Cappellari. *Trionfo della s. sede*, 430; 787, 2384.
Cappelli, 291.
Cappello. *Idrofobia*, 1508.
Cappi, 1681.
Caprile. *Vedi* Da Caprile.
Capuron. *Vedi* Alibert.
Caracciolo M. *Ode saffica*, 2637.
Caracciolo V., 2702.
Caramelli C. *Dell'Educazione*, 100.
Caramelli G. *Biografia di P. Casini*, 1526.
Carattoni, 1422.
Carbone G., 32.
Carbone R. *In morte di S. Malvastra*, 1135.
Carboni. *Vedi* Cantalamessa.
Carcano, 1414.
Cardella G. M., 982.
Cardella L. M., 982.
Cardinali C., 2177.
Cardinali L., 2177.
Caregnato. *Versi latini*, 2788.
Carena. *Trattura della seta*, 1945.
Carillo, 754.
Carlini, 101, 1688.
Carlo (s.) *Vedi* Borromeo.
Carmignani, 23.

Carmouche, 2764.
Carnevale. *Illustri Tortonesi*, 2563.
Carniani Malvezzi Teresa, 1361.
Carnier. *Santuario della B. V. di Strada*, 1982.
Caro A., 1554. *Lettere*, 1693; 2524.
Caro F. L., 2177.
Carrara. *Vedi* Spinelli Carrara.
Carrer, 24, 138, 236, 532, 732, 922, 1483, 2577. *Dizionario di conversazione*, 498. *Prose e poesie*, 1413, 2666. *Strofe*, 2648.
Carretto Eufrosina. *Vedi* Del Carretto.
Carron. *Pensieri ecclesiast.*, 563, 2021.
Carrone di San Tommaso. *Rivoluzioni della filos.*, 141. *Sulla Farsaglia*, 2215.
Carta, 2109, 2318. *Algeri, ec.*, 1846.
Cartesio, 479.
Casa. *Vedi* Della Casa.
Casali C. *Pittura del Giovanetti*, 2464.
Casali P., 2642.
Casalis. *Diz. geografico*, 1031, 1719.
Casella, 2663.
Cassiani, 1769.
Castagnoli, 506.
Castelbarco, 1671.
Castellani, 2206.
Castellano. *Studio delle leggi di commercio*, 1181.
Castelli G. A., 914, 1011. *Module per le inscrizioni ipotecarie*, 1371. *Supplemento al codice*, 1443; 2358. *Supplemento al regolamento*, 1444.
Castelli S. *Vedi* Conti.
Castiglione. *Lettera di Raffaello*, 301.
Castil-Blaze, 2764.
Castres. *Vedi* Sabatier.
Castro. *Vedi* De-Castro.
Catalano. *In funere M. Christ.*, 171.
Catena, 401.
Caterina (s.), 1017.
Catò. *Vedi* Misilindino.
Cattaneo A., 1938.
Cattaneo C. *Interdizioni agli Israeliti*, 395. *Monte delle sete*, 2155.
Cattaneo L. *Il Caseificio*, 1529.
Catullo, 1489, 1860, 2441. *Epitalamio di Giulia e Mallio*, 679. *Nozze di Peleo e di Tetide*, 2588. *Poesie*, 2651.
Catullo T. A., 32.
Cavalca. *Frutti della lingua*, 1522. *Pungilingua*, 1861. *Specchio di croce*, 2184.
Cavazzoni Pederzini, 355.
Cavedoni. *Monete di Atene*, 2332.
Caventou. *Vedi* Alibert.
Cayol. *Vedi* Alibert.
Ceccon, 1671.
Cecilio Secondo. *Vedi* Plinio.
Cefisio. *Vedi* Filodemo.
Celli. *Storia della s. scrittura*, 1648.
Cenni. *Esercizii*, 1317.
Ceresa, 650, 2069.
Ceretti, 2367.
Cerfberr, 2764.
Cerini. *Della irrigazione*, 1382.
Cerise. *Igiene dei fanciulli*, 1672.
Cerretani. *Vedi* Bandinelli.
Cerutti. *Grammatica inglese*, 265.
Cervellari. *Spedali militari*, 2706.
Cervelli, 2702. *Anacreontica*, 1616.
Cervini. *Interpretaz. delle leggi*, 899.
Cesare. *Vedi* De Cesare e Di Cesare.
Cesari, 271, 1891, 2367, 2715. *Storia ecclesiastica*, 2072. *Trionfo de' martiri*, 2108. *Orazione*, 2635.
Cesarini. *Diritto commerciale*, 2665.
Cesaromontano. *Theologia*, 833.
Cesarotti, 1990, 2654. *Filosofia delle lingue*, 2710.
Cesentino. *Vedi* Donato.
Chabot, 2764.
Chabot de Bouin, 2105.
Chalippe. *Vita di S. Francesco*, 1677.
Chapais, 2764.
Chapeau, 2764.
Chaptal, 2864.
Charmes. *Vedi* Malgaigne.
Chateaubriand, 1812, 1972, 2657. *Studii*, 653. *I Martiri*, 918, 2545.
Chazet. *Vedi* De Chazet.
Checchetti. *Storia d'Italia*, 2083.
Chelius. *Manuale di chirurgia*, 1068, 1579, 2311.
Cheminais. *Sentimenti di pietà*, 1799.
Cherbi. *Alla memoria di F. Melegari*, 1997. *Chiesa di Parma*, 2280.
Chevalier. *Teatro della Fenice*, 995.
Chiabrera, 1769, 2367. *Amedeide*, 11.
Chiesa G. B. *Instit. medic.*, 1220.
Chiesa V. D., 1220.
Chiesurini. *Stefania*, 618.
Chiosi, 2224. *Il Cholera*, 2449.
Chiossone. *Un giorno in casa altrui*, 858.
Chiusa. *Vedi* Schisano.
Chomel, 1711.
Ciabatta. *Procedura civile*, 1560.
Ciakciak. Բառգիրք, 2411.
Ciampi. *Bibliografia*, 642.
Cicatelli *e* Dolera, 1678.
Ciccolini. *Cavallo degli scacchi*, 67.

Cicconi, 1546.
Cicerone. *Catilinarie*, 490. *Lucullo*, 1361.
Cicogna. *Iscrizioni veneziane*, 901.
Cinotti. *Sulle usure*, 1716.
Ciocchis. *Vedi* De Ciocchis.
Cioni-Fortuna. *Produz. comiche*, 938.
Cipoletti, 317.
Cipro G. B. *Byron a Venezia*, 1959.
Cipro S. *Dramma*, 2259.
Cirino, 291.
Civrone. *Vedi* Valperga.
Clajense. *Vedi* Nersete.
Clarentz. *Vedi* Fitz-Clarentz.
Clarion. *Vedi* Alibert.
Clark, 1603.
Clarke, 1294.
Clerici. *Cholerosi*, 1785.
Cloquet. *Vedi* Alibert.
Cocchi, 1525.
Cocolo. *Lettera*, 1428.
Codazza, 1671.
Codde, 1671.
Codemo. *Strenna popolare*, 420.
Coen, 2380.
Coletta, 2316. *Vedi* Tommaseo.
Colizzi. *Giurisprudenza*, 140.
Colla C. E., 350, 1354.
Colla L., 1603.
Colleoni, 612, 1671, 2366.
Colombat de l' Isère. *Malattie della voce*, 987.
Colombici. *Pensier della morte*, 1615.
Colonna Vittoria, 1636.
Colonnetti, 2600.
Comberousse, 2764.
Combi. *Vedi* De Combi.
Cometti, 1295.
Compagni. *Cronaca*, 2453.
Compagnoni, 1925, 2764.
Comte. *Vedi* Edwards.
Concini. *Cantate per musica*, 1084.
Conde, 417.
Configliacchi. *Discorso inaug.*, 495.
Conforti. *Sciolti*, 977.
Consonni. *Il Castello d'Agliate*, 2201.
Constant. *Memorie*, 237.
Conti. *Viaggio*, 2393.
Conti Castelli. *Terme porrettane*, 1186.
Contoli. *Di un codice penale*, 1539. *Del processo e giudizio crim.*, 1541
Contrucci, 865. *Iscrizioni*, 1058. *Di un dipinto di P. Ulivi*, 2725.
Coppi A., 2234. *Agricoltura di Sicilia*, 1307. *Annali d'Italia*, 1686.
Coppi G. *Gli Orfani di Baviera*, 2617.
Corà. *Delle parti del discorso*, 1381. *Sintassi latina*, 2622.
Coraly, 2764.
Cordella, 2144.
Cordero di S. Quintino. *Instituzione delle zecche in Piemonte*, 287.
Corelli. *Familiare corrispond.*, 428.
Cornazzani. *Vedi* Uberti.
Cornelio Nepote. *Opera*, 826, 1244.
Cornu, 2764.
Corradi. *Tesi*, 2093.
Corte. *Vedi* La Corte.
Cortivo De'Santi. *Pugna spirit.*, 2061.
Corvaia. *Elogio di M. Cristina*, 884.
Cosenza. *Vedi* Lombardi.
Cosimini. *Rimembranze dell'esule*, 1637.
Costa L. *Inno*, 1977.
Costa P., 1412, 1775, 1897. *Della Elocuzione*, 1553. *Modo di compor le idee*, 2568.
Costabile, 291.
Costanzo, 1769.
Coster. *Operazioni chirurgiche*, 1578. *Medicina pratica*, 2538.
Cotta, 2367.
Cottalorda. *Orazione*, 2614.
Cotta Morandini, 728.
Cottereau. *Vedi* Alibert.
Cottin Sofia. *Elisabetta*, 2249.
Courcy. *Vedi* De Courcy.
Courtin, 888.
Cox. *Vedi* Mason.
Cremonese, 379.
Cremonesi, 24, 1671, 2158, 2167, 2221, 2368, 2389, 2663, 2702. *Cuore ed amore*, 2226.
Crescimbeni, 612.
Crescini G., 24. *I Briganti*, 1865, 2196.
Crevier e Lebeau. *Imperatori romani*, 1645; 1646.
Crippa, 2764.
Crivelli. *Vedi* Balsamo.
Crocco e Parolari. *Epistole*, 1909.
Croce. *Vedi* Della Croce.
Croiset. *Esercizii di pietà*, 1043. *Riflessioni cristiane*, 1152. *Ritiramento spirituale*, 1158.
Cruveilhier. *Anatomia*, 15. *V.* Andral.
Csillik. *Tesi*, 1191.
Cullerier. *Vedi* Andral.
Cultrera F. *Elogio di M. Crist.*, 885.
Cultrera P. *Immac. concezione*, 1172.
Cumbo. *Orazione censoria*, 2636.
Cuniliati. *Theologia moralis*, 2838.
Curbastro. *Vedi* Ricci Curbastro.
Curci. *Sul cholera*, 340-2590.

Curti Adele, 443, 1636, 1671, 1775, 2365, 2366, 2367, 2577, 2663.
Cusani, 610, 943, 1166.
Custodi, 2742.
Cuvier, 1294.
Cuvier e Geoffroy de S. Hilaire. *Istoria naturale dei pesci*, 600.

D

Da Caprile. *Quaresimale*, 2671.
Da Cesentino. *Vedi* Donato.
Da Chiusa. *Vedi* Schisano.
Da Faenza. *Vedi* Andrea.
Da L'Acqua. *Vedi* Dall'Acqua.
Dalbono Adelaide, 291.
Dalbono C. T., 291, 532.
Dal Borgo. *Sulla Vita di P. Vannucci di A. Mezzanotte*, 1206.
Dal Buono. *Marchesella*, 1402.
D'Alessandro, 532.
Dal Ferro Fracanzan. *L'Amor coniugale*, 1128.
Dalfiume, 2364.
Dall'Acqua. *Ullia*, 789. *Lucrezia degli Obizzi*, 2308.
Dalla Fratta. *Vedi* Scaligeri.
Dalla Riva, 383.
Dalla Vecchia. *Lodi di s. Gio.*, 1957.
Dall'Ongaro, 24, 236, 2577. *Odi*, 345. *Il Venerdì santo*, 1474.
Dall' Osta. *Ode*, 2033.
Dal Monte. *Gesù al cuore*, 514.
Dal Polo. *Vedi* Rasoa.
Dal Pra. *La Sposa*, 1979.
Da Mantova. *Vedi* Tamassia.
Damasceno. *Vedi* Giovanni (s.)
Da Messina. *Vedi* Nicola.
Da Montaldo. *Vedi* Magnaldi.
Dandolo T., 236, 796, 1671, 2366, 2577, 2663. *Secolo d'Augusto*, 1455. *Carattere della poesia*, 2199.
Dandolo V., 606.
Daniele, 545.
Dante. *Vedi* Alighieri.
Da Parma. *Vedi* Gio. da Parma.
Da Pederoba. *Prediche*, 2660.
Da Porto. *Romeo e Giulietta*, 2707.
Da Porto Maurizio. *Vedi* Leonardo.
D'Arnigio. *Rime sacre*, 2704.
D'Arnò, 2462.
Dartois. *Vedi* Theaulon.
Da Savona. *Vedi* Angelo.
Davide. Ψαλτηριον, 843.
D' Ayala, 291.
D'Azeglio. *R.Galleria di Torino*, 2055.
De Amico. *Articolo di procedura*, 31.
De Angelis, 2744.
De Bacardi. *Vedi* Linati.
De Bacre. *Vedi* Leroy.
De Balzac, 1983. *Il Vicario delle Ardenne*, 1477. *Illusioni perdute*, 2040. *Annetta*, 2265. *Il Giglio della Valle*, 2272. *La Ricerca dell'assoluto*, 2700.
De Bernardi. *Preghiere*, 1622.
De' Betta. *Terzine*, 1120. *La Felicità*, 2023.
De Blasi. *Sul cholera*, 37.
De Bonald. *Mosè e i geologi*, 2572.
De Boni, 1944.
De Bouin. *Vedi* Chabot.
De Brignoli, 711.
De Candolle. *Botanica*, 1454.
De Capitani. *Vedi* Mozzi.
De Castres. *Vedi* Sabatier.
De-Castro, 236, 1974.
De Cesare, 291, 2717.
De Charmes. *Vedi* Malgaigne.
De Chazet, 2105.
Decimano. *Vedi* Tirteo.
De Ciocchis, 201.
De Combi, 918. *Il Levita*, 2303.
De Courcy, 2764.
De Dominicis. *Costumi russi*, 2315.
De Fachinetti, 236.
De Feller. *Dizionario storico*, 94.
Defendi, 1671.
Deferrari, 1020.
De Filippi. *Combustibili fossili*, 2. *Anelidi delle sanguisughe*, 136.
De France. *I Prigionieri di Abd-el-Kader*, 1770.
De Fusco, 2501.
De Genlis Stefania F., 1722, 2873. *La Religione*, 1149. *Lauretta e Giulia*, 2266.
Degerando. *Perfezionamento morale*, 369, 2022.
De Giovanni. *Versi*, 1737.
Degli Arienti. *Vedi* Sabadino.
Degli Emilj, 303. *Di G. Gaspari*, 549.
Degli Oddi Caterina. *Vedi* De Lazara.
Degli Ughi. *Vedi* Besenghi.
De Gorostiza. *Don Dieghetto*, 950.
De Gregorio. *Origine delle idee*, 1112, 2623.
De Haller, 1294.
De Hohenstein. *Vedi* Sardagna.
Deichel. *Aritmetica mentale*, 289.
De Jorio, 291.
De Kock, 2316. *Edmondo*, 138; 922. *Il Buon figliuolo*, 1439, 2070.

De la Madelaine, 880, 2105.
De la Motte Fénelon. *Vedi* Fénelon.
Delapalme. *Geografia*, 2537.
De-Lauzieres. *Vedi* Fulcrand.
Delavigne, 2764.
De Lazara degli Oddi Caterina. *La Festa nuziale*, 2031.
Del Carretto Eufrosina, 1636, 2365.
De Lemene, 1769, 2367.
Delestre-Poirson, 2764.
De Ligny. *Vie de J.-C.*, 221, 2857.
De l'Isère. *Vedi* Colombat.
Delisi. *Sul cholera*, 1153.
Della Casa, 1769, 2367.
Della Croce. Πανουργιαι, 842. *Astuzie di Bertoldo*, 1271.
Della Genga Lionora, 1636.
Della Lucia, 2071.
Della Rovere. *Vedi* Mamiani della Rovere.
Della Sala. *Vedi* Gaja.
Della Silva. *Vedi* Scaciga.
Della Torre. *Legge mosaica*, 615.
Della Valle, 2702.
Del Pace. *Virtù di P. Linari*, 483, 2212.
Del-Prato. *Poemata nonnulla*, 199.
Del Re, 291.
Del Torre. *Il Ciabattino in Londra*, 465.
De Luc, 1294.
De Luca A., 1294. *Dissertazione*, 414.
De Luca P. A. *Istrumenti*, 2519.
De-Magri E. *Parole*, 2626.
De-Magri T. *Canto*, 1942.
De' Majo. *Di un porto*, 1201.
D'Emarese. *Economia politica*, 382.
De Marguerite. *Vedi* Solar.
De Marlès, 417.
De Mattheis 1603, 2234.
Demostene. *Filippica prima*, 490.
De Musset, 1972.
Denis. *Vedi* Juchereau.
Denis F., 1368.
De Noreen. *Strofe*, 2573.
De Notaris. *Muscologia italica*, 180.
D'Epiro, 291.
De-Prati, 236.
De-Provenzale Flavis. *Coltura del riso*, 1583; 1585.
De Renzi, 2702. *Sul cholera*, 2450; 2694. *Patologia generale*, 2631.
De Rinaldis. *Della Paolineide*, 364.
De Rogemont. *Eulalia*, 2675.
De Rossi G., 1461, 2762.
De' Rossi P. *Memorie storiche*, 1369.
Derviso Abubekir. Αράβικον, 2408.
De Saint Denis. *Vedi* Juchereau.
De' Santi. *Vedi* Cortivo.
Desaugiers, 2764.
Desbordes-Valmore Marcellina. *Libro dell'infanzia*, 2527.
De Simone, 1568.
Desuos. *Vedi* Odolant.
Desnoyers, 2764.
De Sterlich, 2663.
Desverges, *Vedi* Chapeau.
De Tomasi, 364.
De Ulloa. *Vedi* Tabares.
Devergie. *Vedi* Andral.
De Vigny. *Cinq-Mars*, 1293, 1872; 2716. *La Maresciallа d'Ancre*, 1366; 2091. *Teatro completo*, 2374, 2376.
Devincenzi. *Scienza delle leggi*, 2719.
De Virgiliis, 291.
Di Bagnolo, 383. *I Sacramenti*, 2066.
Di Biase. *Poesie giovanili*, 377.
Di Catò. *Vedi* Misilindino.
Di Cesare, 291.
Diedo, 494, 2491.
Di Giacomo, 2468.
Di Montrone, 383.
Di Negro, 505, 2007. *Inni sacri*, 285.
Dineri, 548.
Dionigi Orfei Enrichetta. *Rime sacre*, 385; 2365.
Di Quinto. *Carme funereo*, 917.
Di Rodi. *Vedi* Caracciolo.
Di Rosenfeld. *Di G. Bonomini*, 948.
Di Sales. *Vedi* Sales.
Di S. Antonio. *Vita di s. Teresa*, 2120.
Di S. Giovanni, 1280.
Ditton. *Religione cristiana*, 1703.
Di Ventignano. *Vedi* Della Valle.
Di Zacco Marianna. *Vedi* Estense.
Di Zacco T., 1978.
Dogliani, 2222.
Dolera. *Vedi* Cicatelli.
Dolliner, 2206, 2358.
Domat, 1294.
Dominicis. *Vedi* De Dominicis.
Donadoni. *Prediche e panegirici*, 2659.
Donati. *Vita di s. Gottardo*, 486.
Donato da Cesentino, 2797.
Donzelli. *Creos. di Reichembach*, 1397.
Doria Lazoti Luisa. *Vedi* Ricolfi.
Double. *Vedi* Alibert.
Drach, 401.
Dragomanni. *Vedi* Gherardi.
Droz. *Filosofia morale*, 135.
Duca, 1805.
Duchatelet. *Vedi* Parent.
Duclos, 2316.
Dugès. *Vedi* Andral.

Dumainiant. *I Raggiratori*, 593.
Dumanoir, 2764.
Dumanoir *e* Mallian. *L'Appiccato*, 858.
Dumas, 941.
Dumas A. *Riccardo Darlington*, 2091; 2347.
Dumersan, 880, 2764.
Dupaty, 2764.
Dupin. *Reggimento municipale*, 599.
Dupin E., 2764.
Duport, 2764.
Dupré, 882.
Dupuytren. *Clinica chirurgica*, 2526. *Vedi* Andral.
Duquesne. *Grandezze di Maria*, 2493.
Durand. *Fabbriche classiche*, 2052.
Durante. *Hommage*, 222.
Dutrochet, 941.
Duveyrier, 2764.

E

Eandi. *Statistica di Saluzzo*, 416. *Discorso*, 2233.
Edgeworth Maria. *Letture*, 1721.
Edwards *e* Comte. *Storia naturale*, 105, 1039, 2248.
Efrem. Մատենագրութիւնք, 1504.
Egron, 778.
Eicchoff, 1368.
Eineccio. *Diritto civile*, 2686.
Elena, 312, 2317, 2369.
Eleo. *Vedi* Eliofilo.
Eliofilo Eleo. *Di Gregorio XVI*, 474.
Emarese. *Vedi* D'Emarese.
Emilj. *Vedi* Degli Emilj.
Emmerich Anna Caterina, 1310.
Emo. *Oratoria*, 1109.
Enault, 1972.
Epiro. *Vedi* D'Epiro.
Epitteto. Փիլիսոփայութիւն, 2413.
Ercolani, 2367.
Eremian, 2412.
Estense Selvatico Caterina. *V.* Pisani.
Estense Selvatico Marianna, 1978.
Etiolles. *Vedi* Leroy.
Evetzki, 1368.
Eytelwein, 28.

F

Fabbri Santi, 48.
Fabi Montani, 2780. *Elogio di G. Palombi*, 1040.
Fabio. *Vedi* Quintiliano.
Fabriani. *Beneficii prestati dagli eccl. alle scienze*, 42. *Benefizii recati dagli eccl. alla letteratura*, 765. *Religione cristiana*, 2346.
Facchini. *Il Volo di Antonietta*, 813.
Facen *e* Maddalozzo. *Cantica*, 2575.
Fachinetti. *Vedi* De Fachinetti.
Faenza. *Vedi* Andrea *e* Arcangelo.
Fagiuoli. *Versi*, 1117.
Fagnani. *Esposizione di belle arti in Milano*, 928.
Falciglia Giamboi. *Ciro*, 2451.
Falco. *Vedi* Speciale.
Falconetti A., 1671.
Falconetti A. F., 18, 432.
Falconi. *Contratti civili*, 2382.
Falconieri, 532.
Faldi, 1509.
Fanelli, 2774.
Fantastici Rosellini Massimina. *Letture pei fanciulli*, 306.
Fantini Antonietta, 1636.
Fantocci. *Gli ultimi periodi del dominio francese in Toscana*, 2778.
Fantoni, 1769.
Fanzago. *Il Candidato all'esame di chirurgia*, 1285.
Fapanni A. A., 2046.
Fapanni S., 236. *Inscrizioni*, 533. *Asili di carità*, 619.
Farina. *Vedi* La Farina.
Farini L., 1279.
Farini L. C., 48.
Farini P., 1675, 1775.
Fasola, 2675.
Fattorini. *Indice*, 527.
Fauride Nicomedan. *I Fumeurs*, 144.
Fava A., 1671, 2577. *Astrologia*, 460.
Fava F. N. *Il Conserv. dentista*, 1299.
Faventia. *Vedi* Arcangelo.
Fayot, 2397.
Fazio. *I Marchesi di Monferrato*, 2539.
Fedeli. *Vedi* Barbacciani.
Fedeli Galli Virginia, 2365.
Federici C., 2762.
Federici F. *Inno*, 2288.
Federici L. *Elogio di G. Verità Poetica*, 578.
Federico. *Ammalati*, 1786.
Federico. *Vedi* Di S. Antonio.
Fedro. *Favole*, 1510; 2258; 2836.
Feletti, 2523.
Feller. *Vedi* De Feller.
Fénelon. *Esistenza di Dio*, 480, 1012. *Avventure di Aristorico*, 1272. *Avventure di Telemaco*, 1689.
Feroni, 612.

Ferrando. *Strofe*, 1167.
Ferrara. *L'Ultima preghiera*, 1197.
Ferrarese. *Dottrina frenologica*, 2314.
Ferrari F., 291.
Ferrari G., 123, 356. *Mente di Vico*, 2002.
Ferrarini. *Romanza*, 2639.
Ferrario G. *Statistica medica*, 21; 1452.
Ferrario O. *Chimica generale*, 1710.
Ferrazzi. *Versi*, 567.
Ferrè, 1589.
Ferreri C. *Orazione*, 332.
Ferreri L., 2185, 2764.
Ferretti, 2577. *La Pazza per amore*, 367; 2629. *Eran due*, 680. *Torquato Tasso*, 1192; 2767.
Ferrier. *Vedi* Terrier.
Ferrighi, 1990.
Ferro. *Vedi* Dal Ferro.
Ferrucci Caterina. *Vedi* Franceschi.
Ferrucci L. C., 59, 544.
Ferrucci V., 545.
Festari, 236. *Epistola*, 1332; 2019.
Festler. *Affezioni del sangue*, 774.
Fidenza, 786. *Salterio*, 1792.
Filangeri. *Vedi* Proto.
Filesio. *Constitutiones synodales*, 819.
Filicaja, 1769.
Filippi Filippo. *Vedi* De Filippi.
Filippi Francesco, 2131, 2666.
Filippini. *Elogio di F. Crippa*, 1725.
Filippo (s.) *Vedi* Neri.
Filipponi. *De Christo*, *ec.*, 206, 2840.
Filodemo Cefisio. *Vedi* Mancini.
Filostrato. *Le Rose*, 2062.
Filotico Virginia. *Vedi* Pulli.
Finazzi, 1246.
Finetti. *Storia evangelica*, 1654; 2714. *Panegirici*, 1761.
Finoli. *Igilda di Brivio*, 1339.
Fiorentino, 1775.
Fiorentino e Leto. *Su la storia di Roma e sul diritto romano*, 873.
Fitz-Clarentz Maria, 880, 2105.
Flacco. *Vedi* Quinto Orazio Flacco.
Flaminio, 383.
Flavis. *Vedi* De Provenzale.
Flögel. *Intendimento umano*, 1571.
Floria. *Canzone inedita*, 2461.
Foa Eugenia, 880, 1972, 2105.
Fochi. *Esame*, 681.
Foderà. *Senatori*, *ec.*, 1165. *Sulla Sicilia*, 2758.
Foè, 364
Fogazzari. *Theses*, 2141.
Folicaldi, 544.
Fontaine. *Storia del V. e N. Testamento*, 418; 2081.
Fontana Antonio, 269, 1812. *Manuale per le sorvegliatrici*, 1746.
Fontana Attilio. *Ginevra*, 687.
Foramiti. *Regole di diritto*, 2693.
Foresti. *Dizionario piacentino*, 1485.
Fornacciari, 982. *Di un dipinto del Giovanetto*, 2543.
Fornara. *Dell'Acqua*, 2151.
Forteguerra. *Gismondo*, 2489.
Fortuna. *Vedi* Cioni-Fortuna.
Foscarini, 24, 732.
Foscolo, 1769, 1990. *Lettere*, 910.
Foville. *Vedi* Andral.
Fracanzan. *Vedi* Dal Ferro.
Fracassetti, 1278, 1775.
France. *Vedi* De France.
Franceschi A. *Biografia di M. A. Forcellini*, 863.
Franceschi Giacomo, 982.
Franceschi Gio. *Sul cholera*, 2377.
Franceschi Ferrucci Caterina, 2365.
Franceschinis. *L'Atenaide*, 636, 981, 1517, 1857.
Francesco (s.) *Vedi* Sales.
Francis. *Vedi* Allarde.
Franck, 1916, 523. *Sistema di medicina*, 2724.
Frank G. *Grammatica græca*, 1824.
Franscini. *Grammatica italiana*, 1730. *La Svizzera italiana*, 2759.
Frari. *Isola di Poveglia*, 2444.
Frassinetti. *Riflessioni*, 1154, 2059.
Fratta. *Vedi* Scaligeri.
Freddi. *Giacomo Watt*, 2364.
Freschi. *Sulla Teoria della flogosi*, 1457.
Frisiani, 2341.
Frugoni, 612, 1769, 2367.
Frulli, 1368. *S. Giuseppe Calasanzio*, 2364.
Fudduni. *Canzuni sacri siciliani*, 143.
Fulci. *Glottopedia italo-sicula*, 892.
Fulcrand De-Lauzieres, 291.
Fumagalli, 2491, 2736. *Elogio di G. Levati*, 90.
Fuoco. *Filologia elementare*, 2596.
Furitano, 1724.
Furlanetto. *Antiche lapidi*, 455.
Fusco. *Vedi* De Fusco.
Fusconi, 1769, 2367.
Fuster. *Vedi* Alibert.

G

Gabba A. *Barnaba Oriani*, 1056.
Gabba M., 1671, 1812, 2366.
Gabelli. *Cambiali, ec.*, 898.
Gabrieli. *Lettera*, 2029.
Gabrielli, 383.
Gaetano (s.) *Detti spirituali*, 1715.
Gaiter. *Epistola*, 587.
Gaja e Loarte, 1266.
Gaja della Sala. *Modo pratico*, 2570.
Galatti. *Elogio di P. Flamma*, 676.
Galeani Napione. *Uso della lingua italiana*, 2783.
Galeotti. *Rime*, 2060.
Galli F. G. *Geografia*, 1555.
Galli N., 2013.
Galli O. *Articolo*, 2776.
Galli Virginia. *Vedi* Fedeli.
Gallia, 1671.
Gallici. *Canzone*, 751.
Gallo A., 532, 909. *Di G. Meli*, 869. *Risposta al Dialogo di Vigo*, 906. *Sulla collegiata di S. M. di Randazzo*, 907. *Sopra un quadro da chiesa*, 1173. *Sopra un quadro di R. Sanzio*, 1174. *Di una pittura sopra maiolica*, 1198.
Gallo C., 2588.
Galluppi. *Elementi di filosofia*, 1313; 2480. *Lettere filosofiche*, 2523.
Galoni, 2439.
Galura. *Costumatezza cristiana*, 1067.
Galvani. *Di N. A. Giustiniani*, 570. *Di S. Mandruzzato*, 1659.
Galzerani, 1582, 1919, 2490.
Gamba, 2668.
Gambara Veronica, 1636.
Gambogi. *Scherma*, 2773.
Gamondi. *Vedi* Gatti.
Ganassini. *Vitæ Laurentii et Riolphi*, 2842.
Gandini. *Autografi*, 2440.
Gando, 1977.
Gandolfi, 606.
Ganz, 1071.
Garello. *Trattato di commercio*, 1195.
Gargallo, 383, 532, 2316.
Gargiulli, 1769.
Gariglio, 466.
Garovaglio. *Alcune crittogame*, 473.
Gaspari. *Versi*, 571.
Gasparini. *Odi tre*, 1600.
Gasparini L. *Carme*, 617.
Gasparotti, 679.
Gasperoni, 770.
Gattabianca. *L'Iride astrologa*, 1946.
Gatteschi, 1966. *Orazione*, 357.
Gatti. *Cenni intorno G. Pecis*, 475.
Gatti de Gamond. *Veronica*, 138; 922.
Gauss, 2341.
Gautier, 880.
Gay Sofia, 880, 2105.
Gazola, 1414. *Benevento*, 43. *Discorso*, 666. *Orazione*, 1765; 2024.
Gazzoletti, 2663. *Versi*, 628.
Gemelli, 868.
Genga Lionora. *Vedi* Della Genga.
Genlis Stefania F. *Vedi* De Genlis.
Gennari. *Patria di A. Mantegna*, 1083.
Genovesi A. *Logica*, 2530.
Genovesi F. *Febbri*, 2581.
Gensoul, 2764.
Gentili. *Elogio di A. Massarelli*, 678. *De ecclesia semptempedana*, 1219, 2818. *Elogio di B. Eustachio*, 1912.
Gentiluomo. *Drammat. produz.*, 2479.
Geoffroy de S. Hilaire. *Vedi* Cuvier.
Georges. *Vedi* Saint-Georges.
Gera. *Sui fiori*, 737. *Tributo*, 1129. *Dizionario d'agricoltura*, 1992. *Sulla coltivazione*, 2089.
Gerardi E. *Il Connubio d'Isacco*, 2038.
Gerardi F., 1369.
Gerdil, 2209.
Gerdy. *Vedi* Alibert.
Geremia. *Unità cattolica*, 2370-2751. *Neu-rapsodia*, 2576.
Germain e Delavigne. *Vedi* Delavigne.
Geromini. *Saggi clinici*, 936.
Gervasoni. *Sentenze del senato di Genova*, 1054, 1928.
Gesner, 1414, 1769. *La Morte di Abele*, 1080. *Opere*, 2185.
Gessi. *La Villa Gessi*, 1478.
Geymet. *Gramm. piemonteisa*, 1208.
Gherardi Dragomanni. *Biografia di L. Pichi*, 47. *Elogio di m. R. Costaguti*, 114.
Gherardini. *Elementi di poesia*, 104.
Ghinassi. *Il Lunario*, 1576.
Ghione. *Indice*, 2284.
Giacomini. *Soccorsi terap.*, 429; 782.
Giacomo. *Vedi* Di Giacomo.
Giamboi. *Vedi* Falciglia.
Giampieri. *Imprese di Cesare*, 122.
Gianelli. *Al popolo di Chiavari*, 2156.
Gianni, 2367.
Giannini. *Di G. Camineci*, 2445.
Giannorini, 1337.
Giardini E., 305, 1574.
Giardini M. *Sul cholera*, 2754.

Giattini, 351.
Gibert. *Vedi* Alibert.
Giobbe. *Lamentazioni*, 904.
Gioja F., 1777, 1801.
Gioja M. *Galateo*, 1925.
Giolo. *Fistola esofagea*, 620.
Giordani G. *Foro de' mercanti di Bologna*, 1377.
Giordani P., 1775, 2780.
Giorgini. *A Cesare Boccella*, 246. *Di Faustina Malfatti*, 2442.
Giovanni (s.) Apocalisse, 456; 851, 2424; 1687. *V.* Grisostomo e Matteo.
Giovanni G. *Vedi* De Giovanni.
Giovanni da Mantova. *V.* Tamassia.
Giovanni Damasceno (s.), 841.
Giovanni da Parma. *Cronaca*, 2404.
Giradeau. *Introd. ad l. græcam*, 2822.
Giraud, 865, 1461. *Vedi* Richard.
Girondi. *Sul cholera*, 2525.
Giucci. *Ordini religiosi e cavall.*, 525.
Giuffrida. *Lettere*, 300.
Giunti, 1435.
Giustachini. *Arachide ipogea*, 1005.
Giustiniani. *Annali della repubblica di Genova*, 17, 973.
Giustiniano. *Pandette*, 1399. *Istituzioni imperiali*, 1569.
Gnoli, 383.
Godi C. G., 2367.
Godi Gaetano. *Sonetti*, 413.
Godi Giuseppe, 652.
Goethe. *Götz di Berlichingen*, 1929. *La scelta dei parenti*, 2069, 2353.
Gola. *Malattie del cuore*, 1055.
Goldoni, 1461, 2762. *Commedie*, 659; 1437; 1629.
Goldsmith. *Storia romana*, 1535; 1879.
Golfieri, 1509.
Gorgone. *Anatomia descrittiva*, 2459.
Gorostiza. *Vedi* De Gorostiza.
Gotofredo, 1049.
Gotto. *Quadro di riduzione*, 2049.
Gozaulo. *Il Filò*, 1486.
Gozlan, 1983.
Gozzadini. *Scorsa a Barbiano*, 1473.
Gozzi, 759, 1769. *Sonetto*, 2074. *Novellette*, 2584.
Grammaroni. *Metodo per apprendere la lingua latina*, 323.
Grassetti, 2439.
Grassetto. *Viaggio*, 2393.
Grassi D. *Vita di V. Pisano*, 2034.
Grassi R., 1304.
Grassini Maria. *Adolfo e Cecilia*, 2051.
Grassotti. *Elogio Pochettini*, 2252.
Gray. *Elegia*, 2098.
Gregorio (s.) *Regula pastoralis*, 1246.
Gregorio. *Vedi* De Gregorio.
Grillanzoni, 1770.
Grimaldi, 2125.
Grimani, 1645.
Grisostomo, 1246. *Opera*, 1216, 2403.
Gritti, 593, 2365.
Groggia. *Versi*, 1127.
Gros, 2136.
Gross, 1671.
Grossi C., 2044. *Elogio Rusconi*, 2254.
Grossi T. *Ulrico e Lida*, 627; 956, 1467; 1468. *Marco Visconti*, 2540.
Guacci Nobile M. Giuseppa, 291, 1414.
Guadagnoli, 2702. *Sulla luna, ec.*, 409; 2087. *Poesie giocose*, 713, 2589.
Guaita, 291, 532, 798, 2367, 2577, 2663.
Gualco. *De romano pontifice*, 1243.
Gualtieri, 386.
Guarini, 2177. *Valore della cifra Sex*, 797. *Varii monumenti*, 799.
Gueli. *Vedi* Russo.
Guerard. *Vedi* Alibert.
Guerin, 880.
Guerra C., 437.
Guerra G. B. *Religione cappucc.*, 2005.
Guglielmo Ortensia, 1636.
Guibourt. *Vedi* Andral.
Guicciardini, 1356. *Narrazioni*, 1694.
Guidi, 1769, 2367.
Guidotti. *In morte di Pavagnati*, 1941.
Guzzoni C., 1369.
Guzzoni F. *Orazione*, 720.

H

Haller. *Vedi* De Haller.
Hannequand-Brame, 2864.
Hansemann, 2426.
Heineccio. *Vedi* Eineccio.
Henry. *Vedi* Boniface.
Hercolani, 48.
Heyne, 1489.
Hilaire. *Vedi* Geoffroy e Jaume.
Hohenlohe. *Parole d'un figlio*, 1115.
Hohenstein. *Vedi* Sardagna.
Holfbauer Anna, 1889.
Hugo. *Teatro*, 949. *Lucrezia Borgia*, 1312. *Ultimo giorno d'un condannato*, 1469; 2109; 2616. *Angelo*, 1852. *Opere*, 2434.
Hulf. *Calcolo senza cifre*, 1284.
Hume. *Storia d'Inghilterra*, 2082.
Huss, 1971.

I

Ilarii, 1278.
Imbert, 2781.
Imberti. *Orazione epitalamica*, [illegible].
Ingrao. *Trionfo della religione*, [illegible].
Inzenga, 2734. *Di Stefania di Napoli*, 1007.
Ippocrate, 1916.
Ipsilante, 24.
Irving. *Vedi* Washington.
Isère. *Vedi* Colombat.
Izzo, 1469.

J

Jablonowski, 1483.
Jadin A., 880, 2105.
Jadin Luigia, 880.
James. *Maria di Borgogna*, 755.
Janin. *La Scorciatoia*, 2265.
Jaume Saint-Hilaire, 941.
Jenyns. *Esame della evidenza intrinseca del cristianesimo*, 889.
Jest. *Instrumens de chimie, ec.*, 212.
Johanneau, 826.
Johnson, 2316.
Jolly. *Vedi* Andral.
Jorio. *Vedi* De Jorio.
Jourdan. *Farmacopea*, 1044, 1922, 2485.
Journeur. *Vedi* Le Journeur.
Juchereau de Saint Denis, 1438.
Julien, 1856.
Jussieu, 867.
Justin. *Vedi* Gensoul.

K

Kempis. *Imitazione di Cristo*, 271; 272, 273; 2495. *De imitat. Christi*, 1832.
Kératry. *Safira*, 407, 1163.
Kieser, 1454.
Kleist, 2577.
Klutumusiano, 844.
Knoller, 2206.
Kock. *Vedi* De Kock.
Kotzebue. *Teatro*, 426, 1184, 2375
Kreil, 101, 2341.

L

Labus, 329, 1499, 2177. *Museo di Mantova*, 1082, 1751.
Lacchinelli. *Vita del c. Ruffo*, 2564.
La Corte, 532.
Lacoste, 2764.
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
Lal[illegible]
La[illegible]
Lamartine. [illegible]
Lambert. [illegible]
Lambertini, [illegible]
Lamboglia. [illegible] *l'ode di M*[illegible]
Lambruschini, 80[illegible] *Letture pei fanciulli* [illegible]
Lamprecht. *Manuale d*[illegible]
Lampredi, 291, 532, 10[illegible]
Lancetti, 1671.
Lanci. *Giuoco di dama*, [illegible]
Landoni. *Leggenda*, 1021.
Lanzani. *Almanacco ecclesiastico*, [illegible]
Lanzi. *Storia pittorica d'Italia*, [illegible]
Larber, 1107. *Di F. Sartori*, [illegible]
Larrey. *Clinica chirurgica*, 17[illegible], [illegible]
Lascaris, 2197.
Latini, 2100.
Latty. *Statistica di Cuneo*, 2076.
Laucci, 2501.
Laugier. *St. della R. di Venezia*, 1177.
Laurent. *Vedi* Nombret.
Lauria G. A., 291.
Lauria P. E., 291.
Lautour-Mezerai, 2105.
Lavagna. *Sul cholera*, 404.
Lavall. *Vedi* Lottin.
Laviosa, 1769.
Lazara. *Versi giocosi*, 2030.
Lazara degli Oddi Caterina. *Vedi* De Lazara.
Lazotti Luisa. *Vedi* Ricolfi.
Lazzarelli. *Bombix*, 469.
Lebeau. *Vedi* Crevier.
Legrand, 2052.
Leibnizio. *Testimonianze*, 1013.
Le Journeur, 2412.
Le Maistre de Sacy, 1433. *Vedi* Fontaine.
Lemene. *Vedi* De Lemene.
Lemoine, 2764.
Lena Perpenti, 962, 2577.
Lenormand. *Vedi* Alibert.
Lenti. *Vedi* Valsecchi.
Leonardo da Porto Maurizio. *Via crucis*, 2567.
Leondarakys, 61.
Leoni C., 236, 2366, 2592. *Speronella*, 2728.

Leoni G. *Ode sacra*, 1598.
Leoni M., 253.
Leopardi Paolina, 2321.
Leroy de Bacre, 1438.
Leroy-d'Etiolles. *Cistotomia*, 2313.
Lesage. *Atlante*, 35, 2429.
Lessona, 2197.
Lesueur. *Vedi* Orfila.
Leto. *Vedi* Fiorentino.
Letronne, *Geografia*, 1712.
Levati, 443, 1812, 2736. *Il Piccolo Muratori*, 12, 448, 968, 1683, 1849. *Italica pittura*, 1810.
Levi, 886. *Biografia Ruggieri*, 2189.
Levi Perotti Giustina, 1636.
Lhomond. *Grammaire française*, 217; 218. *Epitomæ hist. sacræ*, 1221.
Liberatore P., 2719. *Diz. legale*, 1032.
Liberatore R., 291, 317. *Elogio di V. Nunziante*, 112. *Manifattura napoletana*, 2708.
Licini. *Le Isole di Venezia*, 2025.
Ligny. *Vedi* De Ligny.
Liguori, 560, 2041. *Confiance en N.-D.*, 225. *Opere complete*, 351, 715, 1101 *Confidenza in Maria*, 1081. *Apparecchio*, 1514. *Confessore diretto*, 1537. *Opere spirituali*, 1609; 2003. *Verità della fede*, 1674. *Pratiche giaculatorie*, 2312. *Novena di s. Teresa*, 2586.
Limosino, 1769.
Linati. *Tributo di dolore*, 1342, 2107.
Lindley, 1454.
Linneo, 1294.
Linoli. *Gangrena secca*, 693.
Lions. *Ode sur le cholera*, 230.
Lippich. *Adversaria*, 815, 816.
Lisa. *Muschi*, 106.
Lisfranc. *Vedi* Alibert.
Lissoni, 1050, 1671, 2764. *Difesa dell'armi italiane*, 492; 1549.
Litta. *Famiglie d'Italia*, 251, 1558.
Liverani, 2364.
Livio. *Vedi* Tito Livio.
Loarte. *Vedi* Gaja.
Locarno, 1259.
Locatelli. *Prose scelte*, 853.
Lockroy, 2764.
Locré. *Legislazione*, 2516.
Lodi, 1272.
Lodigiani Giuseppina. *Vedi* Poggiolini.
Lo Jacono. *Conversazioni*, 247.
Loke, 1294.
Lombardi-Cosenza. *Discorsi*, 2467.
Lombardini. *Matematica*, 2247.
Lomeni. *Gelso delle Filippine*, 1378.
Lomonaco. *Bartolomm. Coleone*, 1056. *Lodovico Sforza*, 2282.
Londe. *Vedi* Andral.
Longchamps. *Vedi* Buret.
Longhena, 2736.
Longhi, 1671.
Lopez. *Vedi* Tomè.
Lorenzi. *Lettere inedite*, 303. *Dei terreni*, 2772.
Lo Sacono. *Vedi* Lo Jacono.
Lotti. *Discorso*, 89.
Lottin de Lavall. *Roberto*, 610.
Luc. *Vedi* De-Luc.
Luca. *Vedi* De Luca.
Lucano. *La Farsaglia*, 253.
Lucchesi Palli. *Econ. politica*, 2612.
Lucch[illegible]ni, 1509.
Lucchini. *Guida a' possidenti*, 1932.
Lucia. *Vedi* Della Lucia.
Luciani, 2061.
Luciano. *Colloquia*, 207. *Caronte*, 868.
Luciano G., 2197.
Luciano L. *Filosofia*, 2487.
Lurieu. *Vedi* Sauvage.
Lusverti, 1571.
Luzzarini, 792.

M

Mabil, 2032, 2640.
Macario, 2328.
Macchiavello, 1769.
Macchirelli Teresa, 545.
Maddalozzo *Vedi* Facen.
Madelaine. *Vedi* De la Madelaine.
Maffei A., 609, 1671, 1769.
Maffei G. *Storia della lett. ital.*, 2734.
Maffei G. P. *De s. Ignatio*, 1496.
Maffei S., 2762.
Magalotti. *Lettere*, 2209.
Magendie. *Vedi* Andral.
Maggesi, 1994.
Maggi C. M., 2367.
Maggi G. B. *Spiegazioni evang.*, 942.
Maggiore, 102. *Prima lettura pe' fanc.*, 131. *Infun. Henricæ Xxmiliæ*, 172.
Magnaldi da Montaldo. *Di S. Secondo*, 2232.
Magnana, 732.
Magnani, 1509.
Magni. *Vedi* Santo Magni.
Magno. *Vedi* Asti-Magno.
Magri. *Vedi* De-Magri.
Mainardi A., 1156.
Mainardi G. *Calcolo sublime*, 309.

Maineri, 1426.
Maisano, 532.
Majo. *Vedi* De Majo.
Majocchi, 1671.
Malacarne, 103.
Malagò. *Dello scirro*, 1061.
Malambrì Zappalà, 532. *Risposta*, 644.
Malchiodi. *Il Matrimonio*, 1367.
Malebranche, 479.
Malescotti Margherita, 1636.
Malgaigne, 987.
Malle. *Vedi* Alibert.
Mallian. *Vedi* Dumanoir.
Malmignati. *Vedi* Perolari.
Malmusi, 2367.
Malpica, 291.
Malvezzi Teresa. *Vedi* Carniani.
Malvica. *Iscrizioni funebri*, 370.
Mamiani della Rovere. *Filosofia antica italiana*, 139.
Mancini G. *Poesie liriche*, 378.
Mancini L., 1052.
Manec, 1102.
Manfredi, 1769, 2316, 2367.
Mangeart, 826.
Manini, 1869.
Manna, 291, 379.
Manni. *Busto colossale*, 794. *Delle malattie periodiche*, 1065.
Mannoni. *Sulla grippe*, 2086.
Mansueti. *Orazione inaugurale*, 2004.
Mantagunese. Stanze, 1506.
Mantelli. *Donne alessandrine*, 581.
Mantova. *Vedi* Tamassia.
Mantovani. *Dei sensi*, 1798.
Manuzzi, 444, 671, 2072.
Manzini. *Sul cholera*, 870.
Manzoni A., 1057, 1139, 1461, 2367, 2657. *Opere*, 1104. *I Promessi sposi*, 1773; 2342. *Hymnes sacrés*, 1837. *Morale cattolica*, 2757. *Tragedie e poesie scelte*, 2769.
Manzoni G. *Favole*, 1091.
Marchetti G., 1509.
Marchetti L. *Opere*, 926.
Marchi, 1463.
Marenco. *Manfredi*, 134. *La Pia*, 2039. *Tragedie*, 2186.
Marenesi, 105.
Marguerite. *Vedi* Solar.
Mari, 181.
Marimonti, 2368, 2663.
Marin F. *Grammatica spagnuola*, 521.
Marin M. A. *Il Barone di Van-Hesden*, 462, 985, 2179. *Théodule*, 2870.
Marinelli. *Condizione della vita*, 1023.
Marini G. B., 2367.
Marini L., 835.
Marlès. *Vedi* De Marlès.
Marmont. *Viaggio*, 2117.
Marocco. *Monumenti*, 1588.
Marsand. *Camilla Trivulzi*, 650.
Marsucco. *La Fedeltà d'Oneglia*, 890.
Marta. *Saint-Clair*; *Giulia Malaspina*, 465.
Martin, 1438; 1972.
Martin M. *Vedi* Saint-Martin.
Martinelli, 1509.
Martinet. *Vedi* Alibert.
Martini A., 438, 1433, 2064.
Martini L. *Vita F. Canaveri*, 2841.
Martini M., 1412.
Marzetti, 383.
Marzini. *Sofonisba Anguisciola*, 1733.
Marzocchi, 1509.
Marzolini. *Orazione di L. Loschi*, 1611.
Marzuttini. *Orazione*, 559.
Maschietti. *Theses*, 2146.
Masieri F. G., 2764.
Masieri L., 381, 1477, 2357, 2764.
Masino di Mombello Ottavia. *Vedi* Borghese.
Mason Cox, 1603.
Massa, 291; 1769.
Massa P., 1671.
Massari, 1730.
Massillon. *Massime sopra il ministero del pergamo*, 316. *Opere*, 350, 1387.
Massini, 79. *Vite de' santi*, 760. *Vita di G. C.*, 807, 961.
Massucco, 1769.
Matonti. *Vedi* Vaccaro.
Mattei. *In onore di s. Luigi*, 1442.
Matteo. *Vedi* Di S. Giovanni.
Matteucci. *Porto di Cesenatico*, 764.
Mattheis. *Vedi* De Mattheis.
Matthey, 1603.
Mattielli. *Strofe*, 2630.
Mauri, 2417. *Inno*, 940.
Mayer A. *Collezione di stampe*, 1794.
Mayer E. *Il Salvadanaro*, 1162.
Mayer L. *Vedi* Meyer.
Mazères, 2764.
Mazio, 905.
Mazza A. *Strade d'Oleggio*, 424.
Mazza C. *Dialogo teologico*, 1891.
Mazza T., 317.
Mazzarosa. *Iscrizioni*, 2506.
Mazzarotta, 2501.
Mazzetti, 2404.
Mazzolani. *Precetti matrimoniali*, 1132.
Medici. *Manuale di fisiologia*, 1580.

Meisser Luigia. *Istituto di educ.*, 1352.
Mele, 291.
Melendes Valdez, 1775.
Melesville. *Vedi* Duveyrier.
Meletio Callona, 2847.
Meli. *Sulla grippe*, 635. *Febbri biliose*, 2099. *Consultazione medico-legale*, 2457. *Guarigioni*, 2695.
Menard. *Quiberon*, 2357.
Mendini. *Virtù della china*, 25.
Meneghelli, 236. *Di Isabella Albrizzi Teotocchi*, 921. *Tredici bassorilievi di Canova*, 2106.
Menicucci. *Gas acido*, 2521. *Di una cardialgia*, 2743.
Menicuni. *Vedi* Menicucci.
Menin G. P. *Scioltì*, 1401.
Menin L. *Costume*, 1886.
Menini, 1671.
Menis. *Topografia della provincia di Brescia*, 2068.
Menissier, 2764.
Menrini. *Costruzione irregolare*, 2223.
Menzini, 1769, 2367.
Merat e Lens. *Materia medica*, 1907.
Mercuri. *Dipinto di F. Agricola*, 534.
Meriadec Laennec, 2770.
Mérle, 2764.
Merlin. *Dizionario di giurisprudenza*, 754, 1908. *Effetto retroattivo*, 2774.
Mery. *Ponzio Pilato a Vienna*, 381.
Messina. *Vedi* Nicola.
Metastasio, 1461, 1769. *Opere*, 1607.
Meyen, 1368.
Meyer. *L'Universo*, 1200, 2388.
Mezerai. *Vedi* Lautour.
Mezzanotte, 59, 1775. *Opere*, 953, 954; 955. *Lettera*, 1572.
Mezzotti, 1671, 2460.
Miani. *Sul cholera*, 396.
Michaud, 2494.
Michelea, 2197.
Michelesi. *Operette spirituali*, 1020.
Michelotti, 2768.
Miglietta, 2771.
Milano. *Fisica*, 2507.
Milesi Mojon Bianca, 1435.
Minarelli. *Sillabario*, 613.
Minasieewicz, 2358.
Minas Puschg, 2415. Յայտնութիւն, 2414.
Minolfi. *Dei giornali, ec.*, 2504.
Minozzi, 236.
Minzoni, 1769, 2367.
Mirabelli, 379.
Mirbell, 1454.
Misilindino di Catò. *Farse*, 2486.
Missirini, 1414, 1850, 2577. *Arti toscane*, 750. *Illustri italiani*, 1315. *Della vera nobiltà*, 1815. *Sepolcri medicei*, 1866.
Missiroli, 383.
Mistrali, 2663.
Mistrorigo, 2577. *Inni*, 577.
Mitchell, 532.
Mitscherlich. *Elem. di chimica*, 882.
Modena, 2769.
Modestino, 291.
Modigliani, 2770.
Mojon Bianca. *Vedi* Milesi.
Molière, 2657.
Molinelli D., 1310.
Molinelli P., 653, 2663.
Molini. *Documenti*, 95.
Molossi L., 599.
Molossi P., 1671.
Mombello Ottavia. *Vedi* Borghese.
Mondo, 1265.
Monelli, 544.
Monnile C. e R., 2803.
Montaldo. *Vedi* Magnaldi.
Montalembert. *Europa cristiana*, 1920.
Montalti, 383.
Montanari, 59, 383, 532, 545, 1145, 1353, 1775, 2780. *Biografia di G. M. Mazzolari*, 1277. *Del P. Ottavio Assarotti*, 2364. *In morte della c Elena Cassi Schiavini*, 2517.
Montanelli. *Liriche*, 2305.
Montani. *Vedi* Fabi.
Montargon. *Dizion. apostolico*, 669.
Monte. *Vedi* Dal Monte.
Monteggia. *Istituz. chirurgiche*, 1568.
Montémont. *Vedi* Albert.
Montgrand, 1837.
Monti C., 1509.
Monti V., 1769, 1990, 2367. *Lettere*, 304. *Poesie*, 585. *Proposta*, 1774.
Monticini, 524.
Montrone. *Vedi* Di Montrone.
Monvel, 2764.
Moore, 532.
Morandi. *Ragionamenti*, 1631.
Morandini. *Vedi* Cotta.
Morbio, 2577, 2667. *Municipii italiani*, 622, 2746.
Morcelli, 176. *Consolazione degli infermi*, 1543.
Mordani. *Vita di P. Costa*, 808.
Moreau, 2764.
Moreli. *Stabilimento di cuoiami*, 71.
Morelli. *Tariffa delle monete*, 1663.

Morello G. *Discorso*, 1896.
Morello P. *Ode*, 2698.
Moreno, 291.
Morgigni, 532.
Morier. *Ayesha*, 1166.
Moriette. *Collège de Menton*, 214.
Moris. *Flora sardoa*, 2133.
Moro, 32.
Morotti. *Sul cholera*, 387.
Morotti d'Aramengo. *Divisione dei terreni*, 2011.
Morroni Bernabò Chiara, 545, 2367, 2577.
Mortillaro. *Biografia di G. B. Fardella*, 862. *Di D. Scinà*, 1656.
Moscato. *Panegir. dell'Assunta*, 1114.
Motte. *Vedi* Fénelon.
Mozzetti. *Officine porporarie*, 1601.
Mozzi de Capitani, 732.
Mozzoni. *Fisica generale*, 674.
Munier. *Cacographie*, 2850.
Murari. *Sermone*, 2028.
Murari Risenfeld Caterina, 2365.
Muratori L. A., 12. *Annali d'Italia*, 454. *Antichità italiane*, 878.
Muratori M. *Ragioni*, 2685.
Mure. *Progrès de l'homoepathie*, 219.
Muret, 2105.
Musset. *Vedi* De Musset.
Mussi, 2367.
Musso esercizii spirituali, 682.
Muti-Bussi, 1510.
Muzani. *Biografia Bevilacqua*, 2188.
Muzzarelli A. *Il Mese di Maria*, 704, 1968. *Dei mali presenti*, 1001. *Ultimi 30 giorni di carnevale*, 2779.
Muzzarelli C. E., 59, 383, 982, 1775.
Muzzi Angiola. *Vedi* Campeggi.
Muzzi L., 32. *Di una lettera di G. Rossi*, 82.
Muzzi S., 59, 606, 1292, 1509, 2364. *Ghiribizzo*, 2597.

N

Nani, 2356.
Napione. *Vedi* Galeani.
Nardi F. *Ecclesia aquilejensis*, 1218.
Nardi J., 2454.
Nascimbene. *Il Lamentencomiaugurio*, 2515.
Naselli. *Difesa*, 2633.
Nava A., 1136.
Nava D. *Poesie*, 1136.
Navarro, 919.
Navier, 458.
Negrelli, 1671, 1920.
Negri, 330. *Vite di 5 Friulani*, 811.
Negro. *Vedi* Di Negro.
Nelson. *Vedi* Lamberti.
Neri, 2367.
Neroni. *Origine di Ripatransone*, 2447.
Nersete (s.). *Preces*, 2416.
Nervi, 1769. *Bacco ed Arianna*, 2178.
Neumann, 28.
Newton, 1294.
Niccolini G. B., 1461 *Antonio Foscarini*, 23.
Niccolini G. B. A. *Irene Malatesta*, 535.
Nicola da Messina, 1214.
Nicolini G., 584. *Vita di G. Byron*, 1481, 2395.
Nicolini N. *Questioni di diritto*, 2673.
Nicomedan. *Vedi* Fauride.
Nipote. *Vedi* Cornelio.
Nippel. *Comento sul codice*, 1014.
Nirico. *Ritirate eccentriche, ec.*, 117.
Noale. *Ordini architettonici*, 69.
Nobile M. Giuseppa. *Vedi* Guacci.
Nocciòli. *Esercizii storico-gram.*, 1318.
Noel e Chapsal. *Grammaire fr.*, 228.
Nombret Saint Laurent, 2764.
Noncovich. *Tesi*, 2096.
Norcen. *Vedi* De Norcen.
Nota, 1461, 2762. *Commedie*, 77; 860.
Notari, 506, 1509.
Notaris. *Vedi* De Notaris.
Nottola. *Regolari istituzioni*, 2785.
Novellis. *Commedie*, 1704.
Nowacki. *Theses*, 1833.

O

Oddi Caterina. *Vedi* De Lazara.
Odier, 523.
Odolant-Desnos. *Mitologia*, 1077.
Oliva D. S., 291.
Oliva Laura Beatrice, 291, 532.
Olivieri, 2234.
Ollivier, 1102. *Midollo spinale*, 45.
Olmi. *Di un tumore*, 1668.
Omero, 2657. *Odissea*, 1100. *Batracomiomachia*, 2432.
Ongaro. *Vedi* Dall' Ongaro.
Oppi. *A P. Zambeccari*, 2015.
Oppizzoni. *Discorso*, 1776.
Orazio Flacco, 383, 1509, 2576. *L'Avarizia*, 2399. *Odi*, 2600. *La Poetica*, 2640.
Orfei Enrichetta. *Vedi* Dionigi.
Orfila. *Medicina legale*, 310, 1063. *Tossicologia*, 2768; 2771.

Orfila *e* Lesueur. *Esumazioni giudiziarie*, 1194, 2381.
Orioles (fratelli). *Sonetti*, 1170.
Orlandini. *Vedi* Zuccagni.
Orsi. *Storia ecclesiastica*, 1653.
Ortalli. *Versi*, 1362.
Orti Giovanni. *Del regno di Carlo Alberto*, 753.
Orti Girolamo. *Canzone*, 1943.
Osboli. *Monumento a Palladio*, 588. *Andrea Hofer*, 1684, 2168.
Ossian. *Canti*, 2592. *Poesia*, 2654.
Osta. *Vedi* Dall'Osta.
Ottaviani. *Febbri*, 1456.
Ovidio, 386.
Ozanam, 796.

P

Pace. *Vedi* Del Pace.
Pacini. *Saggio dei tumori*, 288. *Gangrena secca*, 1350.
Paganessi. *Elem. di filos.*, 1037, 2245.
Pagani. *L'Anima divota*, 969, 1262, 1513, 1685. *Solennità delle ss. croci*, 1168.
Paganucci, 1638.
Pagnone. *Panegir. di s. Stefano*, 1100.
Paladini Luisa. *Versi*, 2500.
Palazzolo, 291, 532. *Poesie liriche*, 2656.
Pallastrelli, 2322.
Pallavicino. *Vedi* Sforza.
Palli. *Vedi* Lucchesi.
Palmieri. *Difesa di F. M. Andresini*, 278.
Pampelone. *Conversione di fondi*, 2756.
Pananti, 1769.
Pancaldi, 1671. *Cose etiop-egizie*, 872.
Panini, 776, 2579.
Pantaleo, 2593.
Pantrini. *Conclusioni*, 1298.
Panvini. *Sul cholera*, 996.
Panzieri. *Salmodia volgare*, 142. *Rime sacre*, 2659.
Paoletti. *Divoto esercizio*, 2465.
Paolini. *Dell'eloquenza di G. Barbieri*, 1338. *Panegirico di s. Ignazio*, 2006.
Paolo (s.), 2041.
Paolucci, 612.
Paolucci D., 48.
Papesso, 1974.
Papotti. *Biografia Mazzolani*, 1276.
Paravia, 236, 1775, 1990, 2007, 2367. *Opuscoli varii*, 1108.
Pardi, 982.
Parea, 1092.
Parent-Duchatelet. *Vedi* Alibert.
Parenti A., 2367.
Parenti M. A., 1356, 2367.
Parigi. *Del card. R. Nobili*, 1753.
Parisi, 2431.
Parma Giacomo. *Belle arti dei Veneziani*, 1270.
Parma Giovanni. *Vedi* Da Parma.
Parma M., 123, 1483, 2366. *Colloquii*, 656.
Parolari, 480, 1012. *Vedi* Crocco.
Parravicini, 2112. *Giannetto*, 1053, 1563
Paschi. *Meditazioni*, 2312.
Pasini. *Di G. Marzari Rancati*, 333.
Pasolini, 59.
Pasquali. *Estetica*, 1346.
Pasquini. *I Regni della luna*, 388.
Passerini Gaetana, 1636.
Passeroni, 1045.
Pastore, 1860.
Patellani. *Razze di cavalli*, 745.
Patti. *Memoria*, 319.
Patuzzi. *Ethica cristiana*, 1222.
Pederoba. *Vedi* Da Pederoba.
Pederzini. *Vedi* Cavazzoni.
Pedrazzi, 1509.
Pellegrin. *Arithmetique*, 1253.
Pellegrini. *Scoperta del Segato*, 32, 982. *Tragedie*, 1808.
Pelletau. *Vedi* Alibert.
Pelliccia. *Acque di Tropea*, 2731.
Pellico, 865. *Il Sacro Monte di Varallo*, 935. *Poesie inedite*, 1138, 1768.
Pensabene. *Difesa*, 2497.
Pepoli. *I Puritani*, 748; 749; 2670. *Prose e versi*, 1415.
Pera, 982.
Peregrini. *Dei formaggi*, 1584.
Peretti, 383, 711, 2326, 2439, 2790.
Perez, 532-851, 2424.
Peri, 349.
Perini A. *La Guerra rustica*, 894.
Perini G. *Mente di Rasori*, 1700.
Perlet, 2764.
Perolari Malmignati. *Poesie*, 740.
Perone. *Sul cholera*, 394.
Perotti B., 1905.
Perotti Giustina. *Vedi* Levi.
Perpenti. *Vedi* Lena.
Perretti, 2366.
Perrin. *Elementi della conversazione*, 1722. *The elemens of conversation*, 2873.
Perticari, 1769, 2367. *Elegia*, 347.
Pertusati, 2103, 2663.
Peruzzi, 59, 456, 545, 1278.
Peruzzini, 24.

Peschieri. *Dizionario parmigiano*, 248.
Pestalozzi, 865.
Petitti. *Buon gov. della mendicità*, 406.
Petrarca, 1769.
Petrini. *Sul cholera*, 1876.
Petrucci, 1818.
Peyron, 778.
Pezzana, 2340, 2404. *Storia di Parma*, 2362.
Pezzoli. *Iconosografia*, 2599.
Piacezzi. *Sul cholera*, 476.
Piaggia. *M. Christinae, ec.*, 178.
Pianazzi, 1103.
Piano. *Istruzioni parr.*, 1354, 2296.
Piave, 24, 2577.
Piazza, 1671, 2663.
Piazza. *Delirii*, 2462.
Piazzini. *Bacco nell'Elba*, 39.
Piccaroli, 2347.
Piccoli, 469.
Pichat, 2764.
Pieroni, 2326.
Pietrarossa. *Vedi* Da Pederoba.
Pietromarchi, 2177.
Pigafetta. *Viaggio*, 2393.
Pignotti, 1045.
Pignotti L. *Storia della Toscana*, 1862.
Pillet, 2764.
Pinatto. *L'Avvenire*, 1981.
Pinchetti, 45.
Pindaro. *Odi*, 1463.
Pindemonte, 1110, 1769. *Prose e poesie campestri*, 989.
Pinelli. *Costumi*, 1422.
Piranesi, 1437.
Pirozzi. *Di Maria L. Longo*, 1041.
Pisani Estense Selvatico Caterina. *Dialoghi infantili*, 2027.
Pisano Rodriguez. *Giurisprud.*, 2748.
Pistolesi. *Il Vaticano*, 437.
Piva, 2715.
Pividor, 800.
Pizzighelli. *Accademia medico-chirurgica-giuseppina*, 1841.
Plai. *Abusi dell'educazione*, 445.
Planard, 2764.
Platania. *Theologia dogmatica*, 1227.
Plinio Cecilio Secondo. *Epist.*, 2136.
Pluche, 2262.
Plutarco, 1509, 1850.
Podestà. *Versi*, 505.
Podrieca. *Tesi*, 1190.
Poggiolini Lodigiani Giuseppina, 1636, 2365, 2397. *L'Alpe*, 2422.
Poirson. *Vedi* Delestre.
Poiteau, 606.
Polara. *Quattro sonetti*, 372.
Polidoro. *Utilità della storia*, 947.
Politi. *Sull'arte della pittura*, 919.
Poliziano, 1769.
Polli. *Fisiognomonia*, 988, 1161.
Polloni. *Vedute di Pisa*, 1672.
Polo. *Vedi* Rasia.
Pommier, 2316.
Pompei, 1769.
Pontoni. *L'Uomo dabbene*, 1471.
Ponza. *Maestro di quinta*, 2536.
Ponzoni Teresa, 1671.
Porati. *Taxa medicamentorum*, 2140.
Porretti. *Gramatica latina*, 1931. *Prosodia latina*, 2045.
Porro Carlo. *Contagio venereo*, 725; 1642.
Porro Cleto. *Instituto filarm.*, 1345.
Porta, 2366. *I Giovanetti*, 1331.
Portal. *Ottalmia*, 864.
Porti. *Città di Fermo*, 1664.
Porto G. *Viaggio*, 2393.
Porto L. *Vedi* Da Porto.
Porto Maurizio. *Vedi* Leonardo.
Porzio. *Congiura dei baroni del R. di Napoli*, 46.
Pothier, 1049, 1399. *Opere*, 354, 355, 1105.
Pouqueville, 432.
Pozzi. *Supplimento al Dizionario di fisica*, 425.
Pozzone, 1022.
Pra. *Vedi* Dal Pra.
Prati. *Vedi* De-Prati.
Prato G. S., 310.
Prato S. *Vedi* Del-Prato.
Pratolongo. *Lo Scozzese misterioso*, 1441. *Anche a Como, ec.*, 1851.
Promis. *Marmorari romani*, 335.
Properzio, 1489, 1860.
Prosperi Angela. *Vedi* Saccerni.
Proto-Filangeri. *Lodi di s. Francesco*, 132. *Lodi di s. Stefano*, 311.
Provenzale. *Vedi* De Provenzale.
Puccinotti. *Dialoghi sulla Teoria della flogosi*, 1548.
Pullè, 236.
Pulli-Filotico Virginia, 291.
Puoti, 2702.
Purgotti. *Aritmetica, algebra, ec.*, 307.
Puschg. *Vedi* Minas.

Q

Quadrupani. *Documenti per le anime timorose*, 96, 1033. [illegible], 1500.

De la Madelaine, 880, 2105.
De la Motte Fénelon. *Vedi* Fénelon.
Delapalme. *Geografia*, 2537.
De-Lauzieres. *Vedi* Fulcrand.
Delavigne, 2764.
De Lazara degli Oddi Caterina. *La Festa nuziale*, 2031.
Del Carretto Eufrosina, 1636, 2365.
De Lemene, 1769, 2367.
Delestre-Poirson, 2764.
De Ligny. *Vie de J.-C.*, 221, 2857.
De l'Isère. *Vedi* Colombat.
Delisi. *Sul cholera*, 1153.
Della Casa, 1769, 2367.
Della Croce. Πανουργιαι, 842. *Astuzie di Bertoldo*, 1271.
Della Genga Lionora, 1636.
Della Lucia, 2071.
Della Rovere. *Vedi* Mamiani della Rovere.
Della Sala. *Vedi* Gaja.
Della Silva. *Vedi* Scaciga.
Della Torre. *Legge mosaica*, 615.
Della Valle, 2702.
Del Pace. *Virtù di P. Linari*, 483, 2212.
Del-Prato. *Poemata nonnulla*, 199.
Del Re, 291.
Del Torre. *Il Ciabattino in Londra*, 465.
De Luc, 1294.
De Luca A., 1294. *Dissertazione*, 414.
De Luca P. A. *Istrumenti*, 2519.
De-Magri E. *Parole*, 2626.
De-Magri T. *Canto*, 1942.
De' Majo. *Di un porto*, 1201.
D'Emarese. *Economia politica*, 382.
De Marguerite. *Vedi* Solar.
De Marlès, 417.
De Mattheis 1603, 2234.
Demostene. *Filippica prima*, 490.
De Musset, 1972.
Denis. *Vedi* Juchereau.
Denis F., 1368.
De Norcen. *Strofe*, 2573.
De Notaris. *Muscologia italica*, 180.
D'Epiro, 291.
De-Prati, 236.
De-Provenzale Flavis. *Coltura del riso*, 1583; 1585.
De Renzi, 2702. *Sul cholera*, 2450; 2694. *Patologia generale*, 2631.
De Rinaldis. *Della Paolineide*, 364.
De Rogemont. *Eulalia*, 2675.
De Rossi G., 1461, 2762.
De' Rossi P. *Memorie storiche*, 1369.
Dervisc Abubekir. Αράβικον, 2408.
De Saint Denis. *Vedi* Juchereau.
De' Santi. *Vedi* Cortivo.
Desaugiers, 2764.
Desbordes-Valmore Marcellina. *Libro dell'infanzia*, 2527.
De Simone, 1568.
Desnos. *Vedi* Odolant.
Desnoyers, 2764.
De Sterlich, 2663.
Desverges, *Vedi* Chapeau.
De Tomasi, 364.
De Ulloa. *Vedi* Tabares.
Devergie. *Vedi* Andral.
De Vigny. *Cinq-Mars*, 1293, 1872; 2716. *La Marescialla d'Ancre*, 1366; 2091. *Teatro completo*, 2374, 2376.
Devincenzi. *Scienza delle leggi*, 2719.
De Virgiliis, 291.
Di Bagnolo, 383. *I Sacramenti*, 2066.
Di Biase. *Poesie giovanili*, 377.
Di Catò. *Vedi* Misilindino.
Di Cesare, 291.
Diedo, 494, 2491.
Di Giacomo, 2468.
Di Montrone, 383.
Di Negro, 505, 2007. *Inni sacri*, 285.
Dineri, 548.
Dionigi Orfei Enrichetta. *Rime sacre*, 385; 2365.
Di Quinto. *Carme funereo*, 917.
Di Rodi. *Vedi* Caracciolo.
Di Rosenfeld. *Di G. Bonomini*, 948.
Di Sales. *Vedi* Sales.
Di S. Antonio. *Vita di s. Teresa*, 2120.
Di S. Giovanni, 1280.
Ditton. *Religione cristiana*, 1703.
Di Ventignano. *Vedi* Della Valle.
Di Zacco Marianna. *Vedi* Estense.
Di Zacco T., 1978.
Dogliani, 2222.
Dolera. *Vedi* Cicatelli.
Dolliner, 2206, 2358.
Domat, 1294.
Dominicis. *Vedi* De Dominicis.
Donadoni. *Prediche e panegirici*, 2659.
Donati. *Vita di s. Gottardo*, 486.
Donato da Cesentino, 2797.
Donzelli. *Creos. di Reichembach*, 1397.
Doria Lazoti Luisa. *Vedi* Ricolfi.
Double. *Vedi* Alibert.
Drach, 401.
Dragomanni. *Vedi* Gherardi.
Droz. *Filosofia morale*, 135.
Duca, 1805.
Duchatelet. *Vedi* Parent.
Duclos, 2316.
Dugès. *Vedi* Andral.

Dumainiant. *I Raggiratori*, 593.
Dumanoir, 2764.
Dumanoir e Mallian. *L'Appiccato*, 858.
Dumas, 941.
Dumas A. *Riccardo Darlington*, 2091; 2347.
Dumersan, 880, 2764.
Dupaty, 2764.
Dupin. *Reggimento municipale*, 599.
Dupin E., 2764.
Duport, 2764.
Dupré, 882.
Dupuytren. *Clinica chirurgica*, 2526. *Vedi* Andral.
Duquesne. *Grandezze di Maria*, 2493.
Durand. *Fabbriche classiche*, 2052.
Durante. *Hommage*, 222.
Dutrochet, 941.
Duveyrier, 2764.

E

Eandi. *Statistica di Saluzzo*, 416. *Discorso*, 2233.
Edgeworth Maria. *Letture*, 1721.
Edwards e Comte. *Storia naturale*, 105, 1039, 2248.
Efrem. Մատենագրութիւնք, 1504.
Egron, 778.
Eicchoff, 1368.
Eineccio. *Diritto civile*, 2686.
Elena, 312, 2317, 2369.
Eleo. *Vedi* Eliofilo.
Eliofilo Eleo. *Di Gregorio XVI*, 474.
Emarese. *Vedi* D'Emarese.
Emilj. *Vedi* Degli Emilj.
Emmerich Anna Caterina, 1310.
Emo. *Oratoria*, 1109.
Enault, 1972.
Epiro. *Vedi* D'Epiro.
Epitteto. Փիլիսոփոյն, 2413.
Ercolani, 2367.
Eremian, 2412.
Estense Selvatico Caterina. *V.* Pisani.
Estense Selvatico Marianna, 1978.
Etiolles. *Vedi* Leroy.
Evetzki, 1368.
Eytelwein, 28.

F

Fabbri Santi, 48.
Fabi Montani, 2780. *Elogio di G. Palombi*, 1040.
Fabio. *Vedi* Quintiliano.
Fabriani. *Beneficii prestati dagli eccl. alle scienze*, 42. *Benefizii recati dagli eccl. alla letteratura*, 765. *Religione cristiana*, 2346.
Facchini. *Il Volo di Antonietta*, 813.
Facen e Maddalozzo. *Cantica*, 2575.
Fachinetti. *Vedi* De Fachinetti.
Faenza. *Vedi* Andrea e Arcangelo.
Fagiuoli. *Versi*, 1117.
Fagnani. *Esposizione di belle arti in Milano*, 928.
Falciglia Giamboi. *Ciro*, 2451.
Falco. *Vedi* Speciale.
Falconetti A., 1671.
Falconetti A. F., 18, 432.
Falconi. *Contratti civili*, 2382.
Falconieri, 532.
Faldi, 1509.
Fanelli, 2774.
Fantastici Rosellini Massimina. *Letture pei fanciulli*, 306.
Fantini Antonietta, 1636.
Fantocci. *Gli ultimi periodi del dominio francese in Toscana*, 2778.
Fantoni, 1769.
Fanzago. *Il Candidato all'esame di chirurgia*, 1285.
Fapanni A. A., 2046.
Fapanni S., 236. *Inscrizioni*, 533. *Asili di carità*, 619.
Farina. *Vedi* La Farina.
Farini L., 1279.
Farini L. C., 48.
Farini P., 1675, 1775.
Fasola, 2675.
Fattorini. *Indice*, 527.
Fauride Nicomedan. *I Fumeurs*, 144.
Fava A., 1671, 2577. *Astrologia*, 460.
Fava F. N. *Il Conserv. dentista*, 1299.
Faventia. *Vedi* Arcangelo.
Fayot, 2397.
Fazio. *I Marchesi di Monferrato*, 2539.
Fedeli. *Vedi* Barbacciani.
Fedeli Galli Virginia, 2365.
Federici C., 2762.
Federici F. *Inno*, 2288.
Federici L. *Elogio di G. Verità Poetica*, 578.
Federico. *Ammalati*, 1786.
Federico. *Vedi* Di S. Antonio.
Fedro. *Favole*, 1510; 2258; 2836.
Feletti, 2523.
Feller. *Vedi* De Feller.
Fénelon. *Esistenza di Dio*, 480, 1012. *Avventure di Aristorico*, 1272. *Avventure di Telemaco*, 1689.
Feroni, 612.

Ferrando. *Strofe*, 1167.
Ferrara. *L'Ultima preghiera*, 1197.
Ferrarese. *Dottrina frenologica*, 2314.
Ferrari F., 291.
Ferrari G., 123, 356. *Mente di Vico*, 2002.
Ferrarini. *Romanza*, 2639.
Ferrario G. *Statistica medica*, 21; 1452.
Ferrario O. *Chimica generale*, 1710.
Ferrazzi. *Versi*, 567.
Ferrè, 1589.
Ferreri C. *Orazione*, 332.
Ferreri L., 2185, 2764.
Ferretti, 2577. *La Pazza per amore*, 367; 2629. *Eran due*, 680. *Torquato Tasso*, 1192; 2767.
Ferrier. *Vedi* Terrier.
Ferrighi, 1990.
Ferro. *Vedi* Dal Ferro.
Ferrucci Caterina. *Vedi* Franceschi.
Ferrucci L. C., 59, 544.
Ferrucci V., 545.
Festari, 236. *Epistola*, 1332; 2019.
Festler. *Affezioni del sangue*, 774.
Fidenza, 786. *Salterio*, 1792.
Filangeri. *Vedi* Proto.
Filesio. *Constitutiones synodales*, 819.
Filicaja, 1769.
Filippi Filippo. *Vedi* De Filippi.
Filippi Francesco, 2131, 2666.
Filippini. *Elogio di F. Crippa*, 1725.
Filippo (s.) *Vedi* Neri.
Filipponi. *De Christo, ec.*, 206, 2840.
Filodemo Cefisio. *Vedi* Mancini.
Filostrato. *Le Rose*, 2062.
Filotico Virginia. *Vedi* Pulli.
Finazzi, 1246.
Finetti. *Storia evangelica*, 1654; 2714. *Panegirici*, 1761.
Finoli. *Igilda di Brivio*, 1339.
Fiorentino, 1775.
Fiorentino e Leto. *Su la storia di Roma e sul diritto romano*, 873.
Fitz-Clarentz Maria, 880, 2105.
Flacco. *Vedi* Quinto Orazio Flacco.
Flaminio, 383.
Flavis. *Vedi* De Provenzale.
Flögel. *Intendimento umano*, 1571.
Floria. *Canzone inedita*, 2461.
Foa Eugenia, 880, 1972, 2105.
Fochi. *Esame*, 681.
Foderà. *Senatori, ec.*, 1165. *Sulla Sicilia*, 2758.
Foè, 36[illegible]
Fogazzari. *Theses*, 2141.
Folicaldi, 544.
Fontaine. *Storia del V. e N. Testamento*, 418; 2081.
Fontana Antonio, 269, 1812. *Manuale per le sorvegliatrici*, 1746.
Fontana Attilio. *Ginevra*, 687.
Foramiti. *Regole di diritto*, 2693.
Foresti. *Dizionario piacentino*, 1485.
Fornacciari, 982. *Di un dipinto del Giovanetto*, 2543.
Fornara. *Dell'Acqua*, 2151.
Forteguerra. *Gismondo*, 2489.
Fortuna. *Vedi* Cioni-Fortuna.
Foscarini, 24, 732.
Foscolo, 1769, 1990. *Lettere*, 910.
Foville. *Vedi* Andral.
Fracanzan. *Vedi* Dal Ferro.
Fracassetti, 1278, 1775.
France. *Vedi* De France.
Franceschi A. *Biografia di M. A. Forcellini*, 863.
Franceschi Giacomo, 982.
Franceschi Gio. *Sul cholera*, 2377.
Franceschi Ferrucci Caterina, 2365.
Franceschinis. *L'Atenaide*, 636, 981, 1517, 1857.
Francesco (s.) *Vedi* Sales.
Francis. *Vedi* Allarde.
Franck, 1916, 523. *Sistema di medicina*, 2724.
Frank G. *Grammatica græca*, 1824.
Franscini. *Grammatica italiana*, 1730. *La Svizzera italiana*, 2759.
Frari. *Isola di Poveglia*, 2444.
Frassinetti. *Riflessioni*, 1154, 2059.
Fratta. *Vedi* Scaligeri.
Freddi. *Giacomo Watt*, 2364.
Freschi. *Sulla Teoria della flogosi*, 1457.
Frisiani, 2341.
Frugoni, 612, 1769, 2367.
Frulli, 1368. *S. Giuseppe Calasanzio*, 2364.
Fudduni. *Canzuni sacri siciliani*, 143.
Fulci. *Glottopedia italo-sicula*, 892.
Fulcrand De-Lauzieres, 291.
Fumagalli, 2491, 2736. *Elogio di G. Levati*, 90.
Fuoco. *Filologia elementare*, 2596.
Furitano, 1724.
Furlanetto. *Antiche lapidi*, 455.
Fusco. *Vedi* De Fusco.
Fusconi, 1769, 2367.
Fuster. *Vedi* Alibert.

G

Gabba A. *Barnaba Oriani*, 1056.
Gabba M., 1671, 1812, 2366.
Gabelli. *Cambiali, ec.*, 898.
Gabrieli. *Lettera*, 2029.
Gabrielli, 383.
Gaetano (s.) *Detti spirituali*, 1715.
Gaiter. *Epistola*, 587.
Gaja e Loarte, 1266.
Gaja della Sala. *Modo pratico*, 2570.
Galatti. *Elogio di P. Flamma*, 676.
Galeani Napione. *Uso della lingua italiana*, 2783.
Galeotti. *Rime*, 2060.
Galli F. G. *Geografia*, 1555.
Galli N., 2013.
Galli O. *Articolo*, 2776.
Galli Virginia. *Vedi* Fedeli.
Gallia, 1671.
Gallici. *Canzone*, 751.
Gallo A., 532, 909. *Di G. Meli*, 869. *Risposta al Dialogo di Vigo*, 906. *Sulla collegiata di S. M. di Randazzo*, 907. *Sopra un quadro da chiesa*, 1173. *Sopra un quadro di R. Sanzio*, 1174. *Di una pittura sopra maiolica*, 1198.
Gallo C., 2588.
Galluppi. *Elementi di filosofia*, 1313; 2480. *Lettere filosofiche*, 2523.
Galoni, 2439.
Galura. *Costumatezza cristiana*, 1067.
Galvani. *Di N. A. Giustiniani*, 570. *Di S. Mandruzzato*, 1659.
Galzerani, 1582, 1919, 2490.
Gamba, 2668.
Gambara Veronica, 1636.
Gambogi. *Scherma*, 2773.
Gamondi. *Vedi* Gatti.
Ganassini. *Vitæ Laurentii et Riolphi*, 2842.
Gandini. *Autografi*, 2440.
Gando, 1977.
Gandolfi, 606.
Ganz, 1071.
Garello. *Trattato di commercio*, 1195.
Gargallo, 383, 532, 2316.
Gargiulli, 1769.
Gariglio, 466.
Garovaglio. *Alcune crittogame*, 473.
Gaspari. *Versi*, 571.
Gasparini. *Odi tre*, 1600.
Gasparini L. *Carme*, 617.
Gasparotti, 679.
Gasperoni, 770.
Gattabianca. *L'Iride astrologa*, 1946.
Gatteschi, 1966. *Orazione*, 357.
Gatti. *Cenni intorno G. Pecis*, 475.
Gatti de Gamond. *Veronica*, 138; 922.
Gauss, 2341.
Gautier, 880.
Gay Sofia, 880, 2105.
Gazola, 1414. *Benevento*, 43. *Discorso*, 666. *Orazione*, 1765; 2024.
Gazzoletti, 2663. *Versi*, 628.
Gemelli, 868.
Genga Lionora. *Vedi* Della Genga.
Genlis Stefania F. *Vedi* De Genlis.
Gennari. *Patria di A. Mantegna*, 1083.
Genovesi A. *Logica*, 2530.
Genovesi F. *Febbri*, 2581.
Gensoul, 2764.
Gentili. *Elogio di A. Massarelli*, 678. *De ecclesia semptempedana*, 1219, 2818. *Elogio di B. Eustachio*, 1912.
Gentiluomo. *Drammat. produz.*, 2479.
Geoffroy de S. Hilaire. *Vedi* Cuvier.
Georges. *Vedi* Saint-Georges.
Gera. *Sui fiori*, 737. *Tributo*, 1129. *Dizionario d'agricoltura*, 1992. *Sulla coltivazione*, 2089.
Gerardi E. *Il Connubio d'Isacco*, 2038.
Gerardi F., 1369.
Gerdil, 2209.
Gerdy. *Vedi* Alibert.
Geremia. *Unità cattolica*, 2370-2751. *Neu-rapsodia*, 2576.
Germain e Delavigne. *Vedi* Delavigne.
Geromini. *Saggi clinici*, 936.
Gervasoni. *Sentenze del senato di Genova*, 1054, 1928.
Gesner, 1414, 1769. *La Morte di Abele*, 1080. *Opere*, 2185.
Gessi. *La Villa Gessi*, 1478.
Geymet. *Gramm. piemonteisa*, 1208.
Gherardi Dragomanni. *Biografia di L. Pichi*, 47. *Elogio di m. R. Costaguti*, 114.
Gherardini. *Elementi di poesia*, 104.
Ghinassi. *Il Lunario*, 1576.
Ghione. *Indice*, 2284.
Giacomini. *Soccorsi terap.*, 429; 782.
Giacomo. *Vedi* Di Giacomo.
Giamboi. *Vedi* Falciglia.
Giampieri. *Imprese di Cesare*, 122.
Gianelli. *Al popolo di Chiavari*, 2156.
Gianni, 2367.
Giannini. *Di G. Camineci*, 2445.
Giannorini, 1337.
Giardini E., 305, 1574.
Giardini M. *Sul cholera*, 2754.

Leoni G. *Ode sacra*, 1598.
Leoni M., 253.
Leopardi Paolina, 2321.
Leroy de Bacre, 1438.
Leroy-d'Etiolles. *Cistotomia*, 2313.
Lesage. *Atlante*, 35, 2429.
Lessona, 2197.
Lesueur. *Vedi* Orfila.
Leto. *Vedi* Fiorentino.
Letronne, *Geografia*, 1712.
Levati, 443, 1812, 2736. *Il Piccolo Muratori*, 12, 448, 968, 1683, 1849. *Italica pittura*, 1810.
Levi, 886. *Biografia Ruggieri*, 2189.
Levi Perotti Giustina, 1636.
Lhomond. *Grammaire française*, 217; 218. *Epitomæ hist. sacræ*, 1221.
Liberatore P., 2719. *Diz. legale*, 1032.
Liberatore R., 291, 317. *Elogio di V. Nunziante*, 112. *Manifattura napoletana*, 2708.
Licini. *Le Isole di Venezia*, 2025.
Ligny. *Vedi* De Ligny.
Liguori, 560, 2041. *Confiance en N.-D.*, 225. *Opere complete*, 351, 715, 1101 *Confidenza in Maria*, 1081. *Apparecchio*, 1514. *Confessore diretto*, 1537. *Opere spirituali*, 1609; 2003. *Verità della fede*, 1674. *Pratiche giaculatorie*, 2312. *Novena di s. Teresa*, 2586.
Limosino, 1769.
Linati. *Tributo di dolore*, 1342, 2107.
Lindley, 1454.
Linneo, 1294.
Linoli. *Gangrena secca*, 693.
Lions. *Ode sur le cholera*, 230.
Lippich. *Adversaria*, 815, 816.
Lisa. *Muschi*, 106.
Lisfranc. *Vedi* Alibert.
Lissoni, 1050, 1671, 2764. *Difesa dell'armi italiane*, 492; 1549.
Litta. *Famiglie d'Italia*, 251, 1558.
Liverani, 2364.
Livio. *Vedi* Tito Livio.
Loarte. *Vedi* Gaja.
Locarno, 1259.
Locatelli. *Prose scelte*, 853.
Lockroy, 2764.
Locré. *Legislazione*, 2516.
Lodi, 1272.
Lodigiani Giuseppina. *Vedi* Poggiolini.
Lo Jacono. *Conversazioni*, 247.
Loke, 1294.
Lombardi-Cosenza. *Discorsi*, 2467.
Lombardini. *Matematica*, 2247.
Lomeni. *Gelso delle Filippine*, 1378.
Lomonaco. *Bartolomm. Coleone*, 1056. *Lodovico Sforza*, 2282.
Londe. *Vedi* Andral.
Longchamps. *Vedi* Buret.
Longhena, 2736.
Longhi, 1671.
Lopez. *Vedi* Tomè.
Lorenzi. *Lettere inedite*, 303. *Dei terreni*, 2772.
Lo Sacono. *Vedi* Lo Jacono.
Lotti. *Discorso*, 89.
Lottin de Lavall. *Roberto*, 610.
Luc. *Vedi* De-Luc.
Luca. *Vedi* De Luca.
Lucano. *La Farsaglia*, 253.
Lucchesi Palli. *Econ. politica*, 2612.
Lucch[illegible]ni, 1509.
Lucchini. *Guida a' possidenti*, 1932.
Lucia. *Vedi* Della Lucia.
Luciani, 2061.
Luciano. *Colloquia*, 207. *Caronte*, 868.
Luciano G., 2197.
Luciano L. *Filosofia*, 2487.
Lurieu. *Vedi* Sauvage.
Lusverti, 1571.
Luzzarini, 792.

M

Mabil, 2032, 2640.
Macario, 2328.
Macchiavello, 1769.
Macchirelli Teresa, 545.
Maddalozzo *Vedi* Facen.
Madelaine. *Vedi* De la Madelaine.
Maffei A., 609, 1671, 1769.
Maffei G. *Storia della lett. ital.*, 2734.
Maffei G. P. *De s. Ignatio*, 1496.
Maffei S., 2762.
Magalotti. *Lettere*, 2209.
Magendie. *Vedi* Andral.
Maggesi, 1994.
Maggi C. M., 2367.
Maggi G. B. *Spiegazioni evang.*, 942.
Maggiore, 102. *Prima lettura pe' fanc.*, 131. *In fun. Henricæ Xxmiliæ*, 172.
Magnaldi da Montaldo. *Di S. Secondo*, 2232.
Magnana, 732.
Magnani, 1509.
Magni. *Vedi* Santo Magni.
Magno. *Vedi* Asti-Magno.
Magri. *Vedi* De-Magri.
Mainardi A., 1156.
Mainardi G. *Calcolo sublime*, 309.

Maineri, 1426.
Maisano, 532.
Majo. *Vedi* De Majo.
Majocchi, 1671.
Malacarne, 103.
Malagò. *Dello scirro*, 1061.
Malambrì Zappalà, 532. *Risposta*, 644.
Malchiodi. *Il Matrimonio*, 1367.
Malebranche, 479.
Malescotti Margherita, 1636.
Malgaigne, 987.
Malle. *Vedi* Alibert.
Mallian. *Vedi* Dumanoir.
Malmignati. *Vedi* Perolari.
Malmusi, 2367.
Malpica, 291.
Malvezzi Teresa. *Vedi* Carniani.
Malvica. *Iscrizioni funebri*, 390.
Mamiani della Rovere. *Filosofia antica italiana*, 139.
Mancini G. *Poesie liriche*, 378.
Mancini L., 1052.
Manec, 1102.
Manfredi, 1769, 2316, 2367.
Mangeart, 826.
Manini, 1869.
Manna, 291, 379.
Manni. *Busto colossale*, 794. *Delle malattie periodiche*, 1065.
Mannoni. *Sulla grippe*, 2086.
Mansueti. *Orazione inaugurale*, 2004.
Mantagunese. *Stanze*, 1506.
Mantelli. *Donne alessandrine*, 581.
Mantova. *Vedi* Tamassia.
Mantovani. *Dei sensi*, 1798.
Manuzzi, 444, 671, 2072.
Manzini. *Sul cholera*, 870.
Manzoni A., 1057, 1139, 1461, 2367, 2657. *Opere*, 1104. *I Promessi sposi*, 1773; 2342. *Hymnes sacrés*, 1837. *Morale cattolica*, 2757. *Tragedie e poesie scelte*, 2769.
Manzoni G. *Favole*, 1091.
Marchetti G., 1509.
Marchetti L. *Opere*, 926.
Marchi, 1463.
Marenco. *Manfredi*, 134. *La Pia*, 2039. *Tragedie*, 2186.
Marenesi, 105.
Marguerite. *Vedi* Solar.
Mari, 181.
Marimonti, 2368, 2663.
Marin F. *Grammatica spagnuola*, 521.
Marin M. A. *Il Barone di Van-Hesden*, 462, 985, 2179. *Théodule*, 2870.
Marinelli. *Condizione della vita*, 1023.
Marini G. B., 2367.
Marini L., 835.
Marlès. *Vedi* De Marlès.
Marmont. *Viaggio*, 2117.
Marocco. *Monumenti*, 1588.
Marsand. *Camilla Trivulzi*, 650.
Marsucco. *La Fedeltà d'Oneglia*, 890.
Marta. *Saint-Clair*; *Giulia Malaspina*, 465.
Martin, 1438; 1972.
Martin M. *Vedi* Saint-Martin.
Martinelli, 1509.
Martinet. *Vedi* Alibert.
Martini A., 438, 1433, 2064.
Martini L. *Vita F. Canaveri*, 2841.
Martini M., 1412.
Marzetti, 383.
Marzini. *Sofonisba Anguisciola*, 1733.
Marzocchi, 1509.
Marzolini. *Orazione di L. Loschi*, 1611.
Marzuttini. *Orazione*, 559.
Maschietti. *Theses*, 2146.
Masieri F. G., 2764.
Masieri L., 381, 1477, 2357, 2764.
Masino di Mombello Ottavia. *Vedi* Borghese.
Mason Cox, 1603.
Massa, 291; 1769.
Massa P., 1671.
Massari, 1730.
Massillon. *Massime sopra il ministero del pergamo*, 316. *Opere*, 350, 1387.
Massini, 79. *Vite de' santi*, 760. *Vita di G. C.*, 807, 961.
Massucco, 1769.
Matonti. *Vedi* Vaccaro.
Mattei. *In onore di s. Luigi*, 1442.
Matteo. *Vedi* Di S. Giovanni.
Matteucci. *Porto di Cesenatico*, 764.
Mattheis. *Vedi* De Mattheis.
Matthey, 1603.
Mattielli. *Strofe*, 2630.
Mauri, 2417. *Inno*, 940.
Mayer A. *Collezione di stampe*, 1794.
Mayer E. *Il Salvadanaro*, 1162.
Mayer L. *Vedi* Meyer.
Mazères, 2764.
Mazio, 905.
Mazza A. *Strade d'Oleggio*, 424.
Mazza C. *Dialogo teologico*, 1891.
Mazza T., 317.
Mazzarosa. *Iscrizioni*, 2506.
Mazzarotta, 2501.
Mazzetti, 2404.
Mazzolani. *Precetti matrimoniali*, 1132.
Medici. *Manuale di fisiologia*, 1580.

Meisser Luigia. *Istituto di educ.*, 1352.
Mele, 291.
Melendes Valdez, 1775.
Melesville. *Vedi* Duveyrier.
Meletio Callona, 2847.
Meli. *Sulla grippe*, 635. *Febbri biliose*, 2099. *Consultazione medico-legale*, 2457. *Guarigioni*, 2695.
Menard. *Quiberon*, 2357.
Mendini. *Virtù della china*, 25.
Meneghelli, 236. *Di Isabella Albrizzi Teotocchi*, 921. *Tredici bassorilievi di Canova*, 2106.
Menicucci. *Gas acido*, 2521. *Di una cardialgia*, 2743.
Menicuni. *Vedi* Menicucci.
Menin G. P. *Sciolti*, 1401.
Menin L. *Costume*, 1886.
Menini, 1671.
Menis. *Topografia della provincia di Brescia*, 2068.
Menissier, 2764.
Menrini. *Costruzione irregolare*, 2223.
Menzini, 1769, 2367.
Merat e Lens. *Materia medica*, 1907.
Mercuri. *Dipinto di F. Agricola*, 534.
Meriadec Laennec, 2770.
Mérle, 2764.
Merlin. *Dizionario di giurisprudenza*, 754, 1908. *Effetto retroattivo*, 2774.
Mery. *Ponzio Pilato a Vienna*, 381.
Messina. *Vedi* Nicola.
Metastasio, 1461, 1769. *Opere*, 1607.
Meyen, 1368.
Meyer. *L'Universo*, 1200, 2388.
Mezerai. *Vedi* Lautour.
Mezzanotte, 59, 1775. *Opere*, 953, 954; 955. *Lettera*, 1572.
Mezzotti, 1671, 2460.
Miani. *Sul cholera*, 396.
Michaud, 2494.
Michelea, 2197.
Michelesi. *Operette spirituali*, 1020.
Michelotti, 2768.
Miglietta, 2771.
Milano. *Fisica*, 2507.
Milesi Mojon Bianca, 1435.
Minarelli. *Sillabario*, 613.
Minasieewicz, 2358.
Minas Puschg, 2415. [illegible], 2414.
Minolfi. *Dei giornali, ec.*, 2504.
Minozzi, 236.
Minzoni, 1769, 2367.
Mirabelli, 379.
Mirbell, 1454.
Misilindino di Catò. *Farse*, 2486.
Missirini, 1414, 1850, 2577. *Arti toscane*, 750. *Illustri italiani*, 1315. *Della vera nobiltà*, 1815. *Sepolcri medicei*, 1866.
Missiroli, 383.
Mistrali, 2663.
Mistrorigo, 2577. *Inni*, 577.
Mitchell, 532.
Mitscherlich. *Elem. di chimica*, 882.
Modena, 2769.
Modestino, 291.
Modigliani, 2770.
Mojon Bianca. *Vedi* Milesi.
Molière, 2657.
Molinelli D., 1310.
Molinelli P., 653, 2663.
Molini. *Documenti*, 95.
Molossi L., 599.
Molossi P., 1671.
Mombello Ottavia. *Vedi* Borghese.
Mondo, 1265.
Monelli, 544.
Monnile C. e R., 2803.
Montaldo. *Vedi* Magnaldi.
Montalembert. *Europa cristiana*, 1920.
Montalti, 383.
Montanari, 59, 383, 532, 545, 1145, 1353, 1775, 2780. *Biografia di G. M. Mazzolari*, 1277. *Del P. Ottavio Assarotti*, 2364. *In morte della c Elena Cassi Schiavini*, 2517.
Montanelli. *Liriche*, 2305.
Montani. *Vedi* Fabi.
Montargon. *Dizion. apostolico*, 669.
Monte. *Vedi* Dal Monte.
Monteggia. *Istituz. chirurgiche*, 1568.
Montémont. *Vedi* Albert.
Montgrand, 1837.
Monti C., 1509.
Monti V., 1769, 1990, 2367. *Lettere*, 304. *Poesie*, 585. *Proposta*, 1774.
Monticini, 524.
Montrone. *Vedi* Di Montrone.
Monvel, 2764.
Moore, 532.
Morandi. *Ragionamenti*, 1631.
Morandini. *Vedi* Cotta.
Morbio, 2577, 2667. *Municipii italiani*, 622, 2746.
Morcelli, 176. *Consolazione degli infermi*, 1543.
Mordani. *Vita di P. Costa*, 808.
Moreau, 2764.
Moreli. *Stabilimento di cuoiami*, 71.
Morelli. *Tariffa delle monete*, 1663.

Morello G. *Discorso*, 1896.
Morello P. *Ode*, 2698.
Moreno, 291.
Morgigni, 532.
Morier. *Ayesha*, 1166.
Moriette. *Collège de Menton*, 214.
Moris. *Flora sardoa*, 2133.
Moro, 32.
Morotti. *Sul cholera*, 387.
Morotti d'Aramengo. *Divisione dei terreni*, 2011.
Morroni Bernabò Chiara, 545, 2367, 2577.
Mortillaro. *Biografia di G. B. Fardella*, 862. *Di D. Scinà*, 1656.
Moscato. *Panegir. dell'Assunta*, 1114.
Motte. *Vedi* Fénelon.
Mozzetti. *Officine porporarie*, 1601.
Mozzi de Capitani, 732.
Mozzoni. *Fisica generale*, 674.
Munier. *Cacographie*, 2850.
Murari. *Sermone*, 2028.
Murari Risenfeld Caterina, 2365.
Muratori L. A., 12. *Annali d'Italia*, 454. *Antichità italiane*, 878.
Muratori M. *Ragioni*, 2685.
Mure. *Progrès de l'homoepathie*, 219.
Muret, 2105.
Musset. *Vedi* De Musset.
Mussi, 2367.
Musso esercizii spirituali, 682.
Muti-Bussi, 1510.
Muzani. *Biografia Bevilacqua*, 2188.
Muzzarelli A. *Il Mese di Maria*, 704, 1968. *Dei mali presenti*, 1001. *Ultimi 30 giorni di carnevale*, 2779.
Muzzarelli C. E., 59, 383, 982, 1775.
Muzzi Angiola. *Vedi* Campeggi.
Muzzi L., 32. *Di una lettera di G. Rossi*, 82.
Muzzi S., 59, 606, 1292, 1509, 2364. *Ghiribizzo*, 2597.

N

Nani, 2356.
Napione. *Vedi* Galeani.
Nardi F. *Ecclesia aquilejensis*, 1218.
Nardi J., 2454.
Nascimbene. *Il Lamentencomiaugurio*, 2515.
Naselli. *Difesa*, 2633.
Nava A., 1136.
Nava D. *Poesie*, 1136.
Navarro, 919.
Navier, 458.
Negrelli, 1671, 1920.
Negri, 330. *Vite di 5 Friulani*, 811.
Negro. *Vedi* Di Negro.
Nelson. *Vedi* Lamberti.
Neri, 2367.
Neroni. *Origine di Ripatransone*, 2447.
Nersete (s.). *Preces*, 2416.
Nervi, 1769. *Bacco ed Arianna*, 2178.
Neumann, 28.
Newton, 1294.
Niccolini G. B., 1461 *Antonio Foscarini*, 23.
Niccolini G. B. A. *Irene Malatesta*, 535.
Nicola da Messina, 1214.
Nicolini G., 584. *Vita di G. Byron*, 1481, 2395.
Nicolini N. *Questioni di diritto*, 2673.
Nicomedan. *Vedi* Fauride.
Nipote. *Vedi* Cornelio.
Nippel. *Comento sul codice*, 1014.
Nirico. *Ritirate eccentriche, ec.*, 117.
Noale. *Ordini architettonici*, 69.
Nobile M. Giuseppa. *Vedi* Guacci.
Nocciòli. *Esercizii storico-gram.*, 1318.
Noel e Chapsal. *Grammaire fr.*, 228.
Nombret Saint Laurent, 2764.
Noncovich. *Tesi*, 2096.
Norcen. *Vedi* De Norcen.
Nota, 1461, 2762. *Commedie*, 77; 860.
Notari, 506, 1509.
Notaris. *Vedi* De Notaris.
Nottola. *Regolari istituzioni*, 2785.
Novellis. *Commedie*, 1704.
Nowacki. *Theses*, 1833.

O

Oddi Caterina. *Vedi* De Lazara.
Odier, 523.
Odolant-Desnos. *Mitologia*, 1077.
Oliva D. S., 291.
Oliva Laura Beatrice, 291, 532.
Olivieri, 2234.
Ollivier, 1102. *Midollo spinale*, 45.
Olmi. *Di un tumore*, 1668.
Omero, 2657. *Odissea*, 1100. *Batracomiomachia*, 2432.
Ongaro. *Vedi* Dall'Ongaro.
Oppi. *A P. Zambeccari*, 2015.
Oppizzoni. *Discorso*, 1776.
Orazio Flacco, 383, 1509, 2576. *L'Avarizia*, 2399. *Odi*, 2600. *La Poetica*, 2640.
Orfei Enrichetta. *Vedi* Dionigi.
Orfila. *Medicina legale*, 310, 1063. *Tossicologia*, 2768; 2771.

Meisser Luigia. *Istituto di educ.*, 1352.
Mele, 291.
Melendes Valdes, 1775.
Melesville. *Vedi* Duveyrier.
Meletio Callona, 2847.
Meli. *Sulla grippe*, 635. *Febbri biliose*, 2099. *Consultazione medico-legale*, 2457. *Guarigioni*, 2695.
Menard. *Quiberon*, 2357.
Mendini. *Virtù della china*, 25.
Meneghelli, 236. *Di Isabella Albrizzi Teotocchi*, 921. *Tredici bassorilievi di Canova*, 2106.
Menicucci. *Gas acido*, 2521. *Di una cardialgia*, 2743.
Menicuni. *Vedi* Menicucci.
Menin G. P. *Sciolti*, 1401.
Menin L. *Costume*, 1886.
Menini, 1671.
Menis. *Topografia della p…* *Brescia*, 2068.
… *ss. Gan-*
Menissier, 2764.
Menrini. *Costrusione ir…* … 1037, 2245.
Menzini, 1769, 236 … 969, 1262,
Merat e Lens. *Ma…* … *delle ss. cro-*
Mercuri. *Dipinto*
Meriadec Laen…
Mérle, 2764. … *di s. Stefano*, 1100.
Merlin. *Dizi…* 754, 190… … 2500. … *Poesie liriche*, 2656.
Mery. *Po…*
Messina. … *Sforza.*
Metasta…
Meyen … *F. M. Andresini*, 278.
Meye… … *l'inversione di fondi*, 2756.
Mez…
Me… … 1769. … 1671. *Cose etiop-egizie*, 872.
… 776, 2579.
… 2593.
… *Conclusioni*, 1298.
… *Sul cholera*, 996.
… *Salmodia volgare*, 142. *Rime sacre*, 2659.
Paoletti. *Divoto esercizio*, 2465.
Paolini. *Dell'eloquenza di G. Barbieri*, 1338. *Panegirico di s. Ignazio*, 2006.
Paolo (s.), 2041.
Paolucci, 612.
Paolucci D., 48.
Papesso, 1974.
Papotti. *Biografia Mazzolani*, 1276.
Paravia, 236, 1775, 1990, 2007, 2367. *Opuscoli varii*, 1108.
Pardi, 982.
Parea, 1092.
Parent-Duchatelet. *Vedi* Alibert.
Misilindino di Catò…
Missirini, 1414, … 2367. … *scane*, 750. *Il …* … *Nobili*, 1753. *Della vera …* *medicei*, 1… *Belle arti dei Ve-*
Missiroli, …
Mistrali, …nni. *Vedi* Da Parma.
Mistrori… 123, 1483, 2366. *Collo-*
Mitche… …6.
Mits… …, 480, 1012. *Vedi* Crocco.
Mo… …icini, 2112. *Giannetto*, 1053, 1563
M… …chi. *Meditazioni*, 2312.
… …sini. *Di G. Marzari Rancati*, 333.
Pasolini, 59.
Pasquali. *Estetica*, 1346.
Pasquini. *I Regni della luna*, 388.
Passerini Gaetana, 1636.
Passeroni, 1045.
Pastore, 1860.
Patellani. *Razze di cavalli*, 745.
Patti. *Memoria*, 319.
Patuzzi. *Ethica cristiana*, 1222.
Pederoba. *Vedi* Da Pederoba.
Pederzini. *Vedi* Cavazzoni.
Pedrazzi, 1509.
Pellegrin. *Arithmetique*, 1253.
Pellegrini. *Scoperta del Segato*, 32, 982. *Tragedie*, 1808.
Pelletau. *Vedi* Alibert.
Pelliccia. *Acque di Tropea*, 2731.
Pellico, 865. *Il Sacro Monte di Varallo*, 935. *Poesie inedite*, 1138, 1768.
Pensabene. *Difesa*, 2497.
Pepoli. *I Puritani*, 748; 749; 2670. *Prose e versi*, 1415.
Pera, 982.
Peregrini. *Dei formaggi*, 1584.
Peretti, 383, 711, 2326, 2439, 2790.
Perez, 532-851, 2424.
Peri, 349.
Perini A. *La Guerra rustica*, 894.
Perini G. *Mente di Rasori*, 1700.
Perlet, 2764.
Perolari Malmignati. *Poesie*, 740.
Perone. *Sul cholera*, 394.
Perotti B., 1905.
Perotti Giustina. *Vedi* Levi.
Perpenti. *Vedi* Lena.
Perretti, 2366.
Perrin. *Elementi della conversazione*, 1722. *The elemens of conversation*, 2873.
Perticari, 1769, 2367. *Elegia*, 347.
Pertusati, 2103, 2663.
Peruzzi, 59, 456, 545, 1278.
Peruzzini, 24.

...ario parmigiano, 248.
...a mendicità, 406.
...ar-
...ec., 178.
...rr., 1354, 2296.
...1663.
...i, 2462.
...acco nell'Elba, 39.
..., 2347.
..., 469.
...at, 2764.
...eroni, 2326.
Pietrarossa. *Vedi* Da Pederoba.
Pietromarchi, 2177.
Pigafetta. *Viaggio*, 2393.
Pignotti, 1045.
Pignotti L. *Storia della Toscana*, 1862.
Pillet, 2764.
Pinatto. *L'Avvenire*, 1981.
Pinchetti, 45.
Pindaro. *Odi*, 1463.
Pindemonte, 1110, 1769. *Prose e poesie campestri*, 989.
Pinelli. *Costumi*, 1422.
Piranesi, 1437.
Pirozzi. *Di Maria L. Longo*, 1041.
Pisani Estense Selvatico Caterina. *Dialoghi infantili*, 2027.
Pisano Rodriguez. *Giurisprud.*, 2748.
Pistolesi. *Il Vaticano*, 437.
Piva, 2715.
Pividor, 800.
Pizzighelli. *Accademia medico-chirurgica-giuseppina*, 1841.
Plai. *Abusi dell'educazione*, 445.
Planard, 2764.
Platania. *Theologia dogmatica*, 1227.
Plinio Cecilio Secondo. *Epist.*, 2136.
Pluche, 2262.
Plutarco, 1509, 1850.
Podestà. *Versi*, 505.
Podricca. *Tesi*, 1190.
Poggiolini Lodigiani Giuseppina, 1636, 2365, 2397. *L'Alpe*, 2422.
Poirson. *Vedi* Delestre.
Poiteau, 606.
Polara. *Quattro sonetti*, 372.
Polidoro. *Utilità della storia*, 947.
Politi. *Sull'arte della pittura*, 919.
Poliziano, 1769.
Polli. *Fisiognomonia*, 988, 1161.
Polloni. *Vedute di Pisa*, 1672.
Polo. *Vedi* Rasia.
Pommier, 2316.
Pompei, 1769.
Pontoni. *L'Uomo dabbene*, 1471.
Ponza. *Maestro di quinta*, 2536.
Ponzoni Teresa, 1671.
Porati. *Taxa medicamentorum*, 2140.
Porretti. *Gramatica latina*, 1931. *Prosodia latina*, 2045.
Porro Carlo. *Contagio venereo*, 725; 1642.
Porro Cleto. *Instituto filarm.*, 1345.
Porta, 2366. *I Giovanetti*, 1331.
Portal. *Ottalmia*, 864.
Porti. *Città di Fermo*, 1664.
Porto G. *Viaggio*, 2393.
Porto L. *Vedi* Da Porto.
Porto Maurizio. *Vedi* Leonardo.
Porzio. *Congiura dei baroni del R. di Napoli*, 46.
Pothier, 1049, 1399. *Opere*, 354, 355, 1105.
Pouqueville, 432.
Pozzi. *Supplimento al Dizionario di fisica*, 425.
Pozzone, 1022.
Pra. *Vedi* Dal Pra.
Prati. *Vedi* De-Prati.
Prato G. S., 310.
Prato S. *Vedi* Del-Prato.
Pratolongo. *Lo Scozzese misterioso*, 1441. *Anche a Como, ec.*, 1851.
Promis. *Marmorari romani*, 335.
Properzio, 1489, 1860.
Prosperi Angela. *Vedi* Saccerni.
Proto-Filangeri. *Lodi di s. Francesco*, 132. *Lodi di s. Stefano*, 311.
Provenzale. *Vedi* De Provenzale.
Puccinotti. *Dialoghi sulla Teoria della flogosi*, 1548.
Pullè, 236.
Pulli-Filotico Virginia, 291.
Puoti, 2702.
Purgotti. *Aritmetica, algebra, ec.*, 307.
Puschg. *Vedi* Minas.

Q

Quadrupani. *Documenti per le anime timorose*, 96, 1033. Կանոն, 1500.

Quaranta, 291.
Quintiliano. *Oratoria*, 466.
Quinto. *Vedi* Orazio.
Quinto G. *Vedi* Di Quinto.

R

Racca. *Duomo di Novara*, 502.
Racheli, 1022.
Rados, 2773.
Raiberti, 2399.
Raimondo. *Elogio di M. Cristina*, 2483.
Rainer. *Tesi*, 1462.
Raineri, 1010, 1183.
Rambelli, 2780. *Istruzione epistolare*, 295. *Elogio di P. Costa*, 883. *Invenzioni e scoperte*, 1351, 2505.
Ramella. *Elogio di M. Velzi*, 677.
Ramsbotham, 1603.
Ramusio, 1676.
Ranalli, 383. *Elogio di P. Costa*, 110; 504. *Sopra un marmo di Gibson*, 1658. *Elogio di C. Arici*, 1913.
Ranchin, 1049.
Ranzi e Regnoli, 1396.
Rasia dal Polo, 731.
Rasori. *Teoria della flogosi*, 952; 2092.
Raspail. *Chimica organica*, 2328.
Ratier. *Vedi* Andral.
Ratti, 2727.
Ravani. *Gramatica italiana*, 1334.
Ravelli. *Veglie letterarie*, 2113.
Ravoire. *De l'emulation*, 1834. *De la musique*, 1838. *Plaisirs de l'étude*, 2854.
Rayer. *Vedi* Andral.
Re. *Vedi* Del Re.
Reali, 2084.
Recamier. *Vedi* Alibert.
Regaldi, 32, 1414. *Canto*, 2541.
Reggianini Eleonora, 1414.
Regis. *Dizionario biografico*, 1901.
Regli, 2368.
Regnoli Giorgio. *Osservaz. chir.*, 1396.
Regnoli Girolamo. *Vedi* Ranzi.
Rejneri. *Discorsi*, 2231.
Renazzi. *Diritto criminale*, 2456.
Renghi. *Lettera*, 1740.
Renier A., 2624.
Renier G., 236. *Elogio di L. Pellegrini Trieste*, 111. *L'Organo*, 2618.
Renzi. *Vedi* De Renzi.
Replat. *La Maison de Rousseau*, 2861.
Resnati, 2764.
Restelli. *Monte delle sete*, 920.
Reveil. *Napoleone*, 2496.
Reveillé-Parise. *Fisiologia*, 240.
Revere, 2366.
Revett. *Vedi* Stuart.
Reviglio. *Virtù della china china*, 1113.
Riberi. *Blefarottalmo-terapia*, 427.
Riccardi A. *Provv. divina*, 746, 2048.
Riccardi F., 2791.
Riccardi L. *Sul cholera*, 75.
Ricci A., 664, 1509, 2628. *Dell'Anello nuziale*, 16.
Ricci A. M., 24, 383, 849, 2366. *Calligrafia plautina e terenziana*, 244. *Antiche iscrizioni perugine di B. Vermiglioli*, 625. *Gli Sposi fedeli*, 767; 1524.
Ricci Curbastro, 545.
Ricciardi G. *Pochi versi*, 583.
Ricciardi Irene, 291, 1414, 1775.
Richard. *Formolario*, 1325, 1561.
Richard e Giraud. *Bibliot. sacra*, 990.
Richeri L. *Notizie di L. Richeri*, 334.
Richeri T. M. *Dictionarium juris civilis*, 1823, 2815.
Ricolfi Doria Lazotti Luisa, 2365.
Ridolfi B., 941.
Ridolfi Carlo. *Pittori veneti*, 321.
Ridolfi Cosimo. *Rapporto*, 1633.
Ridolfi F. *Ildegonda*, 1936.
Ridolfi M. *Insegn. della pittura*, 1662.
Rinaldis. *Vedi* De Rinaldis.
Risenfeldt Caterina. *Vedi* Murari.
Ritorni. *Teatro di Reggio*, 974.
Riva G. *Manuale di Filotea*, 1963.
Riva N. G. *Vedi* Dalla Riva.
Rizzi A. *Elogio di G. Cabrusa*, 1914. *Allocuzione*, 2157.
Rizzi D. *Gelsi domestici*, 2557.
Robbio. *Notiziario di comm.*, 137.
Roberti, 490.
Robertson. *Vita di C. Colombo*, 806. *Storia dell'America*, 2735.
Robiola, 671, 2271.
Rocca J. *Ragionamento sacro*, 371.
Rocca L. *Studii poetici*, 1179.
Rocco, 291.
Roche. *Vedi* Andral.
Roche e Sanson. *Medicina*, 2593.
Roder. *Theses*, 2147.
Rodi. *Vedi* Caracciolo.
Rodolfi. *Appendice alla Sopraggiunta*, 1267.
Rodriguez. *Vedi* Pisano.
Roero. *Vedi* Saluzzo.
Rogemont. *Vedi* De Rogemont.
Rolandi. *Vedi* Rotondi.
Rolli, 1769.

Rollin. *Storia antica*, 1644. *Storia romana*, 1655.
Romagnosi, 139. *Diritto filosofico*, 241; 1610. *Diritto amministrativo*, 467; 1624. *Opere postume*, 556. *Consultazioni forensi*, 1011, 1875. *Diritto naturale*, 1516. *Economia politica*, 1531, 1532 *Dottrina della ragione*, 1533. *Dottrina dell'umanità*, 1552. *Incivilimento*, 1566. *Procedura penale*, 1625. *Ragion delle acque*, 1632. *Donazioni*, 1660.
Romani, 383, 1671, 1769, 1775, 2368. *I Capuleti*, 60. *Caterina di Guisa*, 66; 1530. *L'Elisir*, 107; 1723. *Parisina*, 365. *La Straniera*, 419. *La Sonnambula*, 616; 1802. *Scaramuccia*, 950; 1470; 1811. *Anna Bolena*, 972; 2423. *Norma*, 1089. *Il Pirata*, 1134; 1767. *Miscellanee*, 1370. *Beatrice Tenda*, 1519. *Odio e Amore*, 1599.
Romegialli. *Storia della Valtellina*, 1453, 2737.
Roncati, 1297.
Ronchini. *Galleria parmense*, 1559.
Rondini. *Canzone*, 281.
Rosa, 561.
Rosellini Massimina. *Vedi* Fantastici.
Rosenfeld. *Vedi* Di Rosenfeld.
Rosetti, 383. *Qualità del medico condotto*, 1180. *Lodi a Maria*, 1369.
Rosier. *Vedi* Fitz-Clarentz.
Rosini, 1483, 1775, 2828. *Biografia di G. Frullani*, 242. *Opere*, 353, 1388. *Lettera*, 2300.
Rosis. *Anno teatrale*, 19.
Rosmini A. e Caterina. *Fiori poetici*, 1882.
Rosmini-Serbati, 1671. *Origine delle idee*, 342. *Discorsi parrocch.*, 665. *Opere edite ed inedite*, 927, 1106, 1606, 2331. *Umane società*, 1169.
Rossetti G., 1775.
Rossetti di Scander D., 1855.
Rossi A., 1294.
Rossi A. A. *Tremuoti di Calabria*, 2741.
Rossi D., 2163.
Rossi F., 858, 2177, 2764. *L'Uomo-Donna*, 858.
Rossi Gaetano. *Iginia d'Asti*, 895. *Il Rapimento*, 2054. *Il Giuramento*, 263, 2490.
Rossi Gherardo. *Vedi* De Rossi.
Rossi Giovanni. *Osservazioni*, 362.
Rossi P. *Vedi* De' Rossi.
Rostan. *Medicina clinica*, 1711.
Ros-Weydo, 1832.
Rota, 1448.
Rotondi, 1972.
Rotondo. *Sul cholera*, 2621.
Rotti. *Bianca e Fernando*, 1781.
Rougemont, 2764.
Routin, 2864.
Rovelli. *Il Pentimento*, 2632.
Rovere. *Vedi* Mamiani.
Rovescalli, 2624.
Rovida, 621, 2327, 2366, 2577, 2764.
Royaumont. *Vedi* Fontaine.
Royer, 2585.
Rubelli, 1294. *Theses*, 2143.
Ruffo, 291. *In morte del duca di Reichstad*, 280.
Rugali, 2490.
Rusca, 2367.
Rusconi C., 777.
Rusconi M. *Observ. sur la sirène*, 1256.
Rush, 987.
Russo. *Nuove vele*, 423.
Russo-Gueli. *Difesa*, 88; 2696.

S

Sabadino degli Arienti. *Giardino della Viola*, 85.
Sabatier de Castres. *Le Solitaire des Pyrénées*, 2859.
Sabatino. *Dissodamenti*, 2749.
Sabbadini. *Lunario ebraico*, 1744.
Saccerni Prosperi Angela, 2365.
Sacchi D., 865, 1414, 1671, 2366, 2417, 2577. *Isabella Andreini*; *Tullia d'Aragona*, 1056. *Michelangelo*; *Rosa Govona*, 2364.
Sacchi G., 434, 865, 962, 1671, 2316, 2577. *Asili di carità*, 900.
Sacchi V. *Lettere sul cholera*, 302.
Sacono. *Vedi* Lo Jacono.
Sacy. *Vedi* Le Maistre.
Sadler. *English correspondence*, 2872.
Saffi Antonio, 1509.
Saffi Aurelio. *Descr. di un affresco*, 491.
Saffo, 1769.
Saggini, 779.
Saint-Albin. *Logica giudiziaria*, 914.
Saint-Amand. *Vedi* Lacoste.
Saint Denis. *Vedi* Juchereau.
Saint-Georges, 2764.
S. Hilaire. *Vedi* Geoffroy e Jaume.
Saintine. *Vedi* Boniface.
Saint Laurent. *Vedi* Nombret.
Saint-Martin. *Institut de Meleto*, 2860.

Saint-Victor. *Aquarelle miniat.*, 1252.
Sala A., 130. *Gramm. greca*, 911; 912.
Sala Alberto. *Vedi* Alves.
Sala F., 2366.
Sala P. *Vedi* Gaja.
Salacroux. *Storia naturale*, 2594.
Salandri. *Letania de N. S.*, 1840.
Saleri, 1534. *Mezzi di scemare la miseria*, 1586.
Sales, 91, 96, 315, 1033. *La Filotea*, 1048. *Lettere*, 1797. *Vita divota*, 2293.
Salignac. *Vedi* Fenelon.
Salimbeni, 711.
Salomone, 548.
Salsi. *Pievani di S. Pantaleone*, 1133.
Saluzzo Roero Diodata, 383. *Canzone*, 1940.
Salvadori. *De Hieronymo F. ab Acquapendente*, 1223.
Salvatori. *Istruzione pei confessori*, 297.
Sandi. *Plantæ phanerogr.*, 2132.
Sanfranco. *Vedi* Capello.
S. Giovanni. *Vedi* Matteo, Giovanni e Grisostomo.
Sanguinetti. *Flora romana*, 2128.
Sannazzaro, 1769.
S. Quintino. *Vedi* Cordero.
Sanson. *Vedi* Andral e Roche.
Sansovino, 2316.
S. Antonio. *Vedi* Di S. Antonio.
Santarelli, 1305.
Santi. *Vedi* De' Santi.
Santo-Magno. *Il Voto esaudito*, 964.
San Tommaso. *Vedi* Carrone.
Santucci D., 2391.
Santucci L., 2367.
Sanvitale, 1893.
Sanvito. *L'Amis di donn*, 2798.
Saphir, 798.
Sardagna de Hohenstein. *Enciclica*, 2436.
Sartorio, 2121, 2366, 2764. *Morale biblica*, 1749. *V. e N. Testamento*, 1814. *Vedi* Cantù e Sartorio.
Sasso. *Ordo recit. div. officium*, 1239.
Sauvage e di Lurieu. *Il Marinaio*, 2091.
Saviolo. *Farsa*, 579.
Savon. *È pazza*, 1316.
Savona. *Vedi* Angelo.
Scaciga della Silva. *Val d'Ossola*, 2289.
Scaligeri dalla Fratta. *Cacasenno*, 1379.
Scander. *Vedi* Rossetti.
Scarpa. *Opere*, 1102, 2602.
Scarpini. *Il Mentore religioso*, 1075.
Scazzola, 2651, 2830.
Schiassi. *Lexicon*, 176, 824, 1231, 2407, 2828.
Schiavo. *Celebri Bellunesi*, 2111.
Schiller. *Semele*, 609. *Dei della Grecia*, 1890. *Cum dracone*, *ec.*, 2131.
Schilling. *Contravvenzioni di finanza*, 1417.
Schisano. *Stanzini siciliani*, 149.
Schizzi. *Brindisi*, 547. *Ode*, 1002. *Parole di congedo*, 2325.
Schmid. *Racconti*, 2435.
Scimonelli. *Decreto*, 2455.
Scinà, 2734.
Sciolla. *Philosophia moralis*, 2405.
Sciuto. *Carme*, 2548.
Sclafani, 2593.
Scolari, 494. *Di V. Scamozzi*, 1482.
Scopoli C., 2764.
Scopoli G. A. *Economia politica*, 727.
Scoppa. *Memoria*, 318. *Gramatica francese*, 1099.
Scott. *Vedi* Walter-Scott.
Scotti, 726.
Scribe, 1477. *La Separazione*, 465. *Teatro*, 626, 951, 1461, 1807, 2764. *Le Sartorine*, 950.
Scrissio. *Vedi* Lena Perpenti.
Scuderi, 2468.
Scullica. *Vedi* Seminara.
Scupoli, 2779.
Sebastiani. *Dimora degli Ebrei in Egitto*, 1550.
Secchi Giampietro. *La Battaglia dei nomi e dei verbi*, 238.
Secchi Giovanni, 2642.
Secco-Suardo, 2663.
Secondo. *Vedi* Plinio.
Sega. *Un giorno in cielo*, 1199.
Segala, 1026.
Segato, 32.
Segneri, 352. *Opere*, 554, 925, 1758, 2001, 2604. *Manna dell'anima*, 1364. *Panegirici*, 1762; 2181. *Quaresimale*, 1778.
Selvaggia Maria, 1636.
Selvaggio, 904.
Selvatico. *Della pittura storica*, 1540.
Selvatico Caterina. *Vedi* Pisani.
Selvatico di Zacco Marianna. *Vedi* Estense.
Sembenini, 2101.
Seminara Scullica, 70.
Seneca. *Lettera*, 1573.
Septville. *Vedi* Siedmiogrodzki.
Serafini. *Iscrizioni*, 1434.
Serbati. *Vedi* Rosmini-Serbati.
Sergent, 714.
Seroux d'Agincourt. *Storia dell'arte*, 1178, 2736.

Serpieri. *Versi morali*, 802; 2163.
Serres. *Vedi* Alibert.
Serristori. *Statistica di Sicilia*, 768.
Sesto. *Vedi* Properzio.
Severo. *Vedi* Sulpicio Severo.
Sforza Pallavicino. *Contagio del* 1656, 1546.
Shakespeare. *Teatro*, 777, 1185, 1665, 2376.
Sharon. *Vedi* Turner.
Siccardi, 383.
Sidera, 2532.
Siedmiogrodzki. *Il Consigliere de' giovanetti*, 1542.
Siepi. *Lodi di s. Gregorio Magno e s. Pio V*, 913.
Silorata Chiara. *Vedi* Morroni.
Silorata P. *Vedi* Bernabò.
Silva. *Vedi* Scaciga.
Simondi. *Grammatica francese*, 264. *Esercitazioni di traduzione*, 1042.
Simone. *Vedi* De Simone.
Siniscalchi. *Quaresimale*, 929.
Siracusano. *Poesie*, 2652.
Sirengo. *Ellonodidascalia*, 2481.
Siret. *Storia greca*, 78.
Sismondi. *Storia della caduta dell'impero romano*, 2080.
Smith, 2316, 2592.
Soave, 1353, 1769. *Abbeccedario*, 632. *Elementi della lingua italiana*, 673. *Novelle morali*, 1092. *Gramatica italiana*, 2492.
Sografi. *Le Convenienze teatrali*, 1421.
Solar de Marguerite. *Traités publics de la r. maison de Savoie*, 235.
Solera, 1671, 2494, 2577. *I miei primi canti*, 543.
Somaini, 1671.
Somal. *Vedi* Sukias.
Sommariva, 1671.
Sommaruga, 1671.
Sommering, 1798. *Corpo umano*, 1805.
Sonzogno. *D. Giustina Leyzaldi*, 2242.
Soprani. *Inno*, 574.
Soresi. *Lingua italiana*, 1450.
Soresina, 458.
Sorgato. *Tesi*, 1188.
Soulié, 2105. *Lampada di S. Giusto*, 922.
Souvestre, 2585. *La Donna*, 499. *Il Ricco ed il Povero*, 2675; 2701.
Spadafora. *Prosodia*, 1416.
Spanò-Bolani, 291.
Speciale Falco. *Virtuose affezioni*, 50.
Speranza C. *Sul cholera*, 624.
Speranza G., 784.
Sperone. *Morale*, 1079, 2320.
Speroni. *Estratto*, 121.
Spessa, 1297.
Spetia, 152.
Spigardi. *Comunione spirituale*, 1853.
Spinelli. *Orazione*, 1391.
Spinelli Carrara, 1671.
Staglieno. *Modo di fare i vini*, 1948.
Stagno, 532. *Giosuè*, 688.
Stampa Gaspara, 1636.
Stancovich. *Degli altari*, 1848.
Stefani. *Orazione*, 360.
Stella G., 2764.
Stella L., 2764.
Stephen. *Vedi* De la Madelaine.
Sterlih. *Vedi* De Sterlih.
Sterlini Faustina. *Vedi* Buonaroti.
Stradi. *Novena di M. V.*, 1754.
Strocchi, 1775.
Strozzi, 59.
Stuart e Revett. *Antichità di Atene*, 2171.
Sturm. *Le Opere di Dio*, 1605.
Suardi. *Sul cholera*, 477.
Suardo. *Vedi* Secco.
Sue, 1983. *Cecilia*, 922.
Sukias Somal, 2411.
Sulpicio Severo. *Historia mundi*, 2127.
Suzzi, 691.
Svegliato. *Versi latini*, 2789.
Swanton Belloc Luisa, 1721.
Sydenham, 523.

T

Tabares De Ulloa. *Cacahuete*, 729.
Tacchi. *Ode*, 641.
Taddei E., 290.
Taddei Rosa. *Le Arti*, 30.
Tadini. *Omelia*, 346. *Orazione*, 2613.
Tagliabue. *Coltiv. del garofano*, 604.
Taglioni, 14, 338, 552.
Tamassia, 2657.
Tanari, 1509. *In morte di P. Costa*, 1736.
Tarantini, 291, 1414.
Tarsia, 1769.
Tasca, 1671.
Tassi, 755, 2700.
Tasso, 1769. *La Gerusalemme*, 511; 2271. *Manoscritti inediti*, 2534.
Tassoni, 1769.
Tatti, 2426.
Taverna, 2184. *Novelle morali*, 1091, 2583. *Prime letture*, 1771, 2664.
Teglio, 880, 2105.
Tensini. *Vita di s. Pantaleone*, 809.

Teofrasto. *Caratteri*, 61.
Terenzi. *Sul cholera*, 2351.
Terin Bonesio. *Dottrina cristiana*, 994.
Termanini, 792.
Terrier, 2764.
Terzo, 889. *Sull'opera Sacræ regiæ, ec.*, 1244.
Tescari. *Lettera*, 2645.
Tessari. *Di un quadro di G. Demin*, 916.
Testa A. *Origine delle idee esaminata*, 1383.
Testa F., 2029.
Testi, 1769, 2367.
Theaulon Dartois. *Francia e Savoia*, 2091.
Theiner. *Lettera*, 905.
Thénard. *Chimica*, 2101.
Thierry. *Storia della conquista dell'Inghilterra*, 943, 1804, 2363.
Thillaye. *Vedi* Alibert.
Tibaldi. *Sul cholera*, 2753.
Tibullo. 1489, 1860. *Opere*, 2606.
Ticozzi, 1671.
Tillemont, 2781.
Tingelo. *Controversie*, 594.
Tinti. *Storia di Pordenone*, 1880.
Tiraboschi, 2316.
Tiritto, 1436.
Tirteo Decimano. *Vedi* Perticari.
Tito Livio. *Storia romana*, 2454.
Toccagni, 2367.
Toccagni e Clerichetti, 629.
Tognetti, 664. *Canzone*, 108.
Togni. *Instructio*, 173.
Tojetti. *Novena de' ss. Pietro e Paolo*, 1591.
Tomasi. *Vedi* De Tomasi.
Tomasini. *Poetici tentativi*, 380.
Tomaso (s.). *Summa*, 1247. *Theologia*, 1495.
Tomé Lopez, 1676.
Tomei, 982.
Tommaseo. *Sinonimi*, 1757.
Tommaseo e Coletta. *A G. De Thomasis*, 2551.
Tommasi, 2717, 2780.
Tommasini Antonietta, 2365.
Tommasini G., 32. *Opere complete*, 1603. *Opere minori*, 1608. *Della infiammazione*, 1735.
Tommasini G. F., 1855.
Tonelli, 2177, 2367, 2439, 2790. *Ode*, 2477.
Tora, 1369.
Torelli L., 2747.
Torelli V., 2702.
Tori. *Fummigi disinfettanti*, 2750.
Torre L. *Vedi* Della Torre.
Torre P. *Vedi* Del Torre.
Torri. *Estirpazione di un cancro*, 1657.
Torti, 1139, 1775.
Tortosa. *Medicina forense*, 2508.
Tosi. *Il Pazzo per sentimento*, 2017. *Sull'Angelo di V. Hugo*, 2225.
Treccani, 369.
Trentini, 2166.
Trento, 2352. *Prediche*, 2713.
Trevisan', 236.
Trevisanatto, 1294.
Trinchera. *Carità evangelica*, 62.
Trissino, 1093.
Trivulzio, 355.
Trona. *Orazione*, 558.
Troplong. *Ipoteche*, 493, 1306.
Turba, 2708.
Turchi, 2715. *La frequenza dei sacramenti*, 684.
Turconi. *Fabbriche antiche di Roma*, 250. *Monumenti sepolcrali*, 2319.
Turner Sharon. *Storia del mondo*, 2745.
Turotti. *Balzac riformato*, 854.
Turretta. *Dei due Manin Cavalli*, 569.
Turrisi Giuseppina, 909.
Tursellino, 2835.
Tuzzi, 702.

U

Uberti Cornazzani. *Di A. Piazza*, 694.
Ubicini, 2764.
Ughi. *Vedi* Besenghi.
Ugolini. *Ragionamenti sacri*, 2208.
Ugoni. *Adeodato Turchi*, 2282.
Ulloa F. *Vedi* Tabares.
Ulloa P. C., 291.
Urbani. *Ode*, 1597.

V

Vaccà, 1102.
Vaccaro, 2612. *Elogio di A. Furitano*, 1724.
Vaccaro Matonti, 2717.
Vaccolini, 59, 383, 545, 1279, 1472, 1675, 1775, 2517. *Orazione*, 553.
Vagliasindi. *Discussione*, 2471.
Valdem, 1509.
Valdes. *Vedi* Melendez.
Valentini. *Dizionario tedesco*, 266.
Valentini P. L. *Instit. medicinæ*, 1825.
Valeri. *Epistola*, 1820.
Valerio Catullo. *Vedi* Cajo.

Valérius, 882.
Vallauri, 162, 1998.
Valle. *Tab. in alzan. templò*, 168.
Vallenzasca. *Petecchiale*, 663.
Vallini, 24.
Valmore. *Vedi* Desbordes.
Valorani F., 1509, 2364.
Valorani V., 2577.
Valori, 1356.
Valperga di Civrone, 2197. *Coltivazione delle barbabietole*, 658.
Valsecchi. *Prediche*, 1420.
Valsecchi e Lenti. *Poesie giocose*, 98.
Vandière. *Vedi* Chapais.
Vannoni, 1102.
Varani (suor Battista), 2779.
Varchi. *Opere*, 1274, 2182.
Varese, 2764. *Storia della repubblica di Genova*, 769.
Varner, 2764.
Vastogerardi (duchessa), 1769.
Vecchia. *Vedi* Dalla Vecchia.
Vecchietti, 1974.
Vedeche, 2496.
Vedova, 1137. *Scrittori padovani*, 468.
Velli. *L'Elisir di Leroy*, 858.
Velpeau. *Atlante di anatomia*, 1518. *Trattato di anatomia*, 1667. *Trattato di ostetricia*, 2380. *Vedi* Alibert.
Venanzio, 2663.
Vence, 401.
Ventignano. *Vedi* Della Valle.
Ventimiglia (marchese). *Vedi* Lascaris.
Ventimiglia D., 532.
Ventimiglia R. *Discorso*, 877.
Ventura. *Vedi* Borelli.
Venturini F. *Tesi*, 780.
Venturini P. D., 1509.
Verda. *Regime ipotecario*, 1780, 2674.
Vergani, 1929.
Vermiglioli G. B. *Monumenti*, 4. *Lettera*, 772.
Vermiglioli P. *Diritto canonico*, 308.
Veronese Angela, 2365.
Veronesi. *Domenico Guglielmini*, 2364.
Verri A. *Notti romane*, 2582.
Verri P. *Storia di Milano*, 2742.
Versari e Santarelli. *Dilucidazioni*, 1305.
Vertua. *Scienza teologica*, 1164, 1796.
Viale. *Il Voto di P. Cirneo*, 2125.
Viani, 1472, 1573, 1775. *Carme*, 2438.
Vicino. *Adele degli Argenfeldi*, 845.
Vico. *Opuscoli*, 356. *Opere*, 2002.
Vida. *La Cristiade*, 2224.
Vieillot. *Vedi* Audebert.
Vienna. *Capitolo*, 1124; 2018.
Viganò. *Del teatro italiano*, 2058.
Vigna. *Madonna della corona*, 2294.
Vigny. *Vedi* De Vigny.
Villa C., 1750.
Villa F. *Modo di tenere i registri*, 1070.
Villa G., 41.
Villa M. L. *Filanda a seta*, 1923.
Villani F. *Cronaca*, 2453.
Villani G. *Cronaca*, 2453.
Villani M. *Cronaca*, 2453.
Villardi, 1535.
Villari, 532.
Villemain, 2657.
Villeneuve, 2764.
Villeroy, 1972.
Vincenti, 1333.
Vincenzi G. *Vedi* Bevilacqua.
Vincenzi L., 2441.
Viotti, 239, 1327, 1960.
Virey. *Farmacia*, 2379. *Vedi* Alibert.
Virgiliis. *Vedi* De Virgiliis.
Virgilio, 779. *Il Moreto*, 330. *La Georgica*, 1052. *L'Eneide*, 1052; 1554.
Visconti E. *Letture spirituali*, 1062.
Visconti E. Q. *Monumenti borghesiani*, 329; 1078. *Vasi grec*, 1499.
Visconti P. E., 301, 2234.
Visconti S. *Romance*, 2869
Visentini Anselmo, 792.
Visentini Antonio, 1013
Vittorelli, 24. *Opere*, 1107. *Rime*, 1523.
Vivarelli, 1509.
Vives. *Colloquii*, 481.
Viviani D. *Funghi*, 2264.
Viviani Q., 32.
Voet. *Comento alle Pandette*, 484, 1877.
Volpe. *Vicende delle lingue*, 2711.
Volpi G., 2435. *Necrologia di L. Venanzi*, 546.
Volpi G. A., 1489.
Volpi P. *Sul cholera*, 2547.
Volpicella F., 291, 2702.
Volpicella S., 291.
Volta. *Memoria epistolare*, 2552.
Voltaire. *Merope*, 593.
Vulpes. *Sul cholera*, 2448.
Vulpium. *Vedi* Volpi G. A.

W

Waldor Melania, 1972. *Storia di una povera famiglia*, 738. *Clara*, 2338.
Wals, 865.
Walter-Scott. *Vita di Napoleone*, 629. *Scelti romanzi*, 1638, 1639, 1640. *Opere*, 2607.
Want, 1603.

Meisser Luigia. *Istituto di educ.*, 1352.
Mele, 291.
Melendes Valdez, 1775.
Melesville. *Vedi* Duveyrier.
Meletio Callona, 2847.
Meli. *Sulla grippe*, 635. *Febbri biliose*, 2099. *Consultazione medico-legale*, 2457. *Guarigioni*, 2695.
Menard. *Quiberon*, 2357.
Mendini. *Virtù della china*, 25.
Meneghelli, 236. *Di Isabella Albrizzi Teotocchi*, 921. *Tredici bassorilievi di Canova*, 2106.
Menicucci. *Gas acido*, 2521. *Di una cardialgia*, 2743.
Menicuni. *Vedi* Menicucci.
Menin G. P. *Sciolti*, 1401.
Menin L. *Costume*, 1886.
Menini, 1671.
Menis. *Topografia della provincia di Brescia*, 2068.
Menissier, 2764.
Menrini. *Costrusione irregolare*, 2223.
Menzini, 1769, 2367.
Merat e Lens. *Materia medica*, 1907.
Mercuri. *Dipinto di F. Agricola*, 534.
Meriadec Laennec, 2770.
Mérle, 2764.
Merlin. *Dizionario di giurisprudenza*, 754, 1908. *Effetto retroattivo*, 2774.
Mery. *Ponzio Pilato a Vienna*, 381.
Messina. *Vedi* Nicola.
Metastasio, 1461, 1769. *Opere*, 1607.
Meyen, 1368.
Meyer. *L'Universo*, 1200, 2388.
Mezerai. *Vedi* Lautour.
Mezzanotte, 59, 1775. *Opere*, 953, 954; 955. *Lettera*, 1572.
Mezzotti, 1671, 2460.
Miani. *Sul cholera*, 396.
Michaud, 2494.
Michelea, 2197.
Michelesi. *Operette spirituali*, 1020.
Michelotti, 2768.
Miglietta, 2771.
Milano. *Fisica*, 2507.
Milesi Mojon Bianca, 1435.
Minarelli. *Sillabario*, 613.
Minasiecwicz, 2358.
Minas Puschg, 2415. Յայտնաւթիւն, 2414.
Minolfi. *Dei giornali*, *ec.*, 2504.
Minozzi, 236.
Minzoni, 1769, 2367.
Mirabelli, 379.
Mirbell, 1454.
Misilindino di Catò. *Farse*, 2486.
Missirini, 1414, 1850, 2577. *Arti toscane*, 750. *Illustri italiani*, 1315. *Della vera nobiltà*, 1815. *Sepolcri medicei*, 1866.
Missiroli, 383.
Mistrali, 2663.
Mistrorigo, 2577. *Inni*, 577.
Mitchell, 532.
Mitscherlich. *Elem. di chimica*, 882.
Modena, 2769.
Modestino, 291.
Modigliani, 2770.
Mojon Bianca. *Vedi* Milesi.
Molière, 2657.
Molinelli D., 1310.
Molinelli P., 653, 2663.
Molini. *Documenti*, 95.
Molossi L., 599.
Molossi P., 1671.
Mombello Ottavia. *Vedi* Borghese.
Mondo, 1265.
Monelli, 544.
Monnile C. e R., 2803.
Montaldo. *Vedi* Magnaldi.
Montalembert. *Europa cristiana*, 1920.
Montalti, 383.
Montanari, 59, 383, 532, 545, 1145, 1353, 1775, 2780. *Biografia di G. M. Mazzolari*, 1277. *Del P. Ottavio Assarotti*, 2364. *In morte della c Elena Cassi Schiavini*, 2517.
Montanelli. *Liriche*, 2305.
Montani. *Vedi* Fabi.
Montargon. *Dizion. apostolico*, 669.
Monte. *Vedi* Dal Monte.
Monteggia. *Istituz. chirurgiche*, 1568.
Montémont. *Vedi* Albert.
Montgrand, 1837.
Monti C., 1509.
Monti V., 1769, 1990, 2367. *Lettere*, 304. *Poesie*, 585. *Proposta*, 1774.
Monticini, 524.
Montrone. *Vedi* Di Montrone.
Monvel, 2764.
Moore, 532.
Morandi. *Ragionamenti*, 1631.
Morandini. *Vedi* Cotta.
Morbio, 2577, 2667. *Municipii italiani*, 622, 2746.
Morcelli, 176. *Consolazione degli infermi*, 1543.
Mordani. *Vita di P. Costa*, 808.
Moreau, 2764.
Moreli. *Stabilimento di cuoiami*, 71.
Morelli. *Tariffa delle monete*, 1663.

Morello G. *Discorso*, 1896.
Morello P. *Ode*, 2698.
Moreno, 291.
Morgigni, 532.
Morier. *Ayesha*, 1166.
Moriette. *Collège de Menton*, 214.
Moris. *Flora sardoa*, 2133.
Moro, 32.
Morotti. *Sul cholera*, 387.
Morotti d'Aramengo. *Divisione dei terreni*, 2011.
Morroni Bernabò Chiara, 545, 2367, 2577.
Mortillaro. *Biografia di G. B. Fardella*, 862. *Di D. Scinà*, 1656.
Moscato. *Panegir. dell'Assunta*, 1114.
Motte. *Vedi* Fénelon.
Mozzetti. *Officine porporarie*, 1601.
Mozzi de Capitani, 732.
Mozzoni. *Fisica generale*, 674.
Munier. *Cacographie*, 2850.
Murari. *Sermone*, 2028.
Murari Risenfeld Caterina, 2365.
Muratori L. A., 12. *Annali d'Italia*, 454. *Antichità italiane*, 878.
Muratori M. *Ragioni*, 2685.
Mure. *Progrès de l'homoepathie*, 219.
Muret, 2105.
Musset. *Vedi* De Musset.
Mussi, 2367.
Musso esercizii spirituali, 682.
Muti-Bussi, 1510.
Muzani. *Biografia Bevilacqua*, 2188.
Muzzarelli A. *Il Mese di Maria*, 704, 1968. *Dei mali presenti*, 1001. *Ultimi 30 giorni di carnevale*, 2779.
Muzzarelli C. E., 59, 383, 982, 1775.
Muzzi Angiola. *Vedi* Campeggi.
Muzzi L., 32. *Di una lettera di G. Rossi*, 82.
Muzzi S., 59, 608, 1292, 1509, 2364. *Ghiribizzo*, 2597.

N

Nani, 2356.
Napione. *Vedi* Galeani.
Nardi F. *Ecclesia aquilejensis*, 1218.
Nardi J., 2454.
Nascimbene. *Il Lamentencomiaugurio*, 2515.
Naselli. *Difesa*, 2633.
Nava A., 1136.
Nava D. *Poesie*, 1136.
Navarro, 919.
Navier, 458.
Negrelli, 1671, 1920.
Negri, 330. *Vite di 5 Friulani*, 811.
Negro. *Vedi* Di Negro.
Nelson. *Vedi* Lamberti.
Neri, 2367.
Neroni. *Origine di Ripatransone*, 2447.
Nersete (s.). *Preces*, 2416.
Nervi, 1769. *Bacco ed Arianna*, 2178.
Neumann, 28.
Newton, 1294.
Niccolini G. B., 1461 *Antonio Foscarini*, 23.
Niccolini G. B. A. *Irene Malatesta*, 535.
Nicola da Messina, 1214.
Nicolini G., 584. *Vita di G. Byron*, 1481, 2395.
Nicolini N. *Questioni di diritto*, 2673.
Nicomedan. *Vedi* Fauride.
Nipote. *Vedi* Cornelio.
Nippel. *Comento sul codice*, 1014.
Nirico. *Ritirate eccentriche, ec.*, 117.
Noale. *Ordini architettonici*, 69.
Nobile M. Giuseppa. *Vedi* Guacci.
Nocciòli. *Esercizii storico-gram.*, 1318.
Noel e Chapsal. *Grammaire fr.*, 228.
Nombret Saint Laurent, 2764.
Noncovich. *Tesi*, 2096.
Norcen. *Vedi* De Norcen.
Nota, 1461, 2762. *Commedie*, 77; 860.
Notari, 506, 1509.
Notaris. *Vedi* De Notaris.
Nottola. *Regolari istituzioni*, 2785.
Novellis. *Commedie*, 1704.
Nowacki. *Theses*, 1833.

O

Oddi Caterina. *Vedi* De Lazara.
Odier, 523.
Odolant-Desnos. *Mitologia*, 1077.
Oliva D. S., 291.
Oliva Laura Beatrice, 291, 532.
Olivieri, 2234.
Ollivier, 1102. *Midollo spinale*, 45.
Olmi. *Di un tumore*, 1668.
Omero, 2657. *Odissea*, 1100. *Batracomiomachia*, 2432.
Ongaro. *Vedi* Dall'Ongaro.
Oppi. *A P. Zambeccari*, 2015.
Oppizzoni. *Discorso*, 1776.
Orazio Flacco, 383, 1509, 2576. *L'Avarizia*, 2399. *Odi*, 2600. *La Poetica*, 2640.
Orfei Enrichetta. *Vedi* Dionigi.
Orfila. *Medicina legale*, 310, 1063. *Tossicologia*, 2768; 2771.

Orfila e Lesueur. *Esumazioni giudiziarie*, 1194, 2381.
Orioles (fratelli). *Sonetti*, 1170.
Orlandini. *Vedi* Zuccagni.
Orsi. *Storia ecclesiastica*, 1653.
Ortalli. *Versi*, 1362.
Orti Giovanni. *Del regno di Carlo Alberto*, 753.
Orti Girolamo. *Canzone*, 1943.
Osboli. *Monumento a Palladio*, 588. *Andrea Hofer*, 1684, 2168.
Ossian. *Canti*, 2592. *Poesia*, 2654.
Osta. *Vedi* Dall'Osta.
Ottaviani. *Febbri*, 1456.
Ovidio, 386.
Ozanam, 796.

P

Pace. *Vedi* Del Pace.
Pacini. *Saggio dei tumori*, 288. *Gangrena secca*, 1350.
Paganessi. *Elem. di filos.*, 1037, 2245.
Pagani. *L'Anima divota*, 969, 1262, 1513, 1685. *Solennità delle ss. croci*, 1168.
Paganucci, 1638.
Pagnone. *Panegir. di s. Stefano*, 1100.
Paladini Luisa. *Versi*, 2500.
Palazzolo, 291, 532. *Poesie liriche*, 2656.
Pallastrelli, 2322.
Pallavicino. *Vedi* Sforza.
Palli. *Vedi* Lucchesi.
Palmieri. *Difesa di F. M. Andresini*, 278.
Pampelone. *Conversione di fondi*, 2756.
Pananti, 1769.
Pancaldi, 1671. *Cose etiop-egizie*, 872.
Panini, 776, 2579.
Pantaleo, 2593.
Pantrini. *Conclusioni*, 1298.
Panvini. *Sul cholera*, 996.
Panzieri. *Salmodia volgare*, 142. *Rime sacre*, 2659.
Paoletti. *Divoto esercizio*, 2465.
Paolini. *Dell'eloquenza di G. Barbieri*, 1338. *Panegirico di s. Ignazio*, 2006.
Paolo (s.), 2041.
Paolucci, 612.
Paolucci D., 48.
Papesso, 1974.
Papotti. *Biografia Mazzolani*, 1276.
Paravia, 236, 1775, 1990, 2007, 2367. *Opuscoli varii*, 1108.
Pardi, 982.
Parea, 1092.
Parent-Duchatelet. *Vedi* Alibert.
Parenti A., 2367.
Parenti M. A., 1356, 2367.
Parigi. *Del card. R. Nobili*, 1753.
Parisi, 2431.
Parma Giacomo. *Belle arti dei Veneziani*, 1270.
Parma Giovanni. *Vedi* Da Parma.
Parma M., 123, 1483, 2366. *Colloquii*, 656.
Parolari, 480, 1012. *Vedi* Crocco.
Parravicini, 2112. *Giannetto*, 1053, 1563
Paschi. *Meditazioni*, 2312.
Pasini. *Di G. Marzari Rancati*, 333.
Pasolini, 59.
Pasquali. *Estetica*, 1346.
Pasquini. *I Regni della luna*, 388.
Passerini Gaetana, 1636.
Passeroni, 1045.
Pastore, 1860.
Patellani. *Razze di cavalli*, 745.
Patti. *Memoria*, 319.
Patuzzi. *Ethica cristiana*, 1222.
Pederoba. *Vedi* Da Pederoba.
Pederzini. *Vedi* Cavazzoni.
Pedrazzi, 1509.
Pellegrin. *Arithmetique*, 1253.
Pellegrini. *Scoperta del Segato*, 32, 982. *Tragedie*, 1808.
Pelletau. *Vedi* Alibert.
Pelliccia. *Acque di Tropea*, 2731.
Pellico, 865. *Il Sacro Monte di Varallo*, 935. *Poesie inedite*, 1138, 1768.
Pensabene. *Difesa*, 2497.
Pepoli. *I Puritani*, 748; 749; 2670. *Prose e versi*, 1415.
Pera, 982.
Peregrini. *Dei formaggi*, 1584.
Peretti, 383, 711, 2326, 2439, 2790.
Perez, 532-851, 2424.
Peri, 349.
Perini A. *La Guerra rustica*, 894.
Perini G. *Mente di Rasori*, 1700.
Perlet, 2764.
Perolari Malmignati. *Poesie*, 740.
Perone. *Sul cholera*, 394.
Perotti B., 1905.
Perotti Giustina. *Vedi* Levi.
Perpenti. *Vedi* Lena.
Perretti, 2366.
Perrin. *Elementi della conversazione*, 1722. *The elemens of conversation*, 2873.
Perticari, 1769, 2367. *Elegia*, 347.
Pertusati, 2103, 2663.
Peruzzi, 59, 456, 545, 1278.
Peruzzini, 24.

Peschieri. *Dizionario parmigiano*, 248.
Pestalozzi, 865.
Petitti. *Buon gov. della mendicità*, 406.
Petrarca, 1769.
Petrini. *Sul cholera*, 1876.
Petrucci, 1818.
Peyron, 778.
Pezzana, 2340, 2404. *Storia di Parma*, 2362.
Pezzoli. *Iconosografia*, 2599.
Piacezzi. *Sul cholera*, 476.
Piaggia. *M. Christinæ*, *ec.*, 178.
Pianazzi, 1103.
Piano. *Istruzioni parr.*, 1354, 2296.
Piave, 24, 2577.
Piazza, 1671, 2663.
Piazza. *Delirii*, 2462.
Piazzini. *Bacco nell'Elba*, 39.
Piccaroli, 2347.
Piccoli, 469.
Pichat, 2764.
Pieroni, 2326.
Pietrarossa. *Vedi* Da Pederoba.
Pietromarchi, 2177.
Pigafetta. *Viaggio*, 2393.
Pignotti, 1045.
Pignotti L. *Storia della Toscana*, 1862.
Pillet, 2764.
Pinatto. *L'Avvenire*, 1981.
Pinchetti, 45.
Pindaro. *Odi*, 1463.
Pindemonte, 1110, 1769. *Prose e poesie campestri*, 989.
Pinelli. *Costumi*, 1422.
Piranesi, 1437.
Pirozzi. *Di Maria L. Longo*, 1041.
Pisani Estense Selvatico Caterina. *Dialoghi infantili*, 2027.
Pisano Rodriguez. *Giurisprud.*, 2748.
Pistolesi. *Il Vaticano*, 437.
Piva, 2715.
Pividor, 800.
Pizzighelli. *Accademia medico-chirurgica-giuseppina*, 1841.
Plai. *Abusi dell'educazione*, 445.
Planard, 2764.
Platania. *Theologia dogmatica*, 1227.
Plinio Cecilio Secondo. *Epist.*, 2136.
Pluche, 2262.
Plutarco, 1509, 1850.
Podestà. *Versi*, 505.
Podrecca. *Tesi*, 1190.
Poggiolini Lodigiani Giuseppina, 1636, 2365, 2397. *L'Alpe*, 2422.
Poirson. *Vedi* Delestre.
Poiteau, 606.
Polara. *Quattro sonetti*, 372.
Polidoro. *Utilità della storia*, 947.
Politi. *Sull'arte della pittura*, 919.
Poliziano, 1769.
Polli. *Fisiognomonia*, 988, 1161.
Polloni. *Vedute di Pisa*, 1672.
Polo. *Vedi* Rasia.
Pommier, 2316.
Pompei, 1769.
Pontoni. *L'Uomo dabbene*, 1471.
Ponza. *Maestro di quinta*, 2536.
Ponzoni Teresa, 1671.
Porati. *Taxa medicamentorum*, 2140.
Porretti. *Gramatica latina*, 1931. *Prosodia latina*, 2045.
Porro Carlo. *Contagio venereo*, 725; 1642.
Porro Cleto. *Instituto filarm.*, 1345.
Porta, 2366. *I Giovanetti*, 1331.
Portal. *Ottalmia*, 864.
Porti. *Città di Fermo*, 1664.
Porto G. *Viaggio*, 2393.
Porto L. *Vedi* Da Porto.
Porto Maurizio. *Vedi* Leonardo.
Porzio. *Congiura dei baroni del R. di Napoli*, 46.
Pothier, 1049, 1399. *Opere*, 354, 355, 1105.
Pouqueville, 432.
Pozzi. *Supplimento al Dizionario di fisica*, 425.
Pozzone, 1022.
Pra. *Vedi* Dal Pra.
Prati. *Vedi* De-Prati.
Prato G. S., 310.
Prato S. *Vedi* Del-Prato.
Pratolongo. *Lo Scozzese misterioso*, 1441. *Anche a Como*, *ec.*, 1851.
Promis. *Marmorari romani*, 335.
Properzio, 1489, 1860.
Prosperi Angela. *Vedi* Saccerni.
Proto-Filangeri. *Lodi di s. Francesco*, 132. *Lodi di s. Stefano*, 311.
Provenzale. *Vedi* De Provenzale.
Puccinotti. *Dialoghi sulla Teoria della flogosi*, 1548.
Pullè, 236.
Pulli-Filotico Virginia, 291.
Puoti, 2702.
Purgotti. *Aritmetica*, *algebra*, *ec.*, 307.
Puschg. *Vedi* Minas.

Q

Quadrupani. *Documenti per le anime timorose*, 96, 1033. Կանոն, 1500.

Quaranta, 291.
Quintiliano. *Oratoria*, 466.
Quinto. *Vedi* Orazio.
Quinto G. *Vedi* Di Quinto.

R

Racca. *Duomo di Novara*, 502.
Racheli, 1022.
Rados, 2773.
Raiberti, 2399.
Raimondo. *Elogio di M. Cristina*, 2483.
Rainer. *Tesi*, 1462.
Raineri, 1010, 1183.
Rambelli, 2780. *Istruzione epistolare*, 295. *Elogio di P. Costa*, 883. *Invenzioni e scoperte*, 1351, 2505.
Ramella. *Elogio di M. Velzi*, 677.
Ramsbotham, 1603.
Ramusio, 1676.
Ranalli, 383. *Elogio di P. Costa*, 110; 504. *Sopra un marmo di Gibson*, 1658. *Elogio di C. Arici*, 1913.
Ranchin, 1049.
Ranzi *e* Regnoli, 1396.
Rasia dal Polo, 731.
Rasori. *Teoria della flogosi*, 952; 2092.
Raspail. *Chimica organica*, 2328.
Ratier. *Vedi* Andral.
Ratti, 2727.
Ravani. *Gramatica italiana*, 1334.
Ravelli. *Veglie letterarie*, 2113.
Ravoire. *De l'emulation*, 1834. *De la musique*, 1838. *Plaisirs de l'étude*, 2854.
Rayer. *Vedi* Andral.
Re. *Vedi* Del Re.
Reali, 2084.
Recamier. *Vedi* Alibert.
Regaldi, 32, 1414. *Canto*, 2541.
Reggianini Eleonora, 1414.
Regis. *Dizionario biografico*, 1901.
Regli, 2368.
Regnoli Giorgio. *Osservaz. chir.*, 1396.
Regnoli Girolamo. *Vedi* Ranzi.
Rejneri. *Discorsi*, 2231.
Renazzi. *Diritto criminale*, 2456.
Renghi. *Lettera*, 1740.
Renier A., 2624.
Renier G., 236. *Elogio di L. Pellegrini Trieste*, 111. *L'Organo*, 2618.
Renzi. *Vedi* De Renzi.
Replat. *La Maison de Rousseau*, 2861.
Resnati, 2764.
Restelli. *Monte delle sete*, 920.
Reveil. *Napoleone*, 2496.
Reveillé-Parise. *Fisiologia*, 240.
Revere, 2366.
Revett. *Vedi* Stuart.
Reviglio. *Virtù della china china*, 1113.
Riberi. *Blefarottalmo-terapia*, 427.
Riccardi A. *Provv. divina*, 746, 2048.
Riccardi F., 2791.
Riccardi L. *Sul cholera*, 75.
Ricci A., 664, 1509, 2628. *Dell'Anello nuziale*, 16.
Ricci A. M., 24, 383, 849, 2366. *Calligrafia plautina e terenziana*, 244. *Antiche iscrizioni perugine di B. Vermiglioli*, 625. *Gli Sposi fedeli*, 767; 1524.
Ricci Curbastro, 545.
Ricciardi G. *Pochi versi*, 583.
Ricciardi Irene, 291, 1414, 1775.
Richard. *Formolario*, 1325, 1561.
Richard *e* Giraud. *Bibliot. sacra*, 990.
Richeri L. *Notizie di L. Richeri*, 334.
Richeri T. M. *Dictionarium juris civilis*, 1823, 2815.
Ricolfi Doria Lazotti Luisa, 2365.
Ridolfi B., 941.
Ridolfi Carlo. *Pittori veneti*, 321.
Ridolfi Cosimo. *Rapporto*, 1633.
Ridolfi F. *Ildegonda*, 1936.
Ridolfi M. *Insegn. della pittura*, 1662.
Rinaldis. *Vedi* De Rinaldis.
Risenfeldt Caterina. *Vedi* Murari.
Ritorni. *Teatro di Reggio*, 974.
Riva G. *Manuale di Filotea*, 1963.
Riva N. G. *Vedi* Dalla Riva.
Rizzi A. *Elogio di G. Cabrusa*, 1914. *Allocuzione*, 2157.
Rizzi D. *Gelsi domestici*, 2557.
Robbio. *Notiziario di comm.*, 137.
Roberti, 490.
Robertson. *Vita di C. Colombo*, 806. *Storia dell'America*, 2735.
Robiola, 671, 2271.
Rocca J. *Ragionamento sacro*, 371.
Rocca L. *Studii poetici*, 1179.
Rocco, 291.
Roche. *Vedi* Andral.
Roche *e* Sanson. *Medicina*, 2593.
Roder. *Theses*, 2147.
Rodi. *Vedi* Caracciolo.
Rodolfi. *Appendice alla Sopraggiunta*, 1267.
Rodriguez. *Vedi* Pisano.
Roero. *Vedi* Saluzzo.
Rogemont. *Vedi* De Rogemont.
Rolandi. *Vedi* Rotondi.
Rolli, 1769.

Rollin. *Storia antica*, 1644. *Storia romana*, 1655.
Romagnosi, 139. *Diritto filosofico*, 241; 1610. *Diritto amministrativo*, 467; 1624. *Opere postume*, 556. *Consultazioni forensi*, 1011, 1875. *Diritto naturale*, 1516. *Economia politica*, 1531, 1532 *Dottrina della ragione*, 1533. *Dottrina dell'umanità*, 1552. *Incivilimento*, 1566. *Procedura penale*, 1625. *Ragion delle acque*, 1632. *Donazioni*, 1660.
Romani, 383, 1671, 1769, 1775, 2368. *I Capuleti*, 60. *Caterina di Guisa*, 66; 1530. *L'Elisir*, 107; 1723. *Parisina*, 365. *La Straniera*, 419. *La Sonnambula*, 616; 1802. *Scaramuccia*, 950; 1470; 1811. *Anna Bolena*, 972; 2423. *Norma*, 1089. *Il Pirata*, 1134; 1767. *Miscellanee*, 1370. *Beatrice Tenda*, 1519. *Odio e Amore*, 1599.
Romegialli. *Storia della Valtellina*, 1453, 2737.
Roncati, 1297.
Ronchini. *Galleria parmense*, 1559.
Rondini. *Canzone*, 281.
Rosa, 561.
Rosellini Massimina. *Vedi* Fantastici.
Rosenfeld. *Vedi* Di Rosenfeld.
Rosetti, 383. *Qualità del medico condotto*, 1180. *Lodi a Maria*, 1369.
Rosier. *Vedi* Fitz-Clarentz.
Rosini, 1483, 1775, 2628. *Biografia di G. Frullani*, 242. *Opere*, 353, 1388. *Lettera*, 2300.
Rosis. *Anno teatrale*, 19.
Rosmini A. e Caterina. *Fiori poetici*, 1882.
Rosmini-Serbati, 1671. *Origine delle idee*, 342. *Discorsi parrocch.*, 665. *Opere edite ed inedite*, 927, 1106, 1606, 2331. *Umane società*, 1169.
Rossetti G., 1775.
Rossetti di Scander D., 1855.
Rossi A., 1294.
Rossi A. A. *Tremuoti di Calabria*, 2741.
Rossi D., 2163.
Rossi F., 858, 2177, 2764. *L'Uomo-Donna*, 858.
Rossi Gaetano. *Iginia d'Asti*, 895. *Il Rapimento*, 2054. *Il Giuramento*, 263, 2490.
Rossi Gherardo. *Vedi* De Rossi.
Rossi Giovanni. *Osservazioni*, 362.
Rossi P. *Vedi* De' Rossi.
Rostan. *Medicina clinica*, 1711.
Ros-Weydo, 1832.
Rota, 1448.
Rotondi, 1972.
Rotondo. *Sul cholera*, 2621.
Rotti. *Bianca e Fernando*, 1781.
Rougemont, 2764.
Routin, 2864.
Rovelli. *Il Pentimento*, 2632.
Rovere. *Vedi* Mamiani.
Rovescalli, 2624.
Rovida, 621, 2327, 2366, 2577, 2764.
Royaumont. *Vedi* Fontaine.
Royer, 2585.
Rubelli, 1294. *Theses*, 2143.
Ruffo, 291. *In morte del duca di Reichstad*, 280.
Rugali, 2490.
Rusca, 2367.
Rusconi C., 777.
Rusconi M. *Observ. sur la sirène*, 1256.
Rush, 987.
Russo. *Nuove vele*, 423.
Russo-Gueli. *Difesa*, 88; 2696.

S

Sabadino degli Arienti. *Giardino della Viola*, 85.
Sabatier de Castres. *Le Solitaire des Pyrénées*, 2859.
Sabatino. *Dissodamenti*, 2749.
Sabbadini. *Lunario ebraico*, 1744.
Saccerni Prosperi Angela, 2365.
Sacchi D., 865, 1414, 1671, 2366, 2417, 2577. *Isabella Andreini*; *Tullia d'Aragona*, 1056. *Michelangelo*; *Rosa Govona*, 2364.
Sacchi G., 434, 865, 962, 1671, 2316, 2577. *Asili di carità*, 900.
Sacchi V. *Lettere sul cholera*, 302.
Sacono. *Vedi* Lo Jacono.
Sacy. *Vedi* Le Maistre.
Sadler. *English correspondence*, 2872.
Saffi Antonio, 1509.
Saffi Aurelio. *Descr. di un affresco*, 491.
Saffo, 1769.
Saggini, 779.
Saint-Albin. *Logica giudiziaria*, 914.
Saint-Amand. *Vedi* Lacoste.
Saint Denis. *Vedi* Juchereau.
Saint-Georges, 2764.
S. Hilaire. *Vedi* Geoffroy e Jaume.
Saintine. *Vedi* Boniface.
Saint Laurent. *Vedi* Nombret.
Saint-Martin. *Institut de Meleto*, 2860.

Saint-Victor. *Aquarelle miniat.*, 1252.
Sala A., 130. *Gramm. greca*, 911; 912.
Sala Alberto. *Vedi* Alves.
Sala F., 2366.
Sala P. *Vedi* Gaja.
Salacroux. *Storia naturale*, 2594.
Salandri. *Letania de N. S.*, 1840.
Saleri, 1534. *Mezzi di scemare la miseria*, 1586.
Sales, 91, 96, 315, 1033. *La Filotea*, 1048. *Lettere*, 1797. *Vita divota*, 2293.
Salignac. *Vedi* Fénelon.
Salimbeni, 711.
Salomone, 548.
Salsi. *Pievani di S. Pantaleone*, 1133.
Saluzzo Roero Diodata, 383. *Canzone*, 1940.
Salvadori. *De Hieronymo F. ab Acquapendente*, 1223.
Salvatori. *Istruzione pei confessori*, 297.
Sandi. *Plantæ phanerogr.*, 2132.
Sanfranco. *Vedi* Capello.
S. Giovanni. *Vedi* Matteo, Giovanni e Grisostomo.
Sanguinetti. *Flora romana*, 2128.
Sannazzaro, 1769.
S. Quintino. *Vedi* Cordero.
Sanson. *Vedi* Andral e Roche.
Sansovino, 2316.
S. Antonio. *Vedi* Di S. Antonio.
Santarelli, 1305.
Santi. *Vedi* De' Santi.
Santo-Magno. *Il Voto esaudito*, 964.
San Tommaso. *Vedi* Carrone.
Santucci D., 2391.
Santucci L., 2367.
Sanvitale, 1893.
Sanvito. *L'Amis di donn*, 2798.
Saphir, 798.
Sardagna de Hohenstein. *Enciclica*, 2436.
Sartorio, 2121, 2366, 2764. *Morale biblica*, 1749. *V. e N. Testamento*, 1814. *Vedi* Cantù e Sartorio.
Sasso. *Ordo recit. div. officium*, 1239.
Sauvage e di Lurieu. *Il Marinaio*, 2091.
Saviolo. *Farsa*, 579.
Savon. *È pazza*, 1316.
Savona. *Vedi* Angelo.
Scaciga della Silva. *Val d'Ossola*, 2289.
Scaligeri dalla Fratta. *Cacasenno*, 1379.
Scander. *Vedi* Rossetti.
Scarpa. *Opere*, 1102, 2602.
Scarpini. *Il Mentore religioso*, 1075.
Scazzola, 2651, 2830.
Schiassi. *Lexicon*, 176, 824, 1231, 2407, 2828.
Schiavo. *Celebri Bellunesi*, 2111.
Schiller. *Semele*, 609. *Dèi della Grecia*, 1890. *Cum dracone, ec.*, 2131.
Schilling. *Contravvenzioni di finanza*, 1417.
Schisano. *Stanzini siciliani*, 149.
Schizzi. *Brindisi*, 547. *Ode*, 1002. *Parole di congedo*, 2325.
Schmid. *Racconti*, 2435.
Scimonelli. *Decreto*, 2455.
Scinà, 2234.
Sciolla. *Philosophia moralis*, 2405.
Sciuto. *Carme*, 2548.
Sclafani, 2593.
Scolari, 494. *Di V. Scamozzi*, 1482.
Scopoli C., 2764.
Scopoli G. A. *Economia politica*, 727.
Scoppa. *Memoria*, 318. *Gramatica francese*, 1099.
Scott. *Vedi* Walter-Scott.
Scotti, 726.
Scribe, 1477. *La Separazione*, 465. *Teatro*, 626, 951, 1461, 1807, 2764. *Le Sartorine*, 950.
Scrissio. *Vedi* Lena Perpenti.
Scuderi, 2468.
Scullica. *Vedi* Seminara.
Scupoli, 2779.
Sebastiani. *Dimora degli Ebrei in Egitto*, 1550.
Secchi Giampietro. *La Battaglia dei nomi e dei verbi*, 238.
Secchi Giovanni, 2642.
Secco-Suardo, 2663.
Secondo. *Vedi* Plinio.
Sega. *Un giorno in cielo*, 1199.
Segala, 1026.
Segato, 32.
Segneri, 352. *Opere*, 554, 925, 1758, 2001, 2604. *Manna dell'anima*, 1364. *Panegirici*, 1762; 2181. *Quaresimale*, 1778.
Selvaggia Maria, 1636.
Selvaggio, 904.
Selvatico. *Della pittura storica*, 1540.
Selvatico Caterina. *Vedi* Pisani.
Selvatico di Zacco Marianna. *Vedi* Estense.
Sembenini, 2101.
Seminara Scullica, 70.
Seneca. *Lettera*, 1573.
Septville. *Vedi* Siedmiogrodzki.
Serafini. *Iscrizioni*, 1434.
Serbati. *Vedi* Rosmini-Serbati.
Sergent, 714.
Seroux d'Agincourt. *Storia dell'arte*, 1178, 2736.

Serpieri. *Versi morali*, 802; 2163.
Serres. *Vedi* Alibert.
Serristori. *Statistica di Sicilia*, 768.
Sesto. *Vedi* Properzio.
Severo. *Vedi* Sulpicio Severo.
Sforza Pallavicino. *Contagio del* 1656, 1546.
Shakespeare. *Teatro*, 777, 1185, 1665, 2376.
Sharon. *Vedi* Turner.
Siccardi, 383.
Sidera, 2532.
Siedmiogrodzki. *Il Consigliere de' giovanetti*, 1542.
Siepi. *Lodi di s. Gregorio Magno e s. Pio V*, 913.
Silorata Chiara. *Vedi* Morroni.
Silorata P. *Vedi* Bernabò.
Silva. *Vedi* Scaciga.
Simondi. *Grammatica francese*, 264. *Esercitazioni di traduzione*, 1042.
Simone. *Vedi* De Simone.
Siniscalchi. *Quaresimale*, 929.
Siracusano. *Poesie*, 2652.
Sirengo. *Ellonodidascalia*, 2481.
Siret. *Storia greca*, 78.
Sismondi. *Storia della caduta dell'impero romano*, 2080.
Smith, 2316, 2592.
Soave, 1353, 1769. *Abbeccedario*, 632. *Elementi della lingua italiana*, 673. *Novelle morali*, 1092. *Gramatica italiana*, 2492.
Sografi. *Le Convenienze teatrali*, 1421.
Solar de Marguerite. *Traités publics de la r. maison de Savoie*, 235.
Solera, 1671, 2494, 2577. *I miei primi canti*, 543.
Somaini, 1671.
Somal. *Vedi* Sukias.
Sommariva, 1671.
Sommaruga, 1671.
Sommering, 1798. *Corpo umano*, 1805.
Sonzogno. *D. Giustina Leyzaldi*, 2242.
Soprani. *Inno*, 574.
Soresi. *Lingua italiana*, 1450.
Soresina, 458.
Sorgato. *Tesi*, 1188.
Soulié, 2105. *Lampada di S. Giusto*, 922.
Souvestre, 2585. *La Donna*, 499. *Il Ricco ed il Povero*, 2675; 2701.
Spadafora. *Prosodia*, 1416.
Spanò-Bolani, 291.
Speciale Falco. *Virtuose affezioni*, 50.
Speranza C. *Sul cholera*, 624.
Speranza G., 784.
Sperone. *Morale*, 1079, 2320.
Speroni. *Estratto*, 121.
Spessa, 1297.
Spetia, 152.
Spigardi. *Comunione spirituale*, 1853.
Spinelli. *Orazione*, 1391.
Spinelli Carrara, 1671.
Staglieno. *Modo di fare i vini*, 1948.
Stagno, 532. *Giosuè*, 688.
Stampa Gaspara, 1636.
Stancovich. *Degli altari*, 1848.
Stefani. *Orazione*, 360.
Stella G., 2764.
Stella L., 2764.
Stephen. *Vedi* De la Madelaine.
Sterlih. *Vedi* De Sterlih.
Sterlini Faustina. *Vedi* Buonaroti.
Stradi. *Novena di M. V.*, 1754.
Strocchi, 1775.
Strozzi, 59.
Stuart e Revett. *Antichità di Atene*, 2171.
Sturm. *Le Opere di Dio*, 1605.
Suardi. *Sul cholera*, 477.
Suardo. *Vedi* Secco.
Sue, 1983. *Cecilia*, 922.
Sukias Somal, 2411.
Sulpicio Severo. *Historia mundi*, 2127.
Suzzi, 691.
Svegliato. *Versi latini*, 2789.
Swanton Belloc Luisa, 1721.
Sydenham, 523.

T

Tabares De Ulloa. *Cacahuete*, 729.
Tacchi. *Ode*, 641.
Taddei E., 290.
Taddei Rosa. *Le Arti*, 30.
Tadini. *Omelia*, 346. *Orazione*, 2613.
Tagliabue. *Coltiv. del garofano*, 604.
Taglioni, 14, 338, 552.
Tamassia, 2657.
Tanari, 1509. *In morte di P. Costa*, 1736.
Tarantini, 291, 1414.
Tarsia, 1769.
Tasca, 1671.
Tassi, 755, 2700.
Tasso, 1769. *La Gerusalemme*, 511; 2271. *Manoscritti inediti*, 2534.
Tassoni, 1769.
Tatti, 2426.
Taverna, 2184. *Novelle morali*, 1091, 2583. *Prime letture*, 1771, 2664.
Teglio, 880, 2105.
Tensini. *Vita di s. Pantaleone*, 809.

Teofrasto. *Caratteri*, 61.
Terenzi. *Sul cholera*, 2351.
Terin Bonesio. *Dottrina cristiana*, 994.
Termanini, 792.
Terrier, 2764.
Terzo, 889. *Sull'opera Sacræ regiæ, ec.*, 1244.
Tescari. *Lettera*, 2645.
Tessari. *Di un quadro di G. Demin*, 916.
Testa A. *Origine delle idee esaminata*, 1383.
Testa F., 2029.
Testi, 1769, 2367.
Theaulon Dartois. *Francia e Savoia*, 2091.
Theiner. *Lettera*, 905.
Thénard. *Chimica*, 2101.
Thierry. *Storia della conquista dell'Inghilterra*, 943, 1804, 2363.
Thillaye. *Vedi* Alibert.
Tibaldi. *Sul cholera*, 2753.
Tibullo. 1489, 1860. *Opere*, 2606.
Ticozzi, 1671.
Tillemont, 2781.
Tingelo. *Controversie*, 594.
Tinti. *Storia di Pordenone*, 1880.
Tiraboschi, 2316.
Tiritto, 1436.
Tirteo Decimano. *Vedi* Perticari.
Tito Livio. *Storia romana*, 2454.
Toccagni, 2367.
Toccagni e Clerichetti, 629.
Tognetti, 664. *Canzone*, 108.
Togni. *Instructio*, 173.
Tojetti. *Novena de' ss. Pietro e Paolo*, 1591.
Tomasi. *Vedi* De Tomasi.
Tomasini. *Poetici tentativi*, 380.
Tomaso (s.). *Summa*, 1247. *Theologia*, 1495.
Tomé Lopez, 1676.
Tomei, 982.
Tommaseo. *Sinonimi*, 1757.
Tommaseo e Coletta. *A G. De Thomasis*, 2551.
Tommasi, 2717, 2780.
Tommasini Antonietta, 2365.
Tommasini G., 32. *Opere complete*, 1603. *Opere minori*, 1608. *Della infiammazione*, 1735.
Tommasini G. F., 1855.
Tonelli, 2177, 2367, 2439, 2790. *Ode*, 2477.
Tora, 1369.
Torelli L., 2747.
Torelli V., 2702.
Tori. *Fummigi disinfettanti*, 2750.
Torre L. *Vedi* Della Torre.
Torre P. *Vedi* Del Torre.
Torri. *Estirpazione di un cancro*, 1657.
Torti, 1139, 1775.
Tortosa. *Medicina forense*, 2508.
Tosi. *Il Pazzo per sentimento*, 2017. *Sull'Angelo di V. Hugo*, 2225.
Treccani, 369.
Trentini, 2166.
Trento, 2352. *Prediche*, 2713.
Trevisan', 236.
Trevisanatto, 1294.
Trinchera. *Carità evangelica*, 62.
Trissino, 1093.
Trivulzio, 355.
Trona. *Orazione*, 558.
Troplong. *Ipoteche*, 493, 1306.
Turba, 2708.
Turchi, 2715. *La frequenza dei sacramenti*, 684.
Turconi. *Fabbriche antiche di Roma*, 250. *Monumenti sepolcrali*, 2319.
Turner Sharon. *Storia del mondo*, 2745.
Turotti. *Balzac riformato*, 854.
Turretta. *Dei due Manin Cavalli*, 569.
Turrisi Giuseppina, 909.
Tursellino, 2835.
Tuzzi, 702.

U

Uberti Cornazzani. *Di A. Piazza*, 694.
Ubicini, 2764.
Ughi. *Vedi* Besenghi.
Ugolini. *Ragionamenti sacri*, 2208.
Ugoni. *Adeodato Turchi*, 2282.
Ulloa F. *Vedi* Tabares.
Ulloa P. C., 291.
Urbani. *Ode*, 1597.

V

Vaccà, 1102.
Vaccaro, 2612. *Elogio di A. Furitano*, 1724.
Vaccaro Matonti, 2717.
Vaccolini, 59, 383, 545, 1279, 1472, 1675, 1775, 2517. *Orazione*, 553.
Vagliasindi. *Discussione*, 2471.
Valdem, 1509.
Valdes. *Vedi* Melendez.
Valentini. *Dizionario tedesco*, 266.
Valentini P. L. *Instit. medicinæ*, 1825.
Valeri. *Epistola*, 1820.
Valerio Catullo. *Vedi* Cajo.

Valérius, 882.
Vallauri, 162, 1998.
Valle. *Tab. in alzan. templo*, 168.
Vallenzasca. *Petecchiale*, 663.
Vallini, 24.
Valmore. *Vedi* Desbordes.
Valorani F., 1509, 2364.
Valorani V., 2577.
Valori, 1356.
Valperga di Civrone, 2197. *Coltivazione delle barbabietole*, 658.
Valsecchi. *Prediche*, 1420.
Valsecchi e Lenti. *Poesie giocose*, 98.
Vandière. *Vedi* Chapais.
Vannoni, 1102.
Varani (suor Battista), 2779.
Varchi. *Opere*, 1274, 2182.
Varese, 2764. *Storia della repubblica di Genova*, 769.
Varner, 2764.
Vastogerardi (duchessa), 1769.
Vecchia. *Vedi* Dalla Vecchia.
Vecchietti, 1974.
Vedeche, 2496.
Vedova, 1137. *Scrittori padovani*, 468.
Velli. *L'Elisir di Leroy*, 858.
Velpeau. *Atlante di anatomia*, 1518. *Trattato di anatomia*, 1667. *Trattato di ostetricia*, 2380. *Vedi* Alibert.
Venanzio, 2663.
Vence, 401.
Ventignano. *Vedi* Della Valle.
Ventimiglia (marchese). *Vedi* Lascaris.
Ventimiglia D., 532.
Ventimiglia R. *Discorso*, 877.
Ventura. *Vedi* Borelli.
Venturini F. *Tesi*, 780.
Venturini P. D., 1509.
Verda. *Regime ipotecario*, 1780, 2674.
Vergani, 1929.
Vermiglioli G. B. *Monumenti*, 4. *Lettera*, 772.
Vermiglioli P. *Diritto canonico*, 308.
Veronese Angela, 2365.
Veronesi. *Domenico Guglielmini*, 2364.
Verri A. *Notti romane*, 2582.
Verri P. *Storia di Milano*, 2742.
Versari e Santarelli. *Dilucidazioni*, 1305.
Vertua. *Scienza teologica*, 1164, 1796.
Viale. *Il Voto di P. Cirneo*, 2125.
Viani, 1472, 1573, 1775. *Carme*, 2438.
Vicino. *Adele degli Argenfeldi*, 845.
Vico. *Opuscoli*, 356. *Opere*, 2002.
Vida. *La Cristiade*, 2224.
Vieillot. *Vedi* Audebert.
Vienna. *Capitolo*, 1124; 2018.
Viganò. *Del teatro italiano*, 2058.
Vigna. *Madonna della corona*, 2294.
Vigny. *Vedi* De Vigny.
Villa C., 1750.
Villa F. *Modo di tenere i registri*, 1070.
Villa G., 41.
Villa M. L. *Filanda a seta*, 1923.
Villani F. *Cronaca*, 2453.
Villani G. *Cronaca*, 2453.
Villani M. *Cronaca*, 2453.
Villardi, 1535.
Villari, 532.
Villemain, 2657.
Villeneuve, 2764.
Villeroy, 1972.
Vincenti, 1333.
Vincenzi G. *Vedi* Bevilacqua.
Vincenzi L., 2441.
Viotti, 239, 1327, 1960.
Virey. *Farmacia*, 2379. *Vedi* Alibert.
Virgiliis. *Vedi* De Virgiliis.
Virgilio, 779. *Il Moreto*, 330. *La Georgica*, 1052. *L'Eneide*, 1052; 1554.
Visconti E. *Letture spirituali*, 1062.
Visconti E. Q. *Monumenti borghesiani*, 329; 1078. *Vase grec*, 1499.
Visconti P. E., 301; 2234.
Visconti S. *Romance*, 2869
Visentini Anselmo, 792.
Visentini Antonio, 1013
Vittorelli, 24. *Opere*, 1107. *Rime*, 1523.
Vivarelli, 1509.
Vives. *Colloquii*, 481.
Viviani D. *Funghi*, 2264.
Viviani Q., 32.
Voet. *Comento alle Pandette*, 484, 1877.
Volpe. *Vicende delle lingue*, 2711.
Volpi G., 2435. *Necrologia di L. Venanzi*, 546.
Volpi G. A., 1489.
Volpi P. *Sul cholera*, 2547.
Volpicella F., 291, 2702.
Volpicella S., 291.
Volta. *Memoria epistolare*, 2552.
Voltaire. *Merope*, 593.
Vulpes. *Sul cholera*, 2448.
Vulpium. *Vedi* Volpi G. A.

W

Waldor Melania, 1972. *Storia di una povera famiglia*, 738. *Clara*, 2338.
Wals, 865.
Walter-Scott. *Vita di Napoleone*, 629. *Scelti romanzi*, 1638, 1639, 1640. *Opere*, 2607.
Want, 1603.

Washington Irving, 2318. *Viaggio per le praterie occidentali*, 634, 847.
Weissel, 2358.
Weydo. *Vedi* Ros-Weydo.
Winiwarter. *Diritto c. austr.*, 1895.
Wolfstein. *Sul cholera*, 2102.

X

Xavier. *Vedi* Boniface.

Y

Ymbert, 2764.
Young. Փիլիսոփութիւն, 2412.

Z

Zacco. *Vedi* Di Zacco.
Zamboni. *Pile secche*, 773.
Zampi, 2083.
Zampieri. *Kalendarium*, 966.
Zanardi Bottioni Speciosa, 2365.
Zanetti A., 2851; 2865.
Zanetti G., 2316.
Zanghi. *Dell'arresto personale*, 2469.
Zannini. *Il Conte Ugolino*, 874.
Zanolini, 1472.
Zanotti F., 1671.
Zanotti P., 963.
Zantedeschi. *Filosofia morale*, 503. *Polarizzazione*, 741.
Zappa, 612.
Zappalà. *Vedi* Malambri.
Zappata. *Orazione*, 708.
Zappi, 1769. *Stanze*, 1451.
Zardetti, 1887, 2736.
Zennari. *Lettera*, 576.
Zerego. *Ragioni*, 931.
Zezi. *Asili di carità*, 1459.
Zigiotti. *Versi*, 450.
Zimmermann. *Solitudine*, 1750.
Zoncada. *Poesie*, 2349. *Fantasie poetiche*, 2383-2775.
Zorli. *Lettera*, 2297.
Zorutt. *Il Strolic pizzul*, 2808.
Zorzi. *Elogio di A. Mangini*, 2253.
Zschokke. *Il Viaggio involontario*, 922.
Zuccagni-Orlandini. *Corografia dell'Italia*, 2217.
Zuccala, 2702.
Zuncada, 1972.
Zuppetta, 2456.
Zurla, 1589.

INDICE SISTEMATICO[1].

TEOLOGIA E STORIA SACRA.

I. *Bibbia, versioni, compendii, estratti, comenti e opere relative*[2].

Biblia sacra vulgatæ editionis Sisti V, 1438.
Sacra Bibbia, tradotta da A. Martini, 2064.
Vecchio e Nuovo Testamento, tradotto da A. Martini, 438.
Sacra Bibbia del Sacy, 934, 1433, 2065, 2350.
Sacra Bibbia di Vence, 401, 603, 756, 933, 1159, 1432, 1789, 2063.
Storia del Vecchio e N. Testamento, di A. Calmet, 1650; 1651.
Storia della Sacra Scrittura, di G. Celli, 1648.
Vecchio e Nuovo Testamento esposto da M. Sartorio, 1814, 2787.
Storia del Vecchio e Nuovo Testamento, di Royaumont, 418; 2081.
Storia sacra del mondo, di Turner Sharon, 2745.
Epitome historiæ sacræ G. F. Lhomond, 1221.
Istoria sacra compendiata per domande e risposte, 293.
Bibbia ad uso dei fanciulli, 1521.
Beati Sulpicii Severi sacræ historiæ mundi libri duo, 2127.
Il Libro dei salmi voltato in versi italiani da P. Bernabò Silorata, 1955.
Ψαλτηριον (Salterio di Davide), 843.
Salmodia volgare, di T. Panzieri, 142.
Libera versione del salmo CXI, 538.
Versione italiana del salmo CXXXI, 1093.
Capo II del Cantico dei cantici, tradotto da A. Cagnoli, 548.
Cantico davidico, 2037.
Salterio di s. Bonaventura, 1792.
Lamentazioni di Giobbe, tradotte da G. Selvaggio, 904.
Versione letterale latina e parafrasi italiana del libro di Giobbe, 2791.
Fiori biblici, libere versioni di F. de Boni, 1944.
La Donna forte (conforme i Proverbii di Salomone), 500.
L'Arcangelo Raffaello, 978.
Spiegazioni del Vangelo, di G. Branca, 595; 2359; 2360.
Spiegazioni evangeliche, di G. B. Maggi, 942.
Storia evangelica, di F. Finetti, 1654.
Αποστολος (L'Apostolo, ossia Atti ed epistole, ec.), 838.
L'Apocalisse, recata in versi italiani da A. Peruzzi, 456.
L'Apocalisse, ridotta in versi italiani da F. Bisazza, 1687.
Della Apocalisse, versione poetica di F. Perez, 851; 2424.
Vita di Gesù Cristo, di C. Massini, 807, 961.
Histoire de la vie de Jésus-Christ, par de Ligny, 221 (tomo I), 2857.
Vita di Gesù Cristo e della B. V. Maria, 1205.
Ponzio Pilato a Vienna, di Mery, 381.
Guida infallibile per chi cerca la felicità, 269.

[1] Le opere segnate con asterisco si trovano ripetute sotto due classi diverse.
[2] Vedi anche *Sacri cantici* al n. VI e *Eloquenza sacra* al n. XIV.

Modo facile per imparare la storia della Sacra Bibbia, 327.
Sacræ scripturæ theoria, 1494.
Saggio di esegesi biblica, di P. Bandini, 403.
Morale biblica, per M. Sartorio, 1749.
Mosè e i geologi moderni, di V. de Bonald, 2572.
Distruzione della **sentenza sulla dimora degli Ebrei in Egitto**, di L. Sebastiani, 1550.

II. *Santi Padri.*

Collectio selecta S. Ecclesiæ Patrum, 1216, 2403.
S. Aurelii Augustini opera, 2837.

III. *Istruzioni catechistiche.*

Alphabet chrétien, 2849.
Anno ecclesiastico, di G. D. Borighoni, 2170.
Breve catechismo pei fanciulli, 643.
Breve compendio della dottrina cristiana, da F. L. Terin Bonesio, 994.
Breve compendio della dottrina cristiana per la I e II classe, 645.
Breve dottrina cristiana per uso della diocesi di Adria, 646.
Catechismo compendiato da G. B. Antolini, 65.
Catechismo degli stati austriaci per uso delle scuole elementari, 2205.
Compendio della dottrina cristiana in dialogo, 1015.
Compendio di dottrina cristiana ad uso del seminario di Bologna, 1296.
Dottrina cristiana breve, per uso della diocesi di Padova, 97.
Dottrina cristiana breve, di R. Bellarmino, 1035.
Dottrina cristiana, di R. Bellarmino, 1311.
Instructions chrétiennes pour les jeunes gens, 2858.
Istruzione dei sagramenti, 1947.
Istruzione sopra la confessione, comunione e cresima, 1949.
Istruzione sulla cresima e prima comunione, 696.
Istruzioni necessarie per il sacramento della cresima, 537.
Metodo breve per istruire i giovanetti nella religione, di G. Battaggia, 322.
Յայտնութիւն (Esposiz. della dottrina cristiana, di Minas Puschg), 2414.

IV. *Libri liturgici, libri di pietà e di disciplina ecclesiastica* [1].

Manuale ecclesiastico pel clero dell'archidiocesi di Spoleto, 1581.
Manuale ecclesiasticorum, 2829.
Breviarium romanum, 1211, 1212, 1213; 1821.
Conferendorum ordinum et sacramenti confirmationis ritus, 2129.
Regola per l'esposizione del ss. sacramento per li agonizzanti, 1782.
Rito per la vestizione e professione delle monache di s. Domenico, 400.
Missæ in agenda defunctorum ad celebrantium commoditatem, 179.
Instructiones ritus et decreta ad funera ducenda, ec., 2821.
Missæ sanctorum de præcepto celebrandæ in diœcesi tarvisina, 2831.
Additiones novissimæ missarum quibusdam in locis celebrandarum, 2809.
De Pompa vaticana, a. A. J. Barluzzi, 1830.
Πεντηκοσταριον (Libro ecclesiastico de' Greci), 2848.
Παρακλητικὴ (Grande periodo degli otto toni sacri, ec.), 2410.
Οκτωηχος (Gli otto toni di s. Giovanni Damasceno), 841.
Ωρολογιον (Il Grande orologio, ec.), 844.
Catechismus ordinandorum, ad usum diœcesis mediolanensis, 2402.
Directorium liturgicum pro archidiœcesi goritiensi, ec., 820.
Directorium divini officii, 2816.
Diurnum augustinianum ad usum fratrum et mon. ord. s. Augustini, 1822.

1 Vedi anche *Diarii sacri* al n. XIII.

Directorium ad horas canonicas recitandas pro fratribus et sororibus ordinis Mariæ de Monte Carmelo, olim provinciæ Venetiarum, 165.
Directorium divini officii persolvendi in tota civitate et diœcesi Venetiarum ab omnibus utriusque sexus profitentibus regulam s. p. Augustini, 167.
Directorium ad horas canonicas recitandas pro fratribus et sororibus ordinis ex carmelitarum excalceatorum olim provinciæ venetæ, 166.
Horæ diurnæ sanctorum hispanorum, 2819.
Horæ diurnæ breviarii romano-serafici, 2134.
Quotidiana directio divinæ psalmodiæ recit., ec., a. J. Andreetti, 1242.
Calendarium ad usum fratrum minorum s. Francisci prov. Messanæ, 1214.
Calendarium franciscanum pro reformata S. Thomæ ap. provincia, 155.
Kalendarium franc.-romanum ad usum sac. ac seraphici ord. s. Francisci provin. bononiensis, 1228.
Kalendarium ecclesiasticum juxta ritum regiæ basil. et coll. S. Barbaræ, 965.
Kalendarium aquense, 157; — *albense*, 202; — *alexandrense*, 158; — *astense*, 174, — *bugellense*, 1245; — *casalense*, 1215; — *cremonense*, 2826; — *derthonense*, 159; — *eporediense*, 203; — *fossanense*, 154; — *mantuanense*, 1229; — *mediolanense*, 2810; 2811; — *monregalense*, 2825; — *nicense*, 2824; — *novariense*, 160; — *pinaroliense*, 156; — *sarsinatense*, 1230; — *segusinense*, 175; *diœc. tarentasien.*, 191; — *taurinense*, 161; — *vastallense*, 966; — *viglevanense*, 204.
Ordo divini officii augustensis prætoriensis ecclesiæ, 193; — *diœcesis brugnaten.*, 196; — *diœc. camberiensis*, 189; — *eccl. cathedr. cenet.*, 1239; — *cremensis eccl.*, 2834; *diœc. cuneensis*, 194; — *diœc. maurianen.*, 190; — *Gaudentii Novariæ*; 151; 195; — *in dunensis-sarzanen. ecclesia*, 183; — *eccl. cathedr. patav.*, 197; — *placentinæ eccl.*, 1238; — *cath. et diœc. Salutiarum*, 186; — *savonense*, 192; — *tarvisinæ*, 188; — *utinensis eccl.*, 830; — *veronensis eccl.*, 831; — *diœcesis vicentinæ*, 832.
Ordo divini officii recitandi ad usum f. min. S. Francisci, 1237; 2137; 2833.
Ordo ad horas canonicas missasque celebrandas in seraphica ac minoritica religione cappucina prov. Lomb. 2832; — *provinciæ pedemontanæ*, 182.
Ordo divini officii sacrique peragendi juxta ritum monasticum utriusque sexus sub regula ss. p. n. Benedicti, 1237.
Ordo divini officii ad usum pp. societatis Jesu in archidiœcesi taurinensi et diœcesi nicæensi, 184.
Ordo divini officii persolvendi sacrique peragendi juxta ritum monasticum in abbatiali ecclesia Sanctæ Mariæ Pratelææ, 187.
Ordo divini officii recitandi et missæ celebrandæ a fratribus min. regularis observantiæ prov. d. Antonii, 185; 1829.
Ordo recitandi divinum officium juxta ritum sacri ordinis fratrum prædicatorum, ad usum provinciæ S. Petri martyris, 198.
Ordo recitandi divinum officium juxta ritum sacri ordinis prædicatorum pro provinciis venetis, 1240.
Liturgicus ordo a pp. cappucinis prov. S. Josephi Leonisseni serv., 177.

V. *Pie congregazioni.*

Appendix ad ordinem veronensem pro eccl. congregationis oratori, 817.
Breve istruzione ai divoti di Maria Vergine del Carmine, 51.
Capitoli addizionali della confraternita del ss. Sacramento nella chiesa arcipretale di Castelguglielmo, 1287.
Capitoli normali per la sistemazione della confraternita del ss. Sacramento nella chiesa arcipretale di Raccano Polesella, 471.
Catalogus sociorum et officiorum provinciæ siculæ societatis Jesu, 163.
Catalogus sociorum et officiorum prov. taurinensis societatis Jesu, 164.
Confrérie à la dévotion du saint Scapulaire de N.-D. du Mont-Carmel, 2852.
Confrérie sainte de l'amour sacré de Marie, 215; 2853.

Constitutiones congreg. sacerdotum sæcularium scholarum charitatis, 2813.
Costituzioni per la congregazione delle sorelle di S. Giuseppe, 2222.
Don G. Perabò ai chierici regolari di S. Paolo nel regno L.-V. (Milano, tipografia di P. A. Molina), 2241.
Istruzioni pratiche intorno ai principali doveri degli ordini religiosi, 903.
Obblighi e beneficii che appartengono alli confratelli e consorelle del ss. Sacramento nella chiesa di S. Rocco del Dolo, 698.
Manuale per la pia opera di S. Dorotea, di A. Fontana, 1746.
Metodo di vita cristiana per giovani ascritti all'oratorio, 1076.
Notizia sull' opera pia della propagazione della fede, 1090-2325.
Obblighi ec. pei fratelli e consorelle del suffragio di S. Antonio, 1384.
Ordini e regole del collegio delle Vergini della B. V., 1614.
Pia opera di S. Raffaele, 1406.
Pratiche divote proposte a' giovani scolari nelle congregaz. di M. SS., 742.
Réglement de vie à l'usage des écoles chrétiennes, 233.
Regola del governo dell' istituto de' fratelli delle scuole cristiane, 2687.
Regolamento della pia unione degli operai di Novara, 390.
Regole dell' istituto della Carità, 2056.
Regole di S. Benedetto, 393.
Regulæ societatis a charitate nuncupatæ, 2138; 2139.
Le Rosaire vivant, 234.
La S. confraternita del santo amore di N. S. ausiliatrice, 1160; 1793.
Spirituale congregazione sotto la protezione di S. Filomena, 1175.
Sullo stato degli ordini regolari di Sicilia, 946.
Regole, ec., della confraternita della SS. V. del Fervore, 2726.
Le Sorelle della carità, di Giulio Ratti, 2727.
Utilità delle regolari instituzioni, 2785.

VI. *Offici particolari e sacri cantici*[1].

Officio del SS. Nome di Gesù, 2601.
Officia mysteriorum et instrumentorum dominicæ passionis, 827.
Officium de passione Domini, 181.
Officium hebdomadæ sanctæ, 1828.
Officium pro dominica in palmis, 828.
Officium in festo et per octavam pentecostes, 1493.
Officium in festo et per octavam corporis Christi, 1492.
Officio della B. Vergine Maria, 1385.
Ufficio della B. Vergine, 793.
Officia propria sanctorum canonicorum regularium, 1235.
Il Cantore di Chiesa, 1697.
Spiegazione delle litanie della SS. V. Maria, 766.

VII. *Divozioni verso Gesù Cristo*.

L' Anima divota del sacro cuore di Gesù, 1263.
L' Anima innamorata di Gesù Bambino, 1514.
L' Anima sul Calvario, di B. Baudrand, 452.
Il Cristiano pietoso che segue Gesù al Calvario, 489-1018.
Divota maniera di visitare i santi sepolcri nel giovedì e venerdì santo, 667.
Divotissimo esercizio di sacre offerte della ss. passione di G. C., 1026.
Divozione del preziosissimo sangue del Redentore, 1027.
La Dolorosa passione di N. S. Gesù Cristo, 1310.
Laudi spirituali a Gesù ed a Maria, 1060.
Novena del s. natale, 551.
Novena di Gesù Nazzareno, 1592.
L' Ora santamente impiegata davanti al ss. Sacramento, 1390.

[1] Vedi anche gli *estratti* biblici al n. I.

Pensieri sulla croce, 564.
Pratica di amar Gesù, di A. de Liguori, 2041.
Réflexions, affections et meditations sur la passion de Jésus-Christ, 2867.
I Sei giorni della settimana santa passati sul Calvario, 408.

VIII. *Divozioni verso Maria Vergine.*

Ακολουθια (Orazioni da recitarsi nell' assunzione della B. V.), 836.
I Cinque maggiori dolori della B. V. Maria, 1008.
Colloquio dove l'anima compatisce la B. V. addolorata, 657.
Considerazioni per la novena e festa della Consolata, 1881.
Corona dei sette dolori di Maria Vergine, 2219.
Corona dei sette gaudi di Maria SS., 1544.
Corona di dodici novene per le feste della SS. Vergine, 1017.
Corona di spine di Maria sempre vergine, 1302.
Divoto esercizio pel triduo e novena della Consolata, 1899.
Divozione a Maria addolorata, 2238.
Divozione al cuore addolorato di Maria Vergine, 1717; 1900.
Esercizii divoti a Maria Vergine addolorata, 1726.
Grandezze di Maria, di Duquesne, 2493.
Meditazioni per la festa della natività di M. SS., di M. Paschi, 2312.
Il Mese di Maria, di A. Muzzarelli, 704; 1968.
Modo di onorare la SS. V. sotto il titolo di Madre di consolazione, 2569.
Motifs de confiance en N.-D. de tout pouvoir, par A. M. de Liguori, 225.
Motivi di confidenza in Maria, di A. M. de Liguori; 1081.
Novene a Maria SS. per le cinque sue principali feste, 1755.
Novena ad onore della SS. Vergine sotto il titolo del Fuoco, 712.
Novene della Consolata, 1989.
Novena di Nostra Signora del Soccorso, 1985.
Novena in apparecchio alla festa di M. V. di Caravaggio, 1986.
Novena in preparazione alla festa della B. V. del Terremoto, 1096.
Novena per la immacolata concezione della SS. V., 1097.
Novena in onore di M. V. del buon consiglio, di E.-N. Stradi, 1754.
Nuove orazioni a M. SS. per le novene delle sue solennità, 339.
Preghiera alla gloriosissima Assunta in cielo, 2661.
Relazione del triduo per l'incoronazione del simulacro della B. V. presso S. M. della Croce fuori di Crema, 1783.
Sacre salutazioni alla B. V. del Buon consiglio, 757.
Tributo quotidiano di affettuose preghiere e lodi a M. SS., 786.
Virtù praticate da M. SS. e proposte a' suoi divoti da S. Bagnati, 2792.

IX. *Divozioni verso Angeli e Santi.*

Aspirazioni divote verso la b. Giovanna Maria Bonomo, 33.
Coroncina dei sette dolori ed allegrezze di s. Giuseppe, 1885.
Considerazioni morali sopra alcune virtù di s. Chiara d'Assisi, 1538.
Dieci domeniche in onore di s. Ignazio, 1893.
Il Divoto dell' ammirabile patriarca s. Giuseppe, 497.
Divoti ossequii ad onore di s. Giuseppe, 1898.
Divoto tributo ad onore di s. Andrea Avellino, 668.
Lodate il Signore nei santi suoi, 701.
Lode a s. Filomena vergine e martire, 1956.
Il Mese di marzo consacrato a s. Giuseppe, 542.
Novena degli apostoli ss. Pietro e Paolo, di P. Tojetti, 1591.
Novena ad onore di s. Gaetano Tiene, 1380.
Novena del glorioso s. Felice da Cantalice, 1094.
Novena di s. Filippo Neri, 1593.
Novena in onore di s. Teresa, di A. M. de' Liguori, 2586.

Novena in preparazione alla festa di s. Filumena, 1987.
Novena, ovvero apparecchio alla festa di s. Vincenzo de Paoli, 1988.
Orazioni da recitarsi dai divoti di s. Vincenzo Ferreri, 722.
Preci ad onore della vergine e martire s. Filumena, 1140.
Preci per le s. vergini veronesi Teuteria e Tosca, 1141.
Preghiere al glorioso s. Filippo Neri, 1621.
Preghiere per celebrare le sei domeniche in onore di s. Luigi G., 744.
Preghiere in onore dei sette dolori e sette allegrezze di s. Giuseppe, 1623.
Preghiere per la novena di s. Pantaleone martire, 1143.
Ragionamento sul culto di s. Filomena, 2678.
Sei domeniche ad onore di s. Luigi Gonzaga, 761.
Sei domeniche in onore di s. Luigi Gonzaga, di P. Mattei, 1442.
Tributo di ossequio al santo pellegrino Laziosi, 785.

X. *Libri ascetici.*

Ἀκολουθια (Sacro esercizio del lettore assistente alla s. messa), 837.
Alle Anime divote queste formole della comunione propone P. Spigardi, 1853.
L'Anima divota della ss. eucaristia, di G. B. Pagani, 969; 1262; 1513; 1685.
L'Anima penitente, dell' abate Baudrand, 970; 971.
L'Année sanctifiée par la meditation, 210.
Apparecchio alla morte, di A. de Liguori, 1515.
Apparecchio per confessarsi e comunicarsi ed ascoltare la messa, 1266; 2173.
Caminho o ceo, ou Manual do Christao, 2874.
Le Chemin du ciel en français, 213.
Considerazioni ed affetti in apparecchio alla s. messa, 488.
Consolazione degli infermi, dell' abate Morcelli, 1543.
Copia di una lettera scritta da un religioso ad una religiosa, 1883.
Corona del Signore, 661.
Corona de' morti ed altro pio esercizio per le anime purganti, 1016.
Il Cristiano santificato colla recita delle quotidiane orazioni, 1019.
Il Cuore del Cristiano al sacrifizio dell' altare ed al convito eucarist., 1020.
Divoto esercizio per la terza domenica d'ogni mese, di L. Paoletti, 2465.
Il Devoto Reggiano, 2466.
Direttorio per ben fare le principali azioni della giornata, 2229.
Divota istruzione del b. Sebastiano Valfré, 2236.
Divote orazioni da recitarsi, 1024; 2237.
Divote preghiere per acquistare il giubileo e le indulgenze, 1025.
Divotissimi esercizii per la confessione e comunione, 91; 1309.
Divotissimo esercizio per ascoltare con frutto la s. messa, 496.
Documenti per tranquillare le anime timorose, di C. G. Quadrupani, 96.
Dono edificante, ossia La s. messa rappresentata in 37 rami, 672.
Esercizii di pietà per tutti i giorni dell' anno, di G. Croiset, 1043.
Esercizii divoti per mattina e sera, per assistere alla s. messa, ec., 118.
Esercizio del Cristiano ad uso delle s. missioni, 2266.
Esercizio del Cristiano, o Modo di ben confessarsi, ec., 1319.
Esercizio del Cristiano pei spirituali esercizii e per le s. missioni, 1320.
Esercizio spirituale ad uso delle scuole d' Alessandria, 120.
Esercizii spirituali secondo il metodo di s. Ignazio, di G. B. Messo, 682.
L'Eternità consigliera, di D. Daniello Bartoli, 1999; 2611.
Etrennes du saint enfant Jésus aux ames empressées, 220.
Ευνοψις (Officiature e preci ad ogni Cristiano convenienti), 839.
Examen de conscience, règles de vie, remèdes contre le péché, ec., 2855.
La Filotea, ossia Introduzione alla vita divota, di s. Franc. di Sales, 1048.
Gesù al cuore del divoto di Maria, 257; 686; 1562.
Gesù al cuore del giovane, 258; 512; 513; 2488.
Gesù al cuore del sacerdote, di B. Dal Monte, 514.

Gesù Cristo vero esempio de' Cristiani, 515.
Giornale per un' anima amante di Gesù sacramentato e crocifisso, 1329.
Giornata del cristiano santificata, 1330.
Giorno santificato cogli atti di mattina e di sera, ec., 262.
Iaculatorie tratte dalle opere dei santi, 1935.
L' Imitazione del p. s. Domenico proposta alle religiose, 1937.
Imitazione di Cristo, di T. da Kempis, 271; 272; 273; 2495.
Indulgenze ed origine della corona del Signore, 1939.
Introduzione alla vita divota, 2293.
Istruzione pratica per ben confessarsi e comunicarsi, 296; 1347.
Letture spirituali per ciascun giorno della quaresima, 1062.
Lezioni spirituali, 1953.
Manifesto ad ogni Cattolico e per tutti i novatori, 1745.
Manna dell'anima, di P. Segneri, 1364.
Manuale del Cristiano, 1962.
Manuale di Filotea, di G. Riva, 1963.
Maximes de perfection chrétienne, 224.
Memoriale vitæ sacerdotalis, 825.
Metodo per ascoltare la santa messa, 324.
Modo breve per fare la via crucis, di Leonardo da Porto Maurizio, 2567.
Modo di ascoltare la s. messa, 1587.
Modo pratico per ben confessarsi, ec., di P. Gaja della Sala, 2570.
Moyen assuré pour faire son salut, 2863.
Nel santuario della B. V. del monte Berico di Vicenza, ec., 2574.
Nouvelle journée du Chrétien sanctifiée, 229.
L' Occupato che medita, 1995.
Omaggio ai defunti, 1602.
L' Ora eucaristica, 716.
L' Ora santamente impiegata in ossequio del SS. Sacramento, 557.
L' Ora santificata dall'istituzione del SS. Sagramento, 717; 718.
Orationes dicendæ in expositione sanctissimi Sacramenti, 829.
Orazioni ad uso del collegio vescovile di Verona, 2008.
Orazioni preparatorie per la confessione e comunione, 361.
Passeggi dello spirito, 560.
Il Pensier della morte rettor della vita, del p. Colombici, 1615.
Pensieri ecclesiastici per tutti i giorni dell'anno, di G. O. Carron, 563, 2021.
Pratica di divozione esposta ad utilità spirituale, 2042.
Preces sancti Nersetis Clajensis, 2416.
Preci per le processioni delle rogazioni e del SS. Sacramento, 2043.
Preghiere che si possono recitare nella visita a qualche chiesa, 743
Preghiere e meditazioni proposte ad un'anima pia, di F. de Bernardi, 1622.
Preghiere per assistere alla santa messa, 1142.
Preghiere tratte dalle sacre scritture e dalle orazioni della chiesa, 2662.
Præparatio ad missam et gratiarum actio post ipsam, 1831.
Il Purgatorio aperto alla pietà de' viventi, 747.
Réflexions, affections et méditations sur la passion de Jésus-Christ, 232.
La Religione nel secolo decimonono, di L. Badinelli, 1784.
Raccolta di esercizii divoti e pie istruzioni, 1630.
Ricordi e pratiche ai giovani scolari, 601.
Ricordi salutevoli agli agricoltori, artigiani, possidenti e mercadanti, 1151.
Riflessioni agli ecclesiastici, di G. Frassinetti, 1154.
Ritiramento spirituale per un giorno in ogni mese, di G. Croiset, 1158.
Santi desiderii della morte, di P. Lalement, 2352.
Sentimenti di pietà, del p. Cheminais, 1799.
Scelta di alcune divote preci ad uso delle pie persone, 605.
Sette acerbissimi dolori di Maria in forma di Via crucis, 1800.

Trattenimenti dell'anima con Dio, 2103.
Trattenimenti divoti pel Cristiano, 2104.
Thomæ a Kempis De Imitatione Christi, 1832.
Gli Ultimi trenta giorni di carnevale santificati, 2385-2779; 2386.
La Via del paradiso, ossia Maniera di santificare la giornata, 2116.
La Vita interiore, di E. M. Boudon, 2396.
Կանոն (Norma di vita cristiana, ec.), di C. G. Quadrupani, 1500.
Տեսառն (Meditazioni spirituali di G. Avedichian), 1505.

XI. *Trattati diversi*[1].

Raccolte sacre. Biblioteca sacra, dei padri Richard e Giraud, 990.
Biblioteca pei parrochi e cappellani di campagna, 2183.
*Collezione di opere di religione distinta in tre classi, 479, 480, 1012, 1013, 1294, 1703, 2209.
*Raccolta di opere sacre per uso di ogni fedel Cristiano, 595.
Seconda serie della Biblioteca di opere di religione, 2072.
Dizionario portatile de' concilii, 2474.

Diritto canonico. Introduzione alla canonica giurisprudenza, di G. A. Bruno, 2290.
Lezioni di diritto canonico, 308.
Juris canonici institutiones, 2823.
Sacræ regiæ visitationis per Siciliam, a. J. A. de Ciocchis, 201, 1244.

Apologetici. *Appendice à la dernière brochure de monsieur de La Mennais*, 1497.
Beneficii prestati dagli ecclesiastici alle scienze, di S. Fabriani, 42.
Collezione de' ragionamenti sacri apologetici, di L. Ugolini, 2208.
La Religione cristiana dimostrata colla risurrezione, di U. Ditton, 1703.
Testimonianze in favore della religione, 1294.
Esame della evidenza intrinseca del cristianesimo, di S. Jenyns, 889.
La Filosofia vendicatrice della religione, di L. Luciano, 2487.
Lettera del signor dottore Agostino Theiner sulla sua conversione, 905.
La Religione cattolica apostolica romana è la sola vera, 1426.
La Religione considerata come base della felicità, di mª di Genlis, 1149.
La Religione cristiana dimostrata per la natura de' suoi misteri, di S. Fabriani, 2346.
Sopra il beneficio recato dagli eccles. alla letteratura, di S. Fabriani, 765.
Sui vantaggi dell'unità cattolica, di G. Geremia, 2370-2751.
Trionfo della s. sede e della chiesa, di M. Cappellari, 430; 787, 2384.
Trionfo della religione ortodossa, di G. Ingrao, 1196.
Verità della fede, di A. de Liguori, 1674.

Teologia e altri trattati. Degli Altari e della loro consacrazione, ec., di P. Stancovich, 1848.
Avvertimenti di s. Carlo per li confessori, 638.
Avvisi alle giovani, 1690.
Il Barone di Van-Hesden, di M. A. Marin, 462, 985, 1689.
Cause dei mali presenti, ec., di A. Muzzarelli, 1001.
Chiave del cielo, 654.
Il Confessore diretto, di A. de Liguori, 1537.
Consiglio scritto da un giovine mancato a' vivi nel 1836, 1707.
*Conversazioni scientifiche, letterarie e religiose, 247.
Dei Simboli trasportati al morale, di D. Bartoli, 2609.
Della Esistenza e degli attributi di Dio, di F. Fénélon, 1012.
Della Grandezza di Cristo in sè stesso, ec., di D. Bartoli, 2603.
Dell' Ultimo e beato fine dell' uomo, di D. Bartoli, 2608.
Detti spirituali di s. Gaetano, 1715.
Dialogo filosofico-morale intorno ai teatri, 1891.
Documenti per tranquillare le anime timorose, di C. G. Quadrupani, 1033.

[1] Vedi anche *Libri liturgici* al n. IV.

Delle Due eternità dell'uomo, di D. Bartoli, 2610.
Ethicæ christianæ, a. F. J. V. Patuzzi, 1122.
I Frutti della lingua, di fra Domenico Cavalca, 1522.
Institutiones theologiæ dogmaticæ, a. F. Platania, 1227.
Instructio pro iis qui sunt examen subituri, a. A. Togni, 173.
Istituzioni di morale teologica, di R. Brandeglio, 2510.
Istruzione pratica per i confessori novelli, 297.
Istruzioni dogmatico-morali parrocchiali, di M. Piano, 1354, 2296.
Jésus-Christ sauveur, 223.
Lettere del conte Lorenzo Magalotti contro l'ateismo, 2209.
Manuale confessariorum diœcesis augustensis, 1232.
Manuale della costumatezza cristiana, di B. Galura, 1067.
Massime ricavate dalle opere di s. Francesco di Sales, 315.
Il Mentore religioso in mezzo ai giovani militari, di A. Scarpini, 1075.
Morale cattolica, di A. Manzoni, 2757.
La Morale in azione, 707.
Morale teologico-pratica, di P. Sperone, 1079, 2320.
Moralium factorum species ex cl. Alasiæ teologia diluendæ, 1233.
Opere di Dio e le meraviglie della natura, di C. Sturm, 1605.
Մատենագրութիւնք (Opere di s. Efrem), 1504.
Opere istruttive e polemiche, di P. Segneri, 925, 1758, 2001, 2604.
Opere spirituali di A. de Liguori, 1609, 2003.
Pensieri di una dama ad una sua amica sopra il moderno vestire, 1763.
Palingenesia di N. Galli, 2013.
Præstanti domino ac optimo jurec. d. Josepho Pagano La Rosa, ec., 1241.
Il Pungilingua di fra Domenico Cavalca, 1861.
Quæstiones et factorum species de extrema unctione et sacro ordine, 200.
Raccolta di controversie teologico-morali, 594.
Ricordi contro la bestemmia, 1427.
Riflessioni cristiane sopra varii oggetti di morale, di G. Croiset, 1152.
Riflessioni proposte agli ecclesiastici da G. Frassinetti, 2059.
Ristretto della pugna spirituale, di A. M. Cortivo De' Santi, 2061.
Կենդանագիր (Ritratto dell' uomo onesto e del saggio), 1501.
De Romano pontifice tractatus, a. D. Gualco, 1243.
S. Gregorii papæ regula pastoralis, ec. (editore sac. Giovanni Finazzi), 1246.
Scelta elegantissima di pensieri, massime e sentenze, 607.
La Scienza teologica, di G. B. Vertua, 1164, 1796.
Sei lettere di s. Francesco di Sales, 1797.
Lo Specchio di croce, di fra Domenico Cavalca, 2184.
Sujets des conférences ecclésiastiques du diocèse de Maurienne, 1257.
Summa s. Thomæ, 1247.
Testimonianze tratte dalla filosofia di Bacone, Cartesio, ec., 479.
Testimonianze di Leibnizio in favore della religione cattolica, 1013.
Theologia moralis F. Cuniliati, 2838.
Theologia moralis, a. J. J. A. Cæsaromontano, 833.
Theologia universa a. r. p. Thoma, 1495.
Theses ex universa theologia, 2141 *al* 2147.
De Re philosophica thesis, 2317.
Tractatus de Christo mediatore, a. P. Philipponi, 206 (fasc. I), 2840.
Tractatus de mysterio incarnationis, 834.
Trattato della esistenza e degli attributi di Dio, di Fénelon, 480 (vol. I).
Trattato delle quattro virtù cardinali, di B. Latini, 2100.
Un Mazzolin di fiori ai fanciulli ed alle fanciulle, 795.
La Vera sapienza, 1673.
Vigilanza e modestia cristiana, 804.

XII. *Bolle, Brevi pontificii, Lettere pastorali.*

Bullarii romani continuatio, 152, 153, 2401.
Versione della bolla di canonizz. della b. Caterina Fieschi Adorno, 2115.
Indulgenze concesse ai frati minori cappuccini della prov. di Venezia, 1734.
Constitutiones synodales, quas C. Philesius mandavit, 819.
Carlo E. Sardagna de Hohenstein, ec., ai nostri ven. fratelli, ec., 2436.
Epistola pastoralis ad capitulum, clerum Placentiæ, ec., 822.

XIII. *Storia ecclesiastica, Biografia sacra, Diarii sacri, Descrizione di tempii, Notizie ed avvenimenti di spirituale edificazione.*

Quadro del cristianesimo, 591.
Storia ecclesiastica, descritta da G. A. Orsi, 1653.
Storia del cristianesimo, di A. E. Berault-Bercastel, 2078.
Fiore di storia ecclesiastica, ragionamenti di A. Cesari, 2072.
Della Europa cristiana nel secolo XIII, del conte di Montalembert, 1920.
Istoria della compagnia di Gesù, di D. Bartoli, 924, 2512.
I Flagelli di Dio, 891.
Notizia dei protestanti convertiti, di G. Brunati, 2324.
Serie cronologica dei romani pontefici, ec., 410.
Solennità delle ss. croci di Brescia, di G. B. Pagani, 1168.
Breve ragguaglio de' fasti dell' immagine di M. V. consolata, 1863.
Notizia storica della medaglia dell' immacolata concezione, 2578; 2579.
Cenni storico-critici sopra il miracolo della SS. Ostia, 1870.
Istoria dell' apparizione di santa Maria della Croce, 1570.
Notizie storiche del miracoloso simulacro della Salve, 2580.

Biografia sacra della vita di Gesù Cristo e dei Santi, 1527.
Ephemerides sacræ anni chr. 1837, *a. J. B. Anguissola*, 821.
La Famiglia del contadino istruita dall' esempio di santi, 1557.
Seconda raccolta di vite de' santi, di C. Massini, 760.
Breve ragguaglio della vita e miracoli di s. Eurosia, di A. Alves e Sala, 1280.
L'Arcangelo Raffaello proposto a modello, 1268.
Compendio della vita di s. Gottardo, di G. Donati, 486.
Compendio della vita di s. Omobono, 79.
Compendio della vita di s. Stanislao Kostka, di D. Bartoli, 2211.
Elogio di s. Filomena vergine e martire, 2251.
Memorie intorno al martirio e culto di s. Filomena, 1966; 2561.
La Taumaturga del XIX secolo, o Santa Filomena, 776.
Eroiche imprese della ven. Maria Laurenzia Longo, 1041.
Ristretto compendio della vita di s. Antonio di Padova, 1429.
Ristretto cronologico della vita di s. Vincenzo de' Paoli, 1787.
Ristretto della vita di s. Lucio martire, 1157.
Sopra una controversia dibattuta in Inghiltera intorno alla liquefazione del sangue di s. Gennaro, dissertazione di A. de Luca, 414.
Vita del beato Agostino Novello, 2794.
Vita di s. Alfonso Maria de Liguori, di V. A. Giattini, 351.
Vita di s. Anselmo, 1480.
Vita di s. Camillo de Lellis, di S. Cicatelli e P. Dolera, 1678.
Vita di s. Filippo Neri, di P. G. Bacci, 2119.
Vita di s. Francesco di Assisi, di C. Chalippe, 1677.
Vita di s. Pantaleone, di G. C. Tensini, 809.
Vita di s. Teresa, di Federico di S. Antonio, 2120.
Vita di s. Venanzio martire, 762.
Vita di s. Vincenzo de Paoli, di D. Acami, 2121.
De Vita et moribus s. Ignatii Loiolæ, a. J. P. Maffeio, 1496.

Almanacco ecclesiastico per l' anno 1838 (Milano), 2421.
Almanacco ecclesiastico di Vicenza per gli anni 1836-1837, 846.
Almanacco provinciale contenente la serie delle diocesi del Piemonte, 8.

Amico di tutti, lunario ecclesiastico veronese, 449.
Antico e vero Rustico indovino, 2172.
La Chiesa di Vigevano, almanacco per l'anno 1837, 74.
Diario spirituale, 1892.
L'Indicatore, almanacco per l'anno 1837 (Alessandria), 276.
Giornale per la provincia di Lodi e Crema per l'anno 1837, 260.
Galleria delle stelle, diario ecclesiastico veronese pel 1837, 1051.
Milano sacro, col giornale pel 1838, 2565.
Novara sacra, almanacco pel 1837, 336.

Breve notizia storica della chiesa di s. Bernardino in Verona, 647.
Compendio storico della cattedrale di Pavia, 1706.
Del Duomo e del battistero di Novara, schiarimenti di C. Racca, 502.
De Ecclesia septempedana, a. J. K. Gentilio, 1219, 2818.
De Ecclesiæ aquilejensis origine, a. F. Nardi, 1218.
Enarratio tabularum in alzanensi templo existentium, a C. Valle, 168.
Le Grandi epoche della chiesa di Parma, di F. Cherbi, 2280.
Istoria della Madonna della Corona sul Monte Baldo, di A. Vigna, 2294.
Lettera di A. Gallo sulla collegiata di S. M. di Randazzo, 907.
Memorie sulla immagine di M. V. delle Grazie in Rovigo, 1967.
Notizie sul santuario della B. V. di Strada, di C. A. Carnier, 1982.
Nuovo convento e chiesa del Monte Carmelo, 1595.
Statuta capituli cathedralis cuneensis ecclesiæ, 205.
Storia dell' abbazia di S. Michele della Chiusa, di G. Avogadro, 2079.

Pievani di S. Pantaleone in Venezia, cenni di A. Salsi, 1133.
L'Artisan chrétien, ou Vie du bon Henri cordonnier, 211.
Commentario delle virtù di Paolo Linari, di S. del Pace, 483, 2212.
L' Estatica di Caldaro nel Tirolo, 249.
Storia del papa Pio VII, del cav. Artaud, 621, 1649; 2739, 2740.
Théodule, ou L'Enfant de bénédiction, par M.-A. Marin, 2870.
Vita di Bartolommea Capitanio di Lovere, 1816.

XIV. *Eloquenza sacra.*

Idea dell' eloquenza dell'abate Giuseppe Barbieri, di A. Paolini, 1338.
Lettera didascalica ad un predicatore novello, 2229.
Massime sopra il ministero del pergamo, di m. Massillon, 316.
Biblioteca classica di sacri oratori, 44, 464, 986.
Selva di materie predicabili, di A. M. de Liguori, 715, 1101.
Dizionario apostolico, di G. di Montargon, 669.

Orazioni sacre del p. Calvi, 2010.
Orazioni quaresimali di G. Barbieri, 1392; 1393; 1394; 1395; 1612; 1613.
Orazioni tre d' ognisanti, di Massillon, 724.
Prediche quaresimali di A. Valsecchi, 1410.
Prediche quaresimali di P.-M. da Pederoba detto il Pietrarossa, 2660.
Prediche quaresimali e panegirici di G. B. Bono, 1620.
Prediche e panegirici di P. Segneri, 352, 554.
Quaresimale di P. Segneri, 1778.
Prediche e panegirici di F. Donadoni, 2659.
Quaresimale di L. Siniscalchi, 929.
Quaresimale e panegirici di B. da Caprile, 2671.
Scelta di quaresimali, prediche, ec., di oratori italiani, 2713, 2714.
Squarci di eloquenza di celebri autori italiani e francesi, 415.

Allocuzione al popolo di Chiavari, di A. Gianelli, 2156.
Allocuzione che don Angelo Rizzi arciprete eletto, ec. 2157.
Λογοι (Sermoni giovevoli all'anima, di A. Baruca), 2845.
Discorsi di L. Bourdaloue, 349, 2329.
Discorsi parrocchiali, ec., di A. De Rosmini-Serbati, 665.

Discorso sul purgatorio, di T. Bini, 2470.
Discorso per le esequie dei defunti colerosi, di G. Morello, 1896.
La Frequenza ai sacramenti, predica di A. Turchi, 684.
Nella rinnovazione dei voti battesimali, orazione di C. Ferreri, 332.
*Omelia detta dal card. Tadini nel giorno di tutti i santi, 346.
Orazione detta da M. A. Cottalorda per le esequie di V. M. Chiara, 2614.
Orazione detta da G. Biadene nelle esequie ai benefattori della pia casa di ricovero in Treviso, 719.
Orazione detta da F. Guzzoni nelle esequie ai benefattori della pia casa di ricovero e d'industria in Padova, 720.
Orazione detta da N. Spinelli nelle esequie ai fondatori e benefattori della pia casa di ricovero e d'industria in Vicenza, 1391.
Orazione detta nella P. C. di lavoro di Firenze da S. Gatteschi, 357.
Orazione in lode della religione cappuccina, di G. B. Guerra, 2005.
Orazione preliminare alla teologia pastorale, di G. O. Marzuttini, 559.
Orazione sul ricovero che s'apre da' Vicentini, di S. Stefani, 360.
Per il discorso detto a S. Lazaro da Giuseppe Barbieri, lettera, 2336.
Per la festa di s. Pietro, orazione di A. Cesari, 2635.
Per la vestizione di Giulia e Teresa Urcioli, oraz. di C. Gazola, 1765-2024.
Per la solennità della manifestazione di Maria nell'orto avvenuta in Chiavari l'anno 1610, ragionamento di J. Rocca, 371.
Per le nozze del conte G. di Castelbarco-Visconti, oraz. di G. Imberti, 2337.
La Provvidenza divina, orazione di A. Riccardi, 746; 2048.
Dei Ragionamenti di L. Morandi, 1631.
Pel Ristabilimento della C. di G. in Piacenza, discorso di A. Benettello, 399.
Scelta di ragionamenti sui bisogni del tempo in materia di religione, 2715.
Sermone recitato da G. Amati in occasione della prima comunione 611.
[illegible] (Sermoni di Giovanni Montagunese), 1506.
Della Socialità della legge mosaica, sermone di L. della Torre, 615.
Sulla congregazione della propagazione della fede, discorso di T. Bini, 2755.
Sul quadro di A. Canova in Possagno, orazione di F. Barbaro, 2090.
Trionfo de' martiri, orazione di A. Cesari, 2108.
Vestendo l'abito salesiano Emanuella de' conti Scotti-Gallarati, 2392.
Discorso del martire s. Secondo, di F. Magnaldi da Montaldo, 2232.
Elogio dell'immagine del santissimo Crocifisso in Chiavari, 109.
Lodi a Maria Vergine nella Suasia, di G. Rosetti, 1359.
Lodi di s. Gregorio Magno e s. Pio V, di G. Siepi, 913.
Lodi di s. Francesco d'Assisi, di F. Proto-Filangeri, 132.
Delle Lodi di s. Gio. Grisostomo, orazione di L. Dalla Vecchia, 1957.
Lodi di s. Stefano, orazione di F. Proto-Filangeri, 311.
Orazione detta da P. M. Tadini pel primo anno secolare della canonizzazione di santa Caterina di Genova, 2613.
Orazione panegirica a s. Ignazio, di A. Paolini, 2006.
Orazione panegirica di s. Stefano, di G. D. Pagnone, 1110.
Orazione panegirica di s. Costanzo, 359.
Orazione panegirica di s. Eusebio, 1111.
Orazioni panegiriche di s. Vincenzo de' Paoli, 2009.
Orazioni panegiriche, di A. Cagnola, 723.
Panegirica lode in onore di s. Pietro, 2014.
Panegirici sacri di P. Segneri, 2181.
Panegirici ed orazioni del p. Finetti, 1761.
Panegiriche orazioni declamate nel santuario di S. M. della Croce, 2624.
Panegirici sacri di P. Segneri, 1762.
Panegirico dell' assunzione della Vergine, di G. Moscato, 1114.
Panegirici di s. Michele arcangelo e di s. Moisè, di A. M. Calcagno, 2625.
Sermoni panegirici del p. Massillon, 350, 1387.
Sopra l'immacolata concezione di M. V., orazione di P. Cultrera, 1172.

GIURISPRUDENZA.

I. *Diritto naturale, universale, romano e francese* [1].

Assunto primo della scienza del diritto naturale, di G. D. Romagnosi, 1516.
Saggio analitico di giurisprudenza naturale e sociale, di G. Colizzi, 140.
Estratto ragionato del « Saggio analitico di giurisprudenza naturale e sociale di G. Colizzi », 121.
Influenza della filosofia nella legislazione, di G. A. Berti, 897.
Dictionarium juris civilis, canonici et feudalis T. M. Richeri, 1823-2815.
Dizionario universale di giurisprudenza, di Merlin, 754; 1908.
Introduzione alla civile giurisprudenza, di G. A. Bruno, 2291.
Interpretazione delle leggi, di A. Cervini, 899.
Logica giudiziaria, di O. di Saint-Albin, 914.
Principii fondamentali di diritto amministr., di G. D. Romagnosi, 467; 1624.
Queste legali sentenze ad Alessandro Brunelli si dedicavano, ec., 1628.
Ricerche economiche sulle interdizioni israelitiche, di C. Cattaneo, 395.
Saggi didascalici: Base del diritto pubblico, di B. Cantalupo, 937.
Della Scienza delle leggi, discorso di G. Devincenzi, 2719.
Scienza del foro, da G. Bentham, 1440.
Studio di giurisprudenza, di G. Pisano Rodriguez, 2748.
Sulle donazioni, sulle prede marittime, ec., di G. D. Romagnosi, 1660.
Sulle leggi che autorizzano l' adozione, 1661.
Compendio degli elementi del diritto criminale, di F. M. Renazzi, 2456.
Dissertazioni di un canonico poliziano sulle usure, 1716.
Considerazioni su la storia di Roma e sul diritto romano, 876.
Le Pandette di Giustiniano, 1399.
Indice delle Pandette di Giustiniano, 1341.
Commento alle Pandette, di G. Voet, 484, 1877.
Corpus juris civilis romani, 1217, 2130.
Corpo del diritto civile, 2220.
Frammenti delle leggi delle XII tavole e dell' editto perpetuo, 1049.
Le Istituzioni imperiali di Giustiniano, 1569.
Recitazione di dritto civile di Heineccio, 2686.
Regole di diritto estratte dalle leggi romane, 2693.
Dei Privilegi e delle ipoteche, di Troplong, 493, 1306.
Legislazione civile, commerciale e penale della Francia, di Locré, 2516.
Opere di G. R. Pothier, 354, 355, 1105.
Del Reggimento municipale, trattato del signor Dupin, 599.
Trattato sull' effetto retroattivo, di Merlin, 2774.

II. *Diritto pubblico civile, penale e amministrativo ne' varii stati italiani.*

Progetto del codice di procedura penale pel regno d' Italia, di G. D. Romagnosi, 1625.
Ragion civile delle acque, di G. D. Romagnosi, 1632.

Regno Lomb.-Veneto.

Comento sul codice civile generale austriaco, di F. S. I. F. Nippel, 1014.
Diritto civile austriaco esposto ed illustrato da G. Winiwarter, 1895.
Sesto supplemento al codice civile austriaco, 1443.
Settimo supplemento al codice civile austriaco, 2358.
Manuale del regolamento generale del processo civile austriaco, 2310.
Sesto supplemento alle disposiz. del regolamento del processo civile, 1444.
Racccolta degli atti del governo, 592, 1147.
Indice alfabetico ragionato delle materie contenute nella Raccolta degli atti del governo di Lombardia, 277.

[1] Vedi anche *Enciclopedie* al n. I e la *Medicina legale* al n. IV delle SCIENZE ED ARTI.

Cenni ad illustrazione dei §§ 163, 1019 e 1024 del Codice civile, 2206.
Osservazioni intorno al Trattato delle prenotazioni, di G. Benoni, 728.
Raccolta delle leggi e disposioni del regime ipotecario, 1780 (parte I), 2674.
Module per le note delle inscrizioni ipotecarie, di G. A. Castelli, 1371.
Quadro sinottico delle contravvenzioni di finanza, di G. E. Schilling, 1417.
Compendio alfabetico per guida nello studio sulle contravv. di finanza, 485.
Teorie e pratiche legali sui fallimenti, ec., di A. Ascona, 1666.
Del Contratto di donaz. secondo il codice c. u. a., di P. Barinetti, 1300; 1301.
Cenni dell' origine, de' progressi, della importanza del notariato, 1003.
Collezione delle consultazioni forensi, di G. D. Romagnosi, 1011, 1875.
Regolamento del consorzio dei canali Sevese, 389.

Stato Sardo. Codice civile per gli stati di S. M. il re di Sardegna, 1874.
Code civil pour les états de S. M. le roi de Sardaigne, 2147.
Indice alfabetico analitico del Codice per gli stati di Sardegna, 2284.
Giurisprudenza del r. senato di Genova, 1054, 1928.
Riforma dei bandi di riguarderia e di politica e pulizia di Cuneo, 397.
Annales de la chambre royale d'agricolture et de commerce de Savoie, 209.

Ducato di Parma. Indice analitico alfabetico della Raccolta generale delle leggi dei ducati di Parma, Piacenza e Guastalla, 527, 1340, 2286.
Conclusioni avanti al tribunale civile e criminale di Piacenza, 1298.
Capitolato per Mezzadria, 1286.

Stati Pontificii Formolario analitico di procedura civile, di C. Ciabatta, 1560.
Considerazioni sul processo e giudizio criminale, di C. Contoli, 1541.
Considerazioni sopra un codice penale, di C. Contoli, 1539.
Trattato teorico-pratico dei contratti civili, di G. B. Falconi, 2382.
Seconda appendice al Dizionario gen. del bollo, regie ipoteche, ec., 1641.
Principii di diritto commerciale, di E. Cesarini, 2665.
Index titulorum digestorum veteris infortiati, ec., 1224.
Karoli Armellini, De mensis quarum literæ, ec., *dissertatio*, 1491.
Consultazione legale sulla decisione de' beni de' contadini, del Calzolari, 1708.
Voto per la verità sul testamento di Domenico Matteucci, 814.

Regno delle Due Sicilie. Dizionario legale, supplemento, di P. Liberatore, 1032.
L'Articolo 532 della procedura penale bene interpretato, 31.
Cenno su di una dissertaz. intorno all' art. 835 del codice leggi civ., 70.
Comento sul decreto del 5 agosto 1831, di M. Scimonelli, 2455.
Della Competenza commerciale nelle cause delle società anonime, 81.
Quadro statistico sull' amministrazione della giustizia penale ne' reali dominii di là del Faro, 1418.
Quistioni di diritto, di N. Nicolini, 2673.
Discorso del segretario gen. bar. R. Ventimiglia, 877.
Discorso dell' intendente di Capitanata cav. Lotti, 89.
Discorso sull' arresto personale in linea civile, di P. Zanghi, 2469.
Per la inaugurazione dell' anno giuridico, orazione di P. Cumbo, 2636.
Sullo studio delle leggi di commercio, prolusione di F. Castellano, 1181.
I Senatori delle sezioni non hanno facoltà di punire le contravv., 1165.
Memoria in sostegno del tribunale di commercio della Valle di Trapani, di G. Calvino, 2554.
Difesa per li rr. cappellani coadiutori delle parrocchiali chiese, ec., 88.
Repliche per li rr. cappellani coadiutori delle chiese parrocchiali, 2696.
Difesa in merito nella causa della usura per l' eredità Ventimiglia, 876.
Successione, validità di testamento segreto, causa Walter-Soleiderer, 422.
Difese, memorie e ragioni a favore: Andresini, 278; — Bonanno Chiaramonte, 2553; — Corti, 2684; — Costanzo, 87; — De Michele, 2634; — Deodato, 931; — Distorio, 319; — Eredi di Lampedusa, 2556; — Fallico, 2680; — Fiorentino, 2682; — Gangitano, 2681;

— Gravina, 930; — La Grua, 2425; 2721; — Lanza, 2685; — Maurogordato, 2683; — Naselli, 2633; — Pensabene, 2497; — Sant'Angelo e Rosselli, 318; — Terranova, 2679; — Valentini, 2555; — Viglia, 2647.

GEOGRAFIA, STORIA E SCIENZE RELATIVE.

I. *Geografia.*

Compendio di geografia antica, 80; 1536-1705.
Breve compendio di geografia, pel collegio femm. di Monza, 2194.
Compendio di geografia moderna, in dialogo, 2213.
Corso elementare di geografia antica e moderna, di Letronne, 1712.
Elementi di geografia moderna ad uso della seconda classe, 1038.
Elementi di geografia moderna per uso della terza classe, 2246.
Elementi di geografia moderna ad uso della gioventù, 1911.
Manuale di geografia, 1365-2537.
Principii elementari di geografia moderna, di G. Antoine, 1772.

II. *Viaggi e costumi.*

*Amenità dei viaggi, memorie contemporanee, ec., 237, 634, 847, 1682, 2162.
Biblioteca universale dei viaggi, di Albert Montémont, 991, 2187.
Cenni di una peregrinazione da Torino a Copenaghen, di G. F. Baruffi, 68.
Dottrina dell' umanità, di G. D. Romagnosi, 1552.
È anche questa una delle follie del Glissons, 1910.
Memorie scelte di geografia, viaggi e costumi, 1368.
Mondo nuovo e cose vecchie, di G. B. Carta, 2318.
Passeggiata in Europa, 2016.
Scene della vita marittima, 1682, 2162.
L' Ultima preghiera, ossia Itinerario di due pedoni da Milano a Vienna, 1197.
L' Universo di Mayer, 1200, 2388.
L' Universo pittoresco, 432, 790, 2110.
Il Viaggio di Giovan Leone, 1676.
Viaggio fatto sulle coste dalmate, greco-venete ed itale, ec., 2393.
Viaggio per le praterie occidentali degli Stati Uniti, di W. Irving, 634, 847.
Viaggio del maresciallo Marmont duca di Ragusi, 2117.
Costume di tutti i tempi e di tutte le nazioni, di L. Menin, 1886.
Costumi de' secoli XIII, XIV e XV, di C. Bonnard, 1887.

III. *Storia universale e storia antica.*

Sull' utilità della storia, di G. Polidoro, 947.
Dell' indole e dei fattori dell' incivilimento, di G. D. Romagnosi, 1566.
*Amenità storiche, 12, 448, 968, 1683, 1849, 2164.
*Collana degli illustri storici italiani volgarizzatori de' latini, 2454.
L'Arte di verificar le date, 29, 980, 2176.
Annali del mondo, 18, 453, 1854.
Atlante storico, geografico, ec., di M. A. Lesage, 35, 2429.
Pantografia istorica, di B. Bellini, 1400, 2333.
Ogni giorno un fatto storico, 1996.
Uno sguardo alle religioni, di T. Dandolo, 796.
Iconografia storica degli ordini religiosi e cavallereschi, di G. Giucci, 525.
Abrégé de l'histoire du moyen age, 208.
Abrégé de l'histoire moderne, 1248.
Storia antica, di Carlo Rollin, 1644.
Epitomi di geografia universale e storia antica, di F. G. Galli, 1555.
Cornelii Nepotis opera, 826, 1234.

Compendio della storia greca, per C. I. C. Siret, 78.
Compendio della storia romana, del signor Goldsmith, 1535, 1879.
Storia romana, di C. Rollin, 1655.
Storia romana di Tito Livio recata in italiano da I. Nardi, 2454.
Storia di Roma dalla sua fondazione sino alla venuta di Pirro in Italia, 1318.
Storia degli imperatori romani, di Crevier e Lebeau, 1645; 1646.
C. Crispo Sallustio, tradotto da V. Alfieri, 54.
I Trionfi degli antichi Romani, di B. Berrettini, 2776.
Studii sul secolo di Augusto, di T. Dandolo, 1455.
La Letteratura latina, di I. Cantù, 2522.
Storia della caduta dell' impero romano, di J. C. L. Sismondi, 2080.
Chateaubriand, Studii ossia Discorsi storici sopra la caduta dell' impero romano, 653.

IV. *Storie straniere e Memorie.*

Storia d'America, di G. Roberston, 2735.
L' America settentrionale e meridionale, 13, 2165.
La Terra santa ed i luoghi illustrati dagli apostoli, 778, 2378.
Algeri, Tripoli, Tunisi e Marocco, di G. B. Carta, 1846.
I Prigionieri di Abd-El-Kader, di A. De France, 1770.
Compendio della storia di Napoleone, 1878, 2210.
L' Imperatore Napoleone, quadri e racconti delle battaglie, ec., 2496.
Vita di Napoleone Bonaparte, di Walter-Scott, 629.
Altre memorie di Constant, 237.
Memorie della restaurazione, della duchessa d'Abrantès, 2164.
La Maison de Rousseau, par F. Replat, 2861.
Storia della dominazione degli Arabi e dei Mori in Ispagna e Portogallo, 417.
Compendio storico della vita e dei fasti di Carlo XII re di Svezia, 2214.
Memorie sui costumi dei Russi, ec., del cav. de Dominicis, 2315.
Համառօտ (Compendio della storia della Russia), 1503.
Storia d' Inghilterra, di D. Hume, 2082.
Storia della conquista dell' Inghilterra, di A. Thierry, 943, 1804, 2363.
Storia di Scozia, di Walter Scott, 2607.
Almanacco della Dalmazia, 1847.
Stato generale delle distanze da Zara ai capoluoghi pretorici, 2077.
L' Archeografo triestino, 1855.
Almanacco mercantile della città e porto franco di Trieste, 2161.
La Svizzera italiana, di S. Franscini, 2759.

V. *Storia generale e particolare d'Italia* [1].

Bibliografia delle antiche corrispondenze dell'Italia colla Russia, ec., 642.
Dissertazioni sopra le antichità italiane, di L. A. Muratori, 878.
Documenti di storia italiana, copiati da G. Molini, 95.
Storie dei municipii italiani, di C. Morbio, 125, 622, 2746.
Narrazioni scelte dalla storia d' Italia di F. Guicciardini, 1694.
Compendio della storia di C. Botta dal 1789 fino al 1815, 1295.
Storia dei popoli italiani, di C. Botta, 1176, 1803, 2361.
Annali d' Italia, di L. A Muratori, 454.
Annali d' Italia dal 1750 sino a' giorni nostri, di A. C. Coppi, 1686.
Il Piccolo Muratori, o Storia d' Italia nel medio evo, 12, 448, 968, 1683, 1849.

1 Abbiamo data una certa estensione a questa categoria, comprendendovi la geografia, la statistica e alcuni almanacchi che, sebbene di poca mole ed importanza, racchiudono notizie delle particolari città o provincie de' varii stati italiani. Vedi anche n. XII della TEOLOGIA E STORIA SACRA, il n. II della GIURISPRUDENZA, il n. II delle SCIENZE ED ARTI, e la storia del colera morbus al n. V della medesima; i n. I, VII, X, XI e XII delle BELLE LETTERE E BELLE ARTI. Inoltre i n. III, VI e VII di questa categoria STORIA E SCIENZE RELATIVE.

Corografia dell' Italia e delle sue isole, di A. Zuccagni-Orlandini, 2217, 2218.
L' Italia, la Sicilia, le isole Eolie, l'isola d'Elba, ec., 697, 1059, 1950.
Statistica d' Italia, di L. Serristori, 768.
Famiglie celebri di Italia, di Pompeo Litta, 251, 1558.
Memorie storiche degli avvenimenti politici d' Italia sotto il pontificato di Clemente VII, di P. de' Rossi, 1369.
Collana degli illustri storici italiani dal secolo XIII al XIX, 2453.
Calendario italiano pel 1837, 57.
Difesa dell' onore dell' armi italiane, di A. Lissoni, 492; 1549.
L' Italia oltraggiata e difesa, 125.

Regno Lomb.-Veneto.

Calendografo per le provincie del regno Lombardo-veneto, 2198.
Lombardia pittoresca, 312, 539, 915, 1360, 1743, 1958, 2307.
Almanacco per le provincie soggette all' i. r. governo di Milano, 6.
Almanacco comunale e provinciale milanese, 2420.
Storia di Milano, di P. Verri, 2742.
Annuale astronomico di Milano per l' anno 1837, 21.
Diario per l' anno 1838 (Milano), 2228.
Diutile ed orario per l' anno 1838 (Milano), 2235.
Utile giornale, ossia Guida di Milano, 2784.
Almanacchi diversi, 1276; 1720; 1732; 2309.
Il Corso di porta Renza ed alcuni caffè di Milano, 2221.
Teatri di Milano, 2761.
Guida pei monumenti antichi e moderni della basilica ambrogiana, 1337.
Guida pei monti della Brianza, di I. Cantù, 1336.
Vicende della Brianza e de' paesi circonvicini, di I. Cantù, 440, 1203.
Il Cronista monzese, 2460.
Cenni sopra una casa di ricovero in Cremona, di F. Manini, 1869.
Storia della Valtellina, di G. Romegialli, 1453, 2737.

Storia della repubblica di Venezia, dell' abate Laugier, 1177.
Augustini Valerii De legatione ad Carolum nonum Gallorum regem, 1820.
Traduzione di una lettera latina di A. Gabrieli, 2029.
Serie dei dogi di Venezia, 2356.
Appendice alle Notizie sulle strade delle provincie venete, 852.
Almanacco per le provincie soggette all' i. r. governo di Venezia, 633.
Venezia, ovvero Quadro storico della sua origine, ec., 801, 2114.
Souvenirs de Venise dessinés d'apres nature, par G. Pividor, 800.
Palazzo ducale in Venezia, di P. Bettio, 2012.
Il Bucintoro di Venezia, 470.
Brevi cenni intorno il teatro della Fenice, di P. Chevalier, 995.
Almanacchi diversi, 517; 582; 2274; 2409; 2801; 2802.
Cenni storici sull' isola di Poveglia, di A. A. Frari, 2444.
Bagni termali di S. Elena a Battaglia, 1273.
A Filippo Zerlotti, che dalle onde due ignoti redimendo, ec., 1323.
Cenni sopra Recoaro e le sue acque, di G. Biasi, 1698.
Lunario veronese per l' anno 1837, 540.
L' Indovino inglese, 528.
Il Gran Mirandolano astronomo per l' anno 1837, 522.
Giornale della provincia del Polesine, 516.
Alla Rispettabile congregazione municipale di Conegliano, 1428.
Sulla patria riconoscenza, di N. Biscaccia, 2088.
Almanacco istorico provinciale di Treviso, 447.
Lunario trevisan del Schieson, 1961.
Giornale e lunario del Schiesoncin trevisan, 2273.
Compendio storico della città di Pordenone, 1880.

Regno Sardo.

Historiae patriae monumenta edita jussu regis Caroli Alberti, 170.
Traités publics de la royale maison de Savoie, 235.
Costumi piemontesi, 1888.
Dizionario geografico degli Stati sardi, di G. Casalis, 1031, 1719.
Calendario generale de' regii stati, 649.
Calendario di corte per l'anno 1837, 55.
Itinerario postale degli Stati sardi in terraferma, 126.
Il Regno di S. M. il re Carlo Alberto, ragionamento di G. Orti, 753.
Annuario statistico amministrativo della divisione di Torino, 22.
Almanacchi diversi, 9; 49; 147; 275; 363; 412; 439; 2160; 2595.
Statistica della provincia di Cuneo, di G. Latty, 2076.
Statistica della provincia di Saluzzo, di G. Eandi, 416.
Instituzione delle zecche in Piemonte, ragionamento di G. Cordero, 287.
Annuario statistico amministrativo della divisione di Alessandria, 975.
Statuto fondamentale e regolamento dell' accademia di Asti, 2733.
Il Fanfarino, almanacco di Casale, 252.
Lo Spigolatore novarese, di A. Bianchini, 2729.
L' Indovino novarese, 279.
Memorie istoriche relative all' antico governo di Tortona, 2562.
Intorno alla Val d' Ossola, cenni storici di Scaciga della Silva, 2289.
Sulle strade del borgo di Oleggio, osservazioni di A. Mazza, 424.
La Fedeltà d' Oneglia a' suoi reali sovrani, del cav. Marsucco, 890.
Annali della repubblica di Genova, di A. Giustiniani, 17, 769, 973.
Lettere sopra la Liguria, 129.
Guide de Gênes et de ses environs, 2856.
Almanach du duché de Savoie, par Bellemin, 1249.
Le Cultivateur des Alpes, 216.

Ducato di Parma.

Cronaca inedita di Giovanni da Parma, 2404.
Storia della città di Parma, continuata da A. Pezzana, 2362.
Almanacchi diversi, 2275; 2804; 2805; 2806; 2807.
Il Piacentino istruito nelle cose della sua patria, 373.

Lucca e Toscana.

Almanacco della real corte di Lucca, 2159.
Storia della Toscana sino al principato, di L. Pignotti, 1862.
Descrizione storica ed artistica di Pisa e suoi contorni, 1304.
Rappresentazione degli edifizii più cospicui di Pisa, 1424.
Vedute di Pisa e suoi dintorni, 1672.

Stati Pontificii.

Saggio geografico dello Stato pontificio, di G. Calindri, 405.
Monumenti dello Stato pontificio, di G. Marocco, 1588.
Notizie dell' anno 1837, 1590.
Benevento, prosa di C. Gazola, 43.
Regolamenti da osservarsi nel pio stabil. di S. Salvatore in Pesaro, 2688.
Cenno di G. Noroni sull' origine di Ripatransone, 2447.
Tavole sinottiche di cose più notabili di Fermo, di G. Porti, 1664.
Autunno dell' anno 1836 in Ancona, memorie di F. Boriani, 637.
Sopra il porto di Cesenatico, lettera di C. Matteucci, 764.
Almanacco statistico-archeologico bolognese, 1260.
Descrizione del palazzo Albergati Capacelli, 1714.
Descrizione del giardino della Viola in Bologna, 85.
Notizie intorno al foro de' Mercanti di Bologna, di G. Giordani, 1377.
Descrizione della villa detta Panglossiana, 1547.
Le Terme porrettane, di S. Conti Castelli, 1186.
Una scorsa a Barbiano, lettera di G. Gozzadini, 1473.
Almanacco ferrarese, 5.
Sul nuovo stabilimento di ricovero in Ferrara, memoria di G. M. Bozoli, 1182.
L' Atlante ferrarese, 34.

Regno delle Due Sicilie.

Notiziario annuale portatile di commercio, di G. Robbio, 137.
Caserta e Santo-Leucio, 1122.
Memorie delle tipografie calabresi, compilate da V. Capialbi, 2560.
Storia de' tremuoti di Calabria del 1835 e 1836, di A. A. Rossi, 2741.
Breve cenno in risposta alle Osservazioni sopra la storia delle monarchie siciliane, di V. Malambri Zappalà, 644.
Sopra la storia delle monarchie siciliane, 1171.
Congiura dei baroni del regno di Napoli, di C. Porzio, 46.
Intorno ai giornali ed alla odierna coltura siciliana, di L. Minolfi, 2504.
Discussione storica e topografica di P. Vagliassindi, 2471.
Utile di un porto nella ripostese rada fondare, discorso di G. de Majo, 1201.
Statistica delle acque fluenti del territorio di Tropea, di A. Pelliccia, 2731.

VI. *Mitologia e Biografia.*

La Mitologia descritta e dipinta, 1077, 1969.
Dizionario mitologico di tutti i popoli, di L. Capello, 1905.
Dizionario storico-mitologico di tutti i popoli del mondo, 2476.
Biografia universale antica e moderna, 992, 993.
Dizionario storico, di F. S. de Feller, 94.
Nuovo dizionario storico, 923, 1596, 1991.
Storie e ritratti di uomini utili benefattori della umanità, 2364.
Vite e ritratti delle donne celebri, 443, 630, 962, 1483, 2122, 2397.
Volgarizzamento dell' opera del Boccaccio De claris mulieribus, 2797.
Biografia degli Italiani illustri, 861, 1695, 2188.
Iconografia degli uomini e delle donne celebri, 1056, 1733, 2282, 2494.
Piccola biografia d' uomini celebri italiani, 374.
Dizionarietto degli uomini illustri della riviera di Salò, di Giuseppe Brunati, 1718.
Biografia degli scrittori padovani, di G. Vedova, 468.
Le Meraviglie dell' arte di C. Ridolfi, 321.
Vite riprodotte di cinque Friulani, di F. Negri, 811.
Dizionario biografico di magistrati e giureconsulti insigni di Savoia, di G. M. Regis, 1901.
Memorie per servire alla biografia degli uomini illustri tortonesi, 2563.
Piccola biografia delle donne illustri alessandrine, di C. Mantelli, 581.
Notizie biografiche e letterarie in continuazione della Biblioteca modonese (L. Spallanzani, di G. d. B. (Giovanni de Brignoli); G. M. Taschini, di G. d. B. (Giovanni de Brignoli); P. A. Zanoni, di A. P. (Antonio Peretti); D. Vandelli, di G. d. B. (Giovanni de Brignoli); Idelfonso Valdastri, di M. S. (M. Salimbeni); G. Aldobrandino R. Terzi, di G. d. B. (Giovanni de Brignoli); D. A. Pacchioni, di E. P. (Eugenio Pieroni); Luigi Rossi, di L. C. (Luigi Cagnoli); Giovanni Fassi-Vicini, di A. P. (Antonio Peretti), 711, 2326
Anno terzo dell' almanacco biografico degli eruditi toscani, 20.
Biografie e ritratti di XXIV uomini illustri romagnuoli, 48.
Biografie e ritratti di uomini illustri piceni, 1278, 1279, 2190, 2191.
Vite e ritratti di XXX illustri ferraresi, 810, 1818, 2123, 2398, 2796.
Elogi di Giovanni Rosini, 353.
Biografie, elogi, orazioni, notizie, necrologie, vite, ec., de' seguenti: Albani, 805; — Albrizzi, 921; — Alfieri, 442; — Arici (in-16, di pag. 16), 1913; — *Balzac, 854; — Benedicti, 2795; — Bonomini, 948; — Borromeo, 1326; — Bressa, 558; — Byron, 1481, 2395; — Cabrusa, 1914; — Camineci, 2445; — Canaveri, 2841; — Canova, 1389; — Casini, 1526; — Cassi Schiavini, 2517; — Cavagnari, 1680; — Chiara, 2614; — Chio, 2827; — Cicognara, 572; 2250; — Colombo, 806; — Costa, 110; 504; 808; 883; 1004; — Costaguti, 114; — Crippa, 1725; —

Da Acri, 115; — De Andrea, 1487; — De Thomasis (scritto di P. Coletta e N. Tommasèo), 2551; — Di Napoli, 1007; — Epicarmo, 1436; — Eustachio, 1912; — Fabricio, 1223; — Fardella, 862; — Flamma, 676; — Forcellini, 863; — Franceschini, 1333; — Francesco I, 358; — Franchini, 1376; — Frullani, 242; — Furitano, 1724; — Gaspari, 549; — Giacomuzzi, 1471; — Ginori Lisci, 1752; — Giordano, 708; — Giustiniani, 570; — Gregorio XVI, 474; — Grenier, 2871; — Grimaldi, 2482; — Guicciardini, 1389; — Hohenlohe, 1115; — Linati, 2107; — Longhi, 960; — Longanesi, 553; — Lorenzi, 2842; — Loschi, 1611; — Malfatti, 2442; — Malvastra, 1135; — Mandruzzato, 1659; — Mangini, 2253; — Manin Cavalli, 569; — Mantegra, 1083; — Maria Cristina di Savoia, 317; 884; 885; 2488. — Marin Sanuto, 2053; — Marzari Pencati, 333; — Massarelli, 678; — Mattioli, 1479; — Mazzolani, 1276; — Mazzolari, 1277; — Melegari, 1997; — Meli, 869; — Mocchi, 2118; — Montanari, 2446; — Moschini, 441; — Mozart, 2321; — Nava, 566; — Nervi, 348; — Nobili, 1753; — Nunziante, 112; — Palombi, 1040; — *Papini, 553; — Pavagnati, 1941; — Pecis, 475; — Pellegrini, 111; — Piazza, 694; — Pichi, 47; — Pinturicchio, 1572; — Pisano, 2034; — Pochettini, 2252; — Priocca, 1998; — Pugliesi 2518; — Rangoni, 1696; — Rasori, 1700; — Richeri, 334; — *Riolfi, 2842; — Ruffo, 2564; — Ruggeri, 2189; — Rusconi, 2254; — Salvetti, 721; — Sartori, 1817; — Scamozzi, 1482; — Schiavo, 2111; — Scinà, 1656; — Segato, 82; 362; — Solaro, 113; — Spinelli, 2335-2627; — *Stefania di Napoli, 1007; — Tasso, 2300; *2534; — Turbini, 282; — Vallisnieri, 495; — Vannucci, 1206; — Velzi, 677; — Venanzi; 546; — Verità Poetica, 578; — Vernazza, 1998; — Vico, 2002; — Vittorelli, 1107; — Volta, 2255.

VII. *Archeologia ed Epigrafia* [1].

Di Alcuni monumenti inediti del gabinetto archeologico di Perugia, lettera di G. B. Vermiglioli, 4.
Le Antiche lapidi del museo di Este illustrate da G. Furlanetto, 455.
Le Antichità di Atene, di J. Stuart e N. Revett, 2171.
Cenno sugli scavi operati nella Nubia (di S. Muzzi), 1292.
Cenno intorno la raccolta di cose etiop-egizie, di C. Pancaldi, 872
Dissertazioni della pontificia accademia romana di archeologia, 2234.
Gran musaico pompeiano, 2281.
Osservazioni sopra un articolo inserito nella Biblioteca italiana intorno il musaico di Pompei, di G. B. Baizini, 1398.
Lettera numismatica intorno ad alcune monete antiche di Creta, 2301.
Mémoire d'E. Q. Visconti sur un vase grec, 1499.
Monumenti scelti borghesiani illustrati da E. Q. Visconti, 329, 1078.
Museo di Mantova descritto ed illustrato da G. Labus, 1082, 1751.
Osservazioni di C. Cavedoni sopra le antiche monete di Atene, 2332.
Storia d'Italia considerata nei suoi monumenti, di G. Checchetti, 2083.
Sulla iscrizione della statua militare in bronzo collocata nel nuovo museo etrusco, lettera di G. B. Vermiglioli, 772.
Varii monumenti con critiche osservazioni di R. Guarini, 799.
Valore della cifra Sex in un marmo di Pompei, di R. Guarini, 797.
Caroli Boucheroni Specimen inscriptionum latinarum, 162.
Elogi di XL uomini illustri italiani, dettati da M. Missirini, 1315.
In funeribus M. Christinæ Siciliarum reginæ, inscript. D. Avella, 1226.
In funeribus Henricæ Xxmiliæ, inscriptiones N. Majoris, 172.

[1] Vedi anche il n. XI delle BELLE LETTERE E BELLE ARTI.

Iscrizioni ad onore d' illustri Lucchesi, di A. Mazzarosa, 2506.
Iscrizioni di P. Contrucci, 1058.
Inscrizioni onorarie italiane, di F. S. Fapanni, 533.
Iscrizioni veneziane raccolte e illustrate da E. A. Cicogna, 901.
Lexicon epigraphicum morcellianum, 176, 824, 1231, 2407, 2828.
M. F. Gagliuffi Ragusini Inscriptiones, 2830.
Mvsei kircheriani inscriptiones ethicæ et christianæ, a. abb. Brunati, 1826.
Notizie epigrafiche degli artefici marmorari romani, di C. Promis, 335.
Per la maestà di M. Cristina di Savoia, iscrizioni di F. Malvica, 370.
Saggio d' iscrizioni italiane, di L. Serafini, 1434.
Sulla nuova edizione delle Antiche iscrizioni perugine di G. B. Vermiglioli, lettera di A. M. Ricci, 625.

SCIENZE ED ARTI.

I. *Enciclopedie; Scienze filosofiche e morali.*

Enciclopedia moderna e dizionario italiano della conversazione, 887, 888, 1917, 2484.
Dizionario di conversazione, 498, 1030, 1551, 1903, 2240.
Dizionario enciclopedico di A. Bazzarini, 670, 775, 2373.
Intorno invenzioni e scoperte italiane, lettere di G. F. Rambelli, 1351, 2505.
L' Impostura smascherata (di Antonio Cattaneo), 1938.
La Fisica dello spettacolo della natura, di F. Bizio, 2262.
L' Uomo istruito, di M. O. Biancon, 433.
Miscellanea di economia pubblica, ec., di L. Blanch, 2566.
Rivista di Salvatore Costanzo, 932.
Tesi, 1188; 1189; 1190; 1191; 1462; 1883; 2093; 2094; 2095; 2096; *2317.
Theses ex philosophia selectæ, a. Angelo a Savona, 2839.
Saggio delle rivoluzioni della filosofia, di F. Carrone, 141.
Sulle vicende della filosofia, ec., discorso di G. Caleffi, 1806.
Della Istoria e della indole di ogni filosofia, di A. Buonafede, 1739, 2295, 2513.
Dizionario filosofico ad uso della gioventù, 859.
Opere edite ed inedite di A. Rosmini-Serbati, 927, 1606, 2331.
Rinnovamento della filosofia antica italiana, di T. Mamiani della Rovere, 139.
Intorno all' opera del Rinnovamento della filosofia antica italiana, discorsi di L. Blanch, G. Ferrari e M. Parma, 123.
Collezione degli scritti sulla dottrina della ragione, di G. D. Romagnosi, 1533.
Discorso sulla condizione dell' umana vita, di M. A. Marinelli, 1023.
Elementi di filosofia, di P. Galluppi, 1313, 2480.
Elementa philosophiæ moralis J. A. Sciolla, 2405.
Elementi di filosofia, di P. Paganessi, 1037, 2245.
De l'Émulation dans l'ordre social, par L. Ravoire, 1834.
Saggio critico degli Elementi di filosofia di S. Mancino, di L. Bonelli, 2709.
Istoria dell' intendimento umano, di G. F. Flögel, 1571.
Logica pei giovanetti, dell' abate Genovesi, 2530.
Lettere filosofiche su le vicende della filosofia, di P. Galluppi, 2523.
Nuovo saggio sull' origine delle idee, di A. Rosmini-Serbati, 342.
Il Nuovo saggio sull' origine delle idee, esaminato da A. Testa, 1383.
Osservazione sull' origine e progresso delle idee, di A. de Gregorio, 1112, 2623.
Opuscoli su argomenti di diritto filosofico, di G. D. Romagnosi, 841; 1610.
Ricerche sulla validità dei giudicii del pubblico, di G. D. Romagnosi, 556.
Studii filosofici di G. Bianchetti, 944.
Breve analisi de' motivi che influiscono al deturpamento delle virtuose affezioni, di S. Speciale Falco, 50.
Caronte, dialogo di Luciano, volgarizzato da C. Gemelli, 868.

Luciani Colloquia XVI selecta, 207.
Caratteri di Teofrasto, volgarizzati da D. Leondarakys, 61.
Codice universale-filosofico-politico-morale, tradotto da C. Raineri, 1010.
Convito di Dante Alighieri, 355.
Elementi di filosofia morale, di F. Zantedeschi, 503.
Fiore di virtù, 1324.
Γνωμικα (Sentenze degli antichi filosofi), 2844.
Lucullo, ossia Il secondo de' primi due libri accademici di Cicerone, 1361.
Maniera di giungere alla moral perfezione, 2533.
Manuale di filosofia morale, di G. Droz, 135.
Morali influenze della solitudine, di G. G. Zimmermann, 1750.
Perfezionamento morale, del signor Degerando, 369, 2022.
Precetti matrimoniali, di G. Mazzolani, 1132.
La Scuola dei costumi, di G. B. Blanchard, 608.
Փէլլեսոփուն (Versione del Manuale del filosofo Epitteto), 2413.
Nozioni fondamentali di estetica, di G. Bonacci, 2587.
Instituzioni di estetica, di L. Pasquali, 1346.
Principii normali della bellezza, esposti da P. Costa, 1412.

II. *Scienze economiche, statistiche, industriali, tecnologiche, commerciali e politiche* [1].

Collezione degli articoli di economia politica e statistica civile, di G. D. Romagnosi, 1531, 1532.
Discorso di C. Gazola letto alla r. società economica del P. U., 666.
Discorsi pronunziati alla società economica della valle di Catania, 2468.
Elenco alfabetico delle persone che acquistarono viglietti di esenzione dalle visite di augurio a beneficio della casa di ricovero in Rovigo, 1314.
Idee sulla popolazione, di F. P., 270.
Lettera di F. Giuffrida alla società economica della valle di Catania, 300.
Dei mezzi di scemare la miseria, ec., discorsi di G. Saleri, 1586.
Mezzo infallibile per promuovere e conservare la propria fortuna, 325.
Opuscoli di economia politica, di F. Lucchesi Palli, 2612.
Osservazioni di G. A. Scopoli sulla moderna economia politica, 727.
Primi elementi dell'economia politica, di F. d'Emarese, 382.
Progetto economico e morale, ec., 1626.
Sulla conversione di fondi pubblici, ec., pensieri di A. Pampelone, 2756.
Sunto di pensieri filosofici-morali-economici di B. Franklin, 1183.
Regolamento per l'amministrazione dell'ospedale di carità di Asti, 392.
Regolamento della società d'incoraggiamento della città di Spezia, 1148.
Saggio sul buon governo della mendicità, di C. I. Petiti, 406.
Memoria sulle opere di beneficenza, ec., di A. Bonafede, 2559.
Bilancio della cassa di risparmio in Roma per l'anno 1836, 1275.
Instruzione sulla cassa di risparmio in Roma, 1349.
Istruzioni sulla cassa di risparmio in Roma, 298.
Istruzioni e regol. della cassa di risparmio e di previdenza in Lucca, 2514.
Regolamento per la cassa di risparmio e di previdenza, 2691.
Sulle casse di risparmio e di previdenza, articolo di C. Cantù, 945.
Alcune ricerche sul progetto di un monte sete in Milano, di C. Cattaneo, 2155.
Capitoli fondamentali per la società del Monte delle sete in Milano, 997.
Monte delle sete, memoria di F. Restelli, 920.
Règlement pour les conducteurs du courrier, 2868.
I. R. priv. Compagnia nominata Assicurazioni gen. austro-italiche, 2283.
Storia delle strade a ruotaie di ferro, 2738.
Strada ferrata da Venezia a Milano, 2084.

[1] Vedi anche il n. II delle BELLE LETTERE E BELLE ARTI.

Dell' Acqua, trattato di chimica tecnologica di G. Fornara, 2151.
Arte pratica di economia nutritiva e refrigerante, 2428.
Atti della solenne distribuzione de' premii d'agricoltura e d'industria, 1688.
Bollettino delle cognizioni industriali e dilettevoli, 2192, 2193.
Cenno su lo stabilimento di cuoiami in Sicilia, di G. Moreli, 71.
Cento segreti per venti soldi, almanacco, 73.
La Cuciniera viennese, 1889.
La Serva cuciniera all'uso milanese, 2723.
Descrizione degli oggetti di belle arti e manifatture costituenti i premii della lotteria a favore degli asili di carità per l' infanzia in Milano, 1545.
Discorso di G. Eandi per la distribuzione de' premii d' arti e d'industria, 2233.
Indicatore degli oggetti d' arti e manifatture, esposti in Brera, 896.
Memoria intorno al miglioramento de' formaggi lomb., di L. Peregrini. 1584.
Il Caseificio o La Fabbricazione dei formaggi, di A. Cattaneo, 1529.
Officine porporarie di Trucento e Castro-Trucentino, di F. Mozzetti, 1601.
Nuovo dizionario universale tecnologico, 341, 1098, 1993.
Regolamenti per una società di lavoro in favore delle scuole infantili, 1425.
Regolamento della società in accomandita Garneri Virano e Comp., 2690.
Saggi della manifattura napolitana, articolo di R. Liberatore, 2708.
Sopra il bene ed il male che han prodotto in Sicilia i collegi dell' arti, discorso di I. Avolio, 763.
Sull' applicazione di nuove vele alla navigazione, pensieri di A. Russo, 423.
Supplimento al Dizionario di fisica e chimica, di G. Pozzi, 425.
Saggio dei caratteri, fregi e vignette della tipografia Pascatti, 1791.
L' Assistente in filanda, 459.
Filanda a seta del signor G. Ballarin, memoria di M. L. Villa, 1923.
Intorno alla trattura della seta nel Piemonte, di G. Carena, 1945.
Regolamento organico dell' agenzia di Tina, 391.
Sui dissodamenti delle pendici montane, discorso di V. Sabatino, 2749.
Trattato generale di commercio, di F. Garello, 1195.
Appendice alle Considerazioni sul cabotaggio tra Napoli e Sicilia, di V. Mortillaro, 457.
Insegnamenti intorno alle cambiali, ec., di P. Gabelli, 898.
Manuale per la tenuta dei registri, di F. Villa, 1070.
Del Merito e dello sconto in commercio, 1748.
Tariffa universale figurata delle monete (Roma, tipografia Giunchi e Menicanti, 1837), 1663.
Quadro di riduzione di peso e misura nel Piemonte, di F. Gotto, 2049.
Sommaria cagione per la quale stanno o rovinano le umane società, di A. Rosmini-Serbati, 1169.
Tre scogli del mondo, ec., 783.

III. *Scienze matematiche generali e applicate.*

Aritmetica.

Abaco, 1258.
Libretto d' abaco nuovamente stampato, 1954.
Il Calcolo senza cifre, di L. J. Huff, 1284.
Élemens d'arithmetique, par M. Pellegrin, 1253.
Introduzione all' aritmetica mentale, di J. B. Deichel, 289.
Lezioni di aritmetica, d' algebra e di geometria, di S. Purgotti, 307.
Nouveau traité d'aritmétique decimale, 227.

Algebra, geometria, ec.

Algebra, geometria piana e solida e trigonometria, di I. Calandrelli, 1512.
Lezioni di introduzione al calcolo sublime, di G. Mainardi, 309.
Catalogue des principaux instrumens de chimie, physique, optique, ec., 212.
Cenni intorno alla nautica degli antichi, 1291.
Elementi di matematica, di A. Lombardini, 2247.

Esame alle osserv. sulle ritirate eccentriche e concentriche, di G. Nirico, 117.
Lettera di P. A. de Luca intorno gl' instrumenti per misurare qualunque profondità di mare, 2519.
Sopra gli esami scolastici, di A. Bordoni, 1643.
Trattato sulla scherma, di M. Gambogi, 2773.
Guida del milite, di E. G., 1933.

Astronomia. *Annuaire d'observations faites a S. Jean de Maurienne en 1836*, 1250.
Dubbii, difficoltà e riflessioni sull' ipotesi del moto della terra, 2243.
Ephemerides motvvm cœlestivm pro anno 1838, 2406.
Effemeridi astronomiche di Milano per l' anno 1837, 101.
Primo supplemento alle Effemeridi astronomiche di Milano, 2341.
Il Firmamento, almanacco per l' anno 1838, 2261.
Giornale astro-meteorologico per l' anno 1837, 259.
Lunario ebraico per l' anno 5598, e dell' era cristiana 1838, 1744.
Il Nuovo dimostratore di selenorama, ghiribizzo di S. Muzzi, 2597.
L' Astrologia, di A. Fava, 460.
Un viaggetto nella luna, 2782.

IV. *Scienze fisiche e naturali.*

Fisica. Elementi di fisica generale, di A. Mozzoni, 674.
Istituzioni di fisica, di M. Milano, 2507.
Lezioni di fisica sperimentale, di S. Barlocci, 1575-2304.
Elementi di fisica sperimentale, di G. Botto, 675.
Memoria epistolare sul gas, di G. S. Volta, 2552.
Della Polarizzazione dei conduttori isolati, di F. Zantedeschi, 741.
Sull' argomento delle pile secche, risposta di G. Zamboni, 773.

Chimica gen. e applicata. Corso di chimica generale, di O. Ferrario, 1710 (tomo I, fasc. 1).
Elementi di chimica, di E. Mitscherlich, 882.
Nuovo sistema di chimica organica, di F. V. Raspail, 2328.
Trattato di chimica elementare teorica e pratica, di L. G. Thénard, 2101.
L'Alchimia e gli alchimisti, del dottor Asson, 2154.

Storia naturale. Elementi di storia naturale, di Edwards e Comte, 105, 1039, 2248.
Dizionario classico di storia naturale, 2239.
Nuovi elementi di storia naturale, di A. Salacroux, 2594.
Spirito della storia naturale, tratto da Buffon, 2730.
Trattato delle cose naturali e dei loro ordini conservatori, 1193, 1809.
Iconografia della fauna italica, di C. L. Bonaparte, 690.

Zoologia. Il Regno animale, 600, 2345.
Memoria sugli anelidi della famiglia delle sanguisughe, 136.
Elementi di conchiologia linneana, di E. I. Burrow, 103.
Sugli uccelli di passaggio, 2085.
Observations anatomiques sur la sirène, par M. Rusconi, 1256.
Cenni sulle preparazioni zoologiche, di Campiglio (Stefano), 871.

Botanica. *Antonii Bertolonii Flora italica*, 2400.
Catalogo di alcune crittogame, di S. Garovaglio, 473.
Centuriæ tres prodromo floræ romanæ addendæ P. Sanguinetti, 2128.
Elenco di muschi raccolti nei contorni di Torino da D. Lisa, 106.
Enumeratio plantarum phanerogamarum agri bellunensis, a. A. F. Sandi, 2132.
Flora sardoa, a. H. Moris, 2133.
Funghi d' Italia, di D. Viviani, 2264.
Muscologiæ italicæ spicilegium, a J. de Notaris, 180.
Per le nozze Tonetti-Mori, 737.
Revisione di alcuni supposti assiomi fisiologici, di A. Bellani, 2699.
Saggio sulla coltivazione del garofano, di A. L. Tagliabue, 604.
Storia naturale dei vegetabili, di De Candolle, Spach, e Brebisson, 1454.
Alcuni cenni sui combustibili fossili del regno Lombardo, 2.

Agricoltura e Veterinaria.

Almanacco pel contadino siciliano, 7.
Calendario d'agricoltura per l'anno 1837, 648.
Calendario georgico della reale società agraria di Torino, 2197.
Coltura più propria dei terreni sabbiosi e marini, di G. Bottari, 482.
Discorso sull'agricoltura di Sicilia, di A. Coppi, 1307.
Il Gran pescatore di Chiaravalle, 267; 268.
Guida a' possidenti e coltivatori, di G. B. Lucchini, 1932.
Lettre sur l'institut agricole de Meleto en Toscane, par M. Saint-Martin, 2860.
Nozioni teorico pratiche sulla irrigazione, di G. Cerini, 1382.
Nuovo dizionario universale di agricoltura, di F. Gera, 1992.
Osservazioni sulla divisione dei terreni, di A. Morolli, 2011.
*Progetto economico e morale, 1626.
I Proverbii del buon contadino (compilati da Antonio Fapanni), 2046.
Rapporto della commissione dell'accad. dei Georgofili, di C. Ridolfi, 1633.
Scelta di memorie agrarie, 606, 941, 1438.
Serie delle operazioni da praticarsi dall'agricoltore e dal giardiniere, 2722.
Servo a tutti, o sia Il Massaro del curato di campagna, 2073.
Stabilimento orticolo agrario della casa Carlo Maupoil e figlio, 2075.
Sull'ara ec., F. Gera (sulla coltivazione), 2089.
Trattato sopra i terreni, 2772.

Arte di coltivare i gelsi, di S. Julien, 1856.
Notizie intorno la coltura del gelso delle Filippine, di I. Lomeni, 1378.
Istruzione pratica sul governo de' bachi da seta, di C. Bianchetti, 536.
Memoria di A. Bassi sul calcino, 1073; 1074; 2549.
Del Mal del segno, calcinaccio o moscardino, di A. Bassi, 133; 1066; 1363.
Memoria sopra un nuovo metodo di propagare i gelsi, di D. Rizzi, 2557.
Viste economiche su i bachi da seta, di A. Bellani, 2793.
Cenni pratici sull'arachide ipogea, di G. G. Giustachini, 1005.
Della Coltivazione delle barbabietole in Piemonte, di T. Valperga, 658.
Notice sur la culture de la betterave à sucre, 2864.
Istruzione intorno il modo di fare i vini, di D. P. F. Staglieno, 1948.
Maniera di fare il vino, traduzione dal francese di A. Sidera, 2532.
Memoria sulla coltura del riso cinese, di De-Provenzale-Flavis, 1583; 1585.
Osservazioni sopra il cacahuete, di F. Tabares De Ulloa, 729.
Manuale dei proprietarii di bestie bovine, di F. Bonsi, 2535.
Principali razze di cavalli e pecore in Ungheria, di L. Patellani, 745.
Storia della fistola esofagea in un cavallo, di V. Giolo, 620.

Mineralogia e Acque minerali.

Della artificiale riduzione a solidità lapidea degli animali scoperta da Girolamo Segato, relazione di G. Pellegrini, 32.
Annunzio sopra l'acqua solforosa-salina di S. Daniele di Abano, 1264.
*Cenni sopra Recoaro e le sue acque, di G. Biasi, 1698.

V. *Scienze mediche e chirurgiche.*

Trattati generali.

Accademia medico-chirurgico-giuseppina, 1841.
*Biblioteca di medicina e chirurgia pratica, 45, 240, 987, 988, 2433.
Dizionario di medicina, chirurgia e farmacia pratiche, 93, 879, 1904, 2473.
Dizionario classico di medicina interna ed esterna, 92, 1028, 1902.
Enciclopedia delle scienze mediche, 886, 1916.
Medicina pittoresca, 1071, 2546.
Il Medico degli asili per la infanzia, di L. Cerise, 1072.
Opere complete di G. Tommasini, 1603.
Opere minori di G. Tommasini, 1608.
Sistema compiuto di medicina, di G. P. Frank, 2724.
Sulle qualità principali del medico-condotto, di G. Rosetti, 1180.
Tesi proposte dalla commissione medica e sostenute da F. Venturini, 780.
*Discorso inaugurale di L. Configliacchi, 495.
Dissertazioni inaugurali per laurea medica, pag. 271.

Anatomia umana, descr., patolog. ec. ec.

Anatomia patologica del corpo umano, 15.
Atlante di anatomia chirurgica, di A. A. L. M. Velpeau, 1518.
Corso completo di anatomia descrittiva, di G. Gorgone, 2459.
Dei Sensi, trattato compilato da D. V. Mantovani, 1798.
Discorsi di anatomia, di Lorenzo Bellini, 1525.
Sulla struttura del corpo umano, trattato di S. T. Sommering, 1805.
Trattato completo di anatomia chirurgica, di Velpeau, 1667.

Fisiologia.

Organogologia, o Saggio di una nuova dottrina intorno il cervello, 2619.
De Æconomia vitalitatis, F. Canaveri, 2126.
Fisiologia ed igiene delle persone date ai lavori dello spirito, di J. H. Reveillé-Parise, 240.
Memorie riguardanti la dottrina frenologica, ec., di L. Ferrarese, 2314.
Saggio di fisiognomonia e patognomonia, 988; 1161.
Sulle primitive affezioni del sangue, di F. S. Festler, 774.

Patologia gen. e Medic. pratica.

Adversaria medico-clinica, a. F. G. Lippich, 815, 816.
Elementa institutionum medicinæ theorico-practicæ, a. J. B. Chiesa, 1220.
Istituzioni di medicina pratica, di G. B. Borsieri, 3209.
Institutiones medicinæ practicæ P. A. Valentini, 1825 (vol. VI).
Manuale di medicina pratica, di G. Coster, 2538.
Nuovi elementi di patologia medico-chirurgica, di Roche e Sanson, 2593.
Patologia fisico-chimico-meccanico-animale, di G. Antinori, 366.
Pensieri sulla patologia generale, di S. de Renzi, 2631.
Trattato dei soccorsi terapeutici, di G. Giacomini, 429, 782.
Clinica dello spedale di S. Luigi, 1009, 2207.
Corso di medicina clinica, di L. Rostan, 1711.
Rendi-conto degli ammalati nella clinica di Padova di G. Federico, 1786.
Risultamenti degli spedali militari delle Due Sicilie, di F. Cervellari, 2706.
Saggi clinici, di F. G. Geromini, 936.

Essais sur le progrès de l'homeopathie, par J. B. Mure, 219.
Guida alla diagnosi delle malattie del cuore, di D. Gola, 1055.
Della Infiammazione e febbre continua, di G. Tommasini, 1735.
Intorno all' utilità del saggio dei tumori, discorso di L. Pacini, 288.
Istoria d'un vasto ascesso al piccol bacino, di P. Aldragna, 292.
Delle Malattie periodiche, di P. Manni, 1065.
Malattie degli organi della voce, di Colombat, 987.
Memoria su la terapeutica della gotta e dei reumatismi acuti e cronici, 2558.
Notizie sulla non essenzialità delle febbri, di F. Genovesi, 2581.
Nuovo sistema d' iconosografia, di G. B. Pezzoli, 2599.
Patogenia dell'idrope, di M. Borgialli, 1116.
Storia di una singolare epilessia, di G. Antinori, 1652.
Storia e riflessioni sopra una cardialgia, di A. Menicucci, 2743.
Sulla identità di essenza delle così dette febbre puerperale, miliare nervosa, ec., col tifo petecchiale, di V. Ottaviani, 1456.
Sulla febbre catarrale epidemica detta grippe, di G. M. Mannoni, 2086.
Teoria della flogosi, di G. Rasori, 952; 2092.
Dialoghi intorno alla Teoria della flogosi, di F. Puccinotti, 1548.
Sulla originalità e utilità della Teoria della flogosi, di F. Freschi, 1457.
Trattato del midollo spinale, di P. Ollivier, 45.
Trattato dell'ascoltazione mediata, di R. T. H. Laennec, 2770.
Origine del contagio venereo, brevi cenni di C. Porro, 725.
Sopra alcuni punti relativi al morbo venereo, di C. Porro, 1642.
Trattato di blefarottalmo-terapia operativa, di A. Riberi, 427.
Di Un tumore nell'ipocondrio destro, di A. Olmi, 1668.
L'Autunno dell' anno 1836 in Ancona, di F. Borioni, 1858.
Avviso ai ricchi sul modo con cui devono regolarsi nelle malattie, 639.

Preservativi e curativi del cholera.

Avviso ai suoi paesani sul cholera-morbus, di A. Parisi, 2431.
Avviso al popolo, ossia Notizie sul trattamento omiopatico del cholera-morbus, di A. de Blasi, 37.
Capitoli delle osservazioni chimiche di A. Panvini sul cholera-morbus, 996.
Cenni storici sul cholera morbus in Brescia, di B. Manzini, 870.
Cenni sul cholera-morbus in Bergamo, di G. Piacezzi, 476.
Cenni sulla irruzione del colera nelle prov. venete, di T. Caffi, 1699.
Cenno per la cura del cholera asiatico in Napoli, di B. Vulpes, 2448.
Cenno storico sul cholera morbus in Secugnago, di I. Suardi, 477.
Del Cholera asiatico, rapporto di L. Riccardi, 75.
Il Cholera morbus non è a temersi da tutti, 478.
Del Cholera osservato nell'ospedale di S. M. di Loreto, di S. de Renzi, 2450.
Commentario di A. Petrini intorno al cholera morbus, 1876.
Dilucidazioni di G. Versari e Geremé Santarelli in esame della storia sul cholera morbus nella terra e circondario del Cesenatico, 1305.
Istruzione popolare sul cholera-morbus asiatico, di L. Barracco, 902.
Lettera di G. Renghi sul cholera morbus, 1740.
Lettera di un medico a Politi Cosimo intorno il cholera asiatico, 2520.
Lettere di V. Sacchi sul cholera, 302.
Lettere sul cholera, di P. Girondi, 2525.
Ai Medici, un pensiero sul colera-morbus di P. Volpi, 2547.
Memoria sul cholera-morbus, di G. Algeri-Fogliani, 320.
Nuove scoverte e mezzi curativi pel morbo colera, di L. Curci, 340, 2590.
Osservazioni clinico-mediche sul colera-morbo, di D. Rotondo, 2621.
Rapporto sugli ammalati di cholera-morbus curati nell'ospitale maggiore di Milano, di C. Calderini, 598.
Rapporto ragionato di F. Morotti sul colera morbo in Piemonte, 387.
Relazione degl'infermi di colera-morbo trattati nell'ospedale di S. Maria di Loreto, di S. de Renzi, 2694.
Rendiconto de' cholerosi di S. Barnaba e del Gallo, di G. Clerici, 1785.
Repertorio generale del colera, di A. Perone, 394.
Riflessioni ed avvertenze al popolo sul cholera, di G. Turba, 2703.
Riflessioni intorno all'indole del cholera-morbus, di R. Delisi, 1153.
Riflessioni medico-pratiche sul cholera-morbus di Napoli, di G. Miani, 396.
Rimedio per la guarigione del cholera-morbus, 1155.
Risultato medico nel colera-morbus di Soncino, di F. Brutti, 1430.
Saggio storico del cholera-morbus di Montefano, di A. Terenzi, 2351.
Sul colera asiatico curato nello spedal militare della Cristalliera, 2752.
Statistica del cholera morbus, del dott. G. Ferrario, 1452.
Storia del choléra morbus indiano sviluppatosi nella terra e circondario del Cesenatico, di D. Barbacciani Fedeli, 1647.
Saggio di osservazioni per servire alla storia del colera, di F. Lavagna, 404.
Sul cholera delle provincie venete, osservazioni di C. Speranza, 624.
Sul cholera asiatico, rendiconto di G. Tibaldi, 2753.
Sul cholera indiano, ricerche mediche di M. Giardini, 2754.
Teorica induttiva del periodo algido colerico, di G. Franceschi, 2377.
Trattato sul cholera, di G. C. Wolfstein, 2102.

Medicina legale, Igiene e Polizia medica.

Istituzioni di medicina forense, di G. Tortosa, 2508.
Lezioni di medicina legale, di Orfila, 310, 1063.
Tossicologia pratica, di Orfila, 2768.
Trattato de'veleni, di Orfila, 2771.
Trattato delle esumazioni giudiziarie, di Orfila e Lesueur, 1194, 2381.
Agostino Cappello, ec. (Sulla cura dell'idrofobia), 1508.
Ammonizioni al popolo sul catarro epidemico detto grippe, di D. Meli, 635.
La Grippe, 523.
Breve rapporto sulla ottalmia, di P. Portal, 864.

Consultazione medico-legale sullo stato di mente del signor Samuele Della Ripa, di D. Meli, 2457.
Descrizione del contagio che da Napoli si comunicò a Roma l'anno 1656, opera del c. S. Pallavicino (pubblicata da *Tito Cicconi*; Roma, nel Collegio Urbano, 1837), 1546.
Descrizione e cura di malattia petecchiale contagiosa, di G. Vallenzasca, 663.
Esame di un giudizio medico-legale sopra una ferita di fegato, di L. Fochi, 681.
Rendiconto delle guarigioni ottenute nello stabilimento di S. Benedetto per gli alienati in Pesaro, di D. Meli, 2695.
Rendiconto statistico del r. manicomio di Torino, di C. Bartolini, 2057.
Saggio di statistica del r. manicomio di Torino, di G. S. Bonacossa, 2067.
Ricerche patologiche sulla febbre di Livorno del 1804, 1634.
Saggio di topogr. statistico-medica della prov. di Brescia, di W. Menis, 2068.
*Statistica medica di Milano, di G. Ferrario, 1452.
Sui fummigi disinfettanti, di B. Tori, 2750.
Trattato della vaccina, di G. B. Bousquet, 2433.
Voti di alcuni professori per provare la pazzia nel suicidio, 2124.

Chimica farm. e materia medica.

Dizionario universale di materia medica, di Merat e de Lens, 1907.
Farmacopea universale, di A. J. L. Jourdan, 1044, 1922, 2485.
Formolario tascabile di Richard, 1325, 1561.
Indice alfabetico degli articoli del Dizionario de' medicamenti, 526, 2285.
Trattato compiuto di farmacia teorica e pratica, di J. J. Virey, 2379.
Taxa medicamentorum, a J. Porati, 2140.
Appendice alla lezione di Giacomini sulla china, di L. Mendini, 25.
Lettera sopra alcune virtù del gaz acido carbonico, di A. Menicucci, 2521.
Osservazioni intorno al creosoto di Reichembach, di S. Donzelli, 1397.
Osservazioni sulla virtù antiflogistica della china china, di M. Reviglio, 1113

Chirurgia e Ostetricia.

Clinica chirurgica, di D. G. Larrey, 1702, 2452.
Istituzioni chirurgiche di G. B. Monteggia, 1568.
Lezioni vocali di clinica chirurgica, del barone Dupuytren, 2526.
Manuale delle operazioni chirurgiche, di G. Coster, 1578.
Manuale di chirurgia, di M. G. Chelius, 1068, 1579, 2311, 2380.
Opere del cav. Antonio Scarpa, 1102, 2602.
Osservazioni chirurgiche raccolte da G. Regnoli, 1396.
Il Candidato all'esame pubblico di chirurgia, di L. Fanzago, 1285.
Il Conservatore dentista, 1299.
Intorno alla gangrena secca, di O. Linoli, 693; 1350.
Lettera riguardo allo scirro e cancro dell'intestino retto, di P. P. Malagò, 1061.
Memoria sopra la cistotomia epipubiana, di Leroy-d'Etiolles, 2313.
Riconoscenza di A. Boschi a V. Andreini prof. di clinica chirurgica, 1635.
Sulla estirpazione di un cancro dell'intestino retto, di N. Torri, 1657.
Manuale di ostetricia teorica e pratica, di R. Lamprecht, 1964.

BELLE LETTERE E BELLE ARTI.

I. *Storia letteraria e Bibliografia.*

Origine, progressi e stato attuale di ogni letteratura, di G. Andres, 726.
Storia della letteratura italiana, di G. Maffei, 2734.
Memoria di N. Biscaccia sull' argomento Quali sieno le condizioni presenti della letteratura in Italia, ec., 1747.
*Bibliografia delle antiche corrispondenze dell'Italia colla Russia, ec., 642.
Projet d'association pour la publication d'une revue sicilienne, 2866.
Alcuni libri vendibili nella tipografia e libreria all'insegna di S. Girolamo Emiliani, S. Giovanni decollato (in Venezia), 3.
Agli Amatori delle scienze, lettere ed arti, la Tip. Emiliana, 967; 976.

Catalogo dei libri che si trovano vendibili in Forlì presso M. Casali, 999.
Catalogo dei libri delle librerie di A. Nobili in Pesaro e Sinigallia, 651.
Catalogo dei libri vendibili nella stamperia Mazzoleni in Bergamo, 64.
Catalogo dei libri del tipografo libraio Giacinto Marietti di Torino, 2202.
Catalogo dei libri italiani della Biblioteca circolante, 472, 2203.
Catalogue des livres françois de la Bibliotheque circulante, 1251.
Catalogo dei libri di Simone Occhi libraio in Venezia, 63.
Catalogo dei libri vendibili da Gaspare Truffi e socii in Milano, 245, 1289.
Catalogo della libreria Gamba esistente in Livorno, 1290.
Catalogo di libri vendibili presso la tipografia del Seminario in Padova, 1867.
Catalogo e condizioni d'abbuonamento al nuovo deposito letterario di libri (in Pinerolo), 2204.
Catalogo dei libri italiani vendibili da Giovanni Silvestri in Milano, 1000.
Catalogo della libreria di Giuseppe Ignazio Reviglio e figlio in Torino, 1868.
Catalogus librorum latinis, græcis et hæbraicis, ec., L. Dumolard, 818.
Quadro dei giornali nel gabinetto di lettura in Padova, 590.

II. *Educazione, istruzione pubblica e libri elementari* [1].

Degli Abusi della educazione infantile, di P. Plai, 445.
Dell' Educazione fisica dell'infanzia, 99.
Dell' Educazione, memorie di C. Caramelli, 100.
Maximes et dévoirs des pères et des mères, par M. Arvisenet, 2862.
Ragionamento sulla istruzione elementare, 1423.
Della Direzione morale delle sale d' asilo, 2230.
Le Feste della carità verso l' infanzia, 1046.
Istruzione sugli asili dell' infanzia, 1348.
Intorno alla fondazione degli asili per l' infanzia in Milano, 900.
Nell' Inaugurazione del quarto asilo per l' infanzia in Milano, 1087.
Storia degli asili di carità per l' infanzia in Treviso, di F. S. Fapanni, 619.
Sull' utilità degli asili di carità per l' infanzia, del curato Zezi, 1459.
Discours d'ouverture, par A. Moriette et A. M. de Gueriviere, 214.
Discorsi di F. Rejneri riformatore delle r. scuole, 2231.
Discorsi varii letti nell' istituto Racheli, 1022.
Discours sur les plaisirs de l'etude, par J. Ravoire, 2854.
Istituto di educazione per le fanciulle, diretto da Luigia Meisser, 1352.
Mvnificenza di Maria Lvigia in monvmenti civili e religiosi, 1373.
Orazione inaugurale di F. Mansueti, 2004.
Parole dette la vigilia del s. natale da Enrico De-Magri, 2626.
Parole di congedo di F. Schizzi, 2323.
Prospetto degli studii dell' i. r. università di Pavia, 2669.
Recueil des dispositions souveraines concernant les écoles primaires, 231.
Regolamento per le scuole Cataldi, 2692.
Saggio accademico degli alunni delle scuole pie in Savona, 402.
Abecedario di storia naturale, 1679.
Abbecedario con sillabe per imparare a sillabare prima di leggere, 631.
Abbecedario, con una raccolta di massime, ec., di F. Soave, 632.
Abbecedario, con una raccolta di massime, proverbii, ec., 2150.
Abbecedario pei fanciulli di campagna della diocesi di Novara, 1.
Alfabeto flora pei fanciulli, 1845.
Descrizione degli animali contenuti nell'Alfabeto di storia naturale, 1713.
Libro di prima lettura pe' fanciulli, di N. Maggiore, 131.

[1] Vedi anche i compendii biblici al n. I e i catechismi al n. III della TEOLOGIA E STORIA SACRA; la GEOGRAFIA E STORIA ai n. I e V della rispettiva categoria; le tesi legali al n. I, l'aritmetica, l'algebra, la geometria al n. III; le dissertazioni mediche alla pag. 271 della « Bibliografia »; finalmente i n. III, IV, V, VIII e IX di questa categoria BELLE LETTERE E BELLE ARTI.

Metodo facile per insegnare a leggere ai fanciulli, 705.
Nuovo abbecedario morale e religioso, 1756.
Nuovo abbecedario di scienze, 1594.
Piccolo abbecedario, con una raccolta di massime e proverbii, 739.
Pratica facile per insegnare a leggere ai fanciulli, 586.
Sillabario italiano proposto da F. M. (F. Minarelli), 613.
Sillabario proposto da L. Barbirolli, 1445.

Alcuni precetti della lingua italiana pel stabilimento Lambertini, 1511.
Breve trattato intorno alla conoscenza ed uso delle proposizioni, 1281.
Cacographie méthodique par F. Munier, 2850.
Compendio di grammatica italiana, 660.
Elementi della lingua italiana, di F. Soave, 673.
Elementi di lingua italiana estratti dal Manuale dell'Ambrosoli, 102.
Gramatica della lingua italiana, di F. Bellisomi, 1930.
Gramatica della lingua italiana, di G. Ravani, 1334.
Grammatica elementare della lingua italiana, di S. Franscini, 1730.
Grammatica italiana, di L. Abbati, 1564.
Grammatica italiana, 1565.
Gramatica ragionata della lingua italiana, di F. Soave, 2492.
Guida all'analisi ed alla pratica composizione del discorso, 1335.
Introduzione alla gramatica italiana, 2292.
Introduzione alla gramatica italiana, proposta da L. Barbirolli, 695.
Nozioni fondamentali su tutte le parti del discorso, di G. Corà, 1381.
Precetti elementari di grammatica italiana, 2658.
Rudimenti di grammatica italiana, 602.
Saggio di grammatica della lingua italiana, di A. M. Bonfiglio, 758.
Soresi, Rudimenti di lingua italiana, 1450.

Brevi racconti pei fanciulli, 2435.
Brevissimi cenni diretti alla gioventù che frequenta le scuole italiane, 1864.
Il Buon fanciullo, racconti di C. Cantù, 243; 1282; 1283.
Colloqui e ragguagli domestici, di M. Parma, 656.
Il Consigliere amorevole de' giovanetti, di G. Siedmiogrodzki, 1542.
Dono ai giovanetti d'ambi i sessi, 880.
Educazione familiare, o Serie di letture pe' fanciulli, 1721.
Il Galantuomo, libro di morale popolare, di C. Cantù, 685.
Il Galateo di M. Gioja, compendiato da G. Compagnoni, 1925.
Giannetto, di L. A. Parravicini, 1053, 1563.
I Giovanetti, altre novelle di G. Porta, 1331.
Il Giovinetto, di C. Cantù, 689; 1927.
Il Giovanetto, ec., di C. Cantù, articolo di S. Battaglione, 2278.
La Journée d'une jeune demoiselle, par J. Benedet, 1498.
Letture morali, ovvero Racconti ed aneddoti pei fanciulli, 699.
Letture pei fanciulli, di Massimina Fantastici Rosellini, 306.
Letture pei fanciulli, di R. Lambruschini, 1357.
Il Libro dell' infanzia, della signora Desbordes-Valmore, 2527.
Le Novelle morali, di G. Taverna, 1091; 2583.*
Novelle morali di F. Soave, 1092.
Novellette ad uso delle scuole d'Imola, 337.
Prime letture de' fanciulli, di G. Taverna, 1771; 2664.
Ricordo morale per la gioventù studiosa, 1636.
Il Salvadanaio, sei racconti popolari pubblicati da E. Mayer, 1162.
Il Tesoro dei fanciulli, di P. Blanchard, 2097; 2766.
Trattato elementare dei doveri dell' uomo, 781.
Trattenimento piacevole istruttivo pei giovanetti d'ambo i sessi, 2105.
L'Uomo, i suoi bisogni, i suoi doveri, di L. A. Parravicini, 2112.
Un nuovo amico della gioventù, 957, 1812.

III. *Lingue straniere antiche e moderne.*

Francese.
Dizionario portatile e di pronuncia francese-italiano e viceversa, 2474.
Grand dictionnaire français italien, composé par F. Alberti, 1254, 1836.
Nuovo dizionario italiano-francese e francese-italiano, di F. d'Alberti, 714, 1255, 2149; 2354.
Grammatica della lingua francese, di G. Simondi, 264.
Élemens de la grammaire française, par Lhomond, 217, 218.
La Lingua francese senza il maestro, di C. Appert, 2528.
Nouvelle grammaire française, par Noël et Chapsal, 228.
Nuovo metodo sulla gramatica francese, di A. Scoppa, 1099.
Esercitazioni per gli studiosi della lingua francese, di G. Simondi, 1042
Raccolta di verbi pei dilettanti di lingua francese, di A. Agosty, 596.

Todesca.
Grande dizionario italiano-tedesco del Valentini, 266, 893, 1731; 2279.
Prosodia della lingua tedesca, compilata da D. Biraghi, 589.

Inglese.
The Art of english correspondence, by P. Sadler, 2872.
Gramatica inglese, di A. Cerutti, 265.
Elementi della conversaz. francese, italiana ed inglese, di G. Perrin, 1722.
The Elemens of conv. in italian, french, english and german, by J. Perrin, 2873.

Spagnuola.
Grammatica della lingua spagnuola, di F. Marin, 521.

Latina.
Breve trattato comparativo della sintassi figurata italiana e latina, 2195.
Calligrafia plautina e terenziana, di A. M Ricci, 244.
Colloquii di L. Vives latini e italiani, 481.
Esercizio ragionato sulle declinazioni e coniugazioni, 119.
Gramatica della lingua latina, di P. T. Canini, 1729.
Gramatica della lingua latina, di F. Porretti, 1931.
Ex Institutione grammatica E. Alvari, ec., 2820.
Istradamento alla lingua latina, 294.
Manuale del maestro e dello scolaro di quinta, per M Ponza, 2536
Metodo facile per apprendere la lingua latina, di V. Grammarroni, 323.
Osservazioni sulla sintassi latina, di G. Corà, 2622.
Particulæ latinæ orationis ab H. Tursellino collectæ, 2835.
Prosodia della lingua latina, di F. Porretti, 2045.

Greca.
Compendiaria græcæ grammatices institutio, 2812.
La Ellonodidascalia di B. Sirengo, 2481.
Grammatica linguæ græcæ recentioris, a. J. Frank, 1824.
Introductio ad linguam græcam, a. B. Giradeau, 2822.
Introductio ad linguam græcam, excerpta ex grammatica patavina, 2135.
Lezioni di grammatica greca elementare, di A. Sala, 130, 911, 912.

Armena.
Քերականութիւն (Gramatica pratica dell' armeno letterale), 1507.
Բառգիրք (Dizionario armeno-italiano compilato da E. Ciakciak), 2411.
Հանրառու (Dizionario inglese-armeno e viceversa), 1502.

Slava.
Alfabeto civile pratico e ragionato della madre lingua slava, 1844.

IV. *Filologia.*

Saggio sulla filosofia delle lingue, di M. Cesarotti, 2710.
Saggio sulle cause delle vicende delle lingue, di G. Volpe, 1711.
Grammatica piemonteisa italiana di E. Geymet, 1208.
Glottopedia italo-sicula, di I. Fulci, 892.
Dizionario parmigiano-italiano, di F. Peschieri, 248.
Vocabolario piacentino italiano, di L. Foresti, 1485.
*Biblioteca ad uso degli studiosi della lingua italiana, 1694.
Dizionario della lingua italiana (di Livorno), 1029.
Dizionario universale della lingua italiana, di A. Robiola, 67, 1906.

*Dizionario enciclopedico di scienze, lettere ed arti, 670, 775, 2373.
Manuale filosofico pratico della lingua italiana, 702, 1069.
Vocabolario degli accademici della Crusca, di P. Zanotti, 963, 1484.
Vocabolario della lingua italiana, di G. Manuzzi, 444, 1207.
Precetti di ortografia italiana, raccolti da G. Atti, 1409.
Prosodia italiana, di P. Spadafora, 1416.
Ortografia compendiosa, compilata da D. T., 1760.
Ristretto di ortografia di saccoccia, di A. G., 1788.
Nuovo dizionario de' sinonimi, di N. Tommaseo, 1757.
Biblioteca ad uso degli studiosi della lingua italiana, 1694.
Costruzione irregolare della lingua toscana, di B. Menrini, 2223.
Nuovo corso di filologia elementare, di F. Fuoco, 2596.
Frasologia italiana, di A. Lissoni, 1050.
Prose sulla lingua italiana, di G. Rosini, 1388.
Proposta di alcune correzioni ed aggiunte alla Crusca, di V. Monti, 1774.
Uso e pregi della lingua italiana, di G. F. Galeani Napione, 2783.

V. *Rettorica ed eloquenza* [1].

Artis rhetoricæ elementa, 1210.
I Dodici libri delle Istituzioni oratorie di M. Fabio Quintiliano, 466.
Della Elocuzione, della sintesi e dell'analisi, di P. Costa, 1553.
Istituzioni di rettorica e belle lettere, di F. Soave, 1353, 2511.
Modo di comporre le idee, di P. Costa, 2568.
Sulla eloquenza del foro e della tribuna, di G. M. Bozoli, 1344.
Lezioni di rettorica e belle lettere, di U. Blair, 1742.
L'Oratoria istituita sopra i suoi principii, di G. Emo, 1109.
Demostene, Filippica prima; e Catilinarie di M. T. Cicerone, 490.

VI. *Poesia* [2].

Poetica.
Carattere della poesia, di T. Dandolo, 2199.
Elementi di poesia ad uso delle scuole, di G. Gherardini, 104.
Neu-rapsodia, di G. Geremia, 2576.
La Poetica d'Orazio letteralmente tradotta da L. Mabil, 2640.

Raccolte.
Poesie italiane di varii autori, 1408.
Poesie scelte dei più rinomati autori italiani, 1769.
Il Raccoglitore di fiori poetici, 1420.
Raccolta di poesie per professione monacale, 2677.
Raccolta di poesie per l'arrivo di S. M. il re Carlo Alberto in Nizza, 384.
Rime scelte di poeti mantovani, pubblicate da A. Mainardi, 1156.
Serto di fiori italiani, almanacco, 612.

Poemi sacri, morali e filosofici.
La Cristiade, poema di M. G. Vida, 2224.
La Divina commedia, di Dante Alighieri, 1897; 2227; 2472.
Similitudini tratte dalla Divina commedia di Dante Alighieri, 614, 1446.
Sul veltro di Dante, lettera di P. Azzolino, 2371.
I Martiri, di Chateaubriand, versione di F. de Combi, 918, 2545.
Della Paolineide, poema lirico di S. de Rinaldis, 364.

Epici, storici, romanzerchi ed eroicomici.
Adele degli Argenfeldi, racconto istorico di F. Vicino, 845.
Amedeide, poema eroico di G. Chiabrera, 11.
L'Atenaide, di F. M. Franceschinis, 636 (di pag. VIII-152), 981, 1517, 1857.
Le Avventure di Aristorico, poemetto di Fénelon, 1272.

[1] Vedi anche parecchi discorsi ed orazioni nelle rispettive categorie e specialmente gli elogi al n. VI della STORIA; il n. XIV della TEOLOGIA E STORIA SACRA; il n. II della GIURISPRUDENZA; il n. I e II delle SCIENZE ED ARTI; il n. II e XI delle BELLE LETTERE E BELLE ARTI.

[2] Vedi anche alcune versioni bibliche al n. I della TEOLOGIA E STORIA SACRA, e la *Poligrafia* del n. IX.

Il Castello d'Agliate, novella di F. Consonni, 2201.
L'Eneide di Virgilio, tradotta da A. Caro, 1554.
La Farsaglia, di M. A. Lucano, recata in versi italiani da M. Leoni, 253.
Considerazioni intorno alla Farsaglia, per F. Carrone, 2215.
Irene Malatesta, novella di G. B. Antonio Niccolini, 535.
*L'Eneide di Virgilio volgarizzata da L. Mancini, 1052.
La Gerusalemme liberata, di T. Tasso, 511; 2270; 2271.
Il Moreto, idillio attribuito a Virgilio, volgarizzato da F. Negri, 330.
La Morte di Abele, canti di S. Gesner, tradotti da F. Bisazza, 1080.
Le Nozze di Peleo e di Tetide, epitalamio di C. V. Catullo, 2588.
Odissea di Omero, tradotta da I. Pindemonte, 1100.
L' Orlando furioso, di L. Ariosto, 2620.
Poemi di G. Byron, recati in italiano da G. Nicolini, 584.
Raccolta di tutte le trasformazioni d' Ovidio, per B. Gualtieri, 386.
Stefania, novella in versi di L. Chiesurini, 618.
La Teseide, di G. Boccaccio, 1187.
Ulia, frammenti di un antico racconto, di A. Dall'Acqua, 789.
Ulrico e Lida, novella di T. Grossi, 727; 956; 1467; 1468.
Lettera di T. Caleppio intorno Ulrico e Lida, 908.
Vittoria di Oneglia e principato, relazione storica in ottave, 812.

Bacco nell' Elba, poema eroicomico di G. Piazzini, 39.
La Batracomiomachia, di Omero, 2432.
La Battaglia dei nomi e dei verbi, di G. P. Secchi, 238.
Cent' anni in una notte, poema anti-colerico di L. Borsini, 72.
La Salameide, poema giocoso, 2712.
Lo Scherno degli déi, poema eroicomico di F. Bracciolini, 2718.
La Sera del 14 giugno in Pisa, e sulla luna, poemetti di A. Guadagnoli, 409.
Sulla luna, sestine di A. Guadagnoli, 2087.

Pastorali.

Egloga pastorale offerta dai sacerdoti di Fonzaso ad A. Fusinato, 2697.
La Sposa, idillio, 1979.

Didascalici e Descrittivi.

Bombyx, vecchio poemetto latino di L. Lazzarelli, 469.
La Festa della ruota in Vicenza, ottave di F. C. T., 1322.
La Georgica di Virgilio, volgarizzata da L. Mancini, 1052.
Il Terzo libro delle Georgiche di Virgilio, di A. Saggini, 779.
Il Levita di Efraim, poemetto descrittivo di F. de Combi, 2303.
Nice et son climat, ou Promenade poeto-historique à vol d'oiseau, 226.
La Villa Gessi in Sarna presso Faenza, poemetto di B. Gessi, 1478.

Sermoni ed Epistole.

Sermone di A. Castagnoli, 506; — di P. Murari, 2028.
Della Vera nobiltà, sermoni quattro di M. Missirini Capitone; Gallo; Creso; Rubellio; Planco e Pontico, 1815.
L'Avarizia, satira prima di Q. O. Flacco, esposta in dialetto milanese, 2399.
Dell'Anello nuziale, epistola di A. Ricci, 16.
Sulla Sicilia, epistola di R. Foderà, 2758.
Epistole di G. Festari, 1332; 2019; — L. Gaiter, 587; — A. Crocco e G. C. Parolari, 1909; — G. dott. M. B., 565; — F. D. T., 1984; — di un Veronese, 518.

Versi giocosi.

L'Amis di donn (di Michele Sanvito), 2798.
Bacco in Torino, ditirambi, 38.
I Due amici del bel sesso, poesie giocose di S. Valsecchi e G. Lenti, 98.
Il Filò, ossia La Veglia villereccia, di G. Gozaulo, 1486.
Giornale e lunario per l'anno 1838, *con versi in dialetto friulano*, 1926.
In morte di un barbino, canzone di G. Orti, 1943.
La Lingua, sestine di A. Bartoli, 2529.
Il Lunario, componimento giocoso di D. Ghinassi, 1576.
Il Mondo della luna, scherzo poetico, 2571.

Nuova raccolta completa delle poesie giocose di A. Guadagnoli, 713, 2589.
Il Nuovo Schieson per l'anno 1838, 2799.
Per le nozze Nordio-Malmignati, versi giocosi di N. Lazara, 2030.
I Regni della luna, sestine scherzose di F. Pasquini, 388.
Rime piacevoli di autori del secolo XVIII e XIX, 398.
Scherzi anacreontici di L. A. Trentini, 2166.
La Schiesona isolana, almanacco, 2800.
La Specola de Valà, almanacco, 148.
Il Strolic pizzul, di Pieri Zorutt, pronostico in poesia vernacola, 2808.
Versione di epigrammi greci, di D. Santucci, 2391.
La Vinnitta di la luna, stanze, 150.
Sugli Scherzi anacreontici del m. Biondi, lettera di S. Betti, 771.

Lirici.

Alcuni viva detti ad un convito di ii. rr. funzionarii ed impiegati, 446.
Alessandro d'Appiano signore di Piombino, cantica di A. Bulgarini, 2419.
L'Amor coniugale, dodecassillabi di T. Dal Ferro Fracanzan, 1128.
Anacreonte nuovissimo del Thorwaldsen, di A. M. Ricci, 849.
Anacreontica, dell' abate Cervelli, 1616.
L'Augurio pel 1837, di N. Antonini, 983.
L'Avvenire, ode di L. Pinatto, 1981.
Bacco ed Arianna, cantata di A. Nervi, 2178.
A Bernardino de' marchesi Luzzi, ec., ode di A. Tacchi, 641.
Brindisi di F. Schizzi, 547.
Le Campane, ode di Luigi Basso, 57.
Cantata per musica per l'anniversario natalizio di S. M. Ferdinando I, 866.
Cantata per musica, di F. Beltrame, 1084.
Canti per gli asili infantili, 1528.
Canto epitalamico, di A. C., 1419.
Canzone di G. B. Bonaccioli, 1118; — di M. G. Canale, 1973; — di D. Floria, 2641; — di T. Gallici, 751.
Cantica di I. Facen e V. Maddalozzo, 2575.
Catullo, versione di L. Vincenzi, 2441.
Catullo, Tibullo e Properzio di espurgata edizione, 1860.
Clorina, romanza di G. Ferrarini, 2639.
Il Connubio avventurato, 487.
I Dei della Grecia, di F. Schiller, 1890.
L'Eliso, villa suburbana di Bologna, canzone di F. Tognetti, 108.
La Felicità, ode di F. de Betta, 2023.
Hommage poétique a S. M. le roi Charles Albert, ode di L. Durante, 222.
In dedicatione majoris templi agriensis, ode latine atque italice exarata, 1225.
Inno al sole, 1085.
Le Isole adiacenti a Venezia, ode di A. Licini, 2025.
Lirica di L. Abbati, 700.
Liriche di G. Borghi, 1358; — di G. Montanelli, 2305.
Il Matrimonio, ode di C. Malchiodi, 1367.
Nuovi canti di Ossian, recati in italiano da M. Leoni, 2592.
Odi, 550; 709; 1121.
Odi di F. Barp, 2646; — G. B. Bunaldo, 1827; — G. B., 1403; — Dall'Ongaro, 345; — Dall'Osta, 2033; — Gasparini, 1600; — Orazio, 2600; — Pindaro, 953; 954; 1463; — P. Morello, 2698; — *R. Notari, 506; — F. Schizzi, 1002; — S. S., 1126; — V. S., 568; — G. Tonelli, 2477; — F. Urbani, 1597.
Omaggio di esultanza per le nozze Angelini Ragazzoni (Lettera dedicatoria del d. Domenico Baldassari e 12 anacreontiche anonime), 1386.
Opere di Albio Tibullo tradotte da L. Biondi, 2606.
Ore di vita, odi di J. Cabianca, 2615.
Pel matrimonio Pellesina Patuzzi, decassillabi, 562.

Poesie liriche di A. Manzoni; Inni di G. Borghi; Terzine di G. Torti, 1139.
Poesie liriche, di M. Palazzolo, 2656.
Poesie liriche di G. Mancini, 378.
Alla Preclara attrice M. Brambilla, ditirambo di A. Buccelleni, 1619.
Le Rimembranze dell' esule, cantica di A. Cosimini, 1637.
Rimembranze istoriche d' amore, di F. Capozzi, 2348.
Romance, par S. Visconti, 2869.
Una dolce ricreazione, di G. Sacchi, 434.
Un giorno in cielo, cantata di G. Sega, 1199.
A Venezia, ode, 1965.
Versi latini colla traduzione in italiano, di G. Caregnato, 2788.
Risposta alla critica sull' ode del Manzoni, di F. Lamboglia, 2705.

Ammonimenti di Plutarco, recati in versi italiani da M. Missirini, 1850. **Sacri e morali.**
Le Bellezze della natura, inni di A. Buonfiglio, 1859.
Canzuni sacri siciliani, di Petru Fudduni, 143.
La Carità evangelica, ec., carme di F. Trinchera, 62.
Il Connubio di Isacco, stanze di E. Gerardi, 2038.
A Dio conservatore, inno dell' abate Borioni, 1894.
D. Francisco Agnino, etc., carmen, 2814.
All' Esimio d. A. Rizzi, stanze sacre di P. Beltrame, 1918.
Inni sacri di A. Manzoni, di G. Borghi ed altri, 1057.
Manzoni, Hymnes sacrés, traduction de m. Montgrand, 1837.
Inni dell' abate P. Mistrorigo, 577.
Inni sacri di G. C. di Negro, 285.
Inni sacri estratti dai libri liturgici della chiesa, 1343.
Inni sacri giusta il breviario di papa Urbano VIII, 2501.
Inni sacri, versioni di V. Suzzi, 691.
Inno a Dio per la liberazione del colera, di P. Campelli, 2502.
Inno di F. Federici per la festa secolare di s. Caterina da Genova, 2288.
Inno di F. Soprani, 574.
Letania de nuestra senora, puesta en sonetos por P. Salandri, 1840.
La Liberazione di Betulia, strofe di J. Mattielli, 2630.
A Maria Vergine, carme di P. B. Silorata, 2544.
Alla Grazia, inno di C. S., 1088.
Ode à la miséricorde divine sur le cholera, par P. H. Lions, 230.
A S. Luigi Gonzaga, ode sacra di G. Leoni, 1598.
Οι εικοσιτεσσαρες (Inni in lode della SS. Vergine), 2847.
L'Organo, carme di G. Renier, 2618.
Poche rime sacre di T. Panzieri, 2650.
Al Principe degli apostoli, inno di P. Bandinelli Cerretani, 1144.
Raccolta di rime sacre di Enrichetta Dionigi Orfei, 385.
Rime sacre di B. d'Arnigio, 2704.
I Sacramenti, inni di C. di Bagnolo, 2066.
Il Sacro monte di Varallo, carme di S. Pellico, 935.
Quattro inni di A. Lucia Barbauld, 1435.
San Girolamo dottore, inno di A. Mauri, 940.
Stanze di G. Zappi per la venuta in Bologna della B. V. da S. Luca, 1451.
Stanzini siciliani supra lu piantu di Maria SS., di N. Schisanu da Chiusa, 149
Strenna poetica sacra e morale, 1367.
Versi morali di M. Serpieri, 802; 2163.
Vestendo le insegne canonicali C. Mozzi e A. Rastanzi, 803.

Il Cholera in Italia, ode di G. Chiosi, 2449. **Elegiaci.**
Cum dracone certamen, carmen F. Schillerii, 2131.
In occasione dell' ingresso del m. r. Scudellari, visione, 1738.
Traduzione dell' elegia di T. Gray sopra un cimitero di campagna, 2098.
A Luigi Tetamanzi, ec., carme funereo di G. di Quinto, 917.

La Morte del Grande a S. Elena, 331.
In morte di P. Balbo, 1940; — Teresa Bandettini, 2500; — V. Bellini, 284; 2548; — Teresa Camporesi, 1974; — Maria Cannizzo e Dato, 2765; — G. Capozzi, 59; — P. Costa, 1736; — Marianna d'Ambra, 505; — D. G. B. Fardella, 2637; — Elisa Gigli-Cervi, 1342; — M. Malibran, 2498; 2541; — Maria Cristina, 171; 178; — Fulvia Olivari Fulcini, 1567; — Duca di Reichstadt, 280; — G. Rollerio, 2287; — Stefanina Settimo, 2499; — L. Tommasi, 531; — Clorinda Torricelli, 281; — Enrichetta Ventimiglia, 283; — J. Vittorelli, 1942; — T. Vulpes, 347.

Sonetti.

Sonetti, 652; 730; 1374; 1990.
Sonetti, di P. Asti Magno, 1447; — A. Bevilacqua, 2643; — V. d. C., 1450; — G. Godi, 413; — G. Gozzi, 2074; — C. e G. Orioles, 1170; — E. Pallastrelli, 2322; — V. Polara, 372.
Cento sonetti di varii autori per uso delle scuole, 1006.
XXVIII sonetti di amoroso argomento, 1475.
Sonetti di amoroso argomento, 1448.

Versi di vario argom.

L'Alpe, fantasia di Giuseppina Poggiolini Lodigiani, 2422.
Amore e il cuore, stanze, 451.
L'Amore materno, versi, 1980.
L'Amor materno, ode di A. Agostini, 2638.
Ad Angela Mattielli nel dì delle sue nozze, 2169.
C. Valerii Catvlli veronensis carmina castigata, 1489.
Carlomagno atterra l'idolo d'Irminsul, versi, 2200.
Carme, di P. Campetti, 2437; — di L. Gasparini, 617.
A Carolina Ungher, canto di A. Cagnoli, 998.
A Carolina Ungher, carme di P. Viani, 2438.
A Carolina Ungher, versi di Peretti, Tonelli, Grassetti, Galoni, 2439.
A Cesare Boccella, versi di G. B. Giorgini, 246.
A G. B. De Lorenzi, terze rime, 1871.
Componimenti poetici pel giorno natalizio di Ferdinando I, 1297.
Ai Conti L. S. Della Torre e Teresina Boschetti, poetici fiori, 1882.
Edmondo Angelini, saggio di poesie italiane, 2244.
Epitalamio di Giulia e di Mallio, versione da Catullo, 679.
Esperimento poetico del prof. abate L. Badinelli, 1556.
Giornaletto galante pel gentil sesso, 2277.
Giornaletto per l'anno 1837, 261.
In auspicatissimis nuptiis Antonii Zanni et Dorotheæ Piccoli, carmen, 823.
Josepho Dal Pozolo seminarii vicentini rectore, etc., carmen, 1490.
Il Lamentencomiaugurio, poesia di F. Nascimbene, 2515.
Marchesella, storia ferrarese; Ritmi lirici, 1402.
Il Mattino delle nozze, versi, 1086.
A Monsignor P. Zanardi, carme di P. Asti-Magno, 328.
Alla Memoria di F. dottor Trevisan, versi, 2550.
I Miei primi canti, poesie di T. Solera, 543.
Al Molto rev. d. Giuseppe Dal-Pozolo, versi di G. Bertolini, 1372.
Al Molto rev. padre Vincenzo Sanguinetti, plauso ed onore, 544.
A Monsignor Fiorenzo Cariboldi, ec., 545.
Pel solenne ingresso di d. Angelo Fusinato, strofe di T. de Norcen, 2572.
Nel giorno in cui Elena Scala si maritava a Sante di Lenna, versi, 1375.
Nell'incoronazione del simulacro della B. V. nel santuario di S. Maria della Croce suburbano a Crema, 1589.
Nell'occasione della laurea in teologia di d. G. Maschietti, 1975.
Nell'ingresso del rev. signor don Adamo Bettelini, sestine, 1976.
A Nice, fiori e lagrime, 710.
A Nicolò Paganini, inno di L. Costa, 1977.

Opere di S. Gesner tradotte in prosa e in versi italiani, 2185.
Opere edite e postume di J. Vittorelli, 1107.
Dell'Orazione pel giorno onomastico di S. M. Carlo Alberto detta da P. A. Paravia, parafrasi in ottava rima di G. C. di Negro, 2007.
A Paolo Zambeccari, rimembranza di Massimo Oppi (Poesie varie), 2015.
Il Pellegrinaggio del fanciullo savoiardo, leggenda di S. Biava, 368.
Per la laurea in diritto di A. Dal-Secco, versi di G. M. Bozoli, 1119.
Per la nascita d'un figlio a P. Migliorini, terzine di F. de'Betta, 1120.
Per l'arrivo in Rivolta del proposto Carlo Sessa, inno di G. Aureggio, 1764.
Per le nozze Arcangeli e Molesini, 1123; — De-Lazzara-Pisani, 2026; 2027; — De Manzoni-Miari, 2018; — Franchini-Dalla Mura, 1131; — Olivi-Benvenuti, 2644; — Orlandi-Meneghini, 1404; — Rizzardi-Beccelli, 735; 736; — Vivante-Sforni, 1125; — Zanussi-Buzzati, 1124.
Poemata nonnulla, a. S. Del-Prato, 199.
Poesie, 379; 692; 1618.
Poesie di G. Algozer, 145; — G. Bagarotti, 1407; — G. Di Biase, 376, 377; — L. Bonacina, 2653; — G. Briano, 375; — C. V. Catullo, 2651; — A. di Lamartine, 1681; — *A. Manzoni, 2769; — V. Monti, 585; — D. Nava, 1136; — Ossian, 2654; — S. Pellico, 1138; 1786; — P. Perolari-Malmignati, 740; — G. Siracusano, 2652.
Poetici tentativi, di N. Tomasini, 380.
La Primavera, strofe del Carrer, 2648.
Quando il popolo, ec., due canti in terza rima, 2050.
Questi poetici fiori, ec., sonetti ed anacreontiche, 1779.
Questo giorno, ec., terze rime, 2672.
Rime di G. M. Galeotti, 2060; — di J. Vittorelli, 1523.
Il Ritorno a Bologna nel 1837, terzine di A. Baldassini, 1431.
La Rosa, versi di G. I. Ferrazzi, 567.
Il Sacerdote, ottave, 1970.
Saggio di poesie, di A. Zoncada, 2349.
Saggio di poesie pavesi, del Baldovini, 146.
La Scienza, canto inedito di un bellunese, 2071.
Sciolti di G. B. P. Conforti, 977; — di C. G., 831; — di G. P. Menin; 1401.
Il Serto poetico, 411.
Ai Signori Pagano e Ratto, T. Ferrando, 1167.
Soniette ntrezzate, canzonelle e autre stroppole, 2803.
Strenna III compilata dall' esule del Turro, 623.
Studii poetici di L. Rocca, 1179.
A Sua eccellenza rev. monsig. vescovo Luigi de' conti Sanvitale, versi, 421.
Tre fantasie poetiche di A. Zoncada, 2383-2775.
Tributo di gratitudine, versi di G. Speranza, 784.
Il Trovatore, versi di C. B., 2371.
Un serto di fiori poetici di giovani mantovani, 792.
Il Venerdì santo, canto di F. dall' Ongaro, 1474.
Versi a lode del canonico Giovanni Montanari, 1675.
Versi, 573; 733; 752; 1047; 1476; 2035; 2478; 2642; 2790.
Versi di G. Bombardini, 2503; — G. B. Branciforti, 575; — A. Cagnoli, 959; — *G. Garegnato, 2788; — C. D., 1130; — G. B. Gaspari, 571; — A Gazzoletti, 628; — G. de Giovanni, 1737; — E. Groggia, 1127; — C. A. Fagiuoli, 1117; — N. L., 1617; — G. O., 1766; — G. Ortalli 1, 362; — G. Ricciardi, 583; — G. B. Rosa, 561; — G. B. Svegliato, 2789; — G. Zigiotti, 450.
Il Viaggio da Cassano a Venezia di Marianna Sonsis, ec., versi 1202.
A Vincenzo Sallua, versi, 1204.
Il Volo di Antonietta, rime di A. Facchini, 813.
Esposizione delle due prime ballate e del sonetto XII del Petrarca, 2257.

Favole. Alcune favole di Fedro volgarizzate da G. P. Muti-Bussi, 1510.
Favole scelte di Passeroni, di Bertola e di Pignotti, 1045.
Γαδαρου (Dell'Asino, del lupo e della volpe), 2843.
Gradenigus, Guido, Terentius et Joannicius Fabulæ romanenses, 169.
Phædri Augusti liberti fabularum libri quinque, 2836.
*Favole di G. Manzoni, 1091.
Le Favole di Fedro tradotte da T. Azzocchi, 2258.

VII. *Teatro.*

Trattati ed Annali. Restaurazione del teatro italiano, di F. Viganò, 2058.
Strenna teatrale, anno I, 2368.
Annali del teatro di Reggio. Anno MDCCCXXXV, 974.

Raccolte. Anno teatrale, di C. Rosis, 19.
Biblioteca ebdomadaria teatrale, 465, 858.
Biblioteca teatrale economica, 2186.
Collana di scelti autori drammatici, 949, 2374, 2763.
*Museo drammatico, 1312, 1366, 1929, 2347.
Raccolta delle più scelte tragedie, commedie, drammi e farse del Teatro moderno applaudito, 593, 1421, 1781, 2344.
Raccolta di alcune commedie e drammi francesi, 2675.
Teatro comico moderno, 2762.
Teatro contemporaneo italiano e straniero, 950, 2091.
Teatro scelto italiano, 1461.

Drammatiche produzioni di F. Gentiluomo, 2479.
Saggi drammatici di G. Battaglia, 1790.
Teatro completo di Alfredo di Vigny, 2374, 2763.
Teatro compiuto di V. Hugo, 949.
Teatro di A. Kotzebue, 426, 1184, 2375.
Teatro di E. Scribe, 626 (vol. XXVIII, fasc. 2; vol. XXIX, fasc. 1), 951, 1460, 1807, 2746.
Teatro di Shakespeare, 777, 1185, 1665, 2376.

Melodrammi. L'Aio nell'imbarazzo, 2152; — L'Ammalata ed il consulto, 848; — Amor mulinaro, 1261; — Anche a Como ne succedono delle belle, 1851; — Anna Bolena, 972; 2423; — Gli Arabi nelle Gallie, 26. — Gli Avventurieri, 2430; — Il Barbiere di Siviglia, 984; — Beatrice di Tenda, 1519; — Belisario, 40, 41, 239, 463, 640, 856, 1520, 1691; — La Bella Celeste, 857; — I Briganti, 1865; 2196; — I Capuleti ed i Montecchi, 60; — Caterina di Guisa, 66, 1530; — Clotilde, 655; — Corradino cor di ferro, 662; — La Dama soldato, 84; — La Donna del lago, 1034; — I Due Caporali, 501; — Il Duello, 1036; — L'Elisir d'amore, 107; 1723; — Emma d'Antiochia, 1915; — È pazza, 1316; — Erano due or sono tre, 680; — Il Giuramento, 263, 2490; — Gemma di Vergy, 1327; 1328; — Gabriella di Vergy, 255; 508; 509; 1924; — La Gazza ladra, 510; — Iginia d'Asti, 895; — Ines di Castro, 529; 530; — L'Italiana in Algeri, 124; 1951; — Lucia di Lammermoor, 313; 1064; 2531; — Maria di Provenza, 541; — Maria Stuarda, 2542; — Marino Faliero, 1582; — La Muta di Portici, 1971; — Norma, 1289; — Odio e amore, 1599; — Parisina, 365; — La Pazza per amore, 367; 2629; — Pia de' Tolomei, 580, 2649; — Il Pirata, 1767; 1134; — La Prova di un' opera seria, 1146; — I Puritani ed i cavalieri, 748; 749; 2670; — Il Rapimento, 2054; — Salvator Rosa, 939; — La Sonnambula, 616; 1802; — La Straniera, 419; — Il Talismano, ossia La Terza crociata in Palestina (di Gaetano Barbieri), 2760; — Torquato Tasso, 1192; 2767; — I Troiani in Laurento, 788; — Il Turco in Italia, 1466; — Un'avventura di Scaramuccia, 1470; 1811.
Osservazioni sulla Norma di F. Romani, 10.

La Festa nuziale, 2031.
Giosuè, azione sacra di L. Stagno, 688.
Il Voto esaudito, di F. N. dei Santo-Magni, 964.

Tragedie.

Tragedie di G. Pellegrini, 1808.
Tragedie di A. Manzoni, 2769.
Antonio Foscarini, di G. B. Niccolini, 23.
Caino, tragedia di L. Barichella, 53.
Il Conte Ugolino, tragedia di G. B. Zannini, 874.
Ginevra di Barletta, tragedia di A. Fontana, 687.
Jervandro, tragedia di L. Marchetti, 926.
Lucrezia degli Obizzi, tragedia di A. dall' Acqua, 2308.
Manfredi, tragedia di C. Marenco, 134.
La Pia, tragedia di C. Marenco, 2039.
Semele e La Sposa di Messina, tragedie di F. Schiller, 609.

Drammi.

Critica sul dramma Angelo Malipieri tiranno di Padova di V. Ugo, 2225.
Angelo tiranno di Padova, dramma di V. Hugo, 1852; 2434.
I Colpevoli per amore, dramma di F. Battioni, 76.
Dante in Ravenna, dramma di L. Biondi, 2461.
Drammi di V. Hugo. Lucrezia Borgia; prima versione italiana di Giacinto Battaglia, 1312.
Felice dopo vent' anni di matrimonio, dramma di S. Cipro, 2259.
Götz di Berlichingen dalla mano di ferro, di Goethe, 1929.
Π θυσια του Αβρααμ (Il Sacrificio d'Abramo), dramma, 840.
Ildegonda, dramma di F. Ridolfi, 1936.
Lord Byron a Venezia, dramma di G. B. Cipro, 1959.
I Marchesi di Monferrato, dramma di G. Fazio, 2539.
La Marescialla d' Ancre, di A. de Vigny, 1366.
Riccardo Darlington, di A. Dumas, 2347.
Il Ricco ed il povero, di E. Souvestre, 2701.

Commedie.

Commedie di C. Goldoni, 659.
Raccolta completa delle commedie di C. Goldoni, 1629.
Scelta di commedie del Goldoni, 1437.
Commedie di C. Novellis, 1704.
Commedie di A. Nota, 77; 860.
Saggio di produzioni comiche di G. B. Cioni-Fortuna, 938.
La Fidanzata alla prova, 2260.
Il Pazzo per sentimento, commedia di C. Tosi, 2017.
Il Pentimento, commedia di F. Rovelli, 2632.
Lo Scozzese misterioso, commedia di C. Pratolongo, 1441.

Altri componimenti.

Le Arti, azione drammatica di Rosa Taddei, 30.
Le Avventure di Azil, produzione drammatica, 461.
Ciro liberatore d' Isdraele, di R. Falciglia Giamboi, 2451.
Due mesi al mio maritaggio, 579.
Farse composte dal duca di Misilindino di Catò, 2486.
Laura, o Scene storiche de' tempi di Cola di Renzo, di G. Campiglio, 299.

VIII. *Romanzi, Racconti e Novelle* [1].

Raccolte.

*Romanzi e curiosità storiche di tutte le nazioni, 755, 1477, 2700.
*Serie terza di romanzi storici e d' altro genere, 610, 1166, 2357.
*Scelta raccolta di romanzi tedeschi per la prima volta in italiano, 2069, 2353.
*Scelti romanzi storici, ec., 407, 1163, 1439, 2716.
*Serie terza di romanzi, 610, 1166, 2357.

Romanzi.

Andrea Hofer, ossia il General Barbone, di M. Osboli, 1684, 2168.
Annetta e il malfattore, del signor de Balzac, 2265.

1 Vedi anche il n. II di questa categoria BELLE LETTERE E BELLE ARTI.

Balzac riformato, osservazioni di F. Turotti, 854.
Le Avventure di Robinson Crosué, 36.
Պատմութիւն (Avventure di Robinson Crusoé), 2415.
Le Avventure di Telemaco, di Fénelon, 462, 985, 1689.
Ayesha, o La Vergine di Kars, di G. Morier, 1166.
*Il Barone di Van-Hesden, di M. A. Marin, 2179.
Il Buon figliuolo, di C. Paolo de Koch, 1439, 2070.
Carlambrogio da Montevecchia, 867.
Cinq-Mars, di A. de Vigny, 1293, 1872; 2716.
Corrispondenza fra Giulia ed Ovidio, 875.
Clara, della signora Melanie Waldor, 2338.
La Donna, di E. Souvestre, 499.
Donna Giustina Leyzaldi, di L. Sonzogno, 2242.
Elisabetta, ovvero Gli Esiliati in Siberia, della signora Cottin, 2249.
La Fanciulla torinese, ossia Il Marito bigamo, 1921.
La Festa di S. Valentino, di G. Scott, 1639.
Il Giglio della valle, di de Balzac, 2272.
Gismondo e Tancredi, di T. Forteguerra, 2489.
Giulia Francardi, di G. Bianchetti, 520.
La Guerra rustica, di A. Perini, 894.
Igilda di Brivio, di B. Finoli, 1339.
Le Illusioni perdute, di de Balzac, 2240.
Ιστορια (Storia di una figliuola di Ebreo, ec.), 2846.
Jeanne-Marguerite de Montmorency, par Sabatier de Castres, 2859.
Lauretta e Giulia, della signora di Genlis, 2266; 2267.
Lodovico il Moro, di G. Campiglio, 2306.
Marco Visconti, di T. Grossi, 2540.
Maria di Borgogna, di James, 755.
Miruccio studente di leggi, traduzione della c. Camilla Lamarich, 706.
Il Misantropo, per A. Caglià, 326.
Notti romane, di A. Verri, 2582.
Le Ore estreme di un sentenziato a morte, di V. Hugo, 2616.
L'Ultimo giorno d'un condannato, di V. Hugo, 1469; 2109.
Pietro, di A. Arnaud, 2267.
I Promessi sposi, di A. Manzoni, 1773; 2342.
Quiberon, o Realisti e repubblicani, di E. Menard, 2357.
La Ricerca dell'assoluto, di Balzac, 2700.
Roberto il Magnifico, di Lottin de Lavall, 610.
Safira, o Parigi e Roma sotto l'impero, di A. Kératry, 407.
La Scelta dei parenti, di Goethe, 2069, 2353.
La Scorciatoia, di Giulio Janin, 2265.
Speronella, o L'Origine della lega lombarda, di C. Leoni, 2728.
Gli Sposi fedeli, di A. M. Ricci, 767; 1524.
Storia del tempo delle crociate, di G. Scott, Il Contestabile, 1638.
Storia di una povera famiglia e Scene del mondo, di M. Waldor, 738.
Gli Ultimi periodi del dominio francese in Toscana, di D. O. Fantocci, 2778.
Il Vicario delle Ardenne, di Balzac, 1477.
Waverley, ovvero Sessant' anni fa, di G. Scott, 1640.
Rettifica di un errore di fatto riscontratosi nelle Osservazioni sul Bravo, 1150.

Racconti e Novelle.

Adolfo e Cecilia, racconto di Maria Grassini, 2051.
Amor e sventura, ossia Raccolta di novelle, 2167.
'Αράβικον (Il Novellista arabo, di Dervisc Abubekir), 2408.
Astuzie sottilissime di Bertoldo, di G. C. della Croce, 1271.
Camilla Trivulzi, novella storica; versione dal tedesco di A. C. (Antonio Ceresa dal capitano Marsand), 650.
Cento novelle di autori del secolo XIX, 1701.

Il Conte Filiberto, 2216; 2458.
Coraggio e pazienza, racconto del vecchio Anselmo, 1884.
Cuore ed amore, di G. B. Cremonesi, 2226.
I Delirii dell'anime amanti, di A. Piazza, 2462.
Ai Dilettanti di nuove leggende un sincero Ravignano, 1021.
Ernesto e Clara, novella, 116.
*Il Gobbo Trafredi, burla narrata da F. Baldinucci, 1333.
Il Narratore, letture ameno-istruttive, 1972.
Novella di Cacasenno, di C. Scaligeri dalla Fratta, 1379.
Novella savoiarda, tradotta da C. Rovida, 2327.
Novellette o racconti piacevoli tratte da G. Gozzi, 2584.
Il Novelliere contemporaneo italiano e straniero, 138, 922, 1983, 2585.
La Nutrice sonnambula, di L. Bassi, 1978.
Gli Orfani di Baviera, novella di G. Coppi, 2617.
Πανουργιαι (Astuzie di Bertoldo), 842.
Le Piacevoli e ridicole semplicità di Bertoldino, 1405.
Romeo e Giulietta, novelle due di L. Da Porto e M. Bandello, 2707.
Scene del cholera di Napoli, 2717.
La Scomessa col diavolo, leggenda fantastica di G. B. Bazzoni, 2720.
Tre novelle inedite tratte da antico manoscritto, 1465.
L' Uomo senz' ombra, dono di simpatia al gentil sesso, 2390.
L'Ultima vendetta, novella storica di S. Viale, 2125.
Gli Ultimi novanta giorni del 1836, racconti di G. E. Bidera, 431; 2777.
Un don Rodrigo del secolo XIX, scene, 2387.
Virtù e delitto, novella storica del secolo XVI, di G. Barbieri, 2394.
Il Voto di Pietro Cirneo, narrazione tratta da un ms. inedito, 2125.

IX. *Epistolari, Poligrafia e Miscellanea.*

Istruzione epistolare pe' giovanetti, di G. F. Rambelli, 295.
Trattato elementare di familiare corrispondenza, di F. Corelli, 428.
P. Cecilii Secundi Epistolarum libri decem, 2136.
Catalogo di mille ottocento e più autografi, 2440.
Lettere inedite d' uomini rinomati, 1356.
Lettere inedite di Laura Bassi, 1741.
Lettere inedite di V. Monti, 304.
Lettere scelte de' migliori italiani scrittori, 305.
Lettera al reverendissimo padre Giuseppe Riuz, di A. Belli, 1355.
Lettera dell'avv. G. Zorli, al signor avv. L. Borsari, 2297.
Lettera dell' avv. L. Borsari su un preteso duello, 2298
Lettera di L. Seneca, volgarizzata da G. Brambilla, 1573.
Lettera di Raffaello d'Urbino a papa Leone X, 301.
Lettere de' migliori italiani scrittori, raccolte da E. Giardini, 1574.
Lettere edite ed inedite di Ugo Foscolo, 910.
Lettere famigliari di G. Baretti, 2302.
Lettere inedite di B. Lorenzi, 303.
Lettere scelte di A. Caro, 1693; 2524.
Il Nuovo segretario italiano, 343; 344; 2598.
*Per la laurea di A. dal Secco, lettera di G. M. Bozoli, 1119.
Per le nozze Piacentini-Zanellato, lettera di J. Zennari, 576.
Per le sponsalizie del sig. Leandro Colonna Preti, lettera di L. Tescari, 2645.
Le Rose, lettere di F. Filostrato, 2062.
Scelta di lettere tratte da diversi autori da G. Gozzi, 759.
*Amenità religioso-letterarie in versi e in prosa, 2163.
*Biblioteca di opere classiche antiche moderne, 46, 989, 1693.
*Biblioteca enciclopedica italiana, 1274, 2182.
*Biblioteca di prose e poesie italiane e moderne, 2769.

*Biblioteca mista, 1306.
*Biblioteca romantica, 2434.
*Biblioteca scelta di opere francesi tradotte in lingua italiana, 859.
*Biblioteca scelta di opere greche e latine, 469, 1860.
*Biblioteca scelta di opere italiane antiche e moderne, 241, 467, 860, 1522 al 1525, 1861, 2184.
*Biblioteca scelta di opere tedesche tradotte in lingua italiana, 2185.
*Biblioteca storica, geografica e di amena letteratura, 1862.
*Gabinetto romantico, 2265, 2266, 2267.
**Nova scriptorum latinorum bibliotheca*, 826, 1234, 2136.
*Piccola biblioteca di gabinetto, 738, 2040, 2338.

Albo felsineo, strenna, 1509; 2417.
Album storico poetico morale, 236.
Alcune prose accademiche di G. Bianchetti, 1842.
Alcuni articoli di critica scritti da G. Bianchetti, 1843.
Almanacco bello e buono ma senza titolo, di G. B. Cremonesi, 2158.
L'Ape, almanacco, 24.
L' Ape letteraria, pubblicata da D. Mondo, 1265.
L'Appendice della Gazzetta di Venezia, prose scelte di T. Locatelli, 853.
Atti della reale accademia lucchese, 982.
Atti della società letteraria Volsca-Veliterna, 2177.
Il Buon mattino, augurio per l' anno 1837, 865.
Commentari dell' ateneo di Brescia per l'anno accademico 1835, 1534.
*Conversazioni scientifiche, letterarie e religiose, di D. Lo Jacono, 247.
Il Desiderio di piacere, 86.
Discorsi accademici ed altri opuscoli di A. Lombardi-Cosenza, 2467.
Esercizii prosaici e poetici di G. N. Cenni, 1317..
Fiori e frutta, almanacco, 254.
Il Folletto, ossia Scelta di amenità letterarie, 2263.
L'Innominato, strenna pel capo d'anno 1837 (Emilia, di E. Bevere, ec.), 531
L'Iride, strenna pel capo d' anno e pe' giorni onomastici, 291.
L' Iride, strenna ec., articolo di E. Taddei, 290.
Letteratura e belle arti, articolo di A. Gallo, 909.
La Malinconia sbandita, 314.
Manoscritti inediti di Torquato Tasso, 2534.
Il Mio portafoglio, 2316.
Miscellanee del cav. Felice Romani, 1370.
Non ti scordar di me, strenna, 2577.
Opere del conte Giacomo Leopardi, 1604.
Opere di Alessandro Manzoni in versi e in prosa, 1104.
Opere di B. Varchi, con lettera di G. B. Busini, 1274, 2182.
**Opere di V. Hugo. Angelo, traduzione di G. Barbieri, 2434.
Opuscoli di G. B. Vico, 356.
Opere e lettere di P. Metastasio, 1607.
Opuscoli varii di P. A. Paravia, 1108.
Il Passatempo istruttivo, miscellanee raccolte da G. Ricci, 2628.
Per la ricorrenza del giorno di S. Gregorio, lettera di A. Rasia dal Polo, 731.
Per la consècrazione della cattedrale di Erlau, componimenti, 732.
Poesie e prose istruttive e dilettevoli di E. S., 2655.
Poesie e prose scelte di donne italiane del secolo XIX, 1137.
Il Pout pourri, strenna, 2657.
Il Presagio, ricordo di letteratura, 2663.
Pronostic sentimental par lis bielis del Friul, 1209.
Prosè e poesie càmpestri d' Ippolito Pindemonte, 989.
Prose e poesie di L. Carrer, 1413, 2666.
Prose e poesie inedite o rare di italiani viventi, 383, 1414, 1775.
Prose e versi di C. Pepoli, 1415.

Prose scelte del p. D. Bartoli, 1145, 2667; 2044; 2668.
Prospetto della sessione pubblica dell'ateneo di Brescia, 1627.
Raccolta di novellette, facezie, motti, ec., 2676.
Ricordo d'amicizia, 2702.
Saggi di Giovanni Rosini, 1389.
Strenna degli anonimi, 2747.
Scelta di prose italiane, 1795.
Strenna femminile italiana, 2365.
Strenna italiana, 2366.
Strenna popolare compilata da G. Codemo, 420.
Una speranza, 435.
Un buon libro, 2780.
Un mazzetto di trenta fiori, 791.
Un' ora anche per me, 2781.
Un po' per tutti, 2389.
Varie appendici della Gazzetta privilegiata di Milano, 1669, 1670, 1671.
La Varietà, libro di scelti articoli ameno-letterari, 798, 2786.
Varietà piacevoli per l'anno 1837, 436.
Veglie letterarie di G. Ravelli, 2113.

L'Alloro, 734.
Aneddoti inglesi, versione dal francese, 850.
Appendice alla Sopraggiunta di B. Rodolfi, 1267.
Catalogo degli accademici tiberini, 1288.
A Fanny Marray, 1321.
A Francesco dottor Manzoni, ec., 507.
I Fumeurs, facessia polemica de Fauride Nicomedan, 144.
I Gamberi crudi e cotti, vocabolario con discorso, 2269.
Il Genio, cenno di congetture di un giovane, 256.
L'Iride astrologa, di Aristotile Gattabianca, 1946.
Kalender deutsch-italienischer, 2875.
Al Merito singolare del valente sacro oratore d. G. B. Petrolati, 703.
Փէյլէւոքրուն (Lamenti del filosofo Young), 2412.
Il Nuovo sciaradista (compilato dal dott. Maggesi), 1994.
L'Oracolo della sibilla Cusiana, 1759.
Pel solenne ingresso di d. A. Fusinato nell'arcipretale di Fonzaso, 2020.
Pensieri di Bacone, voltati in lingua italiana da L. Mabil, 2032.
Per le nozze della marchesa Giulio Bonio Silvestri, ec. (Frammenti di traduzione dal francese e discorso sull' educazione), 2036.
Proverbi e detti proverbiali scelti per cura di P. A. Barosso, 2047.
Il Rammentatore, giornale, 597.
Regolamento della società del gabinetto scientifico-letterario, 2689.
Serate geniali, ossia Accademia delle gioconde, 2355.
Tributo offerto al cav. Angelo Mengaldo da F. Gera, 1129.
Vade mecum, ossia Memoriale dell' uomo benefico, 958.

Del Cavallo degli scacchi, per opera di T. Ciccolini, 67.
Le Cinque aperture del giuoco degli scacchi, 1873.
Le Leggi del giuoco degli scacchi, 1952.
Trattato teorico pratico del giuoco di dama, di M. A. Lanci, 1464.
Varie regole per ben giuocare il tresette, ec., 1813.

X. *Musica, Danza e Coreografia.*

Instituto filarmonico d'incoraggiamento in Lodi, 1345.
Della Danza domestica, opuscolo di L. Bertolotti, 1303.
*Alessandro di Palermo, ballo, 239; — Amore e Psiche, 14; — *Assedio di Calais, 1971; — Belisario, 855; — *La Bella moglie, 2490; — *Il Castello di Lochleven, 2490; — Il Conte Pini, 83; — Ettore Fiera-

mosca, 1919; — Il Giovine tirolese, 519; — Gusmano d'Almeida, 524; — Jone e Glauco, 127; — Lucrezia degli Obizzi, 1960; — *I Minatori di Salerno, 255; — Le Nozze campestri, 338; — Le Nozze di Figaro, 552; — *Pelagio, 41; — Proserpina, 1777; — Sinoré, 1801; — *Virginia, 1582.

XI. *Disegno, Pittura, Scultura e Calcografia.*

Storia dell' arte, di G. B. L. G. Seroux d'Agincourt, 1178, 2736.
Storia pittorica dell' Italia, di L. Lanzi, 2744.
Sull' insegnamento della pittura, ragionamento di M. Ridolfi, 1662.
Il Triumvirato dell' italica pittura, 1810.
Sopra alcuni colori delle pitture del campo santo di Pisa, 1449.
Lettera di A. Gallo al barone V. Mortillaro, 906.
A' Miei figli sull' arte della pittura, R. Politi, 919.
De la Musique et de la peinture, par Laurent Ravoire, 1838.
Arti belle dei Veneziani, memoria di G. Parma, 1270.
Considerazioni sulla pittura storica in Italia, di C. E. Selvatico, 1540.
Discorsi letti alla pontificia accademia di belle arti (Bologna), 664.
Discorsi letti nella i. r. accademia di belle arti in Venezia, 494.
Discorso letto nell' i. r. palazzo delle scienze ed arti (Milano), 90.
Le Glorie delle arti esposte nel palazzo di Brera in Milano, 2491.
Lettera al sig. M. C. autore del libretto intitolato Dell' Esposizione di belle arti in Bologna nel 1835, ec., 128.
Primi sbozzi di un discorso di P. I. Affò intorno le arti parmigiane, 2340.
Quadro delle arti toscane, di M. Missirini, 750.
Cenni storici sulle pitture classiche di Trevi, di C. Bartolini, 2443.
Descrizione dei dipinti raccolti da T. Lecchi nella sua casa di Brescia, 2463.
Esposizione dei concorsi dell' accademia Carrara in Bergamo, 1727.
Esposizione delle opere nell' i. r. accademia delle belle arti (Milano), 683.
Fiore della ducale galleria parmense, 1559.
Galleria universale di pittura e scultura, 2268.
Galerie des tableaux au Vatican, 1835.
Guida per la r. accademia delle belle arti in Venezia, 1934.
L' Imp. e reale galleria Pitti pubblicata da L. Bardi, 274.
*Monumenti scelti borghesiani, illustrati da E. Q. Visconti, 329, 1078.
*Museo della reale accademia di Mantova, descritto da G. Labus, 1082, 1751.
Observations sur les peintures dans la basilique de S. Laurent, 1839.
Opere dei grandi concorsi premiate dall' i. r. accademia di belle arti in Milano, 2330.
Le Opere del pittore e plasticatore Gaudenzio Ferrari, 1103, 2605.
Pinacoteca trivigiana, 2339.
La Pubblica esposizione di belle arti in Milano, di E. Fagnani, 928.
Quaranta quadri fra i più celebri della scuola veneziana, 2343.
La Reale Galleria di Torino, illustrata da R. d'Azeglio, 2055.
Il Vaticano descritto ed illustrato da E. Pistolesi, 437.
*Costume di tutti i tempi e di tutte le nazioni, di L. Menin, 1886.
*Costumi de' secoli XIII, XIV e XV, di C. Bonnard, 1887.
Album di scelti costumi lombardi, di G. Locarno, 1259, 2153, 2418.
Cantanti nel teatro Gallo in Venezia, 58.
Collection unique de sujets peint à la main, par Saint-Victor, 1252.
I Contemporanei, raccolta di ritratti de' più celebri contemporanei, 1709.
In segno di gratitudine, 286.
Maria Stuarda in Hamilton, dipinto di R. Giovanetto, descritto da L. Fornaciari, 2543.
Miscellanea pittorica ricreativa eseguita da G. Elena, 2317.
Raccolta di trenta costumi pittoreschi, inventati da B. Pinelli, 1422.

Studii di G. Elena per passatempo agli amatori del disegno, 2369.
Tredici bassirilievi di Canova, di A. Meneghelli, 2106.
Vizio e virtù, album morale, 1819.

Descrizione di un affresco di B. Tisi, di A. Saffi, 491.
Descrizione di una pittura di R. Giovanetti, di C. Casali, 2464.
Di varie opere dei fratelli Subba, articolo di F. Bartolomeo, 1728.
Le Imprese di Cesare dipinte da G. Rezzuoli, illustrate da I. Giampieri, 122.
Intorno il dipinto di F. Agricola, lettera di F. Mercuri, 534.
Della Lotta delle Spartane dipinta da G. Demin, cenni di D. Tessari, 916.
Sopra un quadro di chiesa di G. Patania, articolo di A. Gallo, 1173.
Sopra un quadro di R. Sanzio, osservazioni di A. Gallo, 1174.
Sull' Amore figurato in marmo da G. Gibson, discorso di F. Ranalli, 1658.
Statua di Vincenzo Monti scolpita da G. Ferrari, 2732.
Di Una pittura sopra maiolica, illustrazione di A. Gallo, 1198.
Di Un busto di Caio Cilnio Mecenate scoperto da P. Manni, 794.
Catalogue raisonné des estampes du cabinet de L. Cicognara, 2851.
Le Premier siècle de la calcographie, 2865.
Scelta collezione di stampe della erede Mayer, 1794.

XII. *Architettura.*

L'Architetto delle strade ferrate, di E. Biot, 2426.
Architettura idraulica, di B. Belidor, 458, 979, 1269, 2174, 2427.
La Architettura in Venezia, 27.
L'Architettura pratica dei mulini, di G. Cadolini, 28, 2175.
Vitruvii de Architectura libri decem, 835.
Cenni sopra gli ordini architettonici, di A. Noale, 69.
Divertimento architettonico, di C. Amati, 1308.
Fabbriche antiche di Roma, di F. Turconi, 250.
Della Cappella dei sepolcri medicei, di M. Missirini, 1866.
Monumenti sepolcrali dei cimiteri di Milano, di F. Turconi, 2319.
Dei Parapetti di granito, 2334.
Progetto di un monumento ad A. Palladio, pensiero di M. Osboli, 588.
Raccolta e parallelo delle fabbriche classiche, di J. N. Durand, 2052.
A S. E. reverendissima monsig. Antonio Testi, P. Camporese, 770.

INDICE STATISTICO-LIBRARIO,

PER STATI, CITTÀ ED EDITORI [1].

REGNO LOMBARDO-VENETO.

Milano.

Editore		
Agnelli Giacomo, 452, 746, 1015, 1020, 1067, 1142, 1513, 1892, 2565, 2810, 2811, 2821	12	15
Artaria F. e figlio, 1709	1	1
Banfi Costantino, 903	1	1
Bernardoni Giuseppe di Giovanni, 867, 957, 1037, 1164, 1796, 1812, 2245, 2386, 2653, 2784	7	12
Bertotti Pietro, 1259, 1819, 2153, 2418	2	6
Bettoni N. e C., 1274, 2182	2	2
Bianchi G. B. e comp., 136, 900, 1087	3	3
Bonatti Domenico, 2268	1	1
Bonfanti Angelo, 407, 584, 934, 952, 1163, 1312, 1366, 1433, 1439, 1852, 1929, 2065, 2070, 2109, 2347, 2349, 2350, 2383, 2394, 2701, 2716, 2775	17	34
Borroni e Scotti, 2099, 2261, 2360	3	3
Brambilla A. S., 1441, 1851, 1898, 2214, 2334	5	5
Branca Carlo, 103	1	1
Bravetta Santo, 440, 489, 752, 855, 1018, 1115, 1203, 1310, 2336, 2727, 2798	11	12
Canadelli Carlo, 2167, 2221, 2389, 2663, 2702	5	5
Carattonì Giovanni, 1422, 1526	2	2
Carrara Marsiglio, 914, 1011, 1263, 1371, 1443, 1444, 1875, 2309, 2358	8	11
Cavalletti Paolo, 908, 1337	2	2
Ceresa Angelo, 2069, 2353	1	2
Crespi Giuseppe, 2607	1	1
Destefanis C. M., 806	1	1
Dova (Stamperia), 367, 510, 984, 1064	4	4
Editore delle Opere dei grandi concorsi, 2330	1	1
Editore del Manuale di Filotea, 1963	1	1
Editori degli annali universali, 2, 598, 609, 629, 727, 1378, 1457, 1545, 1785, 2155, 2199, 2230, 2699	13	18
Editori delle Spiegazioni del Vangelo, 2359	1	2
Fanfani Ranieri, 105, 425, 556, 818, 990, 1039, 1178, 1887, 2248, 2736, 2773	8	25
Ferrario Giulio, 251, 1558	1	2
Ferrario Vincenzo, 543, 627, 1079, 2249, 2320	4	7
Fontana Antonio, 269, 585, 1216, 2181, 2403	4	12
Ghezzi Giuseppe e comp., 1962	1	1
Giusti P. E., 21, 1435, 1643, 1784	4	4
Guglielmini e Redaelli, 650, 762, 1072, 1345, 2201, 2422	6	6

[1] Nella prima colonna sta registrato il numero complessivo delle opere od opuscoli, nella seconda quello de' volumi o fascicoli.

I. R. Stamperia, 6, 90, 101, 277, 333, 592, 683, 852, 1147, 1417, 1688, 2341	11	12
Lambertini Angelo, 1669, 1670, 1671	1	10
Lamperti Antonio, 512, 2337, 2392	3	3
Locatelli Antonio, 600, 1056, 1733, 2282, 2345, 2494 . .	2	7
Manini Omobono, 616, 622, 960, 1339, 1846, 1889, 1921, 1972, 2318, 2387, 2390, 2720, 2746, 2869	14	17
Meiners G. e figlio, 1055	1	1
Messaggi (Fratelli), 19, 2597	2	2
Molina P. A., 45, 240, 381, 896, 987, 988, 1066, 1073, 1074, 1103, 1161, 1299, 1452, 1455, 1529, 1584, 1642, 2151, 2241, 2328, 2433, 2463, 2605, 2738, 2747	24	27
Monti Angelo, 28, 1759, 2175, 2426	3	4
Nervetti Luigi, 266, 893, 1254, 1382, 1731, 1836, 2279, 2626	5	10
Pagani (Litografia), 2317, 2369	2	5
Pirola Luigi di Giacomo, 14, 66, 84, 127, 130, 255, 263, 338, 368, 419, 541, 655, 848, 857, 911, 912, 939, 1146, 1192, 1308, 1334, 1463, 1466, 1498, 1582, 1599, 1710, 1919, 2006, 2054, 2152, 2196, 2323, 2372	34	34
Pirotta e comp., 417, 563, 610, 634, 653, 665, 674, 745, 809, 847, 943, 1022, 1137, 1166, 1262, 1511, 1540, 1548, 1622, 1682, 1770, 1790, 1804, 2021, 2162, 2357, 2363, 2420, 2421, 2527, 2728	25	38
Pogliani (Tipografia), 65, 342, 434, 492, 496, 560, 686, 760, 802, 807, 927, 961, 1050, 1106, 1169, 1197, 1606, 1718, 1826, 1878, 2163, 2210, 2324, 2331, 2402	22	28
Resnati Giovanni, 621, 942, 1139, 1649, 1810	5	5
Ripamonti Carpano, 2158, 2226, 2277, 2327, 2365, 2366, 2368	7	7
Rivolta (Tipografia), 871, 2058	2	2
Rusconi Felice, 180, 299, 920, 1068, 1252, 1549, 1579, 2311	6	11
Sambrunico-Vismara Francesca, 118, 408, 825, 1017, 1062, 1799, 2399	7	7
Silvestri Giovanni, 125, 241, 273, 442, 466, 467, 521, 523, 604, 859, 860, 1000, 1070, 1080, 1187, 1522, 1523, 1524, 1525, 1557, 1860, 1861, 1936, 1938, 1994, 1996, 2046, 2073, 2184, 2185, 2535, 2772, 2875.	33	37
Società dei Classici italiani, 329, 352, 356, 389, 475, 503, 554, 704, 741, 878, 925, 1078, 1157, 1326, 1499, 1730, 1739, 1758, 1762, 1778, 2001, 2002, 2135, 2276, 2295, 2513, 2600, 2604, 2676, 2781	22	45
Sonzogno Lorenzo, 459, 759, 1091, 1357, 1749, 1925, 2242.	7	8
Stella A. F. e figli, 12, 237, 312, 401, 443, 448, 460, 539, 603, 626, 630, 656, 738, 756, 796, 915, 933, 945, 949, 951, 962, 968, 1159, 1360, 1432, 1460, 1483, 1683, 1700, 1743, 1789, 1807, 1814, 1849, 1958, 2040, 2063, 2122, 2164, 2307, 2338, 2374, 2397, 2522, 2763, 2764, 2787	20	73
Tamburini e Valdoni, 997, 1154, 1720, 1884, 2172 . .	5	5
Tinelli Carlo, 564, 781, 1732, 1748, 2228, 2712, 2723 .	7	7
Truffi e comp., 243, 245, 344, 685, 689, 714, 755, 1048, 1255, 1282, 1283, 1289, 1477, 1556, 1927, 2149, 2171, 2306, 2354, 2490, 2615, 2700	20	32
Turconi Francesco, 250, 2319	2	2
Ubicini (Fratelli), 611, 2761	2	2
Ubicini (Tipografia), 940	1	1
Vallardi P. e G., 1338, 1392, 1393, 1394, 1395, 1612, 1613, 2491, 2577	11	23
Vermiglio Carlo, 1636	1	1

Visaj P. Maria, 366, 465, 728, 858, 1010, 1183, 1577, 1666, 2140, 2235, 2269, 2310	11	20
Zini Francesco, 395, 1046	2	2
Bergamo. Crescini (Tipografia), 168, 1727	2	2
— Mazzoleni (Stamperia), 64, 476, 546, 1258, 1266, 1309, 1329, 1385, 1398, 1562, 1692, 1725, 1767	13	13
— Sonzogni (Stamperia), 602, 638, 1246	3	3
Brescia. Cristiani (Tipografia), 1619	1	1
— Gilberti Lorenzo, 970	1	1
— Pasini Giuseppe, 1946	1	1
— Pio istituto in S. Barnaba, 924, 1247, 1816	3	4
— Quadri Girolamo, 870, 1168	2	2
— Tipografia della Minerva, 784, 1534, 1586, 1627, 2068	5	6
— Uberti Paolo, 369, 2022	1	6
Casalmaggiore. Bizzari (Fratelli), 994, 2567, 2662	3	3
Chiari. Baronio (Tipografia), 566, 617	2	2
Codogno. Cairo Luigi, 971	1	1
Como. Ostinelli C. P., 486, 1053, 1563, 2112	4	5
— Ostinelli (Figli di C. A.), 473, 880, 1331, 1616, 2105, 2255	6	6
Crema. Calvi Antonio, 1143, 1783	2	2
— Ronna (Tipografia), 1570, 2256.	2	2
— Tipografia vescovile, 645, 2834.	2	2
Cremona. Bellini (Stereotipia), 1400, 2333	1	13
— Dalla Croce Giacomo, 2578	1	1
— De Micheli Luigi, 349, 350, 1354, 1387, 2296, 2302, 2329	7	9
— Feraboli (Tipografia), 2224, 2449, 2826	3	3
— Manini (Fratelli), 488, 547, 936, 1002, 1335, 1343, 1430, 1869	8	8
— . . . . , 2436	1	1
Lodi. Orcesi G. B., 477, 490, 723, 1211, 1212, 1213, 1222, 1319, 1589, 1760, 1764, 1779, 2624, 2657	12	14
— Pallavicini Carlo, 260	1	1
Mantova. Agazzi (Stamperia), 827, 1005, 1229, 1380	4	4
— Bianchini F., 513	1	1
— Caranenti L., 41, 60, 596, 757, 965, 1125, 1156, 2552	8	8
— Elmucci F., 1096, 1480	2	2
— Negretti G. e fratelli, 458, 979, 1082, 1269, 1751, 2174, 2427	3	8
Monza. Corbetta Luca, 1897, 2194, 2367, 2584	4	4
— Borsa Ferdinando, 2460	1	1
Pavia. Bizzoni Pietro, 309, 972, 1003, 1193, 1300, 1301, 1706, 1809, 2669; pag. 271, 272, 273.	59	61
— Fusi e comp., 1014, 1256, 2515; pag. 271, 272, 273	58	59
— Landoni Luigi, 146, 639, 725	3	3
Sondrio. Della Cagnoletta G. B., 1453, 2737	1	3
Venezia.		
Alvisopoli (Tipografia), 779, 861, 1024, 1333, 1426, 1695, 1699, 1747, 2012, 2053, 2088, 2444	11	18
Andreola Francesco, 479, 480, 485, 624, 633, 663, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 1012, 1013, 1038, 1075, 1210, 1225, 1291, 1294, 1703, 1734, 1900, 2205, 2246, 2283, 2292, 2408, 2409, 2410, 2813, 2843, 2844, 2845, 2846, 2847, 2848; pag. 274	41	44
Antonelli Giuseppe, 18, 24, 44, 92, 341, 345, 351, 432, 438, 453, 454, 464, 669, 715, 732, 737, 790, 798, 826, 886, 986, 991, 1028, 1071, 1098, 1101, 1109, 1129, 1217, 1234, 1854, 1895,		

1902, 1908, 1916, 1934, 1992, 1993, 2052, 2089, 2090, 2110, 2130, 2131, 2136, 2157, 2180, 2183, 2187, 2207, 2209, 2220, 2381, 2546, 2730, 2785, 2786, 2837, 2851, 2865; pag. 274	43	197
Baglioni (Eredi), 929, 1416, 2134	3	4
Barozzi (Litografia), 58, 286	2	2
Battaggia Giuseppe, 322, 324, 787, 1001, 2262, 2384	5	15
Bazzarini Antonio e C., 484, 670, 775, 1049, 1341, 1399, 1877, 2373	5	28
Bonvecchiato A., 1025, 2061	2	2
Bragolin (Tipografia), 2628	1	1
Canciani Gaetano, 1330, 1410	2	2
Clementi (Tipografia), 2253	1	1
Cordella Antonio, 1880, 2028, 2273, 2801	4	4
De-Giorgi (Tipografia), 1076	1	1
Emiliani (Tipografia), 3, 258, 474, 967, 976, 1891	6	6
Filippi Tommaso, 517, 2274	2	2
Fontana Tommaso, 659	1	21
Gaspari G., 1602, 1717, 1782, 1829, 2343	5	7
Gattei Giuseppe, 29, 86, 426, 462, 561, 593, 801, 980, 985, 1176, 1184, 1421, 1605, 1781, 1803, 2114, 2176, 2179, 2344, 2355, 2361, 2375, 2599, 2608, 2609, 2610, 2611	15	52
Lampato Federico, 83	1	1
Lampato Paolo, 2453	1	1
Merlo Giovanni, 360, 420, 433, 573, 576, 684, 740, 898, 1121, 1133, 1419, 1465, 1729, 1820, 1827, 1909, 1957, 1987, 2075, 2316	20	28
Milesi Pietro, 1150, 1715, 2393, 2693, 2744	5	6
Missiaglia G. B., 992, 993, 1251	3	14
Molinari Giuseppe, 27, 63, 165, 166, 167, 254, 487, 667, 1240, 1620, 1744, 1745, 1823, 1848, 1932, 2170, 2625, 2655, 2660, 2799, 2800, 2802, 2815, 2838; pag. 274	25	30
Occhi Simone, 537	1	1
Orlandelli Giuseppe, 261, 828	2	2
Picotti Giuseppe, 478, 494, 582, 718, 901, 978, 1125, 1268, 1406, 1690, 1746, 1959, 2014, 2259, 2356	15	24
Plet Luigi, 138, 470, 853, 882, 922, 950, 995, 1381, 1413, 1676, 1983, 2091, 2380, 2585	10	22
Poggi Angelo, 612	1	1
Rizzi (Tipografia), 124, 501, 640, 788, 895, 1089, 1134, 1865	8	8
Santini A. e figlio, 272, 499, 935, 1033, 1202, 1293, 1872, 2272	7	10
Tasso Girolamo, 35, 46, 93, 94, 879, 887, 888, 989, 1044, 1177, 1218, 1693, 1737, 1904, 1907, 1917, 1922, 2078, 2154, 2239, 2265, 2266, 2267, 2429, 2473, 2484, 2485	19	76
Tipografia del Gondoliere, 2084, 2666	2	2
Tipografia di Commercio, 313, 524, 529, 552, 580, 748, 1009	7	7
Tipografia di S. Lazzaro, 1500 al 1507, 2411 al 2416.	14	18
Tondelli Sebastiano, 1697, 1754, 1788, 2173	4	4
..........., 2189	1	1
BASSANO. Baseggio (Tipografia), 33, 661, 766, 1008, 1026, 1122, 1302, 1817, 1885, 1935, 1986, 2237, 2630	13	13
— Remondini Giuseppe e figlio, 567, 673, 1280, 1495, 1931, 2042, 2045, 2575	8	9
BELLUNO. Deliberali (Tipografia), 731, 916, 1124, 1486, 1890, 1970, 1975, 2018, 2038, 2111, 2132, 2711	12	12
— Tissi (Tipografia), 446, 874, 1120, 1979, 2023, 2033, 2071, 2788	8	8
CENEDA. Cagnani D., 618, 730, 1239, 2704	4	4
CHIOGGIA. Molinari (Tipografia), 551, 791, 2644	3	5

CONEGLIANO. Cagnani (Tipografia), 1084, 1321, 1428, 1918, 2051, 2661	6	6
ESTE. Longo Gaetano, 687, 710, 846, 1684, 1686, 1954, 1974, 2168; pag. 273, 274, 275	10	11
FELTRE. Marsura (Tipografia), 2573, 2646, 2697 . . .	3	3
LENDINARA. Tipografia della Fenice risorta, 866 . . .	1	1
— . . . . , 716	1	1
PADOVA. Cartallier, 69, 111, 148, 236, 321, 445, 482, 559, 568, 614, 620, 789, 792, 815, 816, 899, 918, 1085, 1093, 1189, 1264, 1270, 1427, 1446, 1458, 1474, 1661, 1726, 1780, 1794, 1871, 1944, 1965, 2020, 2026, 2027, 2034, 2093, 2198, 2303, 2308, 2545, 2622, 2674; pag. 273, 274, 275.	97	100
— Crescini (Tipografia), 577.	1	1
— Penada (Tipografia), 1327, 1915, 1960, 1980, 1981, 2144; pag. 274	7	7
— Tipografia della Minerva, 57, 455, 468, 469, 472, 498, 590, 615, 636, 702, 734, 774, 777, 897, 921, 977, 981, 1030, 1069, 1107, 1185, 1223, 1332, 1403, 1404, 1517, 1551, 1617, 1638, 1639, 1640, 1665, 1766, 1857, 1886, 1903, 1964, 2019, 2025, 2029, 2030, 2031, 2032, 2096, 2106, 2203, 2240, 2376, 2453, 2454, 2640, 2643; pag. 274.	44	72
— Tipografia del Seminario, 97, 185, 187, 197, 200, 259, 429, 451, 495, 548, 569, 570, 579, 698, 720, 881, 1083, 1188, 1190, 1191, 1285, 1323, 1462, 1476, 1659, 1707, 1763, 1786, 1793, 1833, 1867, 1896, 1978, 1984, 2094, 2095, 2137, 2141, 2142, 2143, 2145, 2146, 2147, 2169, 2200, 2550, 2557, 2618; pag. 273, 274, 275	62	62
ROVIGO. Minelli Antonio, 471, 516, 646, 695, 747, 1273, 1281, 1287, 1297, 1314, 1402, 1445, 1923, 1967, 1990. . . .	15	15
SAN DANIELE. Biasutti Antonio, 1982	1	1
SAN VITO. Pascati (Tipografia), 1448, 1475, 1791, 1813 .	4	4
TREVISO. Andreola Francesco, 447, 520, 533, 565, 619, 719, 722, 803, 856, 863, 944, 1482, 1842, 1843, 1914, 2074, 2638, 2639, 2831; pag. 273	20	20
— Paluello Giovanni, 1939, 1961, 2339.	3	4
— Trento G. e figli, 188, 2645	2	2
UDINE. Biasutti (Tipografia), 296, 330, 668, 691, 1047, 1429, 1471	7	7
— Murero (Tipografia), 289, 751, 811, 820, 830, 983, 1088, 1384, 2104	9	9
— Turchetto G. B., 1271, 1324, 1379, 1405, 1926 . .	5	5
— Vendrame Liberale, 107, 461, 538, 550, 1209, 1375, 1691, 1882, 1924, 2017, 2225, 2641, 2808	13	13
VERONA. Antonelli G., 282, 735, 736, 753, 1131, 1160, 1194, 2101, 2379.	9	14
— Bisesti Pietro, 25, 386, 449, 509, 519, 530, 1036, 1698, 1723, 1802, 1873, 1951, 1952, 2035	14	14
— Crescini Valentino, 831	1	1
— De Giorgi Leonardo, 2003, 2294, 2569	3	4
— Gabinetto letterario, 1151, 1284, 2060	3	3
— Libanti Paolo, 303, 500, 507, 549, 587, 947, 948, 963, 1023, 1035, 1086, 1117, 1126, 1140, 1149, 1175, 1484, 1910, 1976, 1995, 2005, 2008, 2037, 2098, 2100, 2206, 2842 . .	26	28
— Nardini Antonio, 761	1	1
— Ramanzini (Tipografia), 518, 522, 528, 531, 540, 562, 578, 647, 721, 743, 773, 817, 1051, 1060, 1141, 1236, 1267, 1738, 1797, 1942, 2116.	21	21
— Sanvido Giovanni, 2118	1	1
— Testori A., 1496	1	1

VERONA. Vitturi Alessandro, 1943	1	1
— . . . . , 623	1	1
VICENZA. Paroni (Tipografia), 829, 1322, 1391, 2188, 2238, 2648	6	6
— Picutti (Tipografia), 53, 505, 571, 813, 823, 832, 917, 1027, 1127, 1128, 1130, 1372, 1374, 1490, 2503, 2574, 2672	17	17
— Tremeschin (Tipografia) 450, 463, 508, 535, 588, 1401	6	6
. . . . , 2819	1	1

REGNO SARDO.

TORINO.

Bellatore G., 1901	1	1
Bianco (Eredi) e comp., 2113, 2284	2	2
Binelli, 147, 1019, 2009	3	3
Bocca Giuseppe, 406, 2215	2	3
Botta (Eredi), 161, 1870	2	2
Canfari (Tipografia e libreria), 8, 327, 418, 1092, 1930, 2041, 2160	7	7
Cassone, Marzorati e Vercellotti, 169, 1031, 1233, 1719, 1868, 2057, 2072, 2126, 2231, 2827, 2841	10	12
Chirio e Mina, 113, 335, 411, 658, 708, 1138, 1940, 1945, 2055, 2066, 2186, 2197, 2461, 2606, 2860	15	23
Ceresole e Panizza, 436	1	1
De Rossi Onorato, 680	1	1
Favale (Tipografia), 40, 68, 141, 427, 597, 662, 749, 928, 1034, 1113, 1370, 1704, 1971, 2064, 2067, 2405	16	18
Fodratti Giuseppe, 22, 332, 361, 375, 382, 671, 758, 845, 910, 1906, 2039, 2270, 2271, 2690	12	20
Fontana Alessandro, 363	1	1
Ghiringhello e comp., 134, 155, 400, 410, 706, 1862, 2004	7	12
Grosso Carlo, 9, 49, 73, 275, 314, 412, 439, 2595	8	8
Marietti Giacinto, 80, 164, 182, 184, 207, 212, 257, 315, 339, 441, 643, 654, 682, 783, 795, 804, 1081, 1108, 1235, 1243, 1863, 1864, 1881, 1899, 1911, 1953, 1966, 1989, 1999, 2044, 2048, 2056, 2138, 2139, 2202, 2586, 2603, 2635, 2687, 2715, 2809	41	45
Marietti Pietro, 1888	1	1
Mussano e Bocca, 2260	1	1
Paravia G. B., 179, 833, 969, 1937, 1988, 2219, 2229, 2278, 2299, 2816, 2829	11	12
Pic (Fratelli), 264, 1042	2	2
Pomba Giuseppe e comp., 78, 162, 374, 649, 697, 778, 923, 1059, 1208, 1253, 1420, 1488, 1596, 1773, 1856, 1905, 1948, 1950, 1991, 1998, 2011, 2047, 2081, 2342, 2378	21	84
Reviglio G. I. e figlio, 116, 1077, 1969, 2583	5	28
Reycend e comp., 36, 126, 1594, 1679, 1713, 1845, 2016	7	7
Schiepatti Carlo, 1467	1	1
Serra Giacomo e comp., 99, 325, 2049	3	3
Speirani e comp., 1220	1	2
Stamperia Reale, 55, 106, 170, 235, 334, 391, 558, 675, 1874, 2121, 2133, 2148	12	15
Vaccarino Giuseppe, 13, 77, 435, 1179, 1363, 2165, 2713, 2714	7	38
ACQUI. Pola Angelo Guido, 157, 388	2	2
ALBA. Botta e Samoldi, 202	1	1
ALESSANDRIA. Capriolo, 98, 119, 120, 158, 226, 276, 294, 365, 975, 2651, 2830	11	11

Alessandria. Guidetti Luigi, 581, 2195, 2580	3	3
— Moretti Giacinto, 1968	1	1
— Panizza (Tipografia), 2558	1	1
Annecy. Burdet Aimé, 210, 211, 213, 215, 216, 217, 220, 221, 224, 225, 228, 229, 232, 234, 2857, 2859, 2862, 2867, 2870, 2871	20	20
— Saillet F., 2852, 2853, 2855, 2858, 2861, 2863	6	6
Aosta. Liboz D., 193, 1232	2	2
— Trinelli P. e Liboz D., 218	1	1
Asti. Garbiglia Alessandro, 174, 393, 2536, 2733	4	4
— Massa (Stamperia), 38, 51, 392, 2232	4	4
Biella. Amosso Giuseppe, 1110, 1245, 2236, 2823	4	4
Carmagnola. Barbié Pietro, 154, 198	2	2
Casale. Corrado (Tipografia), 1215	1	1
Chambery. Phutod (Stamperia), 189, 190, 191, 208, 227, 231, 233, 1248, 1250, 1257, 2849	11	11
— Stamperia del Governo, 209, 1249, 1497, 2864, 2868	5	5
Chiavari. Argiroffo (Stamperia), 109, 183, 196, 371, 2156, 2233	6	6
Cuneo. Bay Giuseppe, 10, 26, 194, 205, 397, 2222	6	6
— Galimberti, 2076	1	1
Domodossola. Coda e Bedoni, 2043, 2601	2	2
Genova. Bettolo Antonio, 1985	1	1
— Canepa Vincenzo, 1977	1	1
— Casamara (Stamperia), 2795, 2839	2	2
— Faziola e Arena, 262	1	1
— Ferrando Giovanni, 17, 129, 348, 404, 701, 713, 973, 1167, 2059, 2087, 2243, 2251, 2287, 2288, 2589, 2692, 2718	15	43
— Frugoni (Tipografia), 1054, 1928, 2178	2	12
— Garbino Filippo, 1769	1	1
— Gravier Ivone, 769, 2856	2	3
— Pagano (Fratelli), 11, 285, 331, 430, 2007	5	8
— Pellas L., 812, 1195	2	2
— Pendola A., 398	1	1
— Ponthenier (Tipografia), 1973, 2013, 2264, 2572	4	4
— Tipografia archiepiscopale, 366, 677, 724, 1859, 2115, 2613, 2791, 2814	8	8
Ivrea. Eredi di C. L. Benvenuti, 203	1	1
— Franco (Eredi), 1116, 2252	2	2
Nizza. Canis e figli, 214	1	1
— Società tipografica, 222, 230, 384, 2824, 2850	5	5
Novara. Artaria Francesco e comp., 536, 956, 2117, 2729	4	4
— Crotti Enrico, 297, 1685, 2675	3	3
— Miglio Girolamo, 1, 76, 151, 199, 316, 387, 2103	7	7
— Rasario Giuseppe e Ibertis A., 133, 160, 195, 267, 279, 390, 424, 502, 2079, 2549, 2753	11	12
— Rusconi Pasquale, 336, 409, 2561	3	3
Novi. Moretti Giacinto, 302, 2632	2	2
Pinerolo. Ghighetti Paolo, 2204	1	1
— Massara-Novara Pietro, 156, 223	2	2
Saluzzo. Lobetti-Bodoni Domenico, 100, 186, 416, 2129	4	4
Savigliano. Daniele (Stamperia), 79, 144, 2614	3	3
Savona. Ferro Angelo, 2085	1	1
— Rossi Felice, 192, 402, 890	3	3
Spezia. Botto V., 1148	1	1
Susa. Gatti Girolamo, 175	1	1
Tortona. Rossi Francesco, 159, 177	2	2
Varallo. Racchetti v. Caligaris, 268, 2591	2	2

Vercelli. Ceretti (Tipografia), 252, 1111	2	2
Vigevano. Vitali e comp., 74, 204, 2092, 2213, 2289, 2562, 2563	7	7
Voghera. Giani Cesare, 1879, 2150	2	2

DUCATO DI PARMA.

Parma.

Carmignani Filippo, 362, 527, 599, 681, 729, 1340, 1407, 1470, 1567, 1680, 1997, 2247, 2280, 2286, 2767, 2805, 2807	15	19
Donati Giacomo, 328, 705, 780, 782	4	10
Fiaccadori Pietro, 244, 481, 515, 607, 608, 1311, 1320, 1362, 1390, 1447, 1489, 1853, 2097, 2127, 2312, 2352, 2385, 2533, 2779	19	22
Paganino Giuseppe, 271, 679, 966, 1242	4	4
Rossetti Giuseppe, 586, 631, 1286, 1342, 1352, 2107	6	6
Rossi Ubaldi, 422, 834, 1492, 1493, 2275, 2804, 2806	7	8
Tipi Bodoniani, 1559	1	1
Tipografia Ducale, 652, 660, 694, 2340, 2362, 2404	6	6
Borgo S. Donnino. Vecchi Giuseppe, 248, 421, 692, 822	4	4
Piacenza. Del Maino (Fratelli), 239, 373, 574, 575, 1298, 1316, 1328, 1367, 1383, 1411, 1481, 1485, 1536, 1598, 1614, 1652, 1705, 1755, 1771, 1772, 1774, 1941, 2322, 2336, 2395, 2820	25	26
— Tedeschi Giuseppe, 399, 601, 657, 696, 717, 742, 821, 1238, 1373, 1442, 1450, 1611, 1893, 1956, 2817, 2832, 2833	17	19

DUCATO DI MODENA.

Modena.

Soliani (Eredi), 82, 1356, 2332, 2440, 2446, 2458, 2677, 2678, 2782, 2874	10	10
Stamperia Camerale, 2346	1	1
Vincenzi e comp., 293, 526, 776, 2285, 2579, 2722	5	6
Reggio. Torreggiani e comp., 711, 998, 2062, 2326, 2423, 2438, 2439, 2441, 2466, 2477, 2478, 2525, 2542, 2642, 2703, 2750, 2790	17	21

DUCATO DI LUCCA.

Lucca.

Baroni Francesco, 2470, 2482, 2740	3	5
Benedini (Tipografia), 246, 2430, 2464, 2465, 2514, 2521, 2743	7	7
Bertini Francesco, 287, 982, 1662	3	3
Ferrara Giuseppe, 2489	1	1
Giusti (Tipografia), 1376, 2159, 2419, 2437, 2442, 2445, 2498, 2502, 2506, 2518, 2529, 2534, 2541, 2543, 2547, 2689, 2691, 2739, 2745, 2755, 2760, 2776, 2854	23	24
Rocchi (Tipografia), 2488, 2500, 2510, 2649, 2670, 2792	6	8

GRANDUCATO DI TOSCANA.

Firenze.

Allegrini e Mazzoni, 355, 642	2	3
Bardi Luigi, 274	1	3

Batelli V. e figli, 32, 47, 114, 2540	4	4
Bencini Federico, 1839	1	1
Birindelli (Tipografia), 1364, 1521, 2512	3	19
Branchi Tommaso, 2217, 2218	1	15
Cardinali (Tipografia), 1561, 1603, 1608, 1634, 1735, 2495, 2538	7	8
Cecchini Raffaele, 1535	1	2
Celli Giuseppe e Ronchi, 1518, 1667, 1757	3	3
Ciardetti Leonardo, 39, 122, 1052, 1315, 1815, 1850, 1866.	7	8
Coen Sansone, 850, 1702, 1711, 2452, 2526.	4	8
Daddi (Tipografia), 1742	1	3
Ducci Gaetano, 2707	1	1
Fumagalli Paolo e C., 2496	1	1
Le Monnier (Tipografia), 1408, 1423, 1538, 1553, 1554, 1635, 1637, 1668	8	10
Magheri (Stamperia), 1808	1	1
Masi Glauco e comp., 1722	1	1
Montemoli Giuseppe, 2211, 2212, 2254.	3	3
Moro Tommaso, 2462	1	1
Passigli David e socii, 444, 1104, 1207, 2223	3	21
Pezzati Luigi, 2371	1	1
Piatti (Stamperia), 1752.	1	1
Ricordi e comp., 123, 139, 343, 2568, 2668.	5	5
Seror J., 1694	1	1
Stamperia Granducale, 768	1	1
Tipografia all'insegna di Dante, 95	1	1
Tipografia Calasanziana, 357	1	1
Tipografia della Speranza, 1102, 1468, 1528, 1828, 2227, 2250, 2602	7	33
Tipografia Galileiana, 56, 306, 938, 1162, 1633, 1736, 1806, 2305	8	8
Usigli S., 875, 1006, 1057, 1205	4	4
. . . . , 15, 2520, 2571, 2616	4	4
Livorno. Angeloni (Stamperia), 2778	1	2
— Bertani e comp., 2770	1	4
— Gamba (Libreria), 1290, 1750, 2598, 2659, 2671, 2873 .	6	6
— Migliani e C., 2664	1	1
— Tesi e Wamberger, 1580, 2872	2	2
— Vignozzi (Fratelli), 310, 354, 493, 555, 595, 1029, 1063, 1105, 1306, 1454, 1712, 1798, 1805, 2768	12	25
— . . . . , 2432, 2492	2	3
Montepulciano. Fumi A., 1716, 1753, 1756, 1831 . . .	4	4
Pisa. Capurro N. e comp., 61, 253, 353, 1388, 1389, 2300 .	6	6
— Nistri e comp., 288, 1206, 1350, 1396, 1449, 1761 . .	6	6
— Prosperi Ranieri, 693, 1424, 2257	3	3
— . . . . , 1304, 1672	2	2
Pistoia. Bracali (Fratelli), 1058	1	1
— Cino (Tipografia), 2725	1	1
Prato. Giacchetti (Fratelli), 413, 937, 959	3	3
— Guasti (Stamperia), 1516, 1531, 1532, 1533, 1552, 1566, 1571, 1610, 1624, 1625, 1632, 1660	12	13
Sanminiato. Ceneti Antonio, 20	1	1
Siena. Rossi Pandolfo, 378	1	1

STATI PONTIFICII.

Roma.

Ajani Angelo, 1590, 1677	1	3
Antonelli Giacomo, 849	1	1

Aurelii Pietro, 1512, 1575, 1654, 2304 . . . . . :	4	11
Boulzaler Antonio, 771, 1588.	2	8
Bourlié (Tipografia), 1537, 1630, 1824	3	5
Collegio Urbano di Propaganda fide, 1546	1	1
Contedini Lino, 1597, 1641, 1787, 1825, 2128	5	6
Direttori dell' Ape, 1658	1	1
Giunchi e Menicanti, 1527, 1560, 1646, 1651, 1663 . . .	5	54
Grismondi (Tipografia), 1591, 1648	2	15
Marini (Tipografia), 265, 835, 1355, 1542, 1543, 1565, 1587, 1592, 1593, 1615, 1621, 1623, 1678, 1792, 1800, 1840, 1947, 1949, 2010, 2108, 2119, 2120	22	28
Mezzana Costantino, 1607, 1629, 1644, 1645, 1650, 1653, 1655	7	58
Olivieri Giovanni, 1491, 1544, 1834, 1838	4	4
Puccinelli Crispino, 770, 1510, 1514, 1519, 1520, 1530, 1564, 1569, 1777, 1801, 1811, 1835, 2650	13	19
Raggi (Eredi), 2665	1	4
Salvioni (Tipografia), 1830	1	1
Salviucci (Tipografia), 142, 483, 690, 1307, 1487, 1821, 1822, 1832, 2391	9	11
Società editrice del Vaticano, 437.	1	5
Tipografia de' Classici, 1555	1	5
Tipografia dell' Accademia tiberina, 1288	1	3
Tipografia della R. Camera Apostolica, 152, 153, 298, 2234, 2401	5	18
Tipografia delle Belle Arti, 110, 301, 534, 767, 1369, 1550, 2382	7	15
Tipografia dell' Ospizio di S. Maria degli Angeli, 1515, 1609, 1673, 1674	4	8
. . . ., 525, 1040, 1182, 1275, 1277, 1318, 1464, 1595, 2083, 2258, 2732	11	14
ANCONA. Sartori-Cherubini, 1894, 2050	2	2
BENEVENTO. Paternò (Tipografia), 43	1	1
BOLOGNA. All' insegna della Capra, 428	1	1
— Bortolotti Giovanni, 1701, 2570, 2617	3	5
— Dall' Olmo e Tiocchi, 1351, 2192, 2193, 2505, 2619 .	4	5
— De Franceschi, 1631	1	1
— Marsigli (Tipografia), 865, 958, 2480, 2523, 2594 . .	5	6
— Masi Riccardo, 2400	1	2
— Nobili Annesio e comp., 85, 176, 383, 506, 606, 824, 941, 974, 1231, 1260, 1292, 1296, 1303, 1305, 1317, 1348, 1349, 1365, 1368, 1377, 1386, 1409, 1414, 1425, 1431, 1438, 1440, 1456, 1459, 1472, 1473, 1479, 1494, 1573, 1583, 1585, 1657, 1714, 1775, 1776, 1913, 2036, 2298, 2321, 2407, 2537, 2544, 2658, 2780, 2828	41	58
— Rocchi L. e comp., 52, 2290, 2291, 2435.	4	4
— Tipografia delle Belle Arti, 108	1	1
— Tipografia della Volpe al Sassi, 613, 664, 805, 872, 955, 1004, 1186, 1272, 1313, 1325, 1346, 1361, 1451, 1509, 1547, 1600, 1618, 1626, 1696, 1708, 1740, 1741, 1955, 2015, 2364, 2406, 2417	27	32
— Tipografia delle Scienze, 1578, 2475, 2508	3	4
— Tipografia di S. Tommaso d'Aquino, 648, 1721 . .	2	2
— Tipografia e fonderia del Genio, 1539, 1541 . . .	2	2
— Zanoli (Litografia), 810, 1818, 2123, 2398, 2796 . .	2	10
— . . . ., 128, 2472	2	4
FAENZA. Conti Pietro, 1180, 1478	2	2
FERMO. Bartolini (Tipografia), 1664	1	1
FERRARA. Bresciani Gaetano, 5, 456, 491, 542, 1118, 1119, 1344, 2166	8	8

Batelli V. e figli, 32, 47, 114, 2540	4	4
Bencini Federico, 1839	1	1
Birindelli (Tipografia), 1364, 1521, 2512	3	19
Branchi Tommaso, 2217, 2218	1	15
Cardinali (Tipografia), 1561, 1603, 1608, 1634, 1735, 2495, 2538	7	8
Cecchini Raffaele, 1535	1	2
Celli Giuseppe e Ronchi, 1518, 1667, 1757	3	3
Ciardetti Leonardo, 39, 122, 1052, 1315, 1815, 1850, 1866.	7	8
Coen Sansone, 850, 1702, 1711, 2452, 2526.	4	8
Daddi (Tipografia), 1742	1	3
Ducci Gaetano, 2707	1	1
Fumagalli Paolo e C., 2496	1	1
Le Monnier (Tipografia), 1408, 1423, 1538, 1553, 1554, 1635, 1637, 1668	8	10
Magheri (Stamperia), 1808	1	1
Masi Glauco e comp., 1722	1	1
Montemoli Giuseppe, 2211, 2212, 2254.	3	3
Moro Tommaso, 2462	1	1
Passigli David e socii, 444, 1104, 1207, 2223	3	21
Pezzati Luigi, 2371	1	1
Piatti (Stamperia), 1752.	1	1
Ricordi e comp., 123, 139, 343, 2568, 2668	5	5
Seror J., 1694	1	1
Stamperia Granducale, 768	1	1
Tipografia all'insegna di Dante, 95	1	1
Tipografia Calasanziana, 357	1	1
Tipografia della Speranza, 1102, 1468, 1528, 1828, 2227, 2250, 2602	7	33
Tipografia Galileiana, 56, 306, 938, 1162, 1633, 1736, 1806, 2305	8	8
Usigli S., 875, 1006, 1057, 1205	4	4
. . . ., 15, 2520, 2571, 2616	4	4
Livorno. Angeloni (Stamperia), 2778	1	2
— Bertani e comp., 2770	1	4
— Gamba (Libreria), 1290, 1750, 2598, 2659, 2671, 2873 .	6	6
— Migliani e C., 2664	1	1
— Tesi e Wamberger, 1580, 2872	2	2
— Vignozzi (Fratelli), 310, 354, 493, 555, 595, 1029, 1063, 1105, 1306, 1454, 1712, 1798, 1805, 2768	12	25
— . . . ., 2432, 2492	2	3
Montepulciano. Fumi A., 1716, 1753, 1756, 1831 . . .	4	4
Pisa. Capurro N. e comp., 61, 253, 353, 1388, 1389, 2300 .	6	6
— Nistri e comp., 288, 1206, 1350, 1396, 1449, 1761. .	6	6
— Prosperi Ranieri, 693, 1424, 2257	3	3
— . . . ., 1304, 1672	2	2
Pistoia. Bracali (Fratelli), 1058	1	1
— Cino (Tipografia), 2725	1	1
Prato. Giacchetti (Fratelli), 413, 937, 959	3	3
— Guasti (Stamperia), 1516, 1531, 1532, 1533, 1552, 1566, 1571, 1610, 1624, 1625, 1632, 1660	12	13
Sanminiato. Ceneti Antonio, 20	1	1
Siena. Rossi Pandolfo, 378	1	1

STATI PONTIFICII.

Roma.

Ajani Angelo, 1590, 1677	1	3
Antonelli Giacomo, 849	1	1

Aurelii Pietro, 1512, 1575, 1654, 2304 . . . . . :	4	11
Boulzaler Antonio, 771, 1588.	2	8
Bourlié (Tipografia), 1537, 1630, 1824	3	3
Collegio Urbano di Propaganda fide, 1546	1	1
Contedini Lino, 1597, 1641, 1787, 1825, 2128 . . .	5	6
Direttori dell' Ape, 1658	1	1
Giunchi e Menicanti, 1527, 1560, 1646, 1651, 1663 . .	5	54
Grismondi (Tipografia), 1591, 1648	2	13
Marini (Tipografia), 265, 835, 1355, 1542, 1543, 1565, 1587, 1592, 1593, 1615, 1621, 1623, 1678, 1792, 1800, 1840, 1947, 1949, 2010, 2108, 2119, 2120	22	28
Mezzana Costantino, 1607, 1629, 1644, 1645, 1650, 1653, 1655	7	38
Olivieri Giovanni, 1491, 1544, 1834, 1838	4	4
Puccinelli Crispino, 770, 1510, 1514, 1519, 1520, 1530, 1564, 1569, 1777, 1801, 1811, 1835, 2650	13	19
Raggi (Eredi), 2665	1	4
Salvioni (Tipografia), 1830	1	1
Salviucci (Tipografia), 142, 483, 690, 1307, 1487, 1821, 1822, 1832, 2391	9	11
Società editrice del Vaticano, 437.	1	3
Tipografia de' Classici, 1555	1	3
Tipografia dell' Accademia tiberina, 1288	1	3
Tipografia della R. Camera Apostolica, 152, 153, 298, 2234, 2401	3	18
Tipografia delle Belle Arti, 110, 301, 534, 767, 1369, 1550, 2382	7	13
Tipografia dell' Ospizio di S. Maria degli Angeli, 1515, 1609, 1673, 1674	4	8
. . . ., 525, 1040, 1182, 1275, 1277, 1318, 1464, 1595, 2083, 2258, 2732	11	14
Ancona. Sartori-Cherubini, 1894, 2050	2	2
Benevento. Paternò (Tipografia), 43	1	1
Bologna. All' insegna della Capra, 428	1	1
— Bortolotti Giovanni, 1701, 2570, 2617	3	3
— Dall' Olmo e Tiocchi, 1351, 2192, 2193, 2505, 2619 .	4	5
— De Franceschi, 1631	1	1
— Marsigli (Tipografia), 865, 958, 2480, 2523, 2594 . .	5	6
— Masi Riccardo, 2400	1	2
— Nobili Annesio e comp., 85, 176, 383, 506, 606, 824, 941, 974, 1231, 1260, 1292, 1296, 1303, 1305, 1317, 1348, 1349, 1365, 1368, 1377, 1386, 1409, 1414, 1425, 1431, 1438, 1440, 1456, 1459, 1472, 1473, 1479, 1494, 1573, 1583, 1585, 1657, 1714, 1775, 1776, 1913, 2036, 2298, 2321, 2407, 2537, 2544, 2658, 2780, 2828	41	58
— Rocchi L. e comp., 52, 2290, 2291, 2435.	4	4
— Tipografia delle Belle Arti, 108	1	1
— Tipografia della Volpe al Sassi, 613, 664, 805, 872, 955, 1004, 1186, 1272, 1313, 1325, 1346, 1361, 1451, 1509, 1547, 1600, 1618, 1626, 1696, 1708, 1740, 1741, 1955, 2015, 2364, 2406, 2417	27	32
— Tipografia delle Scienze, 1578, 2475, 2508	3	4
— Tipografia di S. Tommaso d'Aquino, 648, 1721 . .	2	2
— Tipografia e fonderia del Genio, 1539, 1541 . . .	2	2
— Zanoli (Litografia), 810, 1818, 2123, 2398, 2796 . .	2	10
— . . . ., 128, 2472	2	4
Faenza. Conti Pietro, 1180, 1478	2	2
Fermo. Bartolini (Tipografia), 1664	1	1
Ferrara. Bresciani Gaetano, 5, 456, 491, 542, 1118, 1119, 1344, 2166	8	8

FERRARA. Pomatelli, 34, 572, 591, 1261, 1628, 2396	6	6
— Negri (Fratelli), 1132, 1347, 2216, 2293	4	4
FOLIGNO. Tommasini (Tipografia), 1353, 1572, 1581, 2443, 2511, 2587	5	6
FORLÌ. Bordandini Luigi, 1359	1	1
— Casali (Tipografia), 632, 709, 712, 733, 739, 750, 764, 785, 793, 814, 999, 1228, 1230, 1434	14	14
— ...., 48, 1278, 1279, 2190, 2191	2	14
FOSSOMBRONE. Rossi e Lana, 281, 2208	2	2
— Rossi Filippo, 703	1	1
IMOLA. Galeati Ignazio, 42, 91, 173, 295, 337, 403, 497, 514, 557, 605, 765, 905, 1276	13	13
JESI. Tipografia Cherubiniana, 637, 1858	2	2
LORETO. Rossi (Fratelli), 380, 1876	2	2
LUGO. Melandri Vincenzo, 59, 544, 545, 553, 1576, 1675, 2297, 2348	8	8
MACERATA. Cortesi Antonio, 2351	1	1
— Cortesi Benedetto, 16, 641, 2377	3	3
— Mancini Alessandro, 678, 1219, 2818	3	3
— Mancini-Cortesi Giuseppe, 1912	1	1
ORVIETO. Pompei Sperandio, 385	1	1
PERUGIA. Balducci Giovanni, 238, 249, 359, 415	4	5
— Bartelli Vincenzo, 4, 121, 140, 304, 307, 308, 323, 504, 625, 772, 883, 1412	12	18
— Santucci Vincenzo, 405, 819, 953, 954	4	4
— Tipografia del Pellicano, 247	1	1
— ...., 2301	1	1
PESARO. Nobili, 635, 651, 672, 700, 786, 913, 926, 1016, 1145, 1224, 1397, 1647, 2124, 2457, 2588, 2667, 2688, 2695, 2793	18	20
RAVENNA. Roveri A. e figli, 808, 1021, 1681	3	3
— ...., 1061	1	1
RECANATI. Morici Giuseppe, 2263	1	2
RIPATRANSONE. Jaffei (Tipografia), 2447	1	1
SPOLETI. Bassoni (Tipografia), 1204	1	1
TERNI. Saluzj (Tipografia), 2086	1	1
VELLETRI. Ercole Domenico, 2177	1	1

REGNO DELLE DUE SICILIE.

NAPOLI.

Bompard Carlo, 754, 1181	2	2
Borel e Bompard, 726	1	1
Cioffi Giuseppe, 2335-2627	1	1
Coda Angelo, 137	1	1
De Marco Salvatore, 62, 347	2	2
De Stefano e socii, 112, 379, 431, 2741, 2752	5	5
Di Napoli Raffaele, 115	1	1
Fernandez F., 30	1	1
Gabinetto bibliografico e tipografico, 2754	1	1
Gentile Gabriele, 278	1	1
Guttemberg (Tipografia), 376, 1469	2	2
Miranda Raffaele, 797, 799	1	1
Mosca Nicola, 2731	1	1
Mosino (Tipografia), 370	1	1
Nobile Agnello, 377, 1041	2	2
Porcelli G. M., 2560	1	1
Raimondi (Tipografia), 396	1	1

Rusconi (Fratelli), 1032.	1	1
Santaniello Gaetano, 2530	1	1
Scarpati Andrea, 1568	1	1
Severino Giuseppe, 340-2590.	1	1
Società filologica, 2428	1	1
Società tipografica, 423	1	1
Stabilimento dell'Ateneo, 31	1	1
Stamperia del Fibreno, 75	1	1
Stamperia dell'Industriale, 2532	1	1
Stamperia dell'Iride, 280	1	1
Starita Saverio, 2774, 2812	2	2
Testa Giacomo, 2621, 2771	2	2
Tipografia del Filiatre Sebezio. 2631, 2694	2	5
Tipografia dell'Ariosto, 81, 256	2	2
Tipografia dell'Ateneo, 2797	1	1
Tipografia della Guerra, 317.	1	1
Tipografia del Poliorama, 2519	1	1
Tipografia della Sirena, 2576, 2756	2	2
Tipografia del R. Albergo dei Poveri, 290, 2708. . .	2	2
Tipografia dentro la Pietà dei Turchini, 291	1	1
Tipografia Flautina, 2281	1	1
Tipografia Simoniana, 2835	1	1
Tramater (Tipografia), 364, 414, 1765, 2024.	4	4
Trani (Fratelli), 72, 394, 2431, 2566	4	4
Zambrano G., 2803.	1	1
. . . ., 372, 594, 864, 1144, 1574, 1604, 2314, 2370, 2448, 2450, 2456, 2467, 2487, 2493, 2501, 2507, 2509, 2516, 2528, 2564, 2592, 2596, 2620, 2654, 2656, 2673, 2686, 2705, 2706, 2710, 2717, 2719, 2724, 2749, 2766, 2777, 2822, 2836	38	55
Avellino. Sandulli e Guerriero, 666	1	1
Bari. Capasso Domenico, 1043, 1152, 1158	3	19
Catania. Pastore Carmelo, 319, 892	2	2
— Pastore Francesco, 5087	2	2
— Sciuto (Fratelli), 70, 884, 885, 2468, 2548	5	5
— Tipografia all'insegna dell'Etna, 2636	1	1
— Tipografia della Fenice, 1201	1	1
— Tipografia della R. Università, 1227.	1	1
— . . . ., 2370-2751	1	1
Cosenza. Migliaccio Giuseppe, 1136	1	1
Foggia. Russo Pasquale, 89	1	1
Girgenti. . . . ., 919	1	1
Messina. Arena Amico, 1094, 1114	2	2
— Capra Tommaso, 23, 300, 644, 676, 688, 763, 868, 1171, 1214, 1237, 1241, 2479	12	12
— Fiumara Giuseppe, 132, 311, 1099, 2652. . . .	4	4
— Minasi Marcellino, 326, 1112-2623, 2483. . . .	3	3
— Nobolo Michelangelo, 71, 1687, 1728	3	3
— Pappalardo Giuseppe, 181, 532, 1172, 2451	4	4
Monreale. Rossi Pietro, 2825.	1	1
Palermo. Abate (Tipografia), 305	1	1
— Barcellona Salvatore, 1100	1	1
— Dato Lorenzo, 149, 1153	2	2
— Fabra Francesco, 2539, 2633, 2634.	3	3
— Gabinetto tipografico, 7, 1045, 1170.	3	5
— Garofalo Federico, 178, 1007, 1173, 2425, 2735 . .	5	7

PALERMO. Giordano G. B., 2559	1	1
— Lao Francesco, 117, 270, 873, 996, 1095, 1097, 2556, 2681, 2866	9	9
— Lao e Roberti, 163, 2698, 2758	3	3
— Muratori Antonio, 135, 876, 1165, 2679, 2685. . .	5	5
— Nocera Pietro, 1196	1	1
— Olivieri Domenico, 2581, 2680	2	2
— Pedone (Tipografia), 54, 320, 932, 1221, 1436, 2434, 2593, 2734, 2765	9	12
— Roberti (Tipografia), 102, 131, 283, 1155, 1358, 2682, 2709	7	7
— Società tipografica, 2531, 2629.	2	2
— Solli Filippo, 88, 143, 292, 930, 946, 1724, 2696 . .	7	7
— Spampinato Francesco, 96, 904, 1198, 2476, 2637, 2726, 2783	7	10
— Stamperia Reale, 206, 889, 1418, 2459, 2497, 2748, 2840	6	9
— Tipografia del Giornale letterario, 37, 201, 219, 457, 851, 862, 902, 906, 907, 909, 1226, 1656, 2424, 2455, 2517, 2553, 2612, 2789	18	19
— Virzì Bernardo, 104, 145, 150, 2486, 2499 2794 . .	6	7
— . . . . , 171, 172, 318, 869, 931, 1135, 1174, 1244, 1508, 2469, 2471, 2504, 2524, 2555, 2647, 2683, 2684, 2721	17	17
SIRACUSA. Pulleio, 2481	1	1
— Pappalardo Giuseppe, 877.	1	1
TERAMO. Angeletti Ubaldo, 1601	1	1
TRAPANI. Modica Giovanni e comp., 2554	1	1

ESTERO.

BASTIA. Fabiani (Stamperia), 2125.	1	1
BRUXELLES. Hauman Cattoir e C., 2582, 2757 . . .	2	3
— Melines, Cans e comp., 2769	1	2
CAPOLAGO. Tipografia Elvetica, 1933, 2080, 2082, 2742 .	4	8
DIGIONE. Simonet-Carion, 707	1	1
HILDBURGHAUSEN. Istituto bibliografico, 1200, 2388. . .	1	7
LIONE. Pelegaud (Tipografia), 1090, 2325	2	2
LONDRA. Rolandi P., 1415	1	1
LUGANO. Ruggia e comp., 2759	1	1
— Veladini Francesco e C., 891	1	1
MAGLIASO. Tipografia dell' Indipendente svizzero, 2474 .	1	1
MARSIGLIA. Olive, 1837	1	1
PARIGI. Bachelier, 67	1	1
— Baillière, 2313	1	1
— Baudry, 511, 1689, 1768	3	4
— Cormon e Blanc, 1295	1	2
— Desforges, 1265.	1	1
— Didot F., 794, 1065	2	2
— Ducessoir, 2244	1	1
— Fayole, 1437	1	1
— Hingray, 1461	1	1
— Martelli, 1795	1	1
— Moreau (Tipografia), 1199.	1	1
— Proux, 284	1	1
— Thomassin, 583, 964, 2551	3	3
— Truchy, 2762	1	1
ROVERETO. Marchesani Luigi, 628	1	1
TRENTO. Monauni (Stamperia), 894	1	1
TRIESTE. Marenigh Giovanni, 1855, 2161	2	2

VIENNA. Stamperia dei PP. Mechitaristi, 1841, 1920, 2102, 2315	4	5
ZARA. Battara (Fratelli), 1844, 1847, 1883, 2077 . . .	4	4
— Demarchi (Tipografia), 358	1	1

Epilogo numerico.

	Capitale		Altri luoghi		Complessivam.	
REGNO LOMB.-VENETO. Prov. lomb.	454	689	232	266	686	955
REGNO LOMB.-VENETO. Prov. venete.	296	663	471	511	767	1174
REGNO SARDO	199	353	209	249	408	602
DUCATO DI PARMA	62	76	46	49	108	125
DUCATO DI MODENA	16	17	17	21	33	38
DUCATO DI LUCCA	43	48	. . .	. . .	43	48
GRANDUCATO DI TOSCANA	88	176	65	82	153	258
STATI PONT.FICII	110	265	231	290	341	555
REGNO DELLE DUE SICILIE.	100	118	168	197	268	315
ESTERO	. . .	. . .	. . .	. . .	49	64
TOTALE . . .	1368	2405	1439	1665	2856	4134

INDICE SOMMARIO

DELLE PRINCIPALI MATERIE

DELLA BIBLIOGRAFIA E DEL FOGLIETTO[1].

Bibliografia.

Libri italiani, pag. 5, 25, 45, 61, 81, 93, 121, 145, 161, 177, 205, 233, 272, 273, 274.
Libri in diversi dialetti italiani, 17, 115, 142, 230, 264.
Libri latini, 18, 77, 92, 115, 142, 174, 202, 230, 265, 271, 272, 273, 274, 275.
Libri greci, 22, 79, 230, 268.
Libri francesi, 22, 119, 143, 176, 203, 268.
Libri inglesi, 270.
Libri portoghesi, 270.
Libri spagnuoli, 176.
Libri tedeschi, 271.
Libri armeni e turchi, 143, 231.
Libri poliglotti, 232.

Foglietto.

Alcune edizioni della ditta A. F. Stella e figli, pag. 38.
Opere entrate nei magazzini della ditta A. F. Stella e figli, 4, 35.
Libreria italiana in Parigi, 9.

[1] Quanto agli indici *alfabetico*, *sistematico* e *statistico-librario*, vedi il sommario che sta in capo ai medesimi.

Appendice al Forcellini lexicon per cura di G. Furlanetto, 20.
Biografie e ritratti degli uomini illustri dello Stato Pontificio, 31.
Collana di scelti autori drammatici, 45.
Colloqui e ragguagli domestici, di M. Parma, 10.
Dizionario della conversazione, compilato da L. Carrer, 16, 20.
Dizionario dei sinonimi, di N. Tommaseo, 24.
Enciclopedia storica, ovvero Storia universale, di C. Cantù, 48.
Illusioni perdute, di De Balzac, 20, 44.
Il Libro de' salmi recato in versi italiani da P. Bernabò Silorata, 3.
Manuale della lingua italiana, di Q. Viviani, 16.
Monte delle sete, di Francesco Restelli, 30.
Opere di Melchiorre Gioja, 32.
Piccola biblioteca di gabinetto, 56.
Prose scelte del padre D. Bartoli, 17.
Racconti d' un maestro elementare pubblicati per C. Cantù, 8.
Restaurazione degli studii nell' i. r. università ticinese, di G. Corneliani, 41.
Storia di una povera famiglia e Scene del mondo, di M. Waldor, 28.
Studii sul secolo di Pericle, di Tullio Dandolo, 44.
Teatro di Shakespeare, tradotto da G. Rusconi, 16, 20.
Teatro di Vittore Hugo, ridotto da G. Barbieri, 16, 20.
Il Vecchio e Nuovo testamento, esposto da M. Sartorio, 38, 52.

Annali civili del regno delle Due Sicilie, 21.
Annali delle scienze religiose, 1, 5, 12, 25, 51.
Annotatore piemontese, 1, 6, 14, 18, 25, 29, 46.
Archivii del proprietario e dell'agricoltore, 14, 29.
Bibliografia italiana, 53.
Bibliografia straniera, 10, 49.
Continuazione degli Atti dell'I. R. Accademia dei Georgofili di Firenze, e Giornale agrario toscano, 22, 37, 47, 55.
Continuazione delle memorie di religione, 6.
Emporio di utili cognizioni, 7, 8.
Il Faro, 19, 22.
Giornale delle scienze medico-chirurgiche, 1, 20, 26, 29, 37, 47, 50.
Giornale di scienze, lettere ed arti per la Sicilia, 21.
Giornale scientifico-letterario, 2, 6, 13, 26, 29, 43, 50.
Giurisprudenza pratica, 51.
Guida dell' educatore, 7, 15, 23, 26, 37, 43, 47, 55.
Istitutore elementare, 7, 13, 20, 47, 54.
Pragmalogia cattolica, 5.
Il Progresso delle scienze, delle lettere e delle arti, 6, 23, 43, 48.
Il Propagatore religioso, 3, 5, 15, 23, 26, 30, 43, 48, 52, 54.
Repertorio d'agricoltura e di scienze economiche ed industriali, 2, 7, 19, 23, 27, 30, 43, 51, 55.
Ricoglitore italiano e straniero, 14, 27, 30, 48, 52.
Studii per le donne italiane, 25, 30, 52, 55.
Il Subalpino, 24, 28, 31, 46, 54.

Necrologia di Balbo, 16.
Bandettini, 16.
Bivona Bernardi, 36.
Botta, 36.
Leopardi, 28.
Majer, 16.
Mojon, 28.
Palmeri, 36.
Rasori, 16.
Scinà, 28.
Serra, 16.